

**EFEKTIVITAS MEDIA VISUAL DALAM MENINGKATKAN  
KEMAMPUAN MEMAHAMI ISI BERITA PADA ANAK TUNARUNGU  
DI SMPLB KARYA MULIA SURABAYA**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Institut Agama Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Memperoleh Gelar Sarjana  
Psikologi (S.Psi)**



**Oleh :**

**AGUSTINA SUYANI ROHMATUN**  
**NIM. B07207024**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
FAKULTAS DAKWAH  
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI  
JULI 2011**















## ABSTRAK

Agustina Suyani Rohmatun, B07207024, 2011. Efektifitas Media Visual Dalam Meningkatkan Kemampuan Memahami Isi Berita Pada Anak Tunarungu Di SMPLB Karya Mulia Surabaya. Skripsi Program Studi Psikologi Fakultas Dakwah Institut Agama Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Anak Tunarungu adalah anak yang mengalami kekurangan atau kehilangan kemampuan mendengar yang disebabkan oleh kerusakan atau tidak berfungsinya sebagian atau seluruh alat pendengaran sehingga ia mengalami hambatan dalam perkembangan bahasanya. Ia memerlukan bimbingan dan pendidikan khusus untuk mencapai kehidupan lahir batin yang layak. Masalah pokok yang dihadapi anak tunarungu adalah sulit memahami kata-kata abstrak, sulit mengartikan kata-kata yang mengandung kiasan. Oleh karena itu Pemberian treatment media visual dimaksudkan agar dapat meningkatkan kemampuan memahami isi berita pada anak Tunarungu.

Adapun masalah yang dirumuskan dalam penelitian ini adalah apakah media visual mempunyai pengaruh yang signifikan terhadap peningkatan kemampuan memahami isi berita pada anak dengan gangguan tunarungu sebelum dan sesudah pemberian treatment. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektifitas media visual dalam meningkatkan kemampuan memahami pada anak Tunarungu sebelum dan sesudah pemberian treatment.

Lokasi penelitian di SLB Karya Mulia Surabaya. Dengan populasi penelitian anak Tunarungu kelas VIII di SMPLB yang terdiri dari 14 anak Tunarungu. Desain penelitian ini adalah *control time series design*, sedangkan metode yang digunakan dalam pengumpulan data adalah metode check list untuk mengetahui pengaruh media visual terhadap peningkatan kemampuan memahami isi berita.

Hasil analisis data yang diolah dengan rumus Uji Peringkat Bertanda Wilcoxon (*Wilcoxon Signed Ranks Test*). Dimana uji Peringkat Bertanda Wilcoxon untuk menguji hipotesis komparatif dua sampel yang berkorelasi bila datanya berbentuk ordinal (berjenjang). Setelah diuji melalui *Wilcoxon Signed Ranks Test*, output yang dihasilkan taraf signifikannya adalah ( $0.008 < 0.05$ ), maka dapat diartikan bahwa media visual efektif dalam meningkatkan kemampuan memahami isi berita pada anak tunarungu.

Sehingga media visual memberi pengaruh yang signifikan terhadap peningkatan kemampuan memahami isi berita pada anak Tunarungu di SMPLB Karya Mulia Surabaya.

Kata kunci: Tunarungu, media visual, berita, kemampuan memahami.





