



## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh :

Nama : LAILATUS SHOUMA

Nim : D07208034

Judul : UPAYA PENINGKATAN HASIL BELAJAR DENGAN  
MENGUNAKAN METODE DEMONSTRASI PADA MATERI  
GAYA DI MI NU MIFTAHUL ULUM KECICANG PASURUAN

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 19 juli 2012

Pembimbing



**Dr. Hj. Evi Fatimatur Rusydiyah, M.Ag**

NIP. 197312272005012003



























Pengajaran Ilmu Pengetahuan Alam masih dianggap sulit dan banyak siswa yang kurang tertarik terhadap Ilmu Pengetahuan Alam itu sendiri yang berakibat pada nilai pada pelajaran IPA menjadi rendah. Dan rendahnya hasil belajar IPA dipengaruhi oleh beberapa faktor , diantaranya adalah model pembelajaran yang digunakan oleh guru kurang menarik.

Di MI NU Miftahul Ulum Kecicang guru masih belum menggunakan metode demonstrasi, penyampaian materi masih tradisional, yaitu berpusat pada guru. Metode seperti ini kurang efektif sehingga hasil belajar siswa masih jauh dari yang diharapkan. Sehingga guru perlu mengadakan inovasi proses pembelajaran dengan menggunakan metode demonstrasi sebagai alat bantu untuk proses belajar mengajar disekolah.

Maka dari itu perlu diterapkan suatu sistim pembelajaran yang melibatkan peran siswa secara aktif dalam kegiatan belajar mengajar guna meningkatkan hasil belajar Ilmu Pengetahuan Alam di setiap jenjang pendidikan. Salah satu model pembelajaran yang melibatkan peran siswa secara aktif adalah dengan metode demonstrasi. Metode demonstrasi sangat cocok diterapkan pada pelajaran IPA pada materi gaya karena dalam mempelajari Ilmu Pengetahuan Alam tidak cukup hanya mengetahui dan menghafalkan konsep-konsep Ilmu Pengetahuan Alam, akan tetapi juga perlu melakukan sebuah tindakan yang berupa praktek. Hal ini dapat meningkatkan mutu belajar siswa pada materi gaya supaya bisa menguasai materi yang disampaikan oleh guru tersebut



















Sedangkan belajar adalah suatu kegiatan yang dilakukan secara sadar untuk menuju suatu perubahan. Dengan demikian dapat dipahami makna hasil belajar merupakan wujud tujuan yang diperoleh berupa kesan-kesan yang mengakibatkan perubahan pada diri individu dalam aktivitas kemandirian hidup. Hasil belajar adalah kemampuan yang dimiliki siswa setelah menerima pengalaman belajarnya.

Hasil yang dicapai siswa melalui proses belajar mengajar yang optimal cenderung menunjukkan hasil belajar yaitu Kepuasan dan kebanggaan yang dapat menumbuhkan motivasi belajar intrinsik pada diri siswa. Motivasi intrinsik adalah semangat juang untuk belajar yang tumbuh dan dalam diri siswa itu sendiri, siswa tidak akan mengeluh dengan prestasi yang rendah, dan siswa akan berjuang lebih keras lagi untuk memperbaikinya, sebaliknya, hasil belajar yang baik akan mendorong kognitif, pengetahuan atau wawasan, ranah afektif atau sikap yang apresiasif, serta ranah psikomotorik, ketrampilan atau perilaku. Ranah kognitif terutama adalah hasil yang diperolehnya sedangkan ranah afektifnya dan psikomotorik diperolehnya sebagai efek samping yang tidak dilaksanakan dalam pembelajaran.

## **2. Tipe Hasil Belajar**

Tujuan yang ingin dicapai dapat dikategorikan menjadi tiga bidang yakni bidang kognitif (penguasaan intelektual), bidang afektif (berhubungan dengan sikap dan nilai), serta bidang Psikomotor (kemampuan/ketrampilan, bertindak/perilaku). Ketiganya tidak berdiri









































































**b. Tes**

Tes yang dilakukan peneliti dalam hal ini yaitu peneliti memberikan beberapa butir soal pada siswa pada akhir pelajaran berlangsung agar peneliti mengetahui sejauh mana tingkat keberhasilan belajar siswa dalam proses belajar dikelas selama ini.

