

PEMBENTUKAN IDENTITAS DIRI SANTRI REMAJA PUTRI
di Lingkungan Pondok Pesantren Putri Al-Mardiyah
Mojosari Loceret Nganjuk

SKRIPSI

Diajukan Kepada
Institut Agama Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Psikologi (S.Psi)



PERPUSTAKAAN IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
NO. ALAMAT K D-2009 042 PSI	NO. REG : D-2009/PSI/042
	NO. BUKU :
	TANGGAL :

Oleh :

SULCHA AZIZA
B07304044



PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
2009

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Definisi Konsep.....	7
F. Sistematika Pembahasan.....	8
BAB II : KERANGKA TEORITIK	
A. Tinjauan Pustaka.....	10
1. Pesantren.....	10
a. Pengertian Pesantren.....	10
b. Tujuan Pesantren.....	11
c. Unsur-unsur dalam Pesantren.....	12
2. Identitas Diri Remaja.....	13
a. Pengertian Identitas Diri Remaja.....	13
b. Aspek-aspek Pokok yang Mempengaruhi Identitas Diri Remaja.....	15
c. Faktor yang Mempengaruhi Perkembangan Identitas Diri Remaja.....	16
d. Tahapan-tahapan dalam Pencapaian Identitas Diri Remaja.....	19
e. Dampak Kekacauan Identitas Diri pada Remaja.....	22
B. Kerangka Teori.....	23
C. Penelitian Terdahulu Yang Relevan.....	29
BAB III : METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	32
B. Subyek Penelitian.....	33
C. Jenis Dan Sumber Data.....	33
D. Fokus Penelitian.....	35
E. Tahap-tahap Penelitian.....	36
F. Teknik Pengumpulan Data.....	37
G. Prosedur Penelitian.....	39

sama, dimulai dengan usaha seseorang atau perorangan dan kemudian mendapatkan dukungan dari sebuah masyarakat. Tujuan berdirinya untuk mencerdaskan masyarakat, memperbaiki masyarakat, serta mewarnai corak kehidupan masyarakat.

Pesantren Al-Mardiyah Nganjuk, merupakan salah satu pesantren yang keberadaannya juga selalu berkembang sesuai dengan perkembangan zaman. Dimana pada awal berdirinya pesantren ini hanya menyediakan fasilitas pendidikan agama, kemudian berkembang dengan adanya sekolah-sekolah umum, yaitu Tk, MI, MTS, MA dan SMK. Harapan pesantren dapat mencetak generasi muda yang menguasai ilmu agama sekaligus ilmu umum, dan generasi yang intelek sekaligus berakhlak mulia.

Santri pesantren ini, mayoritas adalah santri remaja yang masih sekolah di MTs, MA, dan SMK, dimana lokasi sekolah tersebut masih di dalam lingkungan pesantren. Selain itu, banyak pula santri remaja yang berada di pesantren ini tidak melanjutkan sekolah, sehingga di pesantren ini santrinya ada yang sekolah umum tetapi ada pula yang hanya sekolah diniyah (sekolah ke-agamaan).

Berdasarkan fenomena di atas, maka peneliti tertarik untuk meneliti bagaimana pembentukan identitas diri remaja akhir yang berada di lingkungan pesantren Al-Mardiyah Mojosari Loceret Nganjuk. Dimana keberadaan remaja tersebut berada jauh dari orang tua dan berada di komunitas baru serta berinteraksi dengan berbagai macam karakter selama 24 jam penuh dalam sehari.

menjadi “seseorang” yang diterima dan diakui oleh orang banyak. Lebih jauh dijelaskan bahwa orang yang sedang mencari identitas adalah orang yang ingin menentukan “siapakah” atau “apakah” yang diinginkannya pada masa mendatang. Bila mereka telah memperoleh identitas, maka ia akan menyadari ciri-ciri khas kepribadiannya, seperti kesukaan atau ketidaksukaannya, aspirasi, tujuan masa depan yang diantisipasi, perasaan bahwa ia dapat dan harus mengatur orientasi hidupnya.²¹

b. Aspek-aspek Pokok yang Mempengaruhi Identitas Diri Remaja

- 1) Perubahan jasmani, perubahan fisik yang demikian pesatnya dan jelas berbeda jika dibandingkan dengan masa sebelumnya.
- 2) Perkembangan intelektualnya lebih mengarah pada pemikiran tentang dirinya, refleksi diri.
- 3) Perubahab-perubahan dalam hubungan antara anak dengan orang tua, dengan orang lain dalam lingkungan dekatnya.
- 4) Timbulnya perubahan dalam perilaku, pengalaman dan kebutuhan seksual.
- 5) Perubahan dalam harapan dan tuntutan orang terhadap remaja.
- 6) Banyak perubahan dalam waktu yang singkat menimbulkan masalah dalam penyesuaian dan usaha memadukannya.²²

Tugas-tugas perkembangan remaja akhir menurut Havighurst adalah :

²¹ Desmita, *Op. cit.*, hal.211

²² Rudy Hariyono, *Menyingkap Rahasia Gadis*, (Surabaya: Putra Pelajar, 2000), hal. 32

dalam proses pembentukan identitas diri, karena sosok itu adalah sosok yang dikagumi dan disegani oleh santri.

Penting artinya bagi proses pembentukan identitas diri bagi remaja akhir ini adalah “subyek –model”, orang dewasa yang dikaguminya, yang disenangi sifat-sifat dan perilakunya. Sehingga dapat diidentifikasi oleh remaja akhir dalam hal; sikap, sifat, terutama cara berfikirnya. Dengan adanya proses identifikasi tersebut dapat turut membentuk pribadi dewasa bagi remaja.