## DAFTAR TABEL

Tabel. 1.1	Indikator Kemampuan Memahami Isi Berita.....	40
Tabel. 1.2	Check List Penilaian .....	41
Tabel. 1.3	Check List Pengskoran .....	42
Tabel. 1.4	Check List Intervensi .....	42
Tebel. 1.5	Check List Pertanyaan Gempa Bumi .....	42
Tabel. 1.6	Pertanyaan DBD di Jakarta .....	43
Tabel. 2.1	Jadwal Kegiatan Peneliti.....	46
Tabel. 2.2	Nama-Nama Subjek Penelitian .....	49
Tabel. 2.3	Hasil Intervensi Pertama Materi Gempa Bumi pada Kelompok Kontrol .....	52
Tabel. 2.4	Hasil Intervensi Pertama DBD pada Kelompok Kontrol.....	53
Tabel. 2.5	Hasil Intervensi Pertama Materi Gempa Bumi pada Kelompok Eksperimen.....	54
Tabel. 2.6	Hasil Intervensi Pertama DBD pada Kelompok Eksperimen .....	54
Tabel. 2.7	Perkembangan Hasil Intervensi Materi Gempa Bumi Pada Kelompok Kontrol .....	55
Tabel. 2.8	Hasil Prosentase Perkembangan Kemampuan Memahami Isi Berita Gempa Bumi Pada Kelompok Kontrol .....	56
Tabel. 2.9	Perkembangan Hasil Intervensi Materi Gempa Bumi Pada Kelompok Eksperimen.....	56
Tabel. 2.10	Hasil Prosentase Perkembangan Kemampuan Memahami Isi Berita Gempa Bumi Pada Kelompok Eksperimen.....	57
Tabel.2.11	Perkembangan Hasil Intervensi Materi DBD Pada Kelompok Kontrol .....	58
Tabel. 2.12	Hasil Prosentase Perkembangan Kemampuan Memahami Isi Berita DBD di Jakarta ditambah Kelompok Kontrol.....	58
Tabel.2.13	Perkembangan Hasil Intervensi Materi DBD Pada Kelompok Eksperimen.....	59
Tabel. 2.14	Hasil Prosentase Perkembangan Kemampuan Memahami Isi Berita DBD di Jakarta ditambah Pada Kelompok Eksperimen .....	59
Tabel. 2.15	Hasil Akhir “VIII A” Pada Kelompok Kontrol .....	78
Tabel. 2.16	Hasil Akhir “VIII A” Pada Kelompok Kontrol .....	78
Tabel.2.17	Hasil Akhir“VIII C” Pada Kelompok Eksperimen .....	79
Table.2.18	Hasil Akhir “VIII C” Pada Kelompok Eksperimen .....	80
Table.2.19	Hasil Skor Akhir “VIII A” Pada Kelompok Kontrol .....	81
Table.2.20	Hasil Skor Akhir “VIII C” Pada Kelompok Eksperimen.....	84
Table.2.21	Hasil Konklusi Pengujian Hipotesis.....	92





Sekolah Luar Biasa Karya Mulia merupakan salah satu sekolah khusus untuk anak tunarungu yang ada di Surabaya, dan didalam sistem pendidikannya bertujuan mempersiapkan siswa-siswanya untuk dapat memiliki kemampuan dan ketrampilan yang dapat meningkatkan kualitas mereka sehingga mereka dapat menyesuaikan diri dengan lingkungan sekitar dan bersaing di masyarakat meskipun memiliki kekurangan secara fisik.

Dari hasil pengamatan di dalam kelas sebelum diadakannya penelitian di SMPLB-B Karya Mulia, ternyata banyak siswa yang belum mampu memahami secara maksimal. Kesulitan pokok yang dihadapi siswa dalam memahami adalah menjawab pertanyaan dan menghubungkan berbagai makna yang disampaikan guru untuk membangun suatu pemahaman. Pemahaman segi struktur dan kosa kata mengalami kesulitan, tetapi mereka sering kali mengalami kesulitan yang berkaitan dengan kemampuan berpikir, khususnya menarik informasi dan generalisasi dari apa yang telah disimakinya.

Tidak sedikit siswa tunarungu yang mengalami kesulitan dalam pemahaman suatu materi. Kenyataan ini terlihat dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia di Sekolah Luar Biasa Karya Mulia. Menurut hasil observasi sementara bahwa kemampuan pemahaman mereka masih rendah, ini dikarenakan guru masih menggunakan metode bahasa isyarat. Dan bahwasannya kelemahan dari metode ini ialah: tidak efisien karena banyaknya isyarat yang harus dipelajari, tidak semua pengertian terutama pengertian yang abstrak dapat diisyaratkan (Sastrawinata, 1977: 32).



