

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh :

Nama : A. ZAINI GHOZALI

NIM : D01208138

Judul : **PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN EKSPOSITORI
DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA
PADA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM KELAS
VIII DI SMP NEGERI 5 SURABAYA**

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 04 Juli 2012

Pembimbing,



Drs. H. Achmad Zaini, MA
NIP. 197005121995031002

Bab IV : Membahas hasil analisis dan pembahasan penelitian yaitu: deskripsi lokasi penelitian tentang profil singkat SMP Negeri 5 Surabaya, visi dan misi, struktur organisasi, keadaan guru, pegawai dan siswa, sarana dan prasarana SMP Negeri 5 Surabaya, dan pada bab ini juga akan di bahas tentang penyajian data dan analisis hasil penelitian.

Bab V : Merupakan bab penutup yang berisi kesimpulan dan saran dari hasil penelitian.

- b. Gerlach dan Ely (1980) menjelaskan bahwa strategi pembelajaran merupakan cara-cara yang dipilih untuk menyampaikan metode pembelajaran dalam lingkungan pembelajaran tertentu.
- c. Gropper (1990) mengatakan bahwa strategi pembelajaran merupakan pemilihan atas berbagai jenis latihan tertentu yang sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.
- d. Dick dan Carey (1985) juga menyebutkan bahwa strategi pembelajaran itu adalah suatu set materi dan prosedur pembelajaran yang digunakan secara bersama-sama untuk menimbulkan hasil belajar siswa.

Dari beberapa pengertian strategi pembelajaran yang dikemukakan oleh para ahli di atas, maka dapat disimpulkan bahwa strategi pembelajaran merupakan cara-cara yang akan diambil dan digunakan oleh seorang pengajar untuk menyampaikan materi pembelajaran sehingga akan lebih memudahkan peserta didik menerima dan memahami materi pembelajaran yang pada akhirnya tujuan pembelajaran dapat dikuasainya di akhir kegiatan belajar.

2. Jenis-jenis Strategi Pembelajaran

Ada beberapa strategi pembelajaran yang dapat digunakan. Rowntree (1974) menjelaskan dalam bukunya Wina Sanjaya “Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan” mengelompokkan ke dalam strategi penyampaian-penemuan atau *exposition-discovery learning*, strategi pembelajaran kelompok dan strategi pembelajaran individu atau *groups-individual learning*.

Dalam strategi penyampaian (*exposition*), bahan pelajaran disajikan kepada siswa dalam bentuk jadi dan siswa dituntut untuk menguasai bahan tersebut. Roy Killen menyebutnya dengan strategi pembelajaran langsung (*direct instruction*), dikatakan strategi pembelajaran langsung karena dalam strategi ini materi pelajaran disajikan begitu saja kepada siswa, siswa tidak dituntut mengolahnya. Kewajiban siswa adalah menguasainya secara penuh. Dengan demikian, dalam strategi ekspositori guru berfungsi sebagai penyampai informasi.

Berbeda dengan strategi penemuan (*discovery*), dalam strategi ini bahan pelajaran dicari dan ditemukan sendiri oleh siswa melalui berbagai aktivitas sehingga tugas guru lebih banyak sebagai fasilitator dan pembimbing bagi siswanya. Karena sifatnya yang demikian strategi ini sering juga dinamakan strategi pembelajaran tidak langsung.

Strategi belajar individual dilakukan oleh siswa secara mandiri. Kecepatan, kelambatan dan keberhasilan pembelajaran siswa sangat ditentukan oleh kemampuan individu siswa yang bersangkutan. Bahan pelajaran serta bagaimana mempelajarinya di desain untuk belajar sendiri. Contoh dari strategi pembelajaran ini adalah belajar melalui modul, atau belajar bahasa melalui kaset audio.

Berbeda dengan strategi pembelajaran individual, belajar kelompok dilakukan secara beregu. Sekelompok siswa diajar oleh seorang atau beberapa orang guru. Bentuk belajar kelompok bisa dalam pembelajaran

lain, pembelajaran ditekankan atau berorientasi pada aktivitas siswa. Walaupun pembelajaran berorientasi aktivitas siswa di desain untuk meningkatkan aktivitas siswa, tidak berarti mengakibatkan kurangnya peran dan tanggung jawab guru. Baik guru maupun siswa sama-sama sebagai subjek belajar. Berbeda dengan strategi pembelajaran kontekstual yaitu pembelajaran yang menekankan kepada proses keterlibatan siswa secara penuh untuk dapat menemukan materi yang dipelajari dan menghubungkannya dengan situasi kehidupan nyata sehingga mendorong siswa untuk dapat menerapkannya dalam kehidupan mereka. Jadi pembelajaran kontekstual siswa bukan hanya mendengarkan dan mencatat saja, akan tetapi belajar melalui proses berpengalaman langsung.

3. Strategi Pembelajaran Ekspositori

a. Pengertian strategi pembelajaran ekspositori

Strategi pembelajaran ekspositori adalah strategi yang menekankan kepada proses penyampaian materi secara verbal dari seorang guru kepada sekelompok siswa dengan maksud agar siswa dapat menguasai materi pelajaran secara optimal. Roy Killen (1998) menamakan strategi ekspositori ini dengan istilah strategi pembelajaran langsung. Karena dalam strategi ini materi pelajaran disampaikan langsung oleh guru, siswa tidak dituntut untuk menemukan materi itu. Materi pelajaran seakan-akan sudah jadi. Oleh karena strategi ekspositori lebih menekankan kepada

ini menjadi salah satu keinginan bagi setiap individu. Dalam belajar dapat diciptakan suasana kompetensi yang sehat bagi anak didik untuk mencapai suatu prestasi.²³

b. Motivasi dilihat dari sifatnya.

