

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الاستنباط

تستنبط الباحثة من بحثها في الأبواب السابقة ما يلي:

١. العناصر الداخلية هي التي تساعد الروائي على تركيب القصة المباشرة ولا يقال بها إلا أنها

قائمة و داخلة حقيقة في الرواية تعنى تركيبها .

٢. العناصر الداخلية في قصة يوسف بن يعقوب عليهما السلام هي : الموضوع ، الشخصية

، الموضع ، والحبكة ، الفكرة.

- موضوعها هو عن وحدانية الله أي ليس إله إلا الله

- الشخصية بأنواعها:

أ) الرئيسية وهي يوسف بن يعقوب نفسه.

ب) الإضافية وهي:

١٠) يعقوب هو والد يوسف عليه السلام و هو رجل صالح و صديق .

٢٠) أحد عشر أخاً وهم الذين حسدوه إلى يوسف إلا واحد هو بنiamin

٣) الوزير وهو رجل مصرى يكون سيد يوسف.

٤.) زليخا وهي زوجة الوزير.

٥. الفتان وهما نابو و ملحب (وهما الرجال الذين يكونان في السجن مع

يوسف عليه السلام.

- موضع المكان و موضع الزمان.

المكان هو البئر الذي يلقى الإخوة يوسف فيها . والسجن حين فتنت زوجة الملك يوسف . و موضع الزمان هو حلم يوسف في الليل الذي رأى أحد عشر كوكبا و الشمس و القمر يسجدون إليه .

- حِكْمَة

أ.) الحبكة البدائية

بدأت هذه القصة من رؤية يوسف في الليل الذي رأى أحد عشر كوكباً و الشمس و القمر
ساجدون لله . و هذا من: قديرة الله .

بـ. المحكمة الوسطى

ج.) الحبكة النهائية .
هو رؤية يوسف في الليل الذي رأى أحد عشر كوكبا و الشمس و القمر يسجلون اليه.
الحبكة الوسطية تبدأ من قصة بنية يوسف عليه السلام . وأول معجزة يوسف عليه السلام

ـ الفكرة .
يأكلهن سبع عجاف و سبع سمبلت خضر و آخر يا بست .
هـى تبدأ من خروج يوسف من السجن لأنـه يفسـر حـلم الـوزير الـذـي رأـى سـبع بـقـرات سـمان

أ) إن الله على كل شيء قادر.
ب) إنما إله واحد وهو الله.

ب . الاقتراح

و بعد أن أتمت الباحثة هذه الرسالة الجامعية بعون الله و عنایته تعرف أن فيها
نقائص ، فترجو الباحثة من القراء ، أن تصححوها تصحيحاً تاماً . و أخيراً ، ترجو الباحثة
أن تفع هذه الرسالة الجامعية للباحثة و جميع من قرأها نفعاً تاماً . و الحمد لله .