Remaja yang ada di pesantren diharapkan lebih cepat stabil dibandingkan remaja yang masih hidup bersama orang tuanya. Dikarenakan remaja yang berada di pesantren, mereka sudah dididik untuk hidup mandiri, sederhana, menyiapkan segalanya sendiri, dan mengambil keputusan sendiri serta bertanggungjawab terhadap keputusan-keputusannya.

Tetapi tidak bisa dipungkiri bahwa keberadaan peraturan-peraturan dan norma-norma yang ada di pesantren juga sangat mempengaruhi pembentukan identitas diri remaja akhir. Dimana kebebasan santri pasti akan terbatas dan tak jarang santri merasa tertekan akan adanya peraturan-peraturan tersebut sehingga melakukan pelanggaran-pelanggaran. Pelanggaran-pelanggaran tersebut merupakan salah satu wujud pemberontakan remaja yang sedang mengalami krisis identitas diri.

Dalam proses pembentukan identitas diri, seorang remaja akan mengalami krisis identitas, tetapi tidak berarti boleh diabaikan begitu saja. Masa krisis ini justru harus bisa dimengerti agar bisa menghasilkan kepribadian yang harmonis dan dewasa. Masa krisis ini dapat pula dikatakan merupakan suatu masa yang

umum dan normal, yang meliputi suatu jangka waktu dimana terjadi suatu rangkaian konflik yang bertambah. Penambahan konflik ini ditandai oleh perubahan-perubahan dalam kekuatan dirinya dan kesempatan perubahan yang luas. Krisis ini dianggap normal karena justru meliputi kemungkinan yang baik. Sedangkan krisis yang tidak normal justru menimbulkan keinginan untuk mempertahankan diri, yang akhirnya menuju pada pengasingan diri.

Marcia mengklasifikasikannya dalam 4 kategori status identitas yang didasarkan pada dua pertimbangan: (1) apakah mereka mengalami suatu krisis identitas atau tidak, dan (2) pada tingkat mana mereka memiliki komitmen terhadap pilihan pekerjaan, agama dan politik. Keempat kategori itu adalah :

1) *Identity Diffusion* (penyebaran identitas).

Remaja belum mempunyai pengalaman dalam suatu krisis, tetapi telah menunjukkan sedikit perhatian atau komitmen terhadap pilihan pekerjaan, agama dan politik.

2) *Identity Foreclosure* (pencabutan identitas)

Remaja dalam kategori ini telah membuat suatu komitmen tetapi belum mengalami suatu krisis. Sebelum waktunya, ia telah melibatkan dirinya pada aspek-aspek penting dari identitas tanpa banyak mengalami konflik atau krisis yang signifikan. Akibatnya, mereka mengalami kesulitan untuk mengetahui apa yang dicita-citakan oleh orang tua mereka terhadap dirinya dan apa yang menjadi cita-citanya sendiri.

Dari hasil yang diperoleh dapat disimpulkan bahwa pola asuh orang tua, pandangan anak terhadap orang tua, iklim keluarga dan temperamen yang terbentuk sejak kecil merupakan factor yang berpengaruh dalam pencapaian tahapan identitas diri subyek. Pola asuh orang tua yang otoriter, pandangan negative anak terhadap orang tua, iklim keluarga yang penuh dengan konflik, dan temperamen yang introvert, membuat remaja yang bekerja sebagai pemantu rumah tangga cenderung memiliki identitas diri pada tahap *Identity Foreclosure*. Sedangkan pola asuh orang tua yang demokratis, pandangan positif anak terhadap orang tua, iklim keluarga yang harmonis dan temperamen yang ekstrovert membuat remaja yang bekerja sebagai pembantu rumah tangga cenderung memiliki identitas diri pada tahap *Identity Achievement*.

Sedangkan berdasarkan pada skripsi milik Shanty Diah Purnama sari yang berjudul “ Status Identitas Diri Anak Tunggal dan Gaya Pengasuhan Orang Tua”. Subyek yang digunakan dalam penelitian ini terdiri dari 5 orang remaja yang berstatus sebagai anak tunggal, usia 17-20 tahun dan kedua orang tuanya.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa ke lima subyek cenderung memiliki status *Identity Achievement* hampir pada setiap pendapat-pendapatnya yang berkaitan dengan pekerjaan, politik, agama, peran jenis kelamin dan peran kelompok. Hal tersebut didukung oleh gaya pengasuhan *Authoritative* dari orang tua yang menunjukkan sikap terbuka dan bersedia memberi kesempatan kepada subyek untuk menentukan pilihannya sendiri, namun orang tua tetap memberikan penjelasan mengenai aturan-aturan yang harus diperhatikan oleh subyek dalam

berperilaku sehingga dapat belajar untuk mengambil keputusan sendiri dalam menentukan identitas diri yang sesuai dengan pilihannya.

Dengan demikian, peran orang tua dalam menerapkan gaya pengasuhan pada anak tunggal diharapkan mampu mengarahkan anak untuk belajar bersikap mandiri, tidak tergantung pada orang tua dan mampu bertanggungjawab terhadap diri sendiri. Sehingga pada akhirnya anak tunggal dapat mencapai identitas diri yang mantap dan matang sesuai dengan yang diharapkan.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan kualitatif. Istilah penelitian kualitatif menurut Bogdan dan Taylor yang dikutip oleh Lexy J. Moleong, dalam bukunya yang berjudul “Metode Penelitian Kualitatif” menyebutkan bahwa metode penelitian kualitatif sebagai prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati.³⁵

Sedangkan jenis penelitiannya ialah studi kasus, yaitu penelitian yang mendalam tentang suatu aspek lingkungan sosial termasuk manusia didalamnya. Lebih lanjut, studi kasus dapat dipahami sebagai penelitian yang dilakukan secara intensif. Terperinci dan mendalam terhadap suatu organisasi, lembaga atau orang tertentu. Jadi dalam penelitian ini peneliti berusaha mendeskripsikan bagaimana pembentukan identitas diri santri remaja putri yang berada di lingkungan pondok pesantren putrid Al-Mardiyah Mojosari Loceret Nganjuk.