1) Motivasi Intrinsik

Motivasi intrinsik adalah motivasi yang tumbuh dari dalam diri individu dan telah menjadi fenomena yang penting dalam pendidikan, bukan hanya bagi siswa, tetapi juga bagi guru, dosen, dan semua personil yang terlibat dalam pendidikan.²⁴

Menurut Alisuf Sabri dalam bukunya "Psikologi Pendidikan Berdasarkan Kurikulum Nasional" motivasi intrinsik adalah motivasi yang timbul dari dalam diri seseorang atau motivasi yang erat hubungannya dengan tujuan belajar.²⁵

Definisi tersebut menunjukkan bahwa motivasi intrinsik tersebut timbul karena dalam diri seseorang telah ada dorongan untuk melakukan sesuatu, misalnya keinginan untuk mengetahui, keinginan untuk mendapatkan keterampilan tertentu, keinginan untuk memperoleh pengetahuan dan lain-lain. Dalam hal ini pujian, hadiah, hukuman dan sejenisnya tidak diperlukan oleh siswa karena siswa

²³ *Ibid*, h. 91

²⁴ Esa Nur Wahyuni, *Motivasi Dalam Pembelajaran*, (Malang: UIN-Malang Press, 2009), h. 25

²⁵ Alisuf Sabri, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: CV Pedoman Ilmu Jaya, 1996), h. 85

- c. Menentukan ragam kendali terhadap rangsangan belajar
- d. Menentukan ketekunan belajar
- e. Peran motivasi dalam menentukan penguatan belajar.

Motivasi dapat berperan dalam penguatan belajar apabila seorang anak yang belajar dihadapkan pada suatu masalah yang memerlukan pemecahan, dan hanya dapat di pecahkan berkat bantuan hal- hal yang pernah dilaluinya. Sebagai contoh, seorang anak akan memecahkan materi matematika dengan bantuan tabel logaritma. Tanpa bantuan tabel tersebut, anak itu tidak dapat menyelesaikan tugas matematika. Dalam kaitan itu, anak berusaha mencari buku tabel matematika. Upaya untuk mencari tabel matematika merupakan peran motivasi yang dapat menimbulkan penguatan belajar.

Peristiwa di atas dapat dipahami bahwa sesuatu dapat menjadi penguat belajar untuk seseorang, apabila dia sedang benar-benar mempunyai motivasi untuk belajar sesuatu. Dengan perkataan lain, motivasi dapat menentukan hal-hal apa di lingkungan anak yang dapat memperkuat perbuatan belajar. Untuk seorang guru perlu memahami suasana itu, agar dia dapat membantu siswanya dalam memilih faktor-faktor atau keadaan yang ada dalam lingkungan siswa sebagai bahan penguat belajar. Hal itu tidak cukup dengan memberitahukan sumber-sumber yang harus dipelajari, melainkan yang lebih penting adalah mengaitkan isi pelajaran dengan perangkat apapun yang berada paling dekat dengan siswa di lingkungannya.

5. Teori-teori Tentang Motivasi

a. Teori Hedonisme

Hedone adalah bahasa Yunani yang berarti kesukaan, kesenangan, atau kenikmatan. *Hedonisme* adalah suatu aliran dalam filsafat yang memandang bahwa tujuan hidup yang utama pada manusia adalah mencari kesenangan (*hedone*) yang bersifat duniawi. Menurut pandangan hedonisme, manusia pada hakikatnya adalah makhluk yang mementingkan kehidupan yang penuh kesenangan dan kenikmatan. Oleh karena itu setiap menghadapi persoalan yang perlu pemecahan yang dapat mendatangkan kesenangan dari pada yang mengakibatkan kesukaran, kesulitan, penderitaan, dan sebagainya.

b. Teori Naluri

Pada dasarnya manusia memiliki tiga dorongan nafsu pokok yaitu: 1). dorongan nafsu (naluri) mempertahankan diri, 2). dorongan nafsu (naluri) mengembangkan diri, 3). dorongan nafsu (naluri) mengembangkan atau mempertahankan jenis. Dengan demikian ketika naluri pokok itu, maka kebiasaan-kebiasaan apapun atau tindakan-tindakan tingkah laku manusia yang diperbuatnya sehari-hari mendapat dorongan atau digerakkan oleh tiga naluri tersebut. Oleh karena itu, menurut teori ini untuk memotivasi seseorang harus berdasarkan naluri mana yang akan dituju dan perlu dikembangkan.

Seringkali kita temukan seseorang bertindak melakukan sesuatu karena di dorong oleh lebih dari naluri pokok sekaligus sukar bagi kita untuk menentukan naluri pokok mana yang lebih dominan orang tersebut melakukan tindakan yang demikian itu. Sebagai contoh: seorang mahasiswa tekun dan rajin belajar meskipun dia hidup di dalam kemiskinan bersama keluarganya. Hal apakah yang menggerakkan mahasiswa itu tekun dan rajin belajar? Mungkin karena ia benar-benar ingin menjadi pandai (naluri mengembangkan diri). Akan tetapi mungkin juga karena ia ingin meningkatkan karir pekerjaannya sehingga dapat hidup senang bersama keluarganya dan dapat membiayai sekolah anak-anaknya (naluri mengembangkan atau mempertahankan jenis dan mempertahankan diri).

c. Teori Reaksi yang Dipelajari

Teori ini berpandangan bahwa tindakan atau perilaku manusia tidak berdasarkan naluri-naluri tetapi berdasarkan pola-pola tingkah laku yang dipelajari dari kebudayaan di tempat orang itu hidup. Orang belajar paling banyak dari lingkungan kebudayaan di tempat ia hidup dan dibesarkan. Oleh karena itu, teori ini juga disebut juga teori lingkungan kebudayaan. Menurut teori ini apabila seorang pemimpin atau seorang pendidik itu hendaknya mengetahui benar-benar latar belakang kehidupan dan kebudayaan orang-orang yang di pimpinnya. Dengan mengetahui latar belakang kebudayaan seseorang kita dapat mengetahui pola tingkah

besar akan berbeda dengan cara memotivasi kepada anak yang dibesarkan di kota Medan meskipun masalah yang di hadapinya sama.

e. Teori Kebutuhan

Teori motivasi yang sekarang banyak dianut orang adalah teori kebutuhan. Teori ini beranggapan bahwa tindakan yang dilakukan oleh manusia pada hakikatnya adalah untuk memenuhi kebutuhannya, baik kebutuhan fisik maupun kebutuhan psikis. Oleh karena itu, menurut teori ini apabila seorang pemimpin atau pendidik bermaksud memberikan motivasi kepada seseorang, ia harus berusaha mengetahui terlebih dahulu apa kebutuhan-kebutuhan orang yang dimotivasinya.

C. Konsep Pembelajaran Pendidikan Agama Islam

1. Pengertian Pendidikan Agama Islam

Pengertian pendidikan agama tidak dapat dipisahkan dengan pengertian pendidikan pada umumnya, sebab pendidikan agama merupakan bagian integral dari pendidikan secara umum.