**c. Observasi**

Observasi dilakukan untuk mengamati kondisi, situasi, keadaan proses dan perilaku pada saat proses pembelajaran berlangsung, yaitu dari tahap awal sampai tahap akhir. Dalam hal observasi dipergunakan untuk mengetahui data hasil belajar serta aktivitas yang dilaksanakan oleh peneliti melalui lembar pengamatan aktivitas siswa ketika pembelajaran.

Observasi juga dilakukan peneliti dalam hal ini mahasiswa untuk mengamati guru mata pelajaran selama pembelajaran berlangsung melalui lembar pengamatan guru dan terhadap siswa.

**F. INDIKATOR KINERJA**

1. Setelah dilakukan PTK ini akan terjadi peningkatan hasil belajar siswa kelas IV MI Miftahul Ulum Kecicang Pasuruan dengan skor minimal 60, dan tuntas secara klasikal jika kelas tersebut terdapat  $\geq 80\%$  siswa yang telah mencapai nilai lebih dari sama dengan 60.
2. Keterlaksanaannya langkah-langkah pembelajaran sesuai dengan langkah-langkah metode demonstrasi dalam pembelajaran materi gaya di kelas IV MI















21	Feni Novita Sari	60	Tuntas
22	Rival Wahyu Bratama	40	Tidak tuntas
23	Rosa Indah Oktavia	40	Tidak Tuntas
24	Miftakhul Firdaus	40	Tidak Tuntas
25	Samsul Huda	50	Tidak Tuntas
26	Wijayanti Agustin	60	Tuntas
27	Rika	50	Tidak Tuntas
28	Riski Amelia	50	Tidak Tuntas
29	Boyke Affandi P	60	Tuntas
30	Nur Diansyah Rafli A	40	Tidak Tuntas
31	M.Syarifudin Hidayat	60	Tuntas
	Jumlah Nilai	1430	
	Nilai Rata-rata	46,12	
	Nilai Maksimum	60	
	Nilai Minimum	20	
	Jumlah anak yang tuntas	6	
	Jumlah anak yang tidak tuntas	25	
	Persentase Ketuntasan	19,35%	

Dari tabel diatas, dapat dijelaskan bahwa dengan metode demonstrasi pada siklus I diperoleh nilai rata-rata 46,12 dan ketuntasan belajar mencapai 19,35% atau ada 6 siswa dari 31 siswa sudah tuntas belajar. Hasil tersebut menunjukkan bahwa pada siklus I secara klasikal siswa belum tuntas belajar, karena siswa yang memperoleh nilai  $\geq 60$  hanya sebesar 19,35% lebih kecil dari persentase ketuntasan yang dikehendaki yaitu sebesar 80%. Guru juga kurang kreatif dalam penyampaian materi, suara guru dalam menyampaikan materi kurang jelas sehingga siswa kurang memperhatikan guru saat menyampaikan materi, kondisi siswa juga tidak kondusif, karena pelaksanaannya di akhir jam sekolah. Sehingga nilai siswa menjadi kurang memuaskan bagi peneliti dan sangat



	Instrumen penilaian yang tidak sulit/mudah di terima siswa			x		
<b>II</b>	<b>PELAKSANAAN</b>					
	<b>Kegiatan Awal</b>  Guru memasuki kelas dan mengucapkan salam dengan lantang		x			
	Guru melakukan appersepsi “dengan tepuk belajar” dengan semangat			x		
	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dengan bahasa yang jelas dan suara yang lantang		x			
	Guru menyiapkan media pembelajaran		x			
	<b>Kegiatan Inti</b>  Ekspolarasi  a. Guru bertanya kepada siswa tentang gaya			x		
	b. Guru memberi waktu kepada siswa untuk mengungkapkan pendapatnya dengan siswa mengacungkan tangannya secara bergantian			x		
	<b>Elaborasi</b>  a. Guru memberi intruksi kepada siswa untuk membentuk menjadi 4			x		

	kelompok					
	b. Guru mendemonstrasikan materi yang diajarkan oleh guru yaitu "Gaya".			x		
	c. Siswa diberi waktu 3 menit mempersiapkan maju kedepan untuk menirukan apa yang dilakukan oleh guru tadi.			x		
	d. Guru mempersilakan setiap kelompok untuk maju kedepan untuk menirukan kembali yang dilakukan guru secara bergantian.			x		
	e. Guru memberi penilaian tiap kelompok dan memberi hadiah kepada kelompok yang aktif dalam proses pembelajaran.			x		
	<b>Konfirmasi</b>			x		
	a. Guru memberi penguatan kepada siswa mengenai materi yang dipelajari yaitu tentang gaya.					
	b. Guru memberi beberapa soal yang berkaitan dengan materi tersebut.			x		
	<b>Kegiatan Akhir</b>			x		
	a. Guru mengoreksi hasil kerja siswa.					