Berdasarkan data yang terkumpul nantinya diharapkan dapat diketahui bagaimana pembentukan identitas diri santri remaja yang berada di lingkungan pesantren tersebut.

³⁵ Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Rosdakarya, 2006), hal. 4

mempelajari bahasa, peranan peneliti dalam melakukan pengamatan dan memberikan penilaian terhadap data yang diperoleh. Hal-hal yang perlu diperhatikan dalam tahap berperan-serta sambil mengumpulkan data adalah sebagai berikut: pengarahannya studi, mencatat data, petunjuk tentang cara mengingat data, kontrol diri peneliti saat menghadapi kejenuhan, ketelitian dan perlunya istirahat, analisis di lapangan.

3. Tahap Analisis Data

Tahapan atau proses analisis data dimulai dengan menelaah seluruh data yang tersedia dari berbagai sumber. Setelah data ditelaah langkah berikutnya ialah mengadakan reduksi data yang dilakukan dengan jalan melakukan abstraksi. Abstraksi merupakan usaha membuat rangkuman yang inti, proses, dan pernyataan-pernyataan yang perlu dijaga sehingga tetap berada di dalamnya.

Langkah selanjutnya adalah menyusunnya dalam satuan-satuan yang kemudian dikategorikan sambil melakukan coding. Tahap akhir dari analisis data ini adalah mengadakan pemeriksaan keabsahan data dan penafsiran data dengan menggunakan metode tertentu.

F. Teknik Pengumpulan Data

Penggalian data penelitian dalam penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data lewat wawancara mendalam dan dokumentasi yang menggunakan audio tapes, observasi, dan curriculum vitae subyek. Alat pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti adalah:

masalah atau mendeskripsikan setting, kelompok sosial atau pola interaksi yang kompleks. Konsep kredibilitas juga harus mampu mendemonstrasikan bahwa untuk memotret kompleksitas hubungan antar aspek tersebut, penelitian dilakukan dengan cara tertentu yang menjamin bahwa subyek penelitian diidentifikasi dan dideskripsikan secara akurat. Dalam penelitian ini, diperlukan definisi konsep yang tepat dengan menggunakan multi sumber bukti (wawancara dan observasi) sehingga akan terbentuk rangkaian bukti yang memperkuat data yang diperoleh. Sedangkan istilah yang menggantikan konsep reliabilitas adalah dependabilitas. Peneliti kualitatif tidak sepakat dengan upaya pengendalian atau manipulasi atau penelitian eksperimental untuk meningkatkan reliabilitas dan mengusulkan hal-hal yang dianggap lebih penting, antara lain:

1. Koherensi, yakni bahwa metode yang dipilih memang mencapai tujuan yang diinginkan.
2. Keterbukaan, yaitu sejauh mana peneliti membuka diri dengan memanfaatkan metode-metode yang berbeda untuk mencapai tujuan.
3. Diskursus, yaitu sejauh mana dan seintensif apa peneliti mendiskusikan temuan dan analisisnya dengan orang-orang lain.

Ada beberapa cara yang biasanya digunakan penulis untuk meningkatkan kredibilitas datanya, salah satunya adalah metode triangulasi. Triangulasi adalah teknik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain, di luar data itu untuk keperluan pengecekan atau sebagai pembandingan terhadap data itu.

1. Triangulasi dengan sumber berarti membandingkan dan mengecek balik derajat kepercayaan suatu informasi yang diperoleh melalui waktu dan alat yang berbeda dalam penelitian kualitatif. Hal itu dapat dicapai dengan jalan:
 - a. Membandingkan data hasil pengamatan dengan data hasil wawancara.
 - b. Membandingkan apa yang dikatakan orang di depan umum dengan apa yang dikatakannya secara pribadi.
 - c. Membandingkan apa yang dikatakan orang-orang tentang situasi penelitian dengan apa yang dikatakannya sepanjang waktu.
 - d. Membandingkan keadaan dan perspektif seseorang dengan berbagai pendapat dan pandangan orang seperti rakyat biasa, orang yang berpendidikan menengah atau tinggi, orang berada, orang pemerintahan.
 - e. Membandingkan hasil wawancara dengan isi suatu dokumen yang berkaitan.
2. Triangulasi dengan metode terdapat dua strategi yaitu:
 - a. Pengecekan derajat kepercayaan penemuan hasil penelitian beberapa teknik pengumpulan data.
 - b. Pengecekan derajat kepercayaan beberapa sumber data dengan metode yang sama.
3. Triangulasi penyidik atau penulis, ialah dengan jalan memanfaatkan peneliti atau pengamat lainnya untuk keperluan pengecekan kembali

derajat kepercayaan data. Pemanfaatan pengamat lainnya membantu mengurangi kemelencengan dalam pengumpulan data.

4. Triangulasi dengan teori, ialah menggunakan beberapa perspektif yang berbeda untuk menginterpretasikan data.

Jadi triangulasi berarti cara terbaik untuk menghilangkan perbedaan-perbedaan konstruksi kenyataan yang ada dalam konteks suatu studi sewaktu mengumpulkan data tentang berbagai kejadian dan hubungan dari berbagai pandangan. Dengan kata lain bahwa dengan triangulasi, peneliti dapat *recheck* temuannya dengan jalan membandingkannya dengan berbagai sumber, metode, atau teori. Untuk itu maka peneliti dapat melakukannya dengan jalan:

1. Mengajukan berbagai macam variasi pertanyaan
2. Mengeceknnya dengan berbagai sumber data
3. Memanfaatkan berbagai metode agar pengecekan kepercayaan data dapat dilakukan. Dalam penelitian ini penulis menggunakan jenis triangulasi sumber data untuk meningkatkan kredibilitas dalam penulisan ini. Triangulasi sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah *significant other*. *Significant other* merupakan orang yang dekat dan mengerti tentang subyek secara mendalam.