Dalam proses belajar mengajar, guru mempunyai tugas untuk memilih model media atau metode pembelajaran yang tepat dan sesuai dengan materi yang disampaikan demi tercapainya tujuan pembelajaran dan pendidikan bagi anak tunarungu. Dan didalam proses belajar mengajar di kelas terdapat keterkaitan yang erat antara guru, siswa, kurikulum, sarana dan prasarana.

Menurut Suyanto (2007: 09), media pendidikan adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan minat siswa sedemikian rupa sehingga pembelajaran terjadi secara efektif dan efisien. Media adalah alat yang dapat membantu pembelajaran yang berfungsi memperjelas makna pesan yang disampaikan sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai dengan sempurna.

Agar para siswa tidak mengalami kesulitan dalam menerima pembelajaran, perlu dilakukan usaha untuk meningkatkan peran dan tugas guru dikelas, serta media pembelajaran yang disesuaikan dengan kondisi anak. Selain itu pemilihan media yang tepat juga sangat memberikan peranan dalam pembelajaran.

Menurut Salim (dalam Somantri 1984: 8), anak tunarungu adalah anak yang mengalami kekurangan atau kehilangan kemampuan mendengar yang disebabkan oleh kerusakan atau tidak berfungsinya sebagian atau seluruh alat pendengaran sehingga ia mengalami hambatan dalam perkembangan bahasanya. Ia memerlukan bimbingan dan pendidikan khusus

untuk mencapai kehidupan lahir batin yang layak. Menurut Somantri (2006: 100), karakteristik tunarungu yaitu miskin dalam kosakata, sulit memahami kata-kata abstrak, sulit mengartikan kata-kata yang mengandung kiasan, dan adanya gangguan bicara, akan tetapi aspek inteligensi yang bersumber dari penglihatan dan yang berupa motorik tidak banyak mengalami hambatan justru berkembang lebih cepat.

Sesuai dengan dunia anak tunarungu, yaitu dunia tanpa suara, sesuai dengan kemampuan anak tunarungu untuk menerima dan mengeluarkan pikiran-pikiran adalah melalui lambang visualnya. Sehingga gangguan pada anak tunarungu mengakibatkan ia mengandalkan kemampuan visualnya untuk memperoleh informasi atau pengetahuan. Menurut Salim (2005), media visual mempunyai fungsi sebagai alat peraga pengajaran, dapat menarik dan mudah dibelajari, efektif untuk pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan dan karakteristik anak-anak tunarungu. Media visual *slide show* yang berupa perpaduan antara kesesuaian tulisan dan gambar diasumsikan dapat menarik perhatian, sehingga dengan adanya suasana belajar yang menyenangkan didalam kelas, dapat menarik siswa untuk mudah memahami materi pembelajaran yang disampaikan.

Berdasarkan uraian di atas perlu kiranya dikembangkan suatu tindakan yang dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam memahami suatu materi pelajaran dengan media visual. Kelebihan media visual dapat menggabungkan berbagai media, misalnya kombinasi media visual seperti *slide* penggabungan antara kesesuaian tulisan dan gambar. Bisa juga





























memahami materi yang disampaikan pengajar, maka mereka akan siap memberikan jawaban yang pasti atau pertanyaan-pertanyaan atau berbagai masalah dalam belajar. Dengan demikian jelaslah bahwa pemahaman merupakan unsure psikologi dalam belajar.

Menurut Sudjana (1995: 24), Pemahaman adalah hasil belajar, misalnya anak didik dapat menjelaskan dengan susunan kalimatnya sendiri atas apa yang dibacanya atau didengarnya, memberi contoh lain dari penerapan pada kasus lain. Jadi dari pengertian pemahaman diatas dapat penulis simpulkan bahwa pembelajar dapat dikatakan paham apabila pembelajar mengerti serta mampu untuk menjawab atau menjelaskan kembali materi pembelajaran yang telah disampaikan pengajar kepada pembelajar.

Menurut Tarigan (1994: 58), memahami merupakan mengerti atau memahami dengan baik isi pembicaraan yang disampaikan, maka sampailah pada tahap *understanding*. Menurut Burhan (1988: 214), pemahaman yang dimaksud adalah pemahaman terhadap isi wacana, hubungan antar kejadian, hubungan antar ide, hubungan sebab akibat, dan sebagainya.