Pendidikan berasal dari kata “didik”, lalu kata ini mendapat awalan “me” sehingga menjadi “mendidik”, artinya memelihara dan memberi latihan. Dalam memelihara dan memberi latihan diperlukan adanya ajaran, tuntunan, dan pimpinan mengenai akhlaq dan kecerdasan pikiran.³³

³³ Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka 2003), h. 232

pengertian demikian secara harfiah Islam dapat diartikan patuh, tunduk, berserah diri (kepada Allah) untuk mencapai keselamatan.⁴⁰

Sedangkan menurut *Langgulung* dalam Muhaimin (1997), pendidikan Islam itu setidaknya-tidaknya tercakup dalam delapan pengertian, yaitu *Al-tarbiyah al-diniyah* (pendidikan keagamaan), *ta'lim al-din* (pengajaran agama), *al-ta'lim al-diny* (pengajaran keagamaan), *al-ta'lim al-Islamy* (pengajaran keislaman), *tarbiyah al-muslimin* (pendidikan orang-orang Islam), *al-tarbiyah fi al-Islam* (pendidikan dalam Islam), *al-tarbiyah 'inda al-muslimin* (pendidikan di kalangan orang-orang Islam), dan *al-tarbiyah al-Islamiyah* (pendidikan Islam).⁴¹

Menurut Achmadi dalam Ismail pendidikan Islam adalah segala usaha untuk memelihara fitrah manusia, serta sumber daya insani yang ada padanya menuju terbentuknya manusia seutuhnya (insan kamil) sesuai dengan norma Islam.⁴² Dalam pengertian yang dikemukakan tersebut mengandung arti bahwa dalam proses pendidikan Islam terdapat usaha memelihara kesucian manusia, hal itu merupakan fitrah yang ada sejak lahir serta mengembangkan segala potensi jiwa yang terdapat padanya melalui segenap usaha, sehingga manusia tersebut terbentuk menjadi manusia yang sempurna berdasarkan pandangan Islam.

⁴⁰ Abuddin Nata, *Metodologi Studi Islam*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2003), h. 290

⁴¹ Muhaimin, dkk. *Paradigma Pendidikan Islam*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2004), h. 36

⁴² Ismail, *Strategi Pembelajaran Agama Islam Berbasis Paikem*, (Semarang: Rasail Media Group, 2009), h. 35

masyarakat untuk mewujudkan persatuan nasional.⁴⁴ Sedangkan di dalam GBPP SLTP dan SMU mata pelajaran Pendidikan Agama Islam kurikulum 1994, dinyatakan bahwa yang dimaksud dengan Pendidikan Agama Islam adalah: “usaha sadar untuk menyiapkan peserta didik dalam meyakini, memahami, menghayati, dan mengamalkan agama Islam melalui kegiatan bimbingan, pengajaran dan latihan dengan memperhatikan tuntunan untuk menghormati agama lain dalam hubungan kerukunan antar umat beragama dalam masyarakat untuk mewujudkan persatuan nasional.”⁴⁵

2. Tujuan Pendidikan Agama Islam

Tujuan pendidikan adalah suatu yang hendak dicapai dengan kegiatan atau usaha pendidikan. Pendidikan berusaha mengubah keadaan seseorang dari tidak tahu menjadi tahu, dari tidak dapat berbuat menjadi dapat berbuat, dari tidak bersikap seperti yang diharapkan menjadi sikap seperti yang diharapkan. Kegiatan pendidikan ialah usaha membentuk manusia secara keseluruhan aspek kemanusiaannya secara utuh, lengkap dan terpadu.

Tujuan Pendidikan Agama Islam secara umum ialah, bertujuan “meningkatkan keimanan, pemahaman, penghayatan, dan pengamalan peserta didik tentang agama Islam, sehingga menjadi manusia muslim yang beriman dan bertaqwa kepada Allah SWT serta berpendidikan agama Islam mulia dalam kehidupan kepribadian, bermasyarakat, berbangsa dan

⁴⁴ Muhaimin dkk, *op.cit.*, h.75-76

⁴⁵ Muhaimin, dkk. *Strategi Belajar Mengajar*, (Surabaya: CV Citra Media, 1996), h. 1

itu dicapai dengan pengajaran. Ini berarti tujuan pengajaran ialah untuk mencapai tujuan pendidikan. Tujuan pengajaran Islam ialah untuk mencapai tujuan pendidikan Islam yaitu membentuk kepribadian muslim.⁴⁷

Secara teoritis Pendidikan Agama Islam di sekolah adalah:

- a. mengembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Allah SWT serta ahklak mulia peserta didik seoptimal mungkin.
- b. penanaman nilai ajaran Islam sebagai pedoman mencapai kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.
- c. penyesuaian mental peserta didik terhadap lingkungan fisik dan sosial.
- d. perbaikan kesalahan-kesalahan, kelemahan-kelemahan peserta didik dalam keyakinan, pengalaman ajaran agama Islam dalam kehidupan sehari-hari.
- e. pencegahan dari hal-hal negatif budaya asing yang dihadapinya sehari-hari.
- f. pengajaran tentang ilmu pengetahuan keagamaan secara umum (alam nyata dan nir-nyata) sistem fungsionalnya.
- g. penyaluran untuk mendalami pendidikan agama ke lembaga pendidikan yang lebih tinggi.⁴⁸

⁴⁷ Zakiyah Daradjat, *Metodologi Pengajaran Agama Islam*, (Jakarta: Proyek Pembinaan Perguruan Tinggi Agama/ IAIN, 1982), h. 60

⁴⁸ Muhaimin, *Pengembangan Kurikulum Pendidikan Agama Islam Disekolah, Madrasah, dan Perguruan Tinggi*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2005), h. 40

- 10) Metode suri tauladan, diharapkan akan menumbuhkan hasrat untuk berbuat baik pula.
- 11) Metode hikmah adalah upaya menuntun orang lain untuk menggunakan akalnyanya untuk mendapat kebenaran dan kebaikan diikuti penjelasan yang rasional.
- 12) Metode peringatan dan pemberian motivasi yaitu kegiatan memberi dorongan agar anak bersedia dan mau mengerjakan kegiatan atau perilaku yang diharapkan oleh orang tua dan guru.
- 13) Metode praktik yaitu memberikan materi dengan alat atau benda, lalu diperagakan, dengan harapan anak didik jelas dan dapat mempraktikkannya.
- 14) Metode karyawisata yaitu dengan mengadakan perjalanan untuk menggali sebuah ilmu, memperhatikan keindahan dengan tujuan mengambil hikmahnya.
- 15) Pemberian ampunan dan bimbingan adalah memberi kesempatan anak didik untuk memperbaiki tingkah lakunya dan mengembangkan dirinya.
- 16) Metode kerja sama yaitu upaya saling membantu satu sama lain untuk melaksanakan tugasnya dan memecahkan masalah yang dihadapi.
- 17) Metode pentahapan yaitu penyampaian materi dengan bertahap sesuai dengan proses perkembangan anak didiknya.⁵¹