Keputusan putus sekolah ini adalah suatu kesalahan menurutnya, karena dia telah mengubur cita-cita masa kecilnya menjadi dokter. Waktu itu memang dia hanya mengikuti hawa nafsu saja, orang tua bahkan pengasuh pondok sudah menasehatinya tapi dia tetap pada pendiriannya. Sebenarnya ada penyesalan atas keputusan putus sekolah, tapi ASN berusaha mengobati penyesalannya itu dengan ikut belajar bersama teman-temannya yang masih sekolah, dia sering membaca buku-buku pelajaran mereka. Menurut salah satu teman kamarnya, ASN itu orangnya pintar dan cerdas, di Madrasah (sekolah tentang agama) dia selalu peringkat satu, kalau ada perlombaan cerdas cermat atau baca kitab kuning dia juga juara, meskipun tidak selalu juara satu.

ASN termasuk remaja yang aktif, selain aktif di OSIS diniyah (sekolah keagamaan) dia juga pengurus pondok. Selain itu dia juga aktif ikut kegiatan pondok dan juga mengajar TPQ. Di waktu luangnya biasanya dia suka mengaji atau baca kitab dan buku-buku umum, tapi kalau jenuh dia gunakan untuk ngobrol bersama teman-temannya. Karena kepribadian yang pendiam itu, maka jika ada masalah dengan temannya dia memilih diam bahkan sampai berbulan-bulan, kalau sudah tenang dia akan saling memaafkan.

ASN termasuk anak yang penurut, dia tidak pernah melanggar peraturan pondok. Baginya peraturan bukan suatu pengekang tetapi suatu kebaikan untuk kita. Karena kepatuhannya itu maka dia di angkat menjadi pengurus pondok. Dan berdasarkan pengalamannya di pondok, ASN ingin

jika sudah terjun ke masyarakat, dia ingin mengamalkan ilmunya dan ingin menjadi pedagang yang sukses. Untuk urusan pendamping hidup, dia lebih memilih dicarikan orang tua. Dan dia merasa siap menikah jika sudah usia 24 tahun.

2. Gambaran Penelitian (Setting) Subyek II

Subyek II ini berinisial LS, usianya 18 tahun. Dia anak pertama dari 3 bersaudara, ayahnya petani karet dan ibunya guru agama. LS berasal dari Bengkulu dan mondok di usia 12 tahun atas kemauannya sendiri. Alasannya, dulu waktu masih SD pernah diajak ibunya menginap di pondok, dan dia merasa nyaman di pondok. Menurutny suasana di pondok enak, orang-orangnya ramah dan baik-baik.

Selain sekolah di Madrasah Aliyah NU Mojosari, LS juga sekolah diniyah (agama) dan menghafalkan Al-Qur'an. Awalnya dia menghafal Al-Qur'an dengan terpaksa karena permintaan orang tuanya, tetapi setelah menyelesaikan sekolah Aliyah-nya dia mantap menghafalkan Al-Qura'an dengan alasan ingin menjaga Kalamullah dan sebagai obat hati, dengan menghafal dia merasa lebih tenang dan tidak macam-macam.

Meskipun tidak aktif dalam ekstra-kulikuler, LS termasuk anak yang kreatif, di waktu luangnya dia habiskan dengan menulis kaligrafi, cerpen dan puisi. Dalam menghadapi masalah LS lebih banyak mengalah, baginya minta maaf bukan berarti kalah tapi cara cepat menyelesaikan masalah.

LS termasuk santri yang sering kena takzir (hukuman), karena dia sering melanggar peraturan, mulai yang ringan-ringan sampai yang berat, seperti jarang ikut jama'ah dan pacaran. Meskipun begitu LS merasa menyesal telah banyak melanggar peraturan pondok, terutama melanggar pacaran, dia merasa berdosa kepada kedua orang tua dan pengasuh pondok, karena dia telah berbohong dan mengecewakan orang tuanya.

Soal cita-cita dia berharap kelak akan menjadi wanita sholehah dan khafidhoh yang mandiri, aktif dan punya usaha sendiri. Sosok yang dikaguminya adalah pengasuh pondok. Mengenai pendamping hidup, LS punya komitmen akan menikah jika sudah khatam (selesai) Al-Qur'an. Dan dia lebih senang jika dicarikan orang tuanya.

3. Gambaran Penelitian (Setting) Subyek III

Subyek ke III ini berinisial PRM, usianya 18 tahun. Dia anak pertama dari 8 bersaudara. Ayahnya seorang wiraswasta, ibunya ibu rumah tangga. Mondok atas keputusan orang tua bukan karena kemauan sendiri. Awalnya dia merasa terpaksa tetapi setelah sampai di pondok dia merasa senang karena lingkungan di pondok enak dan nyaman. Di pondok dia bersama ke dua adiknya, laki-laki dan perempuan.

PRM adalah lulusan SMK Teknik Informatika yang ada di pondok ini dan sekarang dia sudah bekerja sebagai TU di SMK tersebut. Dia direkrut oleh pihak sekolah karena prestasinya yang lumayan dan karena kurangnya tenaga TU. Menurutnya dengan menjadi TU dia lebih mendapatkan tambahan ilmu karena partner kerjanya sudah sarjana.

Dengan menjadi TU di SMK Al-Basthomi dia juga sudah tidak minta kiriman orang tuanya lagi, bahkan dia juga bisa sedikit-sedikit memberi uang saku adik-adiknya.