## 2. Macam-macam Kemampuan Memahami

Menurut Bloom (dalam Amri 2010: 25-26), Memahami merupakan kemampuan menangkap makna atau arti dari suatu konsep. Ada tiga macam kemampuan memahami yang berlaku umum, yaitu :







bertujuan untuk mengetahui seberapa jauh tingkat pemahaman siswa terhadap materi yang disajikan.

- b. Motivasi Belajar, Motivasi belajar adalah dorongan yang menyebabkan terjadi suatu perbuatan atau tindakan tertentu. Perbuatan belajar terjadi karena adanya motivasi yang mendorong seseorang untuk melakukan perbuatan belajar. Motivasi ini dapat memberikan dorongan yang akan menunjang kegiatan belajar siswa “motivator” terhadap siswa. Motivasi belajar dapat berupa motivasi ekstrinsik dan intrinsik. Motivasi ekstrinsik adalah dorongan yang timbul untuk mencapai tujuan yang datang dari luar dirinya, misalnya: guru memberikan pujian (penghargaan), hadiah, perhatian, atau menciptakan suasana belajar yang sehat. Sedangkan motivasi intrinsik adalah dorongan agar siswa melakukan kegiatan belajar atau dasar keinginan dan kebutuhan serta kesadaran diri sendiri sebagai siswa.
- c. Kemauan belajar, Adanya kemauan dapat mendorong belajar dan sebaliknya, tidak adanya kemauan dapat memperlemah belajar. Kemauan belajar merupakan hal yang penting dalam belajar, karena kemauan merupakan fungsi jiwa untuk dapat mencapai sesuatu dan merupakan kekuatan dari dalam jiwa seseorang.
- d. Keterampilan Mengadakan Variasi. Variasi disini mengandung arti suatu kegiatan guru dalam proses belajar mengajar yang ditujukan untuk mengatasi kebosanan anak didik, penggunaan ketrampilan

bervariasi dapat menggairahkan belajar anak didik. (muhammad.25,03,2011.<http://id.shvoong.com/socialsciences/education/2137425-langkah-langkah-dalam-meningkatkan-pemahaman/>).

Menurut Wittig (1981), setiap proses belajar selalu berlangsung dalam tiga tahapan yaitu: 1) *acquisition* (tahap perolehan/penerimaan informasi); 2) *storage* (tahap penyimpanan informasi); 3) *retrieval* (tahap mendapatkan kembali informasi) Pada tingkatan *acquisition* seorang siswa mulai menerima informasi sebagai stimulus dan melakukan respons terhadapnya, sehingga menimbulkan pemahaman dan perilaku baru. Pada tahap ini terjadi pula asimilasi antara pemahaman dengan perilaku baru dalam keseluruhan perilakunya. Proses *acquisition* dalam belajar merupakan tahap paling mendasar. Kegagalan dalam tahap ini akan mengakibatkan kegagalan pada tahap-tahap berikutnya. Pada tingkatan *storage* seorang siswa secara otomatis akan mengalami proses penyimpanan pemahaman dan perilaku baru yang ia peroleh ketika menjalani proses *acquisition*. Peristiwa ini sudah tentu melibatkan fungsi *short term* dan *long term memori*. Pada tingkatan *retrieval* seorang siswa akan mengaktifkan kembali fungsi-fungsi sistem memorinya, misalnya ketika ia menjawab pertanyaan atau memecahkan masalah. Proses *retrieval* pada dasarnya adalah upaya atau peristiwa mental dalam mengungkapkan dan memproduksi kembali apa-apa yang tersimpan dalam memori berupa informasi, simbol, pemahaman, dan perilaku tertentu sebagai respons atau stimulus yang sedang dihadapi. (Fitria sabila . 2009.