⁵¹ Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2008), h. 137-158

e. Alat

Alat adalah segala sesuatu yang dapat digunakan dalam rangka mencapai tujuan pengajaran. Alat dapat dibagi menjadi dua macam yaitu : alat verbal dan alat bantu non verbal. Alat verbal berupa suruhan, perintah, larangan dan sebagainya. Sebagai alat bantu non verbal berupa globe, papan tulis, batu lisan, batu kapur, gambar, diagram, *slide*, video dan sebagainya.

f. Sumber Pelajaran

Sumber pelajaran adalah segala sesuatu yang dapat dipergunakan sebagai tempat dimana bahan pengajaran bisa didapatkan. Sumber pelajaran sesungguhnya banyak sekali ada di mana-mana: di sekolah, di halaman, di pusat kota, di pedesaan dan sebagainya. Pemanfaatan sumber-sumber pengajaran tersebut tergantung pada kreativitas guru, waktu, biaya, serta kebijakan-kebijakan lainnya. Segala sesuatu dapat dipergunakan sebagai sumber belajar sesuai kepentingan guna mencapai tujuan yang telah ditetapkan.

D. Penerapan Strategi Pembelajaran Ekspositori Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar

Ada beberapa langkah dalam penerapan strategi pembelajaran ekspositori dalam meningkatkan motivasi belajar yaitu :⁵²

⁵² <http://suksesbersamasukarto.blogspot.com/2010/03/strategi-pembelajaran-ekspositori-spe.html>

1. Persiapan

Dalam strategi ekspositori, langkah persiapan merupakan langkah yang sangat penting, tujuan yang ingin dicapai dalam melakukan persiapan adalah:

- Mengajak siswa keluar dari kondisi mental yang positif
- Membangkitkan motivasi dan minat siswa untuk belajar
- Merangsang dan menggugah rasa ingin tahu siswa
- Menciptakan suasana dan iklim pembelajaran yang terbuka.

Beberapa langkah yang harus dilakukan dalam persiapan diantaranya :

- Berikan sugesti yang positif dan hindari sugesti yang negatif
- Mulailah dengan mengemukakan tujuan yang harus dicapai
- Bukalah file dalam otak siswa.

2. Penyajian

- Penggunaan bahasa, bahasa yang digunakan sebaiknya bahasa yang komunikatif dan mudah dipahami.
- Intonasi suara, pengaturan nada suara akan membuat perhatian siswa tetap terkontrol, sehingga tidak akan mudah bosan.
- Menjaga kontak mata dengan siswa, melalui kontak mata yang selamanya terjaga, siswa bukan hanya merasa dihargai oleh guru, akan tetapi juga mereka seakan-akan diajak terlibat dalam proses pembelajaran.

3. Menumbuhkan dan menimbulkan rasa ingin tahu dalam diri siswa. Rasa ingin tahu dapat ditimbulkan oleh suasana yang mengejutkan atau tiba-tiba.
4. Mengadakan permainan dan menggunakan simulasi. Mengemas pembelajaran dengan menciptakan suasana yang menarik sehingga proses pembelajaran menjadi menyenangkan dan dapat melibatkan afektif dan psikomotorik siswa. Proses pembelajaran yang menarik akan memudahkan siswa memahami dan mengingat apa yang disampaikan.
5. Menumbuhkan persaingan dalam diri siswa. Maksudnya adalah guru memberikan tugas dalam setiap kegiatan yang dilakukan, dimana siswa dalam melakukan tugasnya tidak bekerjasama dengan siswa yang lainnya. Dengan demikian siswa akan dapat membandingkan hasil pekerjaan yang dilakukannya dengan hasil siswa lainnya.
6. Memberikan contoh yang positif artinya dalam memberikan pekerjaan kepada siswa, guru tidak dibenarkan meninggalkan ruangan untuk melaksanakan pekerjaan lainnya.
7. Penampilan guru, penampilan guru yang menarik, bersih, rapi, sopan dan tidak berlebih-lebihan akan memotivasi siswa dalam mengikuti pembelajaran. Termasuk juga kepribadian guru, guru yang masuk kelas dengan wajah tersenyum dan menyapa siswa dengan ramah akan membuat siswa merasa nyaman dan senang mengikuti pelajaran yang sedang berlangsung.

Motivasi belajar adalah keseluruhan daya pengaruh yang ada dalam diri siswa yang dapat menimbulkan kegiatan belajar, menjamin kelangsungan kegiatan belajar dan memberi arah pada kegiatan itu demi mencapai suatu tujuan. Motivasi belajar mengandung peranan penting dalam menumbuhkan gairah atau semangat dalam belajar, sehingga siswa yang bermotivasi kuat memiliki energi yang banyak untuk melakukan kegiatan belajar.⁵⁴

Dengan demikian, pemberian kuis dalam pembelajaran di kelas dapat merangsang siswa untuk lebih rajin belajar. Hal ini disebabkan dengan pemberian kuis mata pelajaran di kelas, siswa akan lebih berminat, tekun, perhatian, konsentrasi dan bergairah terhadap materi yang diberikan. Sehingga pemberian kuis dalam pembelajaran dikelas diharapkan dapat meningkatkan motivasi belajar siswa.

⁵⁴ Winkel, *Psikologi Pembelajaran*, (Jakarta: Grasindo, 1991), h. 92

dapat menyesuaikan diri dengan penajaman pengaruh bersama dan terhadap pola-pola nilai yang dihadapi.³

Beberapa istilah yang digunakan untuk penelitian kualitatif adalah penelitian atau inkuiri naturalistik atau alamiah, itnografi (teori dari dasar), interaksionis simbolik, perspektif, etnometodologi, fenomenologis, studi kasus, interpretatif, ekologis dan deskriptif.

