

Penguatan pendidikan karakter dalam konteks sekarang sangat relevan untuk mengatasi krisis moral yang sedang terjadi di Negara kita. Diakui atau tidak diakui saat ini terjadi krisis yang nyata dan mengkhawatirkan dalam masyarakat dengan melibatkan milik kita yang paling berharga, yaitu anak-anak.⁵

Perilaku yang tidak sesuai dengan tujuan mulia pendidikan sebagaimana yang tercermin dari perilaku sebagian remaja Indonesia yang sama sekali tidak mencerminkan sebagai remaja yang terdidik. Misalnya, tawuran antar pelajar, tersangkut jaringan narkoba, baik sebagai pengedar maupun pemakai, atau melakukan tindak asusila. Sungguh, kita semua prihatin mendapati kenyataan ini. Di manakah rasa malu itu disimpan, di manakah moralitas itu dibuang, dan di manakah nilai-nilai pendidikan yang selama ini diajarkan?⁶

Pendidikan karakter sesungguhnya sudah tercermin dalam Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional pada Bab II pasal 3 yang berbunyi:

"Pendidikan Nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokrasi serta bertanggung jawab".⁷

⁵ Zubaedi, *Op. Cit.*, (Jakarta: Kencana, 2011), h. 1

⁶ Akhmad Muhaimin Azzet, *Op. Cit.*, h. 11

⁷ *Undang-Undang SISDIKNAS Sistem Pendidikan Nasional*, (Bandung: Fokus Media 2009),

Qur'an adalah manusia merupakan makhluk yang memiliki tabi'at, potensi dan kecenderungan ganda, yakni positif dan negatif, masa tepat pembentukan karakter mulai dibentuk sejak anak dalam kandungan, setiap manusia berkedudukan sebagai subjek dan objek pendidikan. Dia berkewajiban mentransformasikan dan menginternalisasikan nilai-nilai positif dari orang lain dan dia juga berhak menerima nilai positif dari lingkungannya.

Konsep pendidikan karakter dalam perspektif hadits adalah pendidikan karakter yang didasari keteladanan akan menuai kebaikan bagi dirinya sendiri dan orang lain, dan dalam pandangan Islam, manusia lahir ke dunia ini membawa fitrah, potensi, kemampuan dasar, atau pembawaan (hereditas).

2. Konsep Pendidikan Karakter Menurut Ratna Megawangi dan Relevansinya dalam Pembentukan Akhlak Anak Prasekolah, Skripsi Oleh: Anisa' Ikhwatun (3103106), Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa konsep Ratna Megawangi tentang pendidikan karakter dimulai pada usia dini termasuk anak usia prasekolah. Karena dirasa tepat saat usia masih kanak-kanak, anak masih dapat menyerap dan menerima dengan mudah dan memiliki daya ingat yang kuat. Pendidikan ini direalisasikan dengan pengajaran dan pembelajaran yang menyenangkan dengan suasana di mana anak diajak berpartisipasi aktif dalam proses pembelajaran.

3. Pendidikan karakter (studi perbandingan antara konsep Doni Koesoema dan Ibnu Miskawaih), Tesis oleh: Heni Zuhriyah, NIM: FO. 340605 Program Pascasarjana Konsentrasi Pendidikan Islam IAIN Sunan Ampel.

Hasil penelitian ini menjelaskan bahwa, perbedaan antara Doni Koesoma dan Ibnu Miskawaih adalah pendidikan karakter Doni Koesoma menekankan diterapkan di lingkungan sekolah, sedangkan Ibnu Miskawaih lebih menekankan untuk diterapkan di lingkungan keluarga atau lingkungan rumah. Hal ini berpengaruh pada metode yang digagas keduanya. Dan persamaan dari keduanya adalah bahwa pendidikan karakter itu untuk menghasilkan manusia yang mempunyai keutamaan dan hal ini harus bersama-sama dengan masyarakat dalam mengaktualisasikan.

Dalam penelitian ini penulis hampir sama dengan penelitian yang pertama. Tapi pada penelitian ini hanya terfokus pada pendidikan karakter perspektif al-Qur'an saja. Penelitian ini akan memaparkan kisah-kisah yang ada dalam al-Qur'an yang di dalamnya mengandung tentang konsep pendidikan karakter. Dalam penelitian ini juga ada relevansinya dengan penelitian terdahulu, yaitu dalam penelitian terdahulu dan penelitian yang sekarang dilakukan, sama-sama membahas tentang konsep pendidikan katakter. Namun ada pebedaan dalam tinjauan penelitian. Sehingga hasil dari penelitian ini akan berbeda dengan penelitian terdahulu.

BAB I : PENDAHULUAN

Dalam bab ini dibahas mengenai latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, definisi operasional, penelitian terdahulu, metode penelitian dan sistematika penulisan.

BAB II : KAJIAN PUSTAKA

Dalam bab ini membahas tentang definisi pendidikan karakter, tujuan dan fungsi pendidikan karakter, nilai-nilai dasar pendidikan karakter, tahapan-tahapan pendidikan karakter.

BAB III : KONSEP PENDIDIKAN KARAKTER YANG TERKANDUNG DALAM AYAT *QASHASH* AL-QUR'AN

Dalam bab ini berisi tentang konsep pendidikan karakter yang terkandung dalam ayat *qashash* al-Qur'an yang meliputi kisah Nabi Musa dan Nabi Khidir (Q.S. al-Kahfi: 60-82) dan kisah Luqman Hakim dan putranya (Q.S. Luqman: 12-19).

BAB IV : KONTEKSTUALISASI KONSEP PENDIDIKAN KARAKTER YANG TERKANDUNG DALAM AYAT *QASHASH* AL-QUR'AN DALAM PEMBELAJARAN PAI DI SEKOLAH

Dalam bab ini membahas tentang kurikulum PAI, materi pelajaran PAI, metode pembelajaran PAI, dan evaluasi PAI

hanya akan menanggung hukuman sosial, tetapi juga bersiap masuk ke penjara. Mengenai hal ini, betapa tidak sedikit orang atau bahkan pejabat yang gara-gara tidak mempunyai pilar karakter kejujuran dan amanah kemudian diputuskan bersalah di meja hijau.

4. Hormat dan santun

Inilah karakter penting yang harus ada dalam diri manusia agar dapat menjalin kerja sama dalam kehidupan yang damai dan menyenangkan. Manusia yang tidak mempunyai rasa hormat dan sopan santun, tentu akan sulit menjalin hubungan dalam pergaulan. Orang yang demikian akan dijauhi oleh orang lain karena dinilai angkuh dan sombong. Oleh karena itu, pendidikan perlu membangun karakter anak didiknya agar mempunyai sifat hormat dan santun dalam pergaulan. Dengan demikian, mereka akan menjadi pribadi-pribadi yang menyenangkan.

5. Dermawan, suka tolong-menolong dan gotong royong/kerjasama

Karakter dermawan dan suka menolong adalah kemuliaan yang ada dalam diri manusia. Hanya orang-orang yang berjiwa besar yang mempunyai sifat bisa dermawan dan suka menolong. Sifat inti tidak mengharuskan seseorang untuk menjadi kaya terlebih dahulu baru bisa dermawan dan suka menolong. Orang tidak kaya pun bisa mempunyai sifat yang mulia ini. Apabila orang belum kaya, namun mempunyai sifat dermawan dan suka menolong, ia memberikan bantuan sesuai dengan kemampuannya. Oleh

karena itu, hal penting yang mesti dibangun dalam diri anak didik adalah menjadi dermawan dan suka menolong tanpa syarat. Maksudnya begini, akan menjadi dermawan bila sudah kaya terlebih dahulu; suka menolong hanya kepada orang tertentu saja. Apabila masih ada prasyarat, berarti belum dermawan dan suka menolong yang sesungguhnya.