Menurut Suleiman (1981: 26), Alat-alat visual yaitu alat-alat yang dapat memperlihatkan rupa atau bentuk, yang kita kenal sebagai alat peraga. Yang mana dalam penelitian ini menggunakan slide show yang disertakan dengan gambar sebagai alat visual dapat memberi penggambaran visual yang konkrit tentang masalah yang digambarkannya dan membuat orang dapat menangkap idea atau informasi yang terkandung di dalamnya dengan jelas, lebih jelas daripada yang dapat diungkapkan oleh kata-kata, baik yang ditulis maupun yang diucapkan.

### 3. Karakteristik Belajar Visual

Menurut DePorter (2004: 116-118), karakteristik belajar visual diantaranya adalah sebagai berikut: Mengingat apa yang dilihat daripada apa yang didengar, mengingat dengan asosiasi visual, biasanya tidak terganggu oleh keributan

Media Visual yang digunakan dalam penelitian ini berupa *Slide show*. Yang dapat membantu guru dalam menyampaikan materi pembelajaran dan membantu siswa untuk memahami ujaran yang abstrak menjadi konkrit. Media ini mampu menggugah perasaan dua pikiran siswa, memudahkan pemakaian materi dan menarik minat siswa untuk belajar.

## **E. Pengaruh Media Visual Dalam Meningkatkan Kemampuan memahami isi Berita Pada Anak Tunarungu**

Muntiana (2010), menyatakan menggunakan media visual *wordwall*, ternyata ada peningkatan pada kemampuan pemahaman kosakata pada anak tunarungu. yang mana mendapatkan rata-rata 38,33 dari perolehan skor sebelum diberikan *treatmen* menjadi memperoleh rata-rata 73,33 dari perolehan skor sesudah diberikan *treatmen* dengan menggunakan metode visual. Hal ini berarti hasil penelitian menunjukkan bahwa memahami menggunakan media visual dapat meningkatkan kemampuan pemahaman pada siswa.

Dari hasil penelitian yang sudah dilakukan tersebut, terdapat beberapa persamaan dengan yang akan dilakukan oleh peneliti, yaitu penelitian yang dilakukan sama mengenai pemahaman dan memiliki kesamaan dalam penggunaan medianya. Hanya saja berbeda pada pemberian materi. Terkait dengan penelitian yang sudah dilakukan, penelitian tersebut dapat menjadi panduan bagi peneliti untuk melakukan penelitian lebih lanjut.

Penelitian selanjutnya dikaji oleh Kurotin (2009), menunjukkan terdapat peningkatan kemampuan membaca ujaran pada anak tunarungu setelah diadakan penelitian penggunaan media visual gambar untuk meningkatkan kemampuan membaca ujaran pada anak tunarungu, bisa menghasilkan 69% lebih banyak solusi kreatif dibandingkan siswa yang belajar dengan metode konvensional.

Dari hasil penelitian yang sudah dilakukan tersebut, terdapat beberapa persamaan dengan yang akan dilakukan oleh peneliti, yaitu penelitian yang dilakukan sama mengenai hasil yang ingin dicapai dan memiliki kesamaan dalam penggunaan medianya. Hanya saja berbeda pada pemberian materi.

Penelitian selanjutnya dikaji oleh Murtini (2010), menunjukkan terdapat peningkatan prestasi pada anak tunarungu setelah diadakan penelitian dengan menggunakan media VCD. Yang mana ia meneliti empat siswa sebelum diadakan treatment hanya ada dua siswa yang mendapatkan nilai 50 dan setelah menggunakan media empat siswa tersebut mendapatkan nilai 70. Hal ini berarti menunjukkan bahwa media sangat berperan untuk membantu media pembelajaran bagi anak tunarungu.

Dari hasil penelitian yang sudah dilakukan tersebut, terdapat beberapa persamaan dengan yang akan dilakukan oleh peneliti, yaitu penelitian yang dilakukan sama mengenai peningkatan kemampuan untuk memperoleh nilai hasil belajar yang lebih baik dalam suatu materi pelajaran setelah diadakannya penelitian menggunakan media yang berbeda.