Adapun dasar filosofis dari penelitian kualitatif adalah:

1. Fenomenologis yang beropini bahwa kebenaran sesuatu dapat diperoleh dengan cara menangkap fenomena atau gejala yang memancar dari objek yang diteliti.
2. Interaksi simbolik yang merupakan kajian sosial yang sangat berpengaruh dan digunakan dalam penelitian kualitatif.
3. Kebudayaan sebagai sesuatu yang merupakan hasil budi daya manusia yang terwujud dalam tingkah laku atau benda, bahasa, simbol, dan lain-lain.
4. Antropologi yaitu dasar filosofis yang fokus pembahasannya berkaitan erat dengan kegiatan manusia baik normatif maupun historis.⁴

Secara global, penelitian kualitatif dibedakan menjadi dua macam yaitu kualitatif interaktif dan non interaktif. Kualitatif interaktif adalah studi yang mendalam dengan menggunakan teknik pengumpulan data langsung dari orang

³ Lexy J. Moelong, *op. Cit*, h. 5

⁴ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2002), h.12

dalam lingkungan alamiah. Sedangkan kualitatif non interaktif disebut juga penelitian analitis adalah suatu penelitian dengan mengadakan pengkajian berdasarkan analisis dokumen-dokumen.⁵

Sesuai dengan permasalahan yang menjadi fokus dalam penelitian yang berjudul “Penerapan Strategi Pembelajaran Ekspositori dalam meningkatkan Motivasi Belajar Siswa pada Pelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas VIII di SMP Negeri 5 Surabaya”. Maka tepat jika penelitian kualitatif dijadikan pendekatan dalam riset ini. Penulis ingin melihat secara menyeluruh melalui pengamatan yang dituangkan dengan bentuk tulisan bukan angka. Penulis berharap keberhasilan tersebut diukur dari proses pembelajarannya.

1. Data yang dikumpulkan

Berdasarkan judul dan permasalahan dalam penulisan penelitian ini, maka data-data yang akan dikumpulkan oleh peneliti dalam penelitian ini sebagai berikut:

- a. Strategi pembelajaran ekspositori guru PAI dalam meningkatkan motivasi belajar siswa kelas VIII di SMP Negeri 5 Surabaya.
- b. Peningkatan motivasi belajar siswa kelas VIII di SMP Negeri 5 Surabaya.

⁵ Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2000), h. 5

2. Sumber Data

Untuk memperoleh data-data yang dibutuhkan oleh peneliti dalam penulisan penelitian ini secara tepat dan menyeluruh, maka peneliti menggunakan dua bentuk sumber data sebagai berikut:

a. Data Primer

Data primer yaitu merupakan sumber data utama dalam penelitian ini yang diperoleh oleh peneliti dari sumbernya secara langsung. Adapun yang dimaksud dengan data primer yaitu:

- 1) Strategi pembelajaran ekspositori yang digunakan guru PAI Kelas VIII di SMP Negeri 5 Surabaya
- 2) Faktor-faktor pendorong dan penghambat motivasi belajar siswa Kelas VIII SMP Negeri 5 Surabaya
- 3) Materi Pendidikan Agama Islam kelas VIII SMP Negeri 5 Surabaya.

b. Data Sekunder

Data sekunder yaitu merupakan data pendukung yang dibutuhkan oleh peneliti dalam penulisan penelitian ini. Adapun data sekunder yang dimaksud yaitu:

- 1) Teori- teori tentang strategi pembelajaran ekspositori
- 2) Konsep motivasi dalam pembelajaran.

ujung rantai dua yang memungkinkan terjadinya keramaian karena jauh dari pengawasan guru.

C. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian dalam penelitian kualitatif ini adalah peneliti sendiri. ini sebuah tantangan bagaimana peneliti harus siap melakukan penelitian yang nantinya akan terjun ke lapangan. untuk itu perlu adanya validasi yang dalam hal ini dilakukan oleh peneliti sendiri melalui evaluasi diri guna mengukur seberapa jauh pemahaman peneliti terhadap metode penelitian kualitatif, penguasaan teori dan wawasan terhadap bidang yang diteliti, serta kesiapan peneliti untuk memasuki objek penelitian, baik secara akademik maupun logistiknya.

D. Teknik Pengumpulan Data

Untuk memperoleh data-data yang peneliti butuhkan dalam penulisan penelitian ini, maka peneliti menggunakan beberapa teknik pengumpulan data agar dapat memperoleh data yang akurat dan sesuai dengan kajian penelitian ini, yaitu sebagai berikut:

a. Observasi

Observasi adalah salah satu teknik pengumpulan data dengan terjun langsung ke lapangan untuk mengetahui fakta-fakta yang ada.⁹ Peneliti

⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2008), h.

menggunakan observasi sebagai teknik pengumpulan data yaitu untuk mengamati secara langsung mengenai Penerapan Strategi Pembelajaran Ekspositori dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa pada Pelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas VIII SMP Negeri 5 Surabaya.

b. Wawancara (in depth interview)

Wawancara yaitu merupakan sebuah dialog yang dilakukan oleh pewawancara untuk memperoleh informasi dari terwawancara.¹⁰ Peneliti menggunakan wawancara sebagai teknik pengumpulan data yaitu untuk mengetahui secara langsung melalui tanya jawab dengan beberapa murid, kepala sekolah dan wakil kepala sekolah, staf guru, dan guru pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI).

c. Metode Dokumentasi

Metode ini di gunakan untuk mendokumentasi tentang administrasi kegiatan sekolah, serta memperoleh data tentang sejarah berdirinya sekolah, struktur organisasi, sarana prasarana, jumlah guru dan siswa di SMP Negeri 5 Surabaya.

E. Teknik Pengolahan Data

Untuk mempermudah peneliti dalam menganalisa data-data yang telah dikumpulkan, maka peneliti menganggap perlu melakukan pengolahan data melalui beberapa teknik sebagai berikut:

¹⁰ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian; Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2006), h. 155

keadaan subjek atau objek penelitian pada saat sekarang berdasarkan fakta-fakta yang tampak atau sebagaimana adanya.

Dalam hal ini analisis difokuskan pada aspek Penerapan Strategi Pembelajaran Ekspositori dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa pada Pelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas VIII di SMP Negeri 5 Surabaya. Dalam teknik ini tentunya, data yang diperoleh secara sistematis melalui hasil wawancara, observasi, akan diolah atau dianalisis sesuai dengan karakteristik penelitian yaitu bertumpu pada peristiwa yang dikaji lebih khusus yang selanjutnya dijadikan konklusi yang bersifat umum.