Banyak perubahan yang dia rasakan semenjak berada di pondok. Kalau dulu suka membantah orang tua, sholat masih bolong-bolong, suka keluyuran sama teman-teman atau pacar. Setelah di pondok, dia lebih santun dengan orang tua, sholat lebih rajin, bahkan dia punya komitmen untuk tidak pacaran. Karena baginya pacaran lebih banyak *madhorotnya*.

Di SMK dan di pondok, hubungan pertemanannya hampir tidak pernah bermasalah. Justru dia lebih sering berantem dengan adik perempuannya, menurut adiknya PRM suka ngatur dan nasehatin ini itu.

PRM berharap kelak jika sudah di rumah, dia akan mendapatkan pekerjaan yang lebih baik, sehingga dapat membantu orang tuanya. PRM juga berkeinginan untuk mengamalkan ilmu yang di dapatkan di pesantren terutama ilmu agama, karena masyarakat desannya masih sangat minim pengetahuan agama. Dalam mencari pendamping hidup PRM akan memilih sendiri seseorang yang baik dan cocok baginya.

4. Persiapan Observasi dan Wawancara

Kegiatan observasi dalam penelitian ini dilakukan secara bersamaan selama proses wawancara berlangsung. Aspek-aspek yang diobservasi antara lain:

- a. Gambaran Subyek
- b. Sikap subyek selama proses wawancara

“Selain sekolah diniyah (sekolah tentang ilmu-ilmu agama), saya juga mengajar TPQ (Taman Pendidikan Al-Qur’an) di pondok dan ikut kegiatan-kegiatan pondok, seperti : pengajian Al-Qur’an, seni baca Al-Qur’an (Qiro’ah), dibaiyah, muhadhoroh, jama’ah dan pengajian kitab-kitab kuning”.

“Dulu saya pernah jadi sekretaris Osis di Madrasah Raudhotut Tholibat (sekolah diniyah) selama 1 tahun, terus seksi koperasi di pondok selama 1 tahun dan sekarang saya di tunjuk jadi bendahara pondok sudah 1 tahun.”.

“Mbak ASN kan jujur, pinter itung-itungan, dan teliti makanya sama bu Nyai diangkat jadi bendahara pondok. Sebelumnya kan pernah jadi seksi koperasi, yaa yang kulaan juga mbak ASN, kami dulu sering kulaan bareng”.

ASN merasakan banyak manfaat yang dia peroleh di pondok. Selain pengetahuan tentang agama bertambah dia juga mendapatkan berbagai ilmu lain, seperti ilmu berdagang dan keuangan. Untuk urusan masa depan subyek I ini sudah mempunyai cita-cita yang mulai sekarang sudah di persiapkan. Subyek I ini ingin memanfaatkan ilmu yang dia dapat dari pesantren, baik ilmu agama, organisasi maupun ilmu tentang berdagang yang telah subyek dapatkan dari pesantren.

“Banyak banget mbak...saya dulu bisanya cuma sholat dan ngaji Qur’an, setelah mondok saya jadi lebih memahami Islam, paham tentang Fiqih, Aqidah,

sudah pintar agar tidak malu-maluin. Keinginan mondok datang dari dirinya sendiri bukan paksaan orang tua.

“Enggak lah...saya yang minta mondok sendiri. Pas liburan sekolah, saya diajak ibu maen ke pondok dan nginep disini, trus saya ngerasa seneng banget disini, soalnya mbak-mbaknya baik dan ramah. Suasana disini juga enak dan tenang gitu!”

“dek LS ini krasan banget dipondok. Sejak awal mondok sampek sekarang dia enggak pernah pulang padahal udah enam tahun. Dek LS kan mondoknya masih kecil, tapi dia enggak rewel pertama mondok kayaknya langsung betah, mungkin karena keinginan sendiri yaa...”

Subyek II ini termasuk santri yang kreatif. Selain sibuk dengan sekolah formal (Aliyah), diniyah (sekolah tentang agama) dan mengikuti kegiatan-kegiatan wajib di pondok. Di waktu luangnya subyek II ini mengisinya dengan kegiatan-kegiatan yang merupakan hobinya, subyek II suka menghabiskan waktu luangnya dengan menulis.

“kalo lagi nganggur, saya suka iseng-iseng nulis cerpen, puisi atau nulis kaligrafi. Yaa belajar dikit-dikit lah sambil nyalurin hobi. Tapi kadang juga ngobrol sama teman-teman, maklumlah saya kan orangnya agak crewet jadi enggak betah kalo disuruh diam,hehehe...”

“dek LS ini orangnya enggak bisa diem, suka bikin kegaduhan di pondok, ceriwis banget. Tapi dia juga kreatif, suka buat cerpen atau puisi trus di tampilin di mading pondok. Dia juga aktif ikut kegiatan kaligrafi di sekolah diniyah”.

hanya sebagai wiraswasta yang terkadang ada order kadang tidak, maka PRM sebagai anak pertama merasa harus bisa mandiri dan dapat memenuhi kebutuhan hidupnya sendiri. Setelah lulus dari SMK maka PRM memutuskan untuk bekerja meski masih di pondok.

“Bapak saya wiraswasta, itu lo mbak membuat tebing-tebing kolam, jadi kadang ada order kadang tidak. Malah sudah beberapa bulan ini enggak ada order. Makanya wakatu saya di tawari jadi TU disini seneng banget. Lumayan lah mbak, gaji saya cukup buat kehidupan sehari-hari di pondok dan bisa ngasih saku adik sedikit-sedikit, jadikan bisa meringankan beban bapak. Ibu saya kan juga cuma ibu rumah tangga biasa dan tidak bekerja”.

“Mbak PRM itu baik, sebagai anak pertama dia bisa membantu orang tua. Mbak PRM kan kerja di SMK sebagai TU, kalau gajian saya juga di kasih uang buat jajan sehari-hari, jadi bapak enggak banyak-banyak ngirimin uang”.

