ABSTRAK

القيم الاجتماعية في قصة "الحب تحت المطر " لنجيب محفوظ

(دراسة تحليلية خارجية)

Nilai - nilai sosial dalam novel"Di bawah bayang-bayang perang"karya Naguib Mahfud
(Kajian Ekstrinsik)

Kisah Di bawah bayang-bayang perang adalah "Para pahlawan lahir di medan perang". Mungkin betul,tapi tidak hanya pahlawan yang lahir dari perang. Kematian, kemiskinan,perkosaan,pengusiran,wabah penyakit,semua adalah anak halal dari sebuah peperangan.Dalam Perang enam hari melawan Israel, Mesir mengalami kekalahan yang memalukan dan luka itu bukan hanya luka politik,tapi juga luka masyarakat. Karena peperangan yang gagal di menangkan, jiwa-jiwa muda yang kuncup cintanya sedang mereka harus menerima nasib terpuruk dalam lembah hitam demi melanjutkan hidup di bawah baying-bayang peperangan.

Naguib Mahfud merupakan penulis modern yang produktif dalam menghasilkan karya-karya sastra, utamanya di bidang social.

Nilai-nilai sosial yang di maksud ialah berupa patriotism,politik,nasionalis, dan ideology yang terkandung dalam novel di bawah baying-bayang perang.Dan untuk mengetahui rincian kisahnya di gunakan pula analisa intrinsik untuk membedah novel yang di fakta sejarah itu.

Sehingga fokus permasalahan yang dibahas pada skripsi ini adalah: (i) apakah yang dimaksud dengan analisa intrinsik dalam cerita Di bawah bayang-bayang perang? (ii) dan bagaimana nilai-nilai sosial yang terkandung dalam cerita Di bawah bayang-bayang perang karya Naguib Mahfoudz ?.

Adapun metodelogi yang di gunakan menggunakan pisau sosiologi sastra dengan panduan teori kajian intrinsik dan Ekstrinsik khususnya nilai-nilai sosial.

Novel Di bawah bayang-bayang perang merupakan sebuah novel yang ditulis berdasarkan fakta sejarah, yang bercerita seputar Suasana Mesir pasca kekalahan melawan Israel yang di kenal sebagai perang lima juni, serta sisa-sisa trauma pendudukan inggris.kehidupan penuh ketidak pastian, Moral dan Etika sudah menjadi mimpi. Seluruh pemuda terkena wajib militer, para pemudi terjerumus ke jurang pergaulan bebas dalam rangka mencari jati diri.Sementara itu, orang-orang tua selalu menggerutukan kesulitan hidup sehari-hari. Namun berarti bisa disebut duplikat dari sejarah, karena, ketika sejarah sebagai bahan leterer sebuah sastra, kemudian diolah

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

dengan capaian estetis yang tinggi dan teknik penceritaan yang cerdas dan mengesan, maka jalan cerita dalam novel pastinya akan memciptakan dunia makna baru. Seperti halnya, dalam perjuangan politik dan ideologi yang penu kekejaman dan kebiadapan, terdapat sebuah nilai-nilai sosial yang terkandung dalam perjuangan masyarakat Mesir, seperti: nilai mempertahankan ideologi, semangat jihad, nasionalis dan patriotisme.

Demikian abstraksi yang dapat peneliti sampaikan, semoga penjelasan yang sederhana ini, mampu memberikan gambaran yang representatif dalam memahami dan menelaah isi pembahasan skripsi ini.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id