Secara eksplisit, proses analisis data dimulai sejak peneliti memasuki latar belakang penelitian dengan cara menelaah setiap data yang dikumpulkan, baik data yang diperoleh melalui observasi partisipatif dalam bentuk catatan lapangan, wawancara mendalam yang sudah ditranskripsikan ke dalam bentuk ketikan komputer, dokumen resmi, hasil perbincangan informal dan selanjutnya, data tersebut direduksi dengan cara melakukan abstraksi yang berisi rangkuman inti. Reduksi data merupakan bentuk analisis yang menajamkan, menggolongkan, mengarahkan, membuang data yang tidak perlu, dan mengorganisasikannya sehingga kesimpulan finalnya dapat dibuat.

2. Visi dan Misi SMP Negeri 5 Surabaya

a. Visi

Terwujudnya sumber daya manusia yang berimtaq, beriptek, dan berbudaya indonesia.

b. Misi

Untuk memenuhi kesempatan belajar menyediakan pendidikan bermutu tinggi yang luas dan lingkungan yang dinamis serta agamis dimana tanggung jawab kita dapat muncul dengan kaliber akhlaqul karimah atau moral yang tinggi, imajinasi hasrat akan ilmu pengetahuan dan peka akan nilai-nilai kemanusiaan yang mengedepankan iman dan taqwa kepada Allah SWT.

4. Kondisi Guru dan Pegawai SMP Negeri 5 Surabaya

Suatu hal yang tidak dapat di tinggalkan selama pelaksanaan proses belajar mengajar adalah adanya guru dan siswa, sebab keduanya merupakan komponen yang terpenting dalam proses belajar mengajar. Guru adalah yang pekerjaannya mengajar, baik mengajar bidang studi maupun mengajar suatu ilmu pengetahuan kepada orang lain. Seorang guru di sekolah dapat memegang dan mengajar satu atau lebih dari bidang studi. Jadi guru bidang studi lazimnya adalah guru yang mengajar di sekolah terutama di sekolah-sekolah lanjutan termasuk di dalamnya guru agama yaitu guru yang mengajar bidang studi agama Islam yang bergerak dalam pembangunan mental serta akhlaq yang baik bagi para siswanya. Selain itu pegawai juga sangat penting dalam keberadaannya untuk membantu hal-hal yang diperlukan guru maupun komponen yang lainnya.

Dengan alasan tersebut di atas penulis tidak dapat meninggalkan dalam penelitian ini, yaitu tentang keadaan guru dan pegawai yang nantinya dapat dibuat acuan dalam melengkapi data. Adapun untuk lebih jelasnya mengenai jumlah guru di SMP Negeri 5 Surabaya dapat dilihat pada tabel berikut:

4. Tenaga Kependidikan: Tenaga Pendukung (Pegawai)

No.	Tenaga pendukung	Jumlah tenaga pendukung dan kualifikasi pendidikannya						Jumlah tenaga pendukung Berdasarkan Status dan Jenis Kelamin				Jumlah
		≤ SMP	SMA	D1	D2	D3	S1	PNS		Honorer		
								L	P	L	P	
1.	Tata Usaha		4		1		3		1	3	2	8
2.	Perpustakaan						2				2	2
3.	Laboran lab. IPA						1				1	1
4.	Teknisi lab. Komputer						1					1
5.	Laboran Bhs. Inggris						1				1	1
6.	PTD											
7.	Kantin											
8.	Penjaga Sekolah	1	1							2		2
9.	Tukang Kebun		1							1		1
10.	Keamanan	1								1		1
11.	Lainnya: kebersihan	1								1		1
	Jumlah											18

5. Keadaan Siswa SMP Negeri 5 Surabaya

Di dalam proses belajar mengajar di sekolah, maka adanya guru/pendidik sebagai objek pemberi ilmu dan siswa sebagai subjek penerima ilmu keduanya itu sangat penting. Karena tanpa adanya keduanya proses

6. Kondisi Sarana dan Prasarana SMP Negeri 5 Surabaya

Untuk mengetahui sarana fisik SMP Negeri 5 Surabaya penulis melakukan penggalan data observasi secara langsung di lokasi penelitian dan didukung dengan data dokumentasi yang penulis peroleh. Secara lebih jelasnya penulis paparkan sebagai berikut:

Ruang kelas untuk kegiatan belajar mengajar sebagaimana keterangan yang ada di tabel III diatas sebanyak 24 kelas, untuk kelas VII ada 8 kelas, untuk kelas VIII ada 8 kelas, demikian juga dengan kelas IX ada 8 kelas. Selain ruang kelas, ada ruang pembelajaran lainnya sebagai penunjang, yaitu laboratorium, perpustakaan dan beberapa jenis ruangan yang menunjang proses akademik.

Musholla SMP Negeri 5 Surabaya berada area utara sekolah yang digunakan untuk melakukan kegiatan-kegiatan keagamaan dalam rangka pembentukan moral siswa secara Islami dan mempraktikkan pelajaran PAI yang diperoleh di kelas. Di halaman sekolah ada lapangan dengan posisi di halaman depan sekolah yang digunakan untuk olah raga, yang sekaligus lapangan tersebut juga digunakan untuk upacara sekolah setiap hari senin. Adapun sarana dan prasarana yang dimiliki SMP Negeri 5 Surabaya secara rinci sebagai berikut :

TABEL 4

**JUMLAH SARANA DAN PRASARANA
"SMP NEGERI 5 SURABYA"
TAHUN AJARAN 2011/2012**

1. Data Ruang Belajar Lainnya

Jenis Ruangan	Jumlah (buah)	Ukuran (pxl)	Kondisi	Jenis Ruangan	Jumlah (buah)	Ukuran (pxl)	Kondisi
1. Perpustakaan	1	8 x 7	Rusak ringan	6. Lab. Bahasa	1	7 x 11	
2. Lab. IPA	1	7 x 9	Rusak berat	7. Lab. Komputer	1	6 x 7	Rusak ringan
3. Ketrampilan / boga	1	4 x 7	Rusak ringan	8. PTD	-	-	-
4. Multimedia	-	-		9. Serbaguna/aula	-	-	-
5. Kesenian	1	8 x 7	Rusak ringan	10. BK Tata Busana	1 1	4 x 7 3 x 8	R. berat R.ringan

2. Data Ruang Kantor

Jenis Ruangan	Jumlah (buah)	Ukuran (pxl)	Kondisi
1. Kepala Sekolah	1	5 x 6	Baik
2. Wakil Kepala Sekolah	1	7 x 9	Sedang
3. Guru	1	8 x 8	Sedang
4. Tata Usaha	1	5 x 9	Sedang
5. Tamu	-	-	Sedang
Lainnya:			