6. Percaya diri dan pekerja keras

Inilah hal yang sangat penting agar seseorang dapat memperoleh apa yang diinginkan, mencapai segala sesuatu yang menjadi impiannya, atau meraih cita-cita yang mulia dalam kehidupan ini. Tanpa mempunyai kepercayaan diri yang kuat, seseorang akan mudah ragu-ragu dalam melangkah. Inilah penyakit hati yang sering membuat seseorang gagal dalam setiap usaha yang dilakukannya atau bahkan seseorang tak pernah jadi melangkah karena selalu saja disergap keraguan. Dengan demikian, karakter percaya diri harus dibangun dalam diri anak didik semenjak dini. Agar kepercayaan diri yang dimiliki oleh anak didik semakin memperkuat karakter sebagai insan yang sukses, perlu dibangun bersamaan dengan karakter sebagai pribadi yang pekerja keras. Dengan demikian, dengan dua karakter tersebut, anak didik akan menjadi pribadi yang tangguh dan tak mudah menyerah dalam setiap melakukan sebuah usaha di kehidupan ini.

rendah hati kepada anak didiknya. Bila hal ini gagal dilakukan, gagallah apa yang selama ini dilakukan dalam dunia pendidikan. Sebab, pendidikan hanya bisa mencetak manusia-manusia yang cerdas secara intelektual, namun berkarakter buruk dan mempunyai perilaku yang *pongoh* atau sombong kepada orang lain.

9. Toleransi, kedamaian dan kesatuan

Inilah hal yang sangat penting untuk membangun kehidupan bersama yang damai dan menyenangkan. Sungguh, pilar karakter yang kesembilan ini penting sekali, apalagi bila akhir-akhir ini kita memperhatikan kekerasan yang sering terjadi di negeri ini. Oleh karena perbedaan pendapat, antar kampung bisa saling tawur hingga menimbulkan korban, tidak hanya korban harta dan benda, bahkan nyawa; oleh karena perbedaan keyakinan, sekelompok tertentu yang merasa benar dan terganggu oleh kelompok lainnya akhirnya menyerang, lagi-lagi nyawa pun melayang. Ketika memerhatikan kenyataan ini, betapa kita teramat prihatin. Oleh karena itu, pendidikan bertanggung jawab untuk bisa membangun pilar karakter toleransi, kedamaian, dan kesatuan dalam diri setiap anak didiknya.

Kesembilan pilar karakter itu, diajarkan secara sistematis dalam model pendidikan holistik menggunakan metode *knowing the good* (pengetahuan tentang kebaikan), *feeling the good* (merasakan kebaikan), dan *acting the good* (berbuat kebaikan). *Knowing the good* bisa mudah diajarkan sebab pengetahuan

61. Maka tatkala mereka sampai ke Pertemuan dua buah laut itu, mereka lalai akan ikannya, lalu ikan itu melompat mengambil jalannya ke laut itu.
62. Maka tatkala mereka berjalan lebih jauh, berkatalah Musa kepada muridnya: "Bawalah kemari makanan kita; Sesungguhnya kita telah merasa letih karena perjalanan kita ini".
63. Muridnya menjawab: "Tahukah kamu tatkala kita mencari tempat berlindung di batu tadi, Maka Sesungguhnya aku lupa (menceritakan tentang) ikan itu dan tidak adalah yang melupakan aku untuk menceritakannya kecuali syaitan dan ikan itu mengambil jalannya ke laut dengan cara yang aneh sekali".
64. Musa berkata: "Itulah (tempat) yang kita cari". lalu keduanya kembali, mengikuti jejak mereka semula.
65. Lalu mereka bertemu dengan seorang hamba di antara hamba-hamba Kami, yang telah Kami berikan kepadanya rahmat dari sisi Kami, dan yang telah Kami ajarkan kepadanya ilmu dari sisi Kami.
66. Musa berkata kepada Khidhr: "Bolehkah aku mengikutimu supaya kamu mengajarkan kepadaku ilmu yang benar di antara ilmu-ilmu yang telah diajarkan kepadamu?"
67. Dia menjawab: "Sesungguhnya kamu sekali-kali tidak akan sanggup sabar bersama aku.
68. Dan bagaimana kamu dapat sabar atas sesuatu, yang kamu belum mempunyai pengetahuan yang cukup tentang hal itu?"
69. Musa berkata: "Insya Allah kamu akan mendapati aku sebagai orang yang sabar, dan aku tidak akan menentangmu dalam sesuatu urusanpun".
70. Dia berkata: "Jika kamu mengikutiku, Maka janganlah kamu menanyakan kepadaku tentang sesuatu apapun, sampai aku sendiri menerangkannya kepadamu".
71. Maka berjalanlah keduanya, hingga tatkala keduanya menaiki perahu lalu Khidhr melobanginya. Musa berkata: "Mengapa kamu melobangi perahu itu akibatnya kamu menenggelamkan penumpangnya?" Sesungguhnya kamu telah berbuat sesuatu kesalahan yang besar.
72. Dia (Khidhr) berkata: "Bukankah aku telah berkata: "Sesungguhnya kamu sekali-kali tidak akan sabar bersama dengan aku".
73. Musa berkata: "Janganlah kamu menghukum aku karena kelupaanku dan janganlah kamu membebani aku dengan sesuatu kesulitan dalam urusanku".
74. Maka berjalanlah keduanya; hingga tatkala keduanya berjumpa dengan seorang anak, Maka Khidhr membunuhnya. Musa berkata: "Mengapa kamu membunuh jiwa yang bersih, bukan karena Dia membunuh orang lain? Sesungguhnya kamu telah melakukan suatu yang mungkar".

dengan fasih dan lancar di hadapan kaumnya, bani Israil, dengan kata-kata dan kalimat yang tersusun rapi, menerangkan keagungan dan kesucian Allah sehingga banyak diantara para pendengarnya terharu karenanya, meresap sampai ke dalam jiwa dan sumsumnya.

Sehabis pidato itu, lalu tampil seorang tua, bertanya kepada Nabi Musa: “Adakah orang lain yang lebih pintar daripada engkau, ya Musa?”. Dengan tegas Musa menjawab: “Tidak ada.”

Jawaban ini dapat dipahami oleh kita, karena Musalah yang telah membawa kaum yang sesat ke cahaya yang terang. Musa pula yang telah mengalahkan Fir’aun dan hanya tongkatnya saja, Musa telah dapat membelah lautan, juga dapat mengalahkan seluruh tukang sihir bangsa Mesir dan malah telah membongkar rahasia gelap tentang pembunuhan kejam.

Baru saja Musa mengeluarkan jawaban itu dari mulutnya, tiba-tiba datang wahyu Allah menyatakan bahwa ilmu pengetahuan itu luas sekali dan pengetahuan itu bukan hanya terletak pada diri seorang Rasul saja, tetapi mungkin orang lain ada yang lebih pintar lagi serta yang paling banyak mendapatkan ilham pernyataan dari Allah.

Mendengar wahyu yang demikian itu, tergerak keinginan Musa untuk menjumpai orang yang lebih pintar dari dia, maka berkatalah ia kepada Allah: “Ya Allah, siapakah orangnya yang pintar itu dan dimanakah tempatnya?