	c. Siswa mengetahui tujuan pembelajaran			x	
<b>C.</b>	<b>Kegiatan Inti</b>				
	Ekspolarasi			x	
	a. Siswa menjawab pertanyaan dari guru				
	b. Siswa secara bergantian mengungkapkan pendapatnya			x	
	Elaborasi			x	
	a. Siswa bersiap untuk membentuk kelompok				
	b. Siswa memperhatikan guru mendemonstrasikan materi yang dipelajari		x		
	c. Siswa siap untuk maju kedepan menirukan guru untuk mendemonstrasikan materi yang dipelajari			x	
	Konfirmasi			x	
	a. Siswa mendapat penguatan dari guru				
	b. Siswa mengerjakan soal yang diberikan oleh guru			x	
<b>D.</b>	<b>Kegiatan Akhir</b>				
	a. Siswa termotivasi			x	









	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dengan bahasa yang jelas dan suara yang lantang			x		
	Guru menyiapkan media pembelajaran				x	
	<b>Kegiatan Inti</b>  Ekspolarasi  a. Guru bertanya kepada siswa tentang gaya			x		
	b. Guru memberi waktu kepada siswa untuk mengungkapkan pendapatnya dengan siswa mengacungkan tangannya secara bergantian			x		
	Elaborasi  a. Guru memberi intruksi kepada siswa untuk membentuk menjadi 4 kelompok				x	
	b. Guru mendemonstrasikan materi yang diajarkan oleh guru yaitu "Gaya".					x
	c. Siswa diberi waktu 3 menit mempersiapkan maju kedepan untuk menirukan apa yang dilakukan oleh guru tadi.			x		
	d. Guru mempersilakan setiap kelompok untuk maju kedepan untuk menirukan kembali yang dilakukan guru secara bergantian.			x		

	e. Guru memberi penilaian tiap kelompok dan memberi hadiah kepada kelompok yang aktif dalam proses pembelajaran.					x	
	<b>Konfirmasi</b>					x	
	a. Guru memberi penguatan kepada siswa mengenai materi yang dipelajari yaitu tentang gaya.						
	b. Guru memberi beberapa soal yang berkaitan dengan materi tersebut.					x	
	<b>Kegiatan Akhir</b>					x	
	a. Guru mengoreksi hasil kerja siswa.						
	b. Guru memotivasi siswa untuk rajin belajar.					x	
	c. Meriview pelajaran yang akan datang					x	
<b>III</b>	<b>PENGELOLAAN WAKTU</b>						
	a. Ketepatan waktu dalam mengajar					x	
	b. Ketepatan menutup pembelajaran					x	
	c. Ketepatan masuk					x	
	d. Sesuai dengan RPP					x	
<b>IV</b>	<b>SUASANA KELAS</b>						
	Gaduh					x	



<b>B.</b>	<b>Kegiatan Pendahuluan</b>					
	a. Siswa mengingat-ingat pembelajaran yang lalu				x	
	b. Siswa termotivasi dalam pembelajaran			x		
	c. Siswa mengetahui tujuan pembelajaran			x		
<b>C.</b>	<b>Kegiatan Inti</b>					
	Ekspolarasi					x
	a. Siswa menjawab pertanyaan dari guru					
	b. Siswa secara bergantian mengungkapkan pendapatnya					x
	Elaborasi				x	
	a. Siswa bersiap untuk membentuk kelompok					
	b. Siswa memperhatikan guru mendemonstrasikan materi yang dipelajari				x	
	c. Siswa siap untuk maju kedepan menirukan guru untuk mendemonstrasikan materi yang dipelajari			x		
	Konfirmasi					x
	a. Siswa mendapat penguatan dari					