3. Data Ruang Penunjang

Jenis Ruangan	Jumlah (buah)	Ukuran (pxl)	Kondisi	Jenis Ruangan	Jumlah (buah)	Ukuran (pxl)	Kondisi
1. Gudang	1	1 x 2	sedang	10. Ibadah	1	9 x 5	baik
2. Dapur	1		Baik	11. Ganti	-		
3. Reproduksi	-		Baik	12. Koperasi	1	4x6.5	sedang
4. KM/WC Guru	2		Baik	13. Hall/lobi	-		
5. KM/WC Siswa	8		sedang	14. Kantin	4	3 x 2.5	sedang
6. BK	1	4 x 7		15. Rumah Pompa/ Menara Air	1		
7. UKS	1	4 x 7	sedang	16. Bangsal Kendaraan	1		sedang
8. PMR/Pramuka	1			17. Rumah Penjaga	3	4 x 3.5	sedang
9. OSIS	1	3 x 8	sedang	18. Pos Jaga	1	2 x x	sedang

4. Lapangan Olahraga dan Upacara

Lapangan	Jumlah (buah)	Ukuran (pxl)	Kondisi	Keterangan
1. Lapangan Olahraga (Basket)	1	50 x 5	Sedang	
2. Lapangan Upacara	1	10 x 98	Sedang	

b. Hukuman

Hukuman diberikan kepada siswa yang berbuat kesalahan saat proses belajar mengajar. Hukuman ini diberikan dengan harapan agar siswa tersebut mau merubah diri dan berusaha memacu motivasi belajarnya.

c. Memberi Nilai

Hal ini ia lakukan karena ia sadar bahwa banyak sekali siswa belajar, yang utama justru untuk mencapai nilai atau angka yang baik. Sehingga siswa biasanya yang dikejar adalah nilai ulangan atau nilai-nilai yang angkanya baik pada raport.

d. Persaingan

Guru PAI juga berusaha mengadakan persaingan diantara siswanya untuk meningkatkan prestasi belajarnya, dan berusaha memperbaiki hasil prestasi yang telah dicapai sebelumnya.

e. Ego-involvemen

Selain hal yang selalu dilakukan oleh guru PAI kelas VIII di SMP Negeri 5 Surabaya juga menumbuhkan kesadaran kepada para siswa agar tahu betapa pentingnya tugas dan menerimanya sebagai tantangan sehingga bekerja keras dengan mempertaruhkan harga diri, adalah sebagai salah satu bentuk motivasi yang sangat penting. Menyelesaikan tugas dengan baik adalah salah simbol kebanggaan tersendiri bagi siswa.

Materi Pembelajaran :

- Pengertian binatang yang halal dan yang haram
- Jenis-jenis hewan yang halal dimakan
- Dalil naqli tentang hewan yang halal dimakan
- Jenis-jenis hewan yang haram dimakan
- Dalil naqli tentang hewan yang haram dimakan.

Metode Pembelajaran :

- Ekspositori
- Tanya jawab

Media :

- Laptop
- LCD proyektor

Kegiatan Pembelajaran :*Kegiatan Pendahuluan*

- Apersepsi
- Guru memotivasi siswa mengenai pentingnya memakan makanan halal.
- Guru membagi siswa menjadi kelompok-kelompok kecil (small group).

Kegiatan Inti

- Guru menjelaskan pengertian, jenis-jenis, binatang halal dan haram

ingin siswa-siswanya paham tentang teori saja tapi lebih dari itu, beliau ingin agar mereka juga bisa mempraktekkannya dengan baik. Hal ini memang harus dilakukan oleh guru PAI mengingat materi yang diajarkan adalah pelajaran tentang keagamaan atau ilmu fiqih yang tentunya berkenaan dengan kehidupan sehari-hari.

Dalam belajar siswa memang sangat memerlukan perhatian dan pengarahan yang khusus dari seorang guru. Karena sering kali kita jumpai, jika siswa tidak menerima umpan balik yang baik berkenaan dengan hasil pekerjaan mereka, maka kerja mereka akan menjadi lamban atau mereka cenderung malas dalam belajar. Siswa yang demikian sangat tergantung pada keharusan-keharusan yang diberikan oleh guru untuk memotivasi mereka dalam belajar. Namun tidak berarti bahwa motivasi ekstrinsik itu jelek dan perlu dihindari tetapi antara motivasi ekstrinsik dan instrinsik saling memperkuat, mengisi dan bahkan lebih dari itu motivasi ekstrinsik dapat membangkitkan motivasi instrinsik.

Guru PAI sangat berperan dalam meningkatkan motivasi belajar siswa. Karena dengan menggunakan strategi pembelajaran dan metode yang sesuai dalam pembelajaran. Cara guru dalam menjelaskan materi belajar di kelas dan perhatian guru terhadap anak didiknya akan meningkatkan motivasi dan antusiasme siswa dalam belajar. Peranan metode akan nyata jika guru memilih metode yang sesuai dengan tingkat kemampuan yang hendak dicapai dalam tujuan pembelajaran.

Strategi memang mempunyai andil yang cukup besar dalam kegiatan belajar mengajar. Karena kemampuan yang diharapkan dapat dimiliki anak didik, akan ditentukan oleh kerelevansian penggunaan suatu strategi pembelajaran dan metode yang sesuai dengan tujuan. Itu berarti bahwa tujuan pembelajaran akan dapat dicapai jika guru selalu menggunakan strategi yang tepat, sesuai dengan standar keberhasilan yang terpatri di dalam suatu tujuan. Strategi pembelajaran yang dapat dipergunakan dalam kegiatan belajar-mengajar di SMP Negeri 5 Surabaya bermacam-macam penggunaannya tergantung dari rumusan tujuan dan pokok bahasan. Dalam mengajar, jarang kita temukan bahwa guru PAI menggunakan satu metode, tetapi kombinasi dari dua atau beberapa macam metode akan sangat mempengaruhi keberhasilan siswa. Penggunaan metode gabungan dimaksudkan untuk mengairahkan belajar siswa. Dengan bergairahnya belajar, siswa tidak sukar untuk mencapai tujuan pengajaran. Karena bukan guru yang memaksakan siswa untuk mencapai tujuan, tetapi siswalah dengan sadar untuk mencapai tujuan.