PRM termasuk anak yang pendiam dan tidak banyak masalah dalam pergaulan di pondok maupun di tempat kerja. Menurutnya walaupun ada masalah itu dengan adik perempuannya. Meskipun jauh dari orang tua dan dalam satu pondok, PRM sering berantem dengan adik perempuannya karena menurutnya adiknya bandel dan sulit diberi tahu. Sebagai kakak tertua dia merasa wajib menasehati dan membimbing adik-adiknya dan bisa menjadi contoh yang baik buat adik-adiknya.

“Alhamdulillah nggak ada ya, karena teman kerja saya lebih senior jadi lebih banyak membimbing, saya juga senang jadi lebih banyak ilmu yang saya dapat, dia kan sudah S1”

sembah tapi kita yang butuh menyembahnya, yak an mbak...!”.

“PRM sering cerita katanya dulu sebelum mondok dia tu bandel banget, tapi setelah di pondok-in banyak perubahan positif yang didapatnya”.

“Mbak tu orangnya rajin dan nurut, makanya enggak pernah kena takzir dan marah, tapi dulu waktu masih di rumah suka dimarahin sama bapak, soalnya suka keluyuran”.

Dalam memandang masa depan Subyek III ini berharap bisa mendapatkan pekerjaan yang lebih layak sehingga dapat meringankan beban orang tuanya. Dan jika sudah pulang kelak dia berharap bisa memanfaatkan ilmu Agama yang di dapatkannya di pondok untuk dirinya sendiri dan masyarakat desanya. Untuk urusan jodoh, dia berharap mendapatkan lelaki yang baik dan cocok sehingga dapat diterima orang tuanya.

“Pinginnya sih ya bisa dapat kerja, biar jadi wanita yang mandiri dan tetap bisa bantu orang tua. Saya juga pingin ngajar ngaji dan pelajaran-pelajarn Agama di desa, soalnya di sana kan masih jarang anak mondok jadi pengetahuan Agamanya masih minim”.

“Wah...belum kepikiran tuh!hahaha. ya yang pasti kalau ada yang cocok dan udah srek ya tinggal bilang orang tua, kalau memang baik ya pasti kan disetujui sama orang tua”.

ASN merupakan remaja yang penurut dan tidak banyak tingkah. Dengan peraturan pondok ASN melaksanakan dengan senang hati karena merupakan suatu kewajiban sebagai seorang santri harus taat pada peraturan. ASN merupakan salah satu santri yang jarang melanggar peraturan pondok sehingga dia hampir tidak pernah kena takzir (hukuman), karena kepatuhannya itu maka ASN mendapatkan jabatan di sekolah diniyah dan di pondok.

Sewaktu masih sekolah diniyah ASN pernah menjadi sekretaris osis Madrasah Raudhotut Tholibat selama 1 tahun. Di pondok ASN juga mendapat amanah untuk menjadi pengurus pondok sebagai seksi koperasi selama 1 tahun dan menjadi bendahara pondok hingga sekarang.

Selain sekolah diniyah dan mengajar di TPQ (taman pendidikan Al-Qur'an), ASN juga rajin dan aktif mengikuti kegiatan rutinitas pondok yang merupakan kegiatan wajib bagi santri, seperti; pengajian Al-Qur'an, seni baca Al-Qur'an (Qiro'ah), dibaiyah, pengajian kitab-kitab kuning dan sholat berjamaah lima waktu.

Di waktu luangnya ASN sering mengisinya dengan mengaji Al-Qur'an atau mengkaji kitab-kitab kuning dan jika ada kejenuhan dia mengisinya dengan ngobrol dengan teman-teman di pondok agar tetap terjaga interaksi dengan santri yang lain.

c. Sikap subyek dalam menghadapi masalah.

ASN adalah remaja yang pendiam, dalam menghadapi masalahpun ASN cenderung diam dan merenungi kesalahannya. Kadang jika ada masalah dengan teman se-pondoknya dia memilih untuk diam meskipun sampai berbulan-bulan sampai dia bisa menenangkan hatinya dan akhirnya saling memaafkan.

Masalah terbesar yang di alaminya adalah ketika dia memutuskan tidak melanjutkan sekolah Aliyah yang pada akhirnya membuat dia menyesali keputusannya itu. Tetapi ASN tidak larut dalam penyesalan, untuk mengobati penyesalannya dia sering ikut teman-temannya belajar bersama dan baca-baca buku pelajaran mereka. Setidaknya dengan banyak membaca akan bertambah ilmu pengetahuannya.

d. Pemahaman Tentang Agama.

ASN merupakan salah satu santri yang cerdas, di setiap perlombaan sekolah dia sering diikutkan seperti; lomba cerdas cermat dan baca kitab kuning. Menurutny selama di pondok ini sudah banyak ilmu yang dia dapatkan terutama tentang ilmu agama, dan dia merasa mantap dengan agama yang dipeluknya yaitu agama Islam.

Sebagai seorang remaja ASN juga pernah mengalami jatuh cinta. Tetapi dia memilih tidak pacaran karena takut dosa. Menurutny dalam Al-Qur'an telah di sebutkan "*dan janganlah kamu mendekati zina...*" baginya pacaran salah satu perbuatan yang mendekati zina dan banyak madhorotnya.

ASN merasa banyak pengetahuan agama yang telah di dapatkannya di pondok, tidak hanya pengetahuan tentang Aqidah tetapi juga tentang ilmu fiqih, nahwu, hadist dan lain-lain.

e. Orientasi Masa Depan.

ASN merupakan remaja yang tidak mudah putus asa, meskipun cita-citanya menjadi dokter tidak mungkin ter-realisasikan karena dia tidak melanjutkan sekolahnya. ASN tetap mempunyai cita-cita yang mulia, dia ingin kelak jika sudah terjun ke masyarakat bisa mengajar ilmu-ilmu agama yang telah didapatkan di pondok, karena di desanya masih minim pengetahuan agamanya.

