ABSTRACT

Rahayu, Lestari Wulan. 2017. **Josephine's Victory in Private Property in the Novel *Ambition And Desire* by Kate William.** Thesis. English Department, Faculty of Art and Humanities. States Islamic University Sunan Ampel Surabaya.

The Advisor: Sufi Ikrima Sa'adah, M.Hum.

This study focuses on the woman inferiority in social classes and man dominated in the French society during French revolution. The explanation is spotlight on the main character struggle through her achievement in a woman right on private property in *Ambition and Desire* novel by Kate William. Josephine is the main woman character that faces marginalized and suffers condition by her first marriage. Thus, the condition leads her to struggles to get woman liberation on equality right between man and woman especially on private property.

This study is using Marxist feminism theory to identify Josephine's character and her characterization as the main woman character in the novel. Historical criticism also uses as approach in this research to aim to trace back the way Josephine struggles on getting her right for private property. In research uses library based and applied qualitative research as a method. The result of this study are finds that Josephine's characterization leads her courageous to fighting for her right on private property. She is success becomes wife of Empress Napoleon and build an artistic house in Malmaison.

Keyword: Woman liberation, Private property

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

INTISARI

Rahayu, Lestari Wulan. 2017. **Josephine's Victory in Private Property in the Novel *Ambition And Desire* by Kate William.** Skripsi. Sastra Inggris. Fakultas Adab dan Humaniora

The Advisor: Sufi Ikrima Sa'adah, M.Hum.

Penelitian ini membahas tentang rendahnya status kaum wanita di dalam lingkungan sosial dan dominasi kaum pria pada masyarakat Perancis selama Revolusi Perancis terjadi. Pembahasan dititik beratkan pada perjuangan karakter utama dalam mencapai hak haknya pada kepemilikan pribadi dalam novel *Ambition and Desire* oleh Kate William. Josephine adalah tokoh wanita yang dihadapkan pada masalah marginalisasi dan penderitaan ketika pernikahan yang pertamanya. Sehingga, membawa dia untuk berusaha mendapatkan hak kebebasan sebagai kaum wanita dalam hal kesamaan hak antara kaum wanita dan pria meliputi hak kepemilikan pribadi.

Dengan menggunakan marxist feminism teori untuk mengidentifikasi karakter Josephine sebagai tokoh wanita utama dalam novel. Kritik sejarah digunakan dengan tujuan untuk meruntutkan kembali perjalanan Josephine dalam mendapatkan hak pribadinya. Penelitian ini menggunakan pendekatan pustaka dengan metode kualitatif. Kesimpulan dari penelitian ini menemukan hasil bahwa sifat berani yang ada pada diri Josephine akhirnya membuat dia sukses memperjuangkan hak pribadinya. Dia berhasil menjadi istri dari kaisar Napoleon Bonaparte dan membangun rumah dengan gaya artistik di Malmaison.

Kata Kunci: Kebebasan Wanita, Kepemilikan Pribadi

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id