

## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	ii
Persetujuan Promotor .....	iii
Pengesahan Tim Penguji Ujian Tertutup .....	iv
Pernyataan Keaslian .....	v
Ucapan Terima kasih .....	vi
Tabel Transliterasi Arab-Latin .....	ix
Abstrak Bahasa Indonesia .....	x
Abstrak Bahasa Inggris .....	xi
Abstrak Bahasa Arab .....	xii
Daftar Isi .....	xiii
Daftar Tabel, Bagan dan Gambar .....	xvi

BAB I

## PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah .....	9
C. Rumusan Masalah .....	10
D. Tujuan Penelitian .....	11
E. Kegunaan Penelitian .....	11
F. Kajian Teoretis .....	13
G. Metode Penelitian .....	17
1. Teknik Penentuan Informan .....	20
2. Teknik Pengumpulan Data .....	23
3. Teknik Analisis Data .....	24
H. Penelitian Terdahulu .....	28
I. Sistematika Pembahasan .....	34

## BAB II

## KELAS MENENGAH, KEBERAGAMAAN DAN GAYA HIDUP

A. Konsep Kelas Menengah Indonesia .....	37
B. Agama, Ekonomi dan Pilihan Rasional .....	52
1. Agama dan Keberagamaan .....	53
2. Agama dan Ekonomi .....	59
3. Pilihan Rasional Beragama .....	64
C. Gaya Hidup, Budaya Konsumsi dan Identitas .....	74
1. Gaya Hidup dalam Ruang dan Waktu .....	78
2. Budaya Konsumsi .....	81
3. Konsep Hidup, Kesadaran Diri dan Identitas .....	89

### **BAB III**

## **MUSLIM KELAS MENENGAH INDONESIA DAN PERKEMBANGANNYA DI KOTA SURABAYA**

A. Muslim Kelas Menengah Indonesia: Sejarah dan Perkembangan .....	96
B. Perkembangan Kota Surabaya .....	105
C. Muslim Kelas Menengah Surabaya .....	118

## BAB IV

# **EKSPRESI DAN REPRESENTASI DIRI**

## **PEREMPUAN MUSLIM KELAS MENENGAH**

A. Ekspresi Personal Keagamaan .....	130
1. Mukena dan Ornamen Rumah:	
Privasi Beragama .....	133
2. <i>Ngaji</i> dan Pendidikan Dasar Agama:	
Konsistensi Beragama .....	140
B. Ekspresi Sosial Keagamaan .....	147

1. Pengajian Agama .....	149
2. Kegiatan Sosial .....	154
<b>C. Representasi Ekonomi: Pola <i>Shopping</i> .....</b>	<b>157</b>
1. Pilihan Tempat Menghabiskan Waktu ( <i>spending time</i> ) dan ibadah .....	159
2. Pilihan Produk dan Perawatan Tubuh .....	173
<b>D. Representasi Budaya: Busana dan Hijab .....</b>	<b>184</b>
1. Gaya Penampilan dan <i>Trend Mode</i> .....	189
2. Bentuk Kesalehan .....	204
<b>E. Ekspresi dan Representasi Beragama: Bentuk Keimanan .....</b>	<b>217</b>
<b>BAB V</b>	
<b>GAYA HIDUP BERAGAMA PEREMPUAN MUSLIM</b>	
<b>KELAS MENENGAH</b>	
A. Legal Religious .....	229
B. Popular Religious .....	236
C. Personal Religious .....	247
<b>BAB VI</b>	
<b>PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	258
B. Implikasi Teoretis .....	260
C. Rekomendasi .....	263
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>265</b>