ASN juga ingin menjadi pedagang yang sukses, dia berharap ilmu berdagang dan keuangan yang di dapatkan di pondok dapat bermanfaat untuk tercapainya cita-citanya menjadi pedagang yang sukses.

Urusan pendamping hidup ASN berharap menikah di usia 24 tahun, karena di usia 24 tahun itu ASN merasa sudah siap dan pas untuk menikah. ASN lebih memilih dan yakin atas pilihan orang tua jadi dia tidak ingin mencari sendiri.

f. Kehidupan Sosial Ber-Masyarakat.

ASN adalah remaja yang pendiam, dalam pergaulan sehari-hari di pesantren ASN tidak termasuk anak yang gaul. Tetapi dalam berinteraksi dengan teman-teman di pesantren tetap terjaga dan terjalin dengan baik. Meskipun sebagai pengurus dia tidak sombong dan semena-mena, ASN tetap menjalin hubungan baik dengan teman-teman

masalah yang cenderung lama. Peraturan-peraturan pondok baginya bukanlah suatu pegekang tetapi peraturan itu baginya hal yang biasa dan wajar sehingga subyek I ini menjalankannya dengan senang hati dan tanpa beban. Subyek I ini termasuk remaja rumahan yang nurut dan tidak banyak masalah.

Keberadaannya di pesantren membuatnya banyak mengetahui lebih mendalam tentang Islam, yaitu agama yang dianutnya sehingga dia lebih mantap dalam menjalankan ibadah. Subyek I ini juga sudah punya rancangan mengenai masa depannya, tetapi dalam hal pendamping hidup subyek I ini lebih memilih dan yakin pada pilihan orang tuanya. Hal itu karena subyek I tidak mau mengambil resiko dan mungkin karena subyek I ini tidak ingin pacaran karena takut dosa. Oleh karena itu subyek I ini pasrah dengan pilihan orang tuanya.

Berdasarkan teori Erikson yang menyatakan bahwa: seseorang yang sedang mencari identitas akan berusaha “menjadi seseorang”, yang berarti berusaha mengalami diri sendiri sebagai “AKU” yang bersifat sentral, mandiri, unik, yang mempunyai suatu kesadaran akan kesatuan batinnya, sekaligus juga berarti menjadi “seseorang” yang diterima dan diakui oleh orang banyak. Lebih jauh dijelaskan bahwa orang yang sedang mencari identitas adalah orang yang ingin menentukan “siapakah” atau “apakah” yang diinginkannya pada masa mendatang. Bila mereka telah memperoleh identitas, maka ia akan menyadari ciri-ciri khas kepribadiannya, seperti kesukaan atau ketidaksukaannya, aspirasi, tujuan masa depan yang

masalah tersebut akan cepat selesai. Dalam kesehariannya di pondok, meskipun menjalankan kegiatan-kegiatan wajib pondok dengan ogah-ogahan sehingga sering mendapatkan hukuman. Tetapi subyek II ini termasuk remaja yang kreatif, karena waktu luangnya di pondok diisinya dengan menghasilkan suatu karya tulis berupa cerpen, puisi dan kaligrafi yang sering di tampilkan di madding pondok, hal itu karena aktifitas itu sesuai dengan hobi dan hatinya, sehingga subyek melaksanakannya dengan senang hati dan tidak terpaksa.

Sosok bu Nyai bagi subyek II ini adalah sosok yang sangat dikagumi dan menjadi inspirasi untuk masa depannya. Di mana subyek II ini berharap menjadi seorang wanita sholehah, khafidhoh yang mandiri dan mempunyai usaha sendiri. Subyek II ini juga sudah mempunyai komitmen untuk menikah jika sudah khatam Al-Qur'an, mengenai pasangan hidupnya subyek II ini lebih memilih di jodohkan saja.

Subyek II ini merupakan gambaran remaja yang sedang ada pada sup tahap perkembangan identitas *Rapprochment (15-18 tahun)* yang berkarakteristik: Karena kesedihan dan kekhawatiran yang dialaminya, telah mendorong remaja untuk menerima kembali sebagian otoritas orang tuanya, tetapi dengan bersyarat. Tingkah lakunya sering silih berganti antara eksperimentasi dan penyesuaian, kadang mereka menantang dan kadang mereka berdamai dan bekerjasama dengan orang tua mereka. Di satu sisi ia menerima tanggung jawab di sekitar rumah, namun di sisi lain ia akan

di kategorikan dalam status *Identity Moratorium* (penundaan identitas), yaitu Remaja dalam kategori ini tengah berada dalam krisis, secara aktif berjuang membentuk komitmen-komitmen dan mengikat perhatian terhadap hasil kompromi yang dicapai antara keputusan orang tua mereka, harapan-harapan masyarakat dan kemampuan-kemampuan mereka sendiri. Meskipun demikian, komitmen mereka hanya didefinisikan secara samar.

3. Subyek III (PRM)

Subyek III ini merupakan anak pertama dari delapan bersaudara. Ayahnya seorang wiraswasta dan ibunya ibu rumah tangga. Posisinya sebagai anak pertama membuat subyek III ini merasa berkewajiban membantu orang tuannya, baik materiil maupun dalam mendidik adik-adiknya.

Keberadaannya di pesantrenlah yang banyak membuatnya berubah dan menyadari akan kewajibannya sebagai seorang anak dan seorang muslimah. Perubahan itu berakibat positif bagi dirinya dan juga keluarganya. Meskipun awalnya subyek III ini tidak ingin mondok, tetapi karena lingkungan pondok yang sangat baik dan nyaman membuatnya betah di pondok.

