

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR BAGAN.....	xii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
E. Kajian Hasil Penelitian Terdahulu	6
F. Definisi Konsep	9
G. Kerangka Berfikir	11
H. Metode Penelitian	13

1. Pendekatan dan jenis penelitian.....	15
2. Subyek,Obyek dan Lokasi Penelitian.....	16
3. Jenis dan Sumber Data.....	16
4. Tahap –tahap Penelitian.....	17
5. Teknik Pengumpulan Data.....	18
6. Teknik Analisis Data.....	19
7. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	19
I. Sistematika pembahasan	20

BAB II KERANGKA TEORITIK

A. Kajian Pustaka	21
1. Komunikasi.....	21
2. Waranggono.....	29
3. Citra Baik.....	36
B. Kajian Teoritik	39
Teori Dramaturgi.....	44

BAB III PENYAJIAN DATA

A. Deskripsi Subyek, Obyek dan Lokasi Penelitian	45
1. Deskripsi Subyek Penelitian.....	51
2. Deskripsi Obyek Penelitian.....	56
3. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	57
B. Deskripsi Data Penelitian	62

BAB IV ANALISIS DATA

A. Temuan Penelitian	68
1. Citra Waranggana	68
2. Waranggana sebagai Ibu Rumah Tangga	69
3. Perilaku Waranggana	71
B. Konfirmasi Temuan dengan Teori	72

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	77
B. Rekomendasi	79

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN - LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Metrik Penelitian Terdahulu.....	6
-----------	----------------------------------	---

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Kerangka Pikir penelitian	12
---	----