Dalam pembelajaran IPA dengan metode demonstrasi guru sudah sesuai dengan RPP yang dirancang. Guru dalam melakukan apersepsi, memotivasi siswa, menyampaikan tujuan, memberikan masalah kontekstual, memberikan penjelasan dan memberikan latihan soal untuk membentuk pemahaman siswa sudah baik. Namun, dari hasil pengamatan pada siklus I masih ada beberapa aspek yang belum dilaksanakan dengan baik yaitu: suara yang kurang lantang waktu mengucapkan salam, guru menyampaikan pelajaran, persiapan media, ketepatan menutup pelajaran, kurang sesuai dengan RPP, ketepatan masuk, siswa gaduh dan tidak kondusif. Hal ini didukung dengan hasil observasi kemampuan guru dalam mengelola pembelajaran pada siklus I masih rendah dengan perolehan skor 68 sedangkan skor idealnya 75. Dengan melihat persentase diatas, maka pembelajaran belum sesuai dengan harapan karena indikator keberhasilan tercapai apabila kemampuan guru mengelola pembelajaran mencapai 80%.

Sedangkan hasil observasi terhadap aktivitas siswa dalam pembelajaran, juga masih belum sesuai dengan indikator keberhasilan pembelajaran yaitu mencapai 80%. Hasil observasi siswa dalam mengikuti pembelajaran pada siklus I diperoleh skor 43 sedangkan skor idealnya adalah 45. Dengan melihat hasil observasi terhadap aktivitas siswa dalam pembelajaran diatas, maka beberapa aspek yang perlu diperbaiki yaitu. dalam mengingat kembali materi yang sudah dipelajari, mengemukakan



guru dan dapat mengerjakan dengan tepat dan teliti. Didukung dengan data hasil observasi guru dalam pembelajaran pada siklus II dengan perolehan skor 95 sedangkan skor idealnya 96. Dengan melihat persentase diatas, maka pembelajaran sudah sesuai dengan harapan karena indikator keberhasilan tercapai apabila kemampuan guru mengelola pembelajaran mencapai 80%. Hal ini menunjukkan adanya peningkatan yang signifikan dalam melakukan pembelajaran IPA dengan metode demonstrasi.

Sedangkan hasil observasi terhadap aktivitas siswa dalam pembelajaran, juga sudah sesuai dengan indikator keberhasilan pembelajaran yaitu mencapai 80%. Hasil observasi siswa dalam mengikuti pembelajaran pada siklus II diperoleh skor 58 sedangkan skor idealnya adalah 60.

Dari hasil pengamatan selama siklus I sampai siklus II dapat diambil kesimpulan bahwasannya metode demonstrasi dapat digunakan untuk Upaya Peningkatan Hasil Belajar Dengan Menggunakan Metode Demonstrasi Pada Materi Gaya Di MI NU Miftahul Ulum Kecicang Pasuruan.



Pasuruan belum melaksanakan dengan baik, yang dilakukan hanya banyak ceramah dan singkat dalam menyampaikan materi terutama pada materi gaya pada mata pelajaran IPA sehingga siswa kurang memahami materi yang di sampaikan. Guru juga belum terampil dalam menggunakan metode demonstrasi, media yang di gunakan kurang terampil dan kurang menarik perhatian siswa sehingga siswa menjadi bosan dikelas.

3. Peningkatan hasil belajar dengan menggunakan metode demonstrasi yakni hasil analisis menunjukkan bahwa penggunaan metode demonstrasi dalam mata pelajaran IPA memiliki dampak positif dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada materi gaya. Hal ini dapat dilihat dari nilai rata-rata tes kemampuan hasil belajar mengalami peningkatan dari sebelum penelitian di laksanakan memiliki nilai rata-rata nilai 40,32 atau 9,67% sedangkan setelah melaksanakan penelitian dengan siklus I dan siklus II yaitu 46,12 dan 91,29. Serta ketuntasan belajar meningkat dari siklus I dan siklus II yaitu 19,35% dan 96,77%. Tidak hanya itu, siswa juga merasa terbantu dan senang menggunakan metode demonstrasi dalam kegiatan belajar dikelas, siswa juga menjadi berantusias untuk mengikuti pembelajaran dikelas, siswa tidak merasa bosan saat pembelajaran berlangsung. Dengan adanya metode ini di harapkan guru dapat menggunakannya dalam kegiatan belajar mengajar disekolah yang dirasa lebih mengena pada siswa dan materi yang ada.