Perubahan-perubahan positif yang dialami oleh subyek III ini adalah sebuah proses pendewasaan diri yang dialaminya di pesantren. Dalam lingkungan pesantren inilah banyak ilmu yang dia dapatkan, dalam segi akhlak, ibadah dan kepribadian. Sebelum mondok subyek III ini merasa tidak bisa menjadi panutan untuk adik-adiknya, karena dia suka membantah

orang tua, sholatnya masih bolong-bolong, suka keluyuran tanpa tahu apa kewajibannya sebagai seorang anak.

Keberadaannya dalam pesantren membuatnya sadar akan kewajiban seorang anak yang harus *birulwalidain* pada kedua orang tuanya. Wujud baktinya pada orang tua adalah keputusannya bekerja meskipun masih mondok, dengan pekerjaannya itu subyek III dapat meringankan beban orang tuanya. Dan sebagai anak pertama, subyek III merasa berkewajiban pula membimbing dan mendidik adik-adiknya, sebagai konsekwensinya subyek III ini harus sering berbeda pendapat dengan adiknya.

Perubahan dalam memaknai agama juga dirasakannya, bahwa ibadah kepada Allah bukan hanya sebagai kewajiban tetapi suatu kebutuhan sebagai seorang hamba. Dalam hal ini membuat subyek III semakin mantap dan yakin akan agama yang dipeluknya.

Sebagai lulusan SMK jurusan Teknik Informatika, subyek III ini berharap akan mendapatkan pekerjaan yang lebih baik, sehingga dapat membantu orang tua dan mempunyai masa depan yang lebih baik. Meskipun belum terpikir untuk menikah, tetapi subyek III ini berharap akan mendapatkan lelaki yang baik dan cocok sehingga dapat diterima orang tua.

Menurut Erikson, salah satu tugas perkembangan selama masa remaja adalah menyelesaikan krisis identitas, sehingga diharapkan terbentuk suatu identitas diri yang stabil pada akhir masa remaja. Remaja yang berhasil mencapai suatu identitas diri yang stabil, akan memperoleh suatu

3. Tokoh Idola

Keberadaan di pesantren membuat santri remaja menemukan sosok idola yang dapat dijadikan panutan, tuntunan dan motivasi hidup. Di pesantren sosok bu Nyai merupakan salah satu faktor yang mempengaruhi proses pembentukan identitas diri santri remaja. Karena penting artinya bagi proses pendewasaan diri bagi remaja akhir ini adalah “sunyek-model”, orang dewasa yang dikaguminya, yang disenangi sifat-sifat dan perilakunya. Terhadap orang-orang dewasa semacam ini si remaja akhir beridentifikasi tentang berbagai hal yang dikaguminya seperti; sikap, sifat, cara-cara berpakaian, cara-cara bergaul, terutama sekali cara-cara berfikir orang dewasa. Proses identifikasi itu turut membentuk pribadi dewasa bagi remaja.

Hal itulah yang menjadi salah satu alasan orang tua memondokkan anak mereka. Mereka berharap remaja yang tumbuh di pesantren dapat membentuk identitas diri dengan baik, karena di harapkan di pesantren ada “subyek-model” yang bisa memberi contoh dan pengaruh yang baik.

Pembentukan identitas diri remaja memerlukan dua elemen penting, yaitu:

1. Eksplorasi (krisis), yaitu menunjuk pada suatu masa dimana seseorang berusaha menjelajahi berbagai alternatif pilihan, yang pada akhirnya bisa menetapkan satu alternatif tertentu dan memberikan perhatian yang besar terhadap keyakinan dan nilai-nilai yang diperlukan dalam pemilihan alternatif tersebut.

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, M., *Kapita Selekta Pendidikan*, Jakarta: Bina Aksara, 1991
- As'ad, Ali, *Bimbingan basi Penuntut Ilmu*, Kudus: Menara Kudus, 1978
- Atkinson, R.T., Atkinson, R.C., Smith, E.E., Bem, D.J., *Pengantar Psikologi*, Batam: Interaksara, 1996
- Desmita, *Psikologi Perkembangan*, Bandung: Rosda Karya, 2005
- Hariono, Rudi, *Menyingkap Rahasia Gadis*, Gresik: Putra Pelajar, 2000
- Hartono, *Jurnal Psikologi "Hubungan Antara Kepatuhan dan Otonomi Remaja"*, Jombang: Undar, 2004
- Keraf, Gorys, *Komposisi*, NTT: Nusa Indah, 2001
- Mahfudzh, Jamaluddin, *Psikologi Anak dan Remaja Muslim*, Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 2001
- Mappiare, Andi, *Psikologi Remaja*, Surabaya: Usaha Nasional, 1982
- Masyhudi, M.Sulthon, dkk, *Manajemen Pondok Pesantren*, Jakarta: Diva Pustaka, 2003
- Moleong, Lexy J., *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Rosda Karya, 2006
- Monks, F.J., Knoers, A.M.P., *Psikologi Perkembangan*, Yogyakarta: Gajah Mada Press, 2004
- Mubayyadh, M. Sa'id, *Akhlak Anak Muslim*, Jakarta: Najla Press, 2006
- Panuju, Panut, dan Umami, Ida, *Psikologi Remaja*, Yogyakarta: Tiara Wacana, 2005
- Purnamasari, Shanty Diah, *Skripsi "Status Identitas Diri Anak Tunggal dan Gaya Pengasuhan Orang Tua"*, Surabaya: Ubaya, 2004
- Qomar, Mujamil, *Pesantren dari Transformasi Metodologi Menuju Demokratisasi Institusi*, Jakarta: Erlangga, 2002
- Ramli, Carolin, *Skripsi "Deskripsi Identitas Diri Remaja yang Bekerja Sebagai Pembantu Rumah Tangga"*, Surabaya: Ubaya, 2004
- Sarwono, Sarlito Wirawan, *Psikologi Remaja*, Jakarta: Raja Grafindo, 2004