Saya ingin menemuinya, mudah-mudahan saya dapat memetik ilmunya, menyauk lubuk ilham dan keyakinannya yang dalam itu.”³⁴

4. Analisis Ayat

a. Tujuan Pendidikan Karakter

Tujuan paling mendasar dari pendidikan adalah untuk membuat seseorang menjadi *good and smart*. Dalam ajaran Islam, Rasulullah Muhammad SAW juga menegaskan bahwa misi utamanya dalam mendidik manusia adalah untuk mengupayakan pembentukan karakter yang baik (*good character*).³⁵ Hal ini bisa dikaitkan dengan tujuan akhlak, yaitu menciptakan manusia sebagai makhluk yang tinggi dan sempurna, dan membedakannya dari makhluk-makhluk lainnya. Akhlak menjadikan orang berakhlak baik, bertindak-tanduk yang baik terhadap manusia, terhadap sesama makhluk dan terhadap Tuhan.³⁶

Pembentukan atau pembinaan akhlak merupakan inti dari risalah Islam, Rasulullah SAW bersabda:

عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَجَلَانَ عَنِ الْقَعْقَاعِ بْنِ حَكِيمٍ عَنْ أَبِي صَالِحٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ صَالِحَ الْأَخْلَاقِ . (رواه أحمد)

³⁴ *Ibid.*, h. 196-197

³⁵ Abdul Majid dan Dian Andayani, *Pendidikan Karakter Perspektif Islam*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya Offset, 2012), h. 30

³⁶ Anwar Masy'ari, *Akhlaq al-Qur'an*, (Surabaya: Bina Ilmu, 1990), h. 4

Artinya: *Dari Muhammad bin Ajlan dari al-Qa'qa' bin Hakim dari Abi Shalih dari Abu Hurairah berkata: Rasulullah SAW bersabda: "Sesungguhnya aku diutus ke muka bumi ini adalah untuk menyempurnakan akhlak manusia". (HR. Ahmad)³⁷*

Tujuan dari pendidikan Islam adalah sama dengan tujuan pembentukan akhlak itu sendiri, yaitu membangun mental dan pribadi Muslim yang ideal. Citra Muslim ideal harus memenuhi tiga hal, yaitu: kokoh pola rohaniannya, kokoh ilmu pengetahuannya dan kokoh fisiknya.³⁸

Berikutnya, ribuan tahun setelah itu, rumusan tujuan utama pendidikan tetap pada wilayah serupa, yakni pembentukan kepribadian manusia yang baik. Tokoh pendidikan Barat yang mendunia seperti Klipatrick, Lickona, Brooks dan Goble seakan menggemakan kembali gaung yang disuarakan Socrates dan Nabi Muhammad SAW bahwa moral, akhlak atau karakter adalah tujuan yang tak terhindarkan dari dunia pendidikan. Begitu juga dengan Marthin Luther King menyetujui pemikiran tersebut dengan mengatakan, "Kecerdasan plus karakter, itulah tujuan yang benar dari pendidikan."³⁹

Uraian di atas menunjukkan bahwa pendidikan karakter bertujuan untuk membimbing manusia agar berakhlak mulia, terampil dan cerdas.

³⁷ Makatabah Syamilah, *Musnad Ahmad*, Juz 18, h. 137

³⁸ Tim Penyusun MKD IAIN Sunan Ampel Surabaya, *Akhlak Tasawuf*, (Surabaya: IAIN Sunan Ampel Press, 2011), h. 129

³⁹ Abdul Majid dan Dian Andayani, *Op. Cit.*, h. 30

Dan dari kisah Nabi Musa dan Nabi Khidir, pada pertemuan pertama antara Nabi Musa dan Nabi Khidir dapat dipaparkan asal usul Musa yang bermula ketika sifat takabbur Musa muncul pada saat berpidato, sehingga ia mendapat teguran dari Allah. Asbabun Nuzul ayat ini kiranya dapat diambil kesimpulan, bahwa tujuan pendidikan karakter yakni pembinaan akhlak, dari kesombongan berbalik menjadi rendah hati, serta sabar dan tawadlu' dalam situasi bagaimanapun.

b. Nilai Dasar Pendidikan Karakter

Nilai adalah suatu seperangkat keyakinan yang diyakini sebagai suatu identitas yang memberikan corak yang khusus kepada pola pemikiran, perasaan, keterikatan maupun perilaku.⁴⁰ Dalam pendidikan karakter, anak didik memang sengaja dibangun karakternya agar mempunyai nilai-nilai kebaikan sekaligus mempraktekannya dalam kehidupan sehari-hari, baik itu kepada Tuhan Yang Maha Esa, dirinya sendiri, sesama manusia, lingkungan sekitar, bangsa, Negara, maupun hubungan internasional sebagai sesama penduduk dunia.

Nilai-nilai dasar pendidikan karakter yang terkandung dalam kisah Nabi Khidir dan Nabi Musa antara lain:

1) Tidak sombong

⁴⁰ Abu Ahmadi dan Nor Salimi, *Dasar-dasar Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2004), h. 202

Sikap Sombong adalah sikap menganggap dirinya lebih daripada yang lain sehingga ia berusaha menutupi dan tidak mau mengakui kekurangan dirinya, Sombong terbagi dalam tiga macam, yaitu: *pertama*, sombong kepada Allah; *kedua*, sombong kepada Rasul; *ketiga*, sombong kepada sesama manusia.⁴¹ Dari kisah ini terlihat bahwa ketika Nabi Musa berpidato di depan kaumnya, ketika ditanya “Adakah orang lain yang lebih pintar daripada engkau, ya Musa?”. Dengan tegas Musa menjawab: “Tidak ada”. Ini menunjukkan bahwa Musa menganggap bahwa dirinyalah yang paling pintar. Tidak ada orang lain yang lebih pintar darinya. Allah sangat membenci orang-orang yang sombong. Allah SWT berfirman:

لَنْ يَسْتَنْكِفَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ وَلَا الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ
وَمَنْ يَسْتَنْكِفْ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْتَكْبِرْ فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا

Artinya: *Al masih sekali-kali tidak enggan menjadi hamba bagi Allah, dan tidak (pula enggan) malaikat-malaikat yang terdekat (kepada Allah). Barangsiapa yang enggan dari menyembahnya, dan menyombongkan diri, nanti Allah akan mengumpulkan mereka semua kepada-Nya. (Q.S. An-Nisa': 172)*

2) Cita-cita yang kuat

Cita-cita adalah gambaran yang berada dalam fikiran kita yang kita hendaki tercapainya di dalam kenyataan.⁴² Setiap orang pasti

⁴¹ Tim Penyusun MKD IAIN Sunan Ampel Surabaya, *Op. Cit.*, h. 202-203

⁴² Ahmad Amin, *Etika Ilmu Akhlak*, (Jakarta: Bulan Bintang, 1995), h. 78

Pelajaran ketiga, memperbaiki tembok rumah. hikmah yang terkandung dari pelajaran tersebut bahwa Allah akan memelihara orang yang shaleh beserta keturunannya (kedua anaknya dalam usia belianya dan masa lemahnya), walaupun mereka berjauhan. Pelajaran bagi umat Islam antar lain adalah bahwa kita harus menolong sesama manusia dengan ikhlas tanpa pamrih. Pada materi yang terakhir ini Khidir juga menekankan materi akhlak kepada Musa.

2) Tahapan pendidikan aqidah

Pada tahapan kedua ini terlihat dari pelajaran kedua yang diberikan Nabi Khidir, membunuh anak kecil. Ditinjau dari pandangan lahir, perbuatan tersebut merupakan perbuatan tercela dan dosa besar. Tapi bila ditelusuri lebih lanjut di dalamnya terdapat materi aqidah. Yaitu, seorang hendaknya rela akan takdir Allah, karena takdir Allah bagi seorang mukmin lebih baik dari apa yang disenanginya. Selain itu juga anak tersebut sengaja dibunuh agar orang tuanya terpelihara dari kesesatan dan kekejaman anak itu guna mempertahankan keimanan dan agama yang dianut oleh orang tua itu.