Penelitian selanjutnya dikaji oleh Fatimah (2010), menunjukkan terdapat peningkatan keterampilan berbicara pada anak tunarungu setelah diadakan penelitian peningkatan keterampilan berbicara melalui strategi visual kinestetik pada anak tunarungu, yang mana dari perolehan nilai rata-rata 5,05 menjadi memperoleh nilai rata-rata 8,83 dengan menggunakan strategi visual kinestetik. Hal ini berarti menunjukkan bahwa media visual kinestetik mempengaruhi pada hasil yang ingin dicapai.



Dari hasil penelitian yang sudah dilakukan tersebut, terdapat beberapa persamaan dengan yang akan dilakukan oleh peneliti, yaitu penelitian yang dilakukan sama mengenai hasil yang ingin dicapai dan memiliki kesamaan dalam penggunaan medianya. Hanya saja berbeda pada pemberian materi.

Menurut Mayer (2009: 203), dalam teori kognitif *multimedia learning*, bahwa murid-murid yang belajar dengan kata-kata dan gambar-gambar bisa menghasilkan 89% lebih banyak solusi kreatif dibandingkan murid-murid yang belajar dengan kata-kata saja.

Dari hasil penelitian-penelitian yang sudah dilakukan tersebut, terdapat beberapa persamaan, yaitu penelitian yang dilakukan sama mengenai pemahaman dan hasil belajarnya. Dan bahwasannya penelitian yang telah dilakukan memiliki kemiripan dalam penggunaan medianya. Terkait dengan penelitian-penelitian yang sudah dilakukan, penelitian tersebut dapat menjadi panduan bagi peneliti untuk melakukan penelitian lebih lanjut.

Dapat diketahui bahwa penelitian tentang pemahaman suatu materi memiliki persamaan, yaitu bahwa kemampuan memahami sudah dilakukan oleh beberapa peneliti, kemampuan pemahaman pada siswa masih relatif rendah sehingga perlu adanya peningkatan kemampuan pemahaman pada siswa melalui percobaan penggunaan metode, dan media yang berbeda. Perbedaannya, setiap penelitian mempunyai kebaruan dalam suatu hal permasalahan sehingga hasilnya pun berbeda. Namun demikian penelitian tersebut mempunyai tujuan yang sama yaitu meningkatkan kemampuan pemahaman pada siswa. Berdasarkan penelitian yang sudah dilakukan maka

pada kesempatan ini peneliti akan melakukan penelitian yang sama mengenai kemampuan memahami dibidang pelajaran bahasa Indonesia pada sub materi berita. Hanya saja berbeda pada suatu hal permasalahannya yang ditujukan pada anak tunarungu.

Adanya gangguan pendengaran pada anak tunarungu mengakibatkan ia mengandalkan kemampuan visualnya untuk memperoleh informasi atau pengetahuan perpaduan antara kesesuaian tulisan dan gambar yang terdapat pada *slide show* ini diasumsikan dapat menarik perhatian, sehingga dengan timbulnya suasana belajar yang menyenangkan didalam kelas, dapat menarik siswa untuk mudah memahami materi pembelajaran yang disampaikan yaitu meningkatnya kemampuan memahami isi berita.

Penelitian yang dilakukan adalah bagaimana peningkatan kemampuan memahami isi berita melalui media visual pada siswa kelas VIII SMPLB Karya Mulia Surabaya.

## **F. Kerangka Teoritik**

Anak tunarungu merupakan anak yang mengalami kekurangan atau kehilangan kemampuan mendengar yang disebabkan oleh kerusakan atau tidak berfungsinya sebagian atau seluruh alat pendengaran sehingga ia mengalami hambatan dalam perkembangan bahasanya. Ia memerlukan bimbingan dan pendidikan khusus untuk mencapai kehidupan lahir batin yang layak. Yang mana anak tunarungu juga memiliki beberapa karakteristik yaitu

miskin dalam kosakata, sulit memahami kata-kata abstrak, sulit mengartikan kata-kata yang mengandung kiasan, adanya gangguan bicara.