2. Peningkatan Motivasi Belajar Siswa Kelas VIII di SMP Negeri 5 Surabaya

Dari hasil wawancara dengan Kepala Sekolah bapak Sisminarto, MM dapat disimpulkan bahwa dalam memberikan motivasi sebenarnya tidak hanya guru pelajaran saja yang berperan memberikan motivasi kepada siswa, tetapi secara tidak langsung Kepala Sekolah juga sangat berperan dalam memberikan motivasi karena tanpa adanya dukungan yang baik dari Kepala

Sekolah, kemungkinan besar kegiatan pembelajaran juga tidak akan berjalan dengan baik sesuai dengan yang diharapkan. Dan ini sangat berpengaruh terhadap guru dalam melakukan tugasnya yakni sebagai pengajar di kelas. Apabila dalam pembelajaran tidak ditunjang oleh sarana yang memadai maka akan berakibat pada siswanya. Siswa akan merasa jenuh dan tidak ada semangat dalam melakukan kegiatan belajar-mengajar. Disinilah guru harus berupaya untuk mempengaruhi kegiatan belajar-mengajar dengan cara memberikan motivasi, karena dengan memberikan motivasi semangat siswa akan semakin bertambah dan meningkat.

Berdasarkan pernyataan hasil wawancara dengan guru PAI kelas VIII, peneliti dapat menyimpulkan bahwa peningkatan motivasi belajar siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Surabaya sudah cukup baik dan meningkat. Hal ini bisa dibuktikan dengan keantusiasan dan banyaknya siswa-siswi bertanya dalam proses pembelajaran berlangsung. Dan hal ini juga diperkuat dengan pernyataan Nurul Fitri W, siswi SMP Negeri 5 Surabaya yang menyatakan bahwa ia merasa senang dengan strategi pembelajaran ekspositori yang digunakan oleh bapak Ibnu Abbas, hal ini membuat Nurul Fitri W termotivasi untuk selalu tekun dalam belajar. Dalam pengakuannya ia juga merasa sangat senang dengan apa yang digunakan oleh guru PAI, terutama metode ceramah karena menurutnya penjelasan bapak guru itu jelas dan mudah mereka mengerti. Selain itu Nur Latifatuz Z juga menyatakan bahwa ia belajar ke sekolah bukan karena dorongan dari lingkungan atau yang kita sebut dengan

motivasi ekstrinsik seperti motivasi dari orang tua, guru dan lain-lain. Namun dorongan ini tumbuh dari dalam dirinya sendiri atau yang kita sebut juga dengan motivasi intrinsik seperti rasa ingin tahu, perasaan puas akan aktivitas yang dilakukan dan lain-lain. Karena jika siswa selalu mendapatkan hadiah yang bersifat eksternal, maka siswa akan selalu mengharapkan kompensasi dari tugas yang telah mereka kerjakan. Oleh karena itu guru harus dapat mengurangi ketergantungan siswa dengan mengurangi sedikit demi sedikit motivasi ekstrinsik tanpa harus meninggalkannya.

Peningkatan motivasi belajar siswa sudah cukup bagus, hal ini bisa dilihat dari akhlak mereka yang mencerminkan sesuatu yang positif. Ia juga menyatakan bahwa hal ini juga tidak terlepas dari keaktifan guru dalam menggunakan strategi-strategi yang bervariasi yang dapat membangkitkan motivasi belajar siswa. Selain itu sekolah juga telah melakukan banyak cara agar supaya guru-guru di SMP Negeri 5 Surabaya selalu berusaha membangkitkan motivasi belajar siswa. Seperti mengadakan rapat intensif dengan guru dan disitu tidak hanya kepada guru PAI saja tetapi kepada semua guru agar selalu memberikan motivasi belajar kepada siswa dengan lebih baik.

Motivasi memang memegang peranan penting dalam belajar. Seorang siswa tidak akan dapat belajar dengan baik dan tekun jika tidak ada motivasi dalam dirinya. Bahkan tanpa motivasi, seorang siswa tidak akan melakukan kegiatan belajar. Oleh karena itu, guru hendaknya selalu memperhatikan masalah motivasi ini dan berusaha agar tetap tergejolak dalam diri setiap

2. Motivasi belajar siswa SMP Negeri 5 Surabaya kelas VIII pada pelajaran Pendidikan Agama Islam kurang maksimal, hal itu dapat dilihat dari perilaku siswa di dalam kelas ketika proses pembelajaran PAI berlangsung. Menyadari hal tersebut, guru pelajaran Pendidikan Agama Islam tidak henti-hentinya untuk senantiasa berupaya dalam meningkatkan hasil pembelajaran yang maksimal pada pelajaran Pendidikan Agama Islam dengan memilih strategi pembelajaran yang tepat dalam proses belajar-mengajar. Hal ini dilakukan agar supaya dalam belajar siswa akan termotivasi dan berhasil dalam belajar.
3. Guru PAI kelas VIII SMP Negeri 5 Surabaya sangat berperan dalam meningkatkan motivasi belajar siswa dengan menggunakan strategi pembelajaran ekspositori. Cara guru dalam menjelaskan materi belajar di kelas dan perhatian guru terhadap anak didiknya akan meningkatkan motivasi dan antusiasme siswa dalam belajar. Dari hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa penerapan strategi pembelajaran ekspositori guru PAI kelas VIII di SMP Negeri 5 Surabaya dalam peningkatan motivasi belajar siswa sudah cukup baik dan meningkat, hal ini bisa dilihat dengan keantusiasan dan banyaknya siswa-siswi bertanya dalam proses pembelajaran berlangsung, juga dari peningkatan akhlak mereka yang mencerminkan sesuatu yang positif.

B. Saran

Berdasarkan hasil yang diperoleh dalam penelitian ini, maka penulis memberikan saran sebagai berikut :

1. Kepada SMP Negeri 5 Surabaya, agar mempertimbangkan pentingnya strategi pembelajaran yang digunakan dalam menyampaikan materi pelajaran agar dapat diterima oleh siswa lebih mudah sehingga dapat meningkatkan prestasi belajar siswa.
2. Kepada guru Pendidikan agama Islam, diharapkan strategi pembelajaran ekspositori dapat menjadi suatu pilihan yang perlu dipertimbangkan mengingat banyak hal positif yang dapat diperoleh seperti meningkatkan motivasi belajar siswa.
3. Kepada siswa (khususnya siswa kelas VIII SMP Negeri 5 Surabaya) agar lebih meningkatkan motivasi belajar pada pelajaran Pendidikan Agama Islam agar memperoleh hasil sesuai harapan dan dapat dipraktekkan dalam kehidupan sehari-hari.