Jadi, dapat diketahui bahwa tahapan-tahapan pendidikan karakter yang terdapat dalam kisah ini sesuai dengan konsep Abdul Majid yang dijelaskan dalam bab II.

mencegah dirinya. Di sisi lain membiasakan anak melaksanakan tuntutan ini menimbulkan dalam dirinya jiwa kepemimpinan serta kepedulian sosial.⁶⁵

وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا ۚ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ

مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿١٨﴾

Artinya: *Dan janganlah kamu memalingkan mukamu dari manusia (karena sombong) dan janganlah kamu berjalan di muka bumi dengan angkuh. Sesungguhnya Allah tidak menyukai orang-orang yang sombong lagi membanggakan diri.* (Q.S. Luqman: 18)

Di sini ada beberapa wasiat larangan Luqman kepada anaknya yaitu, yang terambil dari kata *tusa'ir* dari ayat di atas menggambarkan upaya keras dari seseorang untuk tidak bersikap angkuh dan menghina orang lain. Selain itu juga kata *fi al-ard* di sana untuk mengisyartakan bahwa asal kejadian manusia dari tanah, sehingga dia hendaknya jangan menyombongkan diri dan melangkah angkuh di tempat itu.⁶⁶

Ini adalah termasuk budi pekerti, sopan santun dan akhlak yang tertinggi. Yaitu kalau sedang bercakap berhadap-hadapan dengan seseorang, hadapkanlah muka engkau kepadanya. Menghadap muka adalah alamat dari menghadapkan hati. Ibnu Abbas juga menjelaskan tafsir ayat ini: "Jangan takabbur dan memandang hina hamba Allah, dan jangan engkau palingkan mukamu ke tempat lain ketika bercakap dengan dia."⁶⁷

⁶⁵ M. Quraish Shihab, *Op. Cit.*, h. 136-137

⁶⁶ *Ibid.*, h. 139

⁶⁷ Hamka, *Op. Cit.*, h. 134

per satu meninggal, tetap aku tidak akan meninggalkan agama baruku (Islam). Karena itu, terserah ibu mau makan atau tidak”. Maka ibu itupun makan. Sehubungan dengan itu, maka Allah SWT menurunkan ayat ke-15 sebagai ketegasan bahwa kaum muslimin wajib taat dan tunduk kepada perintah orang tua sepanjang bukan yang bertentangan dengan perintah-perintah Allah SWT.⁷¹

4. Analisis Ayat

a. Tujuan Pendidikan Karakter

Dalam kisah Luqman Hakim dan putranya, dapat diketahui bahwa yang menjadi tujuan pendidikan Luqman adalah untuk membentuk insan kamil (manusia sempurna). Tujuan ini dapat diketahui bahwa tiga prinsip dasar Luqman Hakim kepada anaknya tersebut memenuhi target untuk membentuk insan kamil yang terdiri dari kesempurnaan aqidah, syari'ah dan akhlak, yang merupakan tiga unsur ajaran al-Qur'an. Di sana ada akhlak terhadap Allah, terhadap pihak lain dan terhadap diri sendiri. Ada juga perintah bersabar yang merupakan syarat mutlak meraih sukses, duniawi dan ukhrawi.⁷²

⁷¹ A. Mudjab Mahali, *Asbabun Nuzul: Studi Pendalaman al-Qur'an*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2002), h. 661

⁷² M. Quraish Shihab, *Op. Cit.*, h. 31

Tiga prinsip dasar itu adalah pendidikan aqidah, pendidikan ibadah dan pendidikan akhlak. Pendidikan akhlak meliputi: pendidikan akhlak personal dan pendidikan akhlak sosial

Uraian di atas menunjukkan bahwa pendidikan yang dilakukan Luqman kepada anaknya bertujuan untuk menciptakan insan kamil dengan kompetensi dasar pada kesalehan personal dan kesalehan sosial. Kesalehan personal dimulai dengan memiliki landasan keimanan kuat sehingga melahirkan totalitas pengabdian kepada Allah. Totalitas ibadah yang tinggi itu tidak bermakna jika mengabaikan akhlak kepada kedua orang tua. Oleh karenanya, kewajiban berbakti kepada kedua orang tua sejajar dengan kewajiban beribadah kepada Allah.

Kualitas keshalehan personal tidaklah cukup sebagaimana digambarkan di atas, jika tidak diimbangi dengan keshalehan sosial. Keshalehan sosial sebagai cerminan keshalehan personal muncul dalam bentuk sensitifitas untuk mewujudkan masyarakat berperadaban luhur. Untuk tujuan ini dilakukan dengan melakukan dakwah, dan sabar dalam berdakwah. Sedang interaksi sosialnya ditunjukkan dengan perilaku yang baik dalam pergaulan, berjalan dan bertutur kata.

b. Nilai Dasar Pendidikan Karakter

Nilai dasar pendidikan karakter yang terkandung dalam kisah Lukman Hakim dan putranya diantaranya adalah:

وَالَّذِينَ صَبَرُوا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ
سِرًّا وَعَلَانِيَةً وَيَدْرُءُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ أُولَئِكَ لَهُمْ عُقْبَى الدَّارِ

Artinya: *Dan orang-orang yang sabar karena mencari keridhaan Tuhannya, mendirikan shalat, dan menafkahkan sebagian rezki yang Kami berikan kepada mereka, secara sembunyi atau terang-terangan serta menolak kejahatan dengan kebaikan; orang-orang Itulah yang mendapat tempat kesudahan (yang baik). (Q.S. Ar-Ra'd: 22)*

7) Kepemimpinan dan kepedulian sosial

Kepemimpinan adalah suatu kegiatan dalam membimbing suatu kelompok sedemikian hingga/rupa sehingga tercapai tujuan dari kelompok itu yaitu tujuan bersama.⁷⁹ Dengan adanya nasihat Luqman terhadap *amar ma'ruf nahi mungkar* ini menuntut agar yang melarang terlebih dahulu mencegah dirinya. Di sisi lain membiasakan anak melaksanakan tuntutan ini menimbulkan dalam dirinya jiwa kepemimpinan serta kepedulian sosial. Allah SWT berfirman:

وَجَعَلْنَاهُمْ أَيْمَةً يَهْتَدُونَ بِأَمْرِنَا وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ وَإِقَامَ
الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ وَكَانُوا لَنَا عَابِدِينَ ﴿٧٣﴾

Artinya: *Kami telah menjadikan mereka itu sebagai pemimpin-pemimpin yang memberi petunjuk dengan perintah Kami dan telah Kami wahyukan kepada, mereka mengerjakan kebajikan, mendirikan sembahyang, menunaikan zakat, dan hanya kepada kamilah mereka selalu menyembah. (Q.S. Al-Anbiya': 73)*

⁷⁹ Hendiyat Soetopo dan Wasty Soemanto, *Kepemimpinan dan Supervisi Pendidikan*, (Jakarta: Bina Aksara, 1988), h. 1

dengan sesama manusia. Di sini ada beberapa wasiat larangan Luqman kepada anaknya yaitu, yang terambil dari kata *tusa'ir* dari ayat di atas menggambarkan upaya keras dari seseorang untuk tidak bersikap angkuh dan menghina orang lain. Selain itu juga kata *fi al-ard* di sana untuk mengisyartakan bahwa asal kejadian manusia dari tanah, sehingga dia hendaknya jangan menyombongkan diri dan melangkah angkuh di tempat itu.

Kemudian pada ayat ke-19 dijelaskan bahwa dalam bersuara terdapat adab dan keyakinan dan kekuatannya. Seseorang tidak akan berteriak atau mengeraskan suara dalam pembicaraanya, melainkan dia adalah orang yang buruk adabnya. Tutar al-Qur'an sangat menghina dan menjelaskan perilaku seperti itu dengan gambaran yang sangat menjijikkan dan penuh dengan ejekan.

3) Pendidikan syariah

Tahap pendidikan karakter selanjutnya yaitu menekan pada pendidikan syariah. Syariah sebagai sistem nilai berisi peraturan yang menggambarkan fungsi agama. Luqman melanjutkan nasihatnya kepada anaknya. Nasihat yang dapat menjamin kesinambungan tauhid serta kehadiran Ilahi dalam kalbu sang anak, maka langkah selanjutnya adalah menghadap Allah dengan mendirikan shalat dan mengarahkan manusia untuk berdakwa kepada Allah (*amar ma'ruf nahi munkar*).

sekelompok siswa dalam memahami, menghayati, dan mengamalkan ajaran Islam dan atau menumbuhkembangkan nilai-nilai Islam.³

Dalam perjalanan sejarah sejak tahun 1945, kurikulum pendidikan nasional telah mengalami perubahan, yaitu pada tahun 1947, 1952, 1964, 1968, 1975, 1984, 1994, 1999, 2004 dan 2006. Perubahan tersebut merupakan konsekuensi logis dari terjadinya perubahan sistem politik, sosial budaya, ekonomi, dan iptek dalam masyarakat berbangsa dan bernegara. Sebab, kurikulum sebagai seperangkat rencana pendidikan perlu dikembangkan secara dinamis sesuai dengan tuntutan dan perubahan yang terjadi di masyarakat. Semua kurikulum nasional dirancang berdasarkan landasan yang sama, yaitu Pancasila dan UUD 1945, perbedaannya pada penekanan pokok dari tujuan pendidikan serta pendekatan dalam merealisasikannya. Lebih spesifiknya perkembangan kurikulum di Indonesia adalah:⁴

1. Rencana Pelajaran 1947

Kurikulum pertama yang lahir pada masa kemerdekaan memakai istilah *leer plan*. Dalam bahasa Belanda, artinya rencana pelajaran, lebih populer ketimbang *curriculum* (bahasa Inggris). Perubahan kisi-kisi pendidikan lebih

³ *Ibid.*, h. 104

⁴ Sukrisno Santoso, *Perkembangan Kurikulum di Indonesia*, (<http://sukrisnosantoso.blogspot.com/2011/04/perkembangan-kurikulum-di-indonesia.html>), Diposkan 05:38, 13 Mei 2012

bersifat politis: dari orientasi pendidikan Belanda ke kepentingan nasional. Asas pendidikan ditetapkan Pancasila.

Rencana Pelajaran 1947 baru dilaksanakan sekolah-sekolah pada 1950. Sejumlah kalangan menyebut sejarah perkembangan kurikulum diawali dari Kurikulum 1950. Bentuknya memuat dua hal pokok: daftar mata pelajaran dan jam pengajarannya, plus garis-garis besar pengajaran. Rencana Pelajaran 1947 mengurangi pendidikan pikiran. Yang diutamakan pendidikan watak, kesadaran bernegara dan bermasyarakat, materi pelajaran dihubungkan dengan kejadian sehari-hari, perhatian terhadap kesenian dan pendidikan jasmani.

2. Rencana Pelajaran Terurai 1952

Kurikulum ini lebih merinci setiap mata pelajaran yang disebut Rencana Pelajaran Terurai 1952. “Silabus mata pelajarannya jelas sekali. seorang guru mengajar satu mata pelajaran,” kata Djauzak Ahmad, Direktur Pendidikan Dasar Depdiknas periode 1991-1995. Ketika itu, di usia 16 tahun Djauzak adalah guru SD Tambelan dan Tanjung Pinang, Riau.

Di penghujung era Presiden Soekarno, muncul Rencana Pendidikan 1964 atau Kurikulum 1964. Fokusnya pada pengembangan daya cipta, rasa, karsa, karya, dan moral (Pancawardhana). Mata pelajaran diklasifikasikan dalam lima kelompok bidang studi: moral, kecerdasan, emosional/artistik,

keprigelan (keterampilan), dan jasmaniah. Pendidikan dasar lebih menekankan pada pengetahuan dan kegiatan fungsional praktis.

3. Kurikulum 1968

Kelahiran Kurikulum 1968 bersifat politis: mengganti Rencana Pendidikan 1964 yang dicitrakan sebagai produk Orde Lama. Tujuannya pada pembentukan manusia Pancasila sejati. Kurikulum 1968 menekankan pendekatan organisasi materi pelajaran: kelompok pembinaan Pancasila, pengetahuan dasar, dan kecakapan khusus. Jumlah pelajarannya 9.

Djazak menyebut Kurikulum 1968 sebagai kurikulum bulat. “Hanya memuat mata pelajaran pokok-pokok saja,” katanya. Muatan materi pelajaran bersifat teoritis, tak mengaitkan dengan permasalahan faktual di lapangan. Titik beratnya pada materi apa saja yang tepat diberikan kepada siswa di setiap jenjang pendidikan.

4. Kurikulum 1975

Kurikulum 1975 menekankan pada tujuan, agar pendidikan lebih efisien dan efektif. “Yang melatarbelakangi adalah pengaruh konsep di bidang manajemen, yaitu MBO (*management by objective*) yang terkenal saat itu,” kata Drs. Mudjito, Ak, MSi, Direktur Pembinaan TK dan SD Depdiknas.

Metode, materi, dan tujuan pengajaran dirinci dalam Prosedur Pengembangan Sistem Instruksional (PPSI). Zaman ini dikenal istilah “satuan pelajaran”, yaitu rencana pelajaran setiap satuan bahasan. Setiap satuan

pelajaran dirinci lagi: petunjuk umum, Tujuan Instruksional Khusus (TIK), materi pelajaran, alat pelajaran, kegiatan belajar-mengajar, dan evaluasi. Kurikulum 1975 banyak dikritik. Guru dibikin sibuk menulis rincian apa yang akan dicapai dari setiap kegiatan pembelajaran.

5. Kurikulum 1984

Kurikulum 1984 mengusung *process skill approach*. Meski mengutamakan pendekatan proses, tapi faktor tujuan tetap penting. Kurikulum ini juga sering disebut “Kurikulum 1975 yang disempurnakan”. Posisi siswa ditempatkan sebagai subjek belajar. Dari mengamati sesuatu, mengelompokkan, mendiskusikan, hingga melaporkan. Model ini disebut Cara Belajar Siswa Aktif (CBSA) atau *Student Active Learning* (SAL).

Tokoh penting dibalik lahirnya Kurikulum 1984 adalah Profesor Dr. Conny R. Semiawan, Kepala Pusat Kurikulum Depdiknas periode 1980-1986 yang juga Rektor IKIP Jakarta - sekarang Universitas Negeri Jakarta - periode 1984-1992. Konsep CBSA yang elok secara teoritis dan bagus hasilnya di sekolah-sekolah yang diujicobakan, mengalami banyak deviasi dan reduksi saat diterapkan secara nasional. Sayangnya, banyak sekolah kurang mampu menafsirkan CBSA. Yang terlihat adalah suasana gaduh di ruang kelas lantaran siswa berdiskusi, di sana-sini ada tempelan gambar, dan yang menyolok guru tak lagi mengajar model berceramah. Penolakan CBSA bermunculan.

6. Kurikulum 1994 dan Suplemen Kurikulum 1999

Kurikulum 1994 bergulir lebih pada upaya memadukan kurikulum-kurikulum sebelumnya. “Jiwanya ingin mengkombinasikan antara Kurikulum 1975 dan Kurikulum 1984, antara pendekatan proses,” kata Mudjito menjelaskan.

Sayang, perpaduan tujuan dan proses belum berhasil. Kritik bertebaran, lantaran beban belajar siswa dinilai terlalu berat. Dari muatan nasional hingga lokal. Materi muatan lokal disesuaikan dengan kebutuhan daerah masing-masing, misalnya bahasa daerah kesenian, keterampilan daerah, dan lain-lain. Berbagai kepentingan kelompok-kelompok masyarakat juga mendesak agar isu-isu tertentu masuk dalam kurikulum. Walhasil, Kurikulum 1994 menjelma menjadi kurikulum super padat. Kejatuhan rezim Soeharto pada 1998, diikuti kehadiran Suplemen Kurikulum 1999. Tapi perubahannya lebih pada menambal sejumlah materi.

7. Kurikulum 2004

Bahasa kerennya Kurikulum Berbasis Kompetensi (KBK). Setiap pelajaran diurai berdasar kompetensi apakah yang mesti dicapai siswa. Sayangnya, kerancuan muncul bila dikaitkan dengan alat ukur kompetensi siswa, yakni ujian. Ujian akhir sekolah maupun nasional masih berupa soal pilihan ganda. Bila target kompetensi yang ingin dicapai, evaluasinya tentu

lebih banyak pada praktik atau soal uraian yang mampu mengukur seberapa besar pemahaman dan kompetensi siswa.

Meski baru diujicobakan, toh di sejumlah sekolah kota-kota di Pulau Jawa, dan kota besar di luar Pulau Jawa telah menerapkan KBK. Hasilnya tak memuaskan. Guru-guru pun tak paham betul apa sebenarnya kompetensi yang diinginkan pembuat kurikulum.

8. KTSP 2006

Awal 2006 ujicoba KBK dihentikan. Muncullah Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan. Pelajaran KTSP masih tersendat. Tinjauan dari segi isi dan proses pencapaian target kompetensi pelajaran oleh siswa hingga teknis evaluasi tidaklah banyak perbedaan dengan Kurikulum 2004. Perbedaan yang paling menonjol adalah guru lebih diberikan kebebasan untuk merencanakan pembelajaran sesuai dengan lingkungan dan kondisi siswa serta kondisi sekolah berada. Hal ini disebabkan Karangka Dasar (KD), Standar Kompetensi Lulusan (SKL), Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar (SKKD) setiap mata pelajaran untuk setiap satuan pendidikan telah ditetapkan oleh Departemen Pendidikan Nasional. Jadi pengembangan perangkat pembelajaran, seperti silabus dan sistem penilaian merupakan kewenangan satuan pendidikan (sekolah) dibawah koordinasi dan supervisi pemerintah Kabupaten/Kota.

Dalam sejarah perkembangan kurikulum di Indonesia, kisah Nabi Khidir dan Nabi Musa, dan Luqman Hakim ini bisa digolongkan dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP). Dalam pendidikan dasar ditekankan pada aspek kognitif, afektif dan psikomotrik. Rencana kegiatan dan pengaturan mengenai isi dan bahan pelajaran PAI serta cara yang digunakan dan yang dilakukan oleh Nabi Khidir dan Luqman sebagai guru sangat membantu peserta didik dalam memahami, menghayati, dan mengamalkan ajaran Islam dan menumbuhkembangkan nilai-nilai Islam.

Kurikulum berbasis pendidikan karakter adalah kurikulum yang bertujuan untuk memahami dan menerapkan teori teori tentang pembentukan karakter di dalam kurikulum di masing masing Tingkat Satuan Pendidikan. Ini merupakan upaya paling penting untuk membentuk kepribadian peserta didik. Kurikulum berbasis pendidikan karakter ini adalah sebuah program pengembangan di dalam kurikulum di masing masing Tingkat Satuan Pendidikan yang merujuk pada tujuan pendidikan Nasional yaitu mengembangkan potensi peserta didik untuk memiliki kecerdasan, kepribadian dan akhlak mulia. Tujuan pendidikan tidaklah semata-mata mengarahkan satuan pendidikan untuk mencetak wujud manusia yang hanya mampu menguasai ilmu pengetahuan dan teknologi atau memiliki tingkat kecerdasan yang tinggi semata, tetapi harus

diimbangi oleh penguasaan dan kemampuan mengamalkan nilai-nilai dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.⁵

Hal-hal yang terkandung dalam pendidikan karakter sebenarnya sudah ada dalam kurikulum, namun selama ini tidak dikedepankan dan diajarkan secara khusus. Pendidikan karakter tidak diajarkan dalam mata pelajaran. Namun dilaksanakan melalui keseharian pembelajaran yang sudah berjalan di sekolah.⁶

Nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam kisah Nabi Khidir dan Nabi Musa dan kisah Luqman Hakim dapat diterapkan di dalam kurikulum di sekolah melalui:⁷

1. Program pengembangan diri
2. Pengintegrasian ke dalam semua mata pelajaran
3. Pengintegrasian ke dalam kegiatan ko kurikuler dan ekstrakurikuler
4. Pembiasaan

B. Materi Pelajaran PAI

Materi pelajaran adalah segala sesuatu yang menjadi isi kurikulum yang harus dikuasai oleh siswa sesuai dengan kompetensi dasar dalam rangka pencapaian standar kompetensi setiap mata pelajaran dalam satuan pendidikan tertentu. Materi pelajaran merupakan bagian terpenting dalam proses belajar

⁵ Sartono, *Pengembangan Kurikulum Berbasis Pendidikan Karakter* (<http://www.slideshare.net/sarhaji/pengintegrasian-pendidikan-karakter-dalam-pengembangan-kurikulum>), Dipublikasikan 07 November 2011.

⁶ Zubaedi, *Desain Pendidikan Karakter; Konsepsi dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan*, (Jakarta: Kencana, 2011), h. 269

⁷ *Ibid.*

Pendidikan karakter dalam kisah Nabi Musa dan Nabi diisyaratkan pada tiga materi penting yang diberikan oleh Khidir terhadap Musa, membocorkan perahu, membunuh anak, dan memperbaiki tembok rumah. Inti materi pelajaran tersebut adalah akhlak dan akidah. Diantara pelajaran yang terdapat dalam kisah Nabi Khidir dan Nabi Musa adalah:

1. Khidir membocorkan perahu. Dalam kasus ini diterapkan sebuah kaidah dalam ilmu ushul fiqih yang maksudnya, apabila terjadi dua kemadharatan yang tidak dapat dihindarkan lagi, maka ambillah kemudharatan yang paling ringan untuk menghindari kemadharatan yang lebih besar. Seandainya perahu itu tidak dilubangi dindingnya tentu akan dirampas oleh raja suatu Negara yang zalim yang bakal melaluinya.¹⁰ Ini merupakan prinsip bagi pola tingkah laku muslim, sebagai dasar bagi akhlak mereka.
2. Khidir membunuh anak kecil. Anak itu adalah kafir sedangkan kedua orang tuanya termasuk orang yang sungguh-sungguh beriman. Maka khawatir karena kecintaan kedua orang tuanya kepada kedua anak itu keduanya akan tertarik kepada kekafiran. Ditinjau dari pandangan lahir, perbuatan tersebut merupakan perbuatan tercela dan dosa besar. Tapi bila ditelusuri lebih lanjut di dalamnya terdapat materi aqidah. Yaitu, seorang hendaknya rela akan takdir Allah, menerima ketentuan Allah dengan senang hati karena ketentuan

¹⁰ Kementerian Agama RI, *Al-Qur'an dan Tafsirnya: Edisi yang disempurnakan*, (Jakarta: Widya Cahaya, 2011), Jilid VI, h. 8

Dari hal ini terlihat bahwa Nabi Khidir menggunakan metode *uswah hasanah* atau memberi teladan yang baik, yaitu selalu berdisiplin, menepati janji, dan sadar akan tujuan.

Dalam kisah Nabi Khidir dan Nabi Musa ini juga diterapkan metode *punishment* atau hukuman. Bahwasannya Nabi Khidir memberikan hukuman kepada Nabi Musa pada ketika Nabi Musa melanggar janjinya yang ketiga kalinya. Pada saat itu Nabi Musa berjanji tidak akan bertanya kepada Nabi Khidir tentang apa saja yang diperbuat oleh Nabi Khidir. Namun, Nabi Musa tidak bisa menepati janjinya.

Metode yang dilakukan Luqman terlihat pada metode *mauidzah* (nasihat) yang berfungsi untuk membangkitkan semangat spiritual untuk beriman kepada Allah. Tidak ditemukan reaksi menentang yang dilakukan anak didik atas nasehat Luqman. Hal ini berarti pendidikan melalui *mauidzah* berjalan secara monolog (searah) dari pendidik kepada anak didik dan tidak memberi kesempatan kepada anak didik untuk menginterfensi nasehat tersebut. Tampaknya metode *mauidzah* ini efektif untuk menanamkan nasehat-nasehat yang bersifat dogmatif-doktriner.

D. Evaluasi Pembelajaran PAI

Evaluasi pembelajaran adalah suatu proses atau kegiatan yang sistematis, berkelanjutan dan menyeluruh dalam rangka pengendalian, penjaminan dan penetapan kualitas (nilai dan arti) pembelajaran terhadap berbagai komponen

pembelajaran, berdasarkan pertimbangan dan kriteria tertentu, sebagai bentuk pertanggungjawaban guru dalam melaksanakan pembelajaran.²¹

Evaluasi pendidikan agama Islam adalah suatu kegiatan untuk menentukan taraf kemajuan suatu aktivitas di dalam Pendidikan Agama Islam. Program evaluasi ini diterapkan dalam rangka untuk mengetahui tingkat keberhasilan seorang pendidik dalam menyampaikan materi pelajaran, menemukan kelemahan-kelemahan yang dilakukan, baik berkaitan dengan materi, metode dan sebagainya.²²

Dalam pendidikan, seperangkat alat evaluasi yang dipunyai mutlak memerlukan objek sebagai sasaran. Tanpa objek, evaluasi tidak akan dapat diperankan. Dengan mengetahui objek evaluasi akan memudahkan guru dalam menyusun alat evaluasi.²³ Menurut Nana Sudjana pada umumnya terdapat tiga sasaran pokok evaluasi, yaitu:²⁴

- a. Segi tingkah laku, yaitu yang menyangkut sikap, minat, perhatian dan keterampilan siswa sebagai akibat dari proses pembelajaran.
- b. Segi isi pendidikan, artinya penguasaan bahan pelajaran yang diberikan guru dalam proses belajar mengajar.

²¹ Zaenal Arifin, *Evaluasi Pembelajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2009), h. 10

²² Abdul Mujib, et. all, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Kencana Prenada Media, 2006), h.

²³ Syaiful Bahri Djamarah, *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2005), h. 251

²⁴ Nana Sudjana, *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru Al-Gensindo, 1995), h. 113

- c. Segi proses pembelajaran. Proses pembelajaran perlu diadakan secara objektif dari guru, sebab baik tidaknya proses belajar mengajar akan menentukan baik tidaknya hasil belajar yang dicapai siswa.

Dari kisah Musa dan Khidir dapat diketahui objek evaluasi pendidikannya meliputi:

- a. Segi tingkah laku, yang menyangkut sikap, minat dan perhatian siswa sebagai akibat dari proses pembelajaran. Sesuai dengan tujuan pendidikan yang ada pada kisah Khidir dan Musa, yaitu pembinaan akhlak dari kesombongan berbalik menjadi rendah hati, sabar dan tawadhu' dalam situasi apapun. Maka, dapat disimpulkan bahwa terdapat dua hal evaluasi sikap yang terjadi pada diri Musa, yakni sikap sombong dan sabar. Sikap sombong Musa yang tercermin dari awal sebelum bertemu dengan Khidir akhirnya berubah menjadi sikap rendah hati, hal tersebut dibuktikan dengan sikap yang ditunjukkan oleh Musa bahwa dia berkeinginan untuk mengikuti Nabi Khidir dengan tujuan mencari ilmu. Dari sikap itu secara tidak langsung dapat diartikan bahwa Musa mau mengakui bahwa ada orang yang lebih pandai dari dirinya sehingga Musa tidak berani sombong lagi. Dalam sisi sikap kesabaran Nabi Musa ternyata belum tercermin sikap sabar, meskipun dia telah mengikuti proses pembelajaran bersama Khidir. Hal ini terlihat pada kebiasaan Musa yang tidak dapat menahan sabar dan selalu protes terhadap perilaku pembelajaran yang diberikan Nabi Khidir terhadap Musa.

Dalam segi minat dan perhatian Musa pada pembelajaran menunjukkan bahwa Musa adalah murid yang mempunyai minat dan perhatian yang lebih dalam pembelajaran, dalam hal ini terlihat dari keinginannya yang kuat dalam mencari seseorang yang memiliki ilmu pengetahuan yang melebihi dirinya. Sedangkan perhatian Musa tercermin dari adanya sikap ketika dia aktif bertanya selama mengikuti proses belajar, dari hal itu secara otomatis menunjukkan bahwa nabi Musa memperhatikan pelajaran yang diberikan oleh Nabi Khidir. Dari semua penjelasan di atas dapat disimpulkan bahwa dalam segi tingkah laku Musa termasuk murid yang baik.

- b. Segi isi pendidikan, artinya penguasaan bahan pelajaran yang diberikan guru dalam proses belajar mengajar. Dilihat dari sudut pandang penguasaan materi ternyata dapat diketahui bahwa Nabi Musa itu kurang dapat memahami pelajaran yang telah diberikan oleh Khidir dan dia baru bisa memahaminya ketika diberikan penjelasan oleh Nabi Khidir di akhir pertemuan.
- c. Segi yang menyangkut proses mengajar dan belajar. Bahwasanya dari kisah Khidir dan Musa proses belajar mengajarnya bisa dikatakan sudah cukup baik, hal itu terbukti dari karakter pendidik, penguasaan materi pengajaran dan pemahaman kejiwaan peserta didik. Akan tetapi, satu kekurangan dalam hal ini adalah penyampaian materi dari Khidir kepada Musa dirasa kurang baik, karena dalam menyampaikan materi pelajaran itu tidak disesuaikan dengan kemampuan Musa. Dimana Khidir menyajikan dengan cara hakikat

sedang Musa memahaminya dari segi syari'at. Dari keseluruhan kisah Khidir dan Musa dapat diketahui bahwa alat evaluasi yang digunakan oleh Nabi Khidir kepada Musa adalah dengan tes perbuatan.

Kisah Nabi Khidir dan Nabi Musa misalnya secara keseluruhan semuanya baik, hanya saja terdapat kekurangan pada sikap ketidak sabaran Musa yang belum bisa berubah, dari segi isi pendidikan juga kurang hal ini dikarenakan bahasa yang digunakan oleh Nabi Khidir kurang dapat difahami oleh Musa. Sedangkan segi yang menyangkut proses pembelajaran pun cukup baik.

Adapun dalam kisah Luqman tiga aspek pokok sasaran evaluasi tersebut adalah:

- a. Dari sisi sikap yang ditunjukkan dalam kisah Luqman dan anaknya, menunjukkan bahwa Tharan merupakan murid yang mempunyai sikap baik. Hal ini bisa dibuktikan dari sikap patuh Tharan terhadap Luqman, selama pembelajaran ia sangat patuh menuruti apa yang dikatakan oleh ayahnya tanpa adanya protes dan bantahan dari anaknya.
- b. Dalam aspek pendidikan terlihat bahwa dalam segi ini materi yang diberikan Luqman kepada anaknya terbilang cukup baik, yang mencakup materi aqidah, akhlak dan syari'ah. Meskipun materi yang disampaikan cukup lengkap, namun sikap diam yang ditunjukkan oleh Tharan menyebabkan

ketidakjelasan seberapa jauh pemahaman anak Luqman terhadap materi yang diberikan.

- c. Dalam proses pembelajaran antara Luqman dan Tharan dalam kisah di atas menunjukkan bahwa pembelajaran yang dilaksanakan kurang begitu efektif, hal ini disebabkan karena pembelajaran hanya berpusat pada guru dan kurang melibatkan peserta didik, sehingga tidak ada hubungan timbal balik antara pendidik dan peserta didik, sehingga pemahaman peserta didik terhadap materi yang disampaikan tidak diketahui.

Dalam kisah Luqman tiga aspek pokok sasaran evaluasi yang diharapkan kurang terpenuhi hal ini dikarenakan karena tidak adanya jawaban yang jelas dari anak Luqman, akan tetapi dari hal tersebut dapat diambil kesimpulan bahwa pembelajaran yang dilakukan adalah berhasil. Itu dibuktikan dengan kepatuhan yang dilakukan oleh anaknya.

Dari dua kisah yang disajikan di atas dapat diketahui sebenarnya ketiga aspek pokok sasaran evaluasi di atas terbilang cukup baik dari pelaku-pelaku kisah pendidikan karakter tersebut, meskipun terdapat sedikit kekurangan tapi secara keseluruhan evaluasi yang dihasilkan terhadap peserta didik adalah baik.

Menurut Harjanto dalam bukunya *Perencanaan Pengajaran* mengemukakan bahwa alat untuk mengadakan evaluasi pengajaran pada dasarnya dapat dibagi dalam dua kelompok, yaitu tes dan non tes. Bentuk tes yang sering dipakai dalam proses belajar mengajar pada hakikatnya dapat

dikelompokkan menjadi tiga kelompok, yaitu: tes lisan, tes tertulis, tes perbuatan.²⁵ Dari kedua kisah di atas jenis tes yang digunakan untuk mengetahui seberapa jauh keberhasilan pembelajaran yang didapat adalah dengan menggunakan tes lisan dan tes perbuatan.

²⁵ Harjanto, *Perencanaan Pengajaran*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1997), h. 278-279

2. Kontekstualisasi konsep pendidikan karakter yang terkandung dalam ayat-ayat *qashash* al-Qur'an dalam pembelajaran PAI di sekolah adalah:
 - a. Kurikulum PAI yang terdapat dalam kisah-kisah di atas adalah sudah masuk dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP). Dalam pendidikan dasar ditekankan pada aspek kognitif, afektif dan psikomotrik. Nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam kisah ini juga diterapkan ke dalam kurikulum di sekolah
 - b. Materi pelajaran PAI. Pada intinya materi pelajaran PAI meliputi Al-Qur'an dan Hadits, Aqidah, Akhlak, Fiqih, Tarikh/Sejarah Islam. Dalam penelitian ini, materi yang terkandung di dalamnya adalah aqidah, akhlak dan syari'ah (fiqih).
 - c. Metode pendidikan PAI. Metode yang menonjol yang digunakan pendidik untuk menyampaikan pesan pada anak didiknya adalah: metode *mauidzah* (nasihat), metode dialogis, metode *uswah hasanah* (keteladanan yang baik) dan metode *punishment* (hukuman).
 - d. Evaluasi PAI. Terdapat tiga aspek pokok sasaran evaluasi yang dapat menentukan keberhasilan pembelajaran, yaitu dari segi tingkah laku, segi isi pendidikan dan segi proses pembelajaran. Jenis alat evaluasi yang digunakan adalah dengan tes lisan dan tes perbuatan.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian ini, maka demi kemajuan dan perbaikan dalam bidang-bidang pendidikan, peneliti merasa perlu memberikan saran-saran sebagai berikut:

1. Bagi akademik, hasil penelitian ini masih jauh dari sempurna, sehingga perlu diadakan penelitian lanjutan terkait pendidikan karakter yang sifatnya lebih mendalam. Karena keterbatasan pengetahuan dan sumber yang penulis gunakan, maka alangkah baiknya jika disempurnakan oleh peneliti selanjutnya.
2. Bagi guru dan calon guru, konsep pendidikan karakter dalam perspektif al-Qur'an yang tersirat dalam kisah-kisah Nabi Musa dan Khidir, dan Luqman dan anaknya ini alangkah baiknya dijadikan pedoman serta diimplementasikan dalam kerangka umum pendidikan. Khususnya yang berhubungan dengan pengajaran Pendidikan Agama Islam dan umumnya pengajaran Pendidikan Nasional.
3. Bagi anak didik, konsep pendidikan karakter dalam perspektif al-Qur'an ini terdapat banyak nilai-nilai pendidikan karakter di dalamnya. Oleh karena itu ada baiknya nilai-nilai pendidikan karakter tersebut dapat dipraktekkan dalam kehidupan sehari-hari.
4. Bagi pembaca secara umum, konsep pendidikan karakter dalam perspektif al-Qur'an sebaiknya harus lebih dikembangkan lagi dalam dunia pendidikan, dan

diadakan penelitian yang lebih dalam lagi dalam hal mengkaji ilmu-ilmu pendidikan dalam al-Qur'an demi tujuan dakwah Islamiyah dan perkembangan ilmu pendidikan Islam.

- Baidan, Nashruddin. 1998. *Metodoogi Penafsiran A-Qur'an*. Yogyakarta: Pustaka Belajar Offset.
- Darajat, Zakiah. 2001. *Metodologi Pengajaran Agama Islam*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Djaali. 2011. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Djalal, Abdul. 2008. *Ulumu Qur'an*. Surabaya: Dunia Ilmu.
- Djamarah, Syaiful Bahri. 2005. *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hamka. 1982. *Tafsir Al-Azhar*. Juz 21. Jakarta: PT. Pustaka Panjimas.
- _____. 1984. *Tafsir al-Azhar*. Juz 15. Jakarta: PT. Pustaka Panjimas.
- Haris, Abd. 2007. *Pengantar Etika Islam*. Sidoarjo: Al-Afkar Press.
- Harjanto. 1997. *Perencanaan Pengajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hasyim, Ahmad Umar. 2007. *Menjadi Muslimah Kaffah*. Yogyakarta: Mitra Pustaka.
- Himpunan Peraturan Perundang-Undangan. 2009. *Undang-Undang SISDIKNAS Sistem Pendidikan Nasional*. Bandung: Fokus Media.
- Ibrahim dan Nana Syaodih S. 2003. *Perencanaan Pengajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kementrian Agama RI. 2011. *Al-Qur'an dan Tafsirny; Edisi yang disempurnakan*. Jilid V. Jakarta: Widya Cahaya.
- Kementrian Agama RI. 2011. *Al-Qur'an dan Tafsirnya; Edisi yang Disempurnakan*. Jilid VI. Jakarta: Widya Cahaya.
- Khalaf, Abdul Wahab. 2003. *Ilmu Ushul Fiqih*. Jakarta: Pustaka Amani.
- Mahali, A. Mudjab. 2002. *Asbabun Nuzul: Studi Pendalaman al-Qur'an*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Mahjudin. 1999. *Kuliah Akhlak Tasawuf*. Jakarta: Kalam Mulia.
- Majid, Abdul dan Dian Andayani. 2012. *Pendidikan Karakter Perspektif Islam*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