Anak tunarungu mengalami permasalahan dalam mengikuti kegiatan akademik di sekolah terutama kemampuan memahami suatu materi pelajaran yang disebabkan oleh kecacatan fisik dan karakteristik yang dimiliki oleh anak tunarungu yaitu miskin dalam kosakata, sulit memahami kata-kata abstrak, sulit mengartikan kata-kata yang mengandung kiasan, adanya gangguan bicara.

Kemampuan anak tunarungu dalam hal pemahaman sangat rendah. Rendahnya kemampuan pemahaman ini disebabkan karena metode bahasa isyarat dalam pengajarannya dan metode tersebut kurang menarik bagi siswa, sehingga berakibat pada proses belajar siswa dan motivasi siswa untuk mengikuti kegiatan belajar mengajar.

Peran dan tugas guru dalam penggunaan media harus disesuaikan dengan karakteristik dan kemampuan agar dapat mempengaruhi keberhasilan dalam pembelajaran. Salah satu caranya adalah dengan menggunakan media visual. Guru perlu memberikan kemudahan dan rangsangan untuk meningkatkan minat dan semangat belajar agar tidak membosankan.

Anak dengan penderita tunarungu mengandalkan kemampuan visualnya untuk memperoleh informasi karena media visual mempunyai kelebihan dapat menggabungkan berbagai media, misalnya kombinasi media visual seperti penggabungan *slide* gambar dan tulisan. Selain itu media visual juga merupakan salah satu komponen komunikasi, yaitu sebagai pembawa













menggunakan prinsip-prinsip alamiah. Ketiga, beberapa variabel secara moral atau hukum tidak dapat dimanipulasi. Keempat, sekalipun secara moral atau legal dapat dilakukan, tetapi secara ekonomi atau teknik pengetahuan tidak memiliki sumber yang memadai. Kelima, tidak mungkin menggunakan ukuran absolut dari skor pada pengukuran variabel terikat dalam eksperimen untuk menggambarkan kesimpulan tentang bagaimana variabel ini pada situasi lain (Latipun, 2006; 20-22).

## **B. Subjek Penelitian**

Yang menjadi subyek penelitian ini adalah siswa tunarungu di SMPLB Karya Mulia Surabaya. Alasan pemilihan sekolah tersebut adalah karena guru belum menerapkan pembelajaran memahami isi berita dalam bidang bahasa Indonesia menggunakan media visual. Di sisi lain, sekolah ini juga mudah dan bersedia untuk diajak kerja sama dalam pelaksanaan eksperimen. Berdasarkan alasan tersebut, sampel di ambil secara purposive yakni, kelas VIII A sebanyak 7 siswa sebagai kelas kontrol dan kelas VIII C sebanyak 7 siswa sebagai kelas eksperiment. Pengambilan kelas ini berdasarkan atas tingkat homogenitasnya. Waktu perlakuan/treatment diberikan media visual sebanyak 5 kali untuk kelompok eksperiment dan media konvensional 5 kali untuk kelompok kontrol.

Dalam hal pengambilan sampel dilakukan dengan melibatkan guru pendamping yang setiap harinya memantau perilaku anak didiknya, karena yang mengetahui kebiasaan dari pada anak didiknya adalah guru pendampingnya. Peneliti dan Guru pendampinglah yang menentukan siapa

yang bisa dijadikan sebagai subjek penelitian, guru mengusulkan kelas yang sering mendapatkan nilai sedang dari tes hasil belajar dan kelas yang memiliki motivasi yang kurang dalam belajarnya, diantaranya adalah kelas VIII A dan VIII C.

Peneliti mengambil subjek dengan jumlah empat belas anak karena kelas VIII terdapat tiga kelas dan masing-masing kelas terdapat tujuh siswa dan yang mendapatkan nilai sedang dari tes sebelum diadakannya intervensi dan kelas yang memiliki motivasi yang kurang dalam belajarnya, diantaranya adalah kelas VIII A dan VIII C. Ketika setelah diberikan tes sebelum diadakan intervensi yang memiliki motivasi yang kurang dalam belajarnya adalah kelas VIII C sehingga peneliti berminat untuk memberikan treatment media visual pada kelas tersebut untuk mengetahui keefektifitasan media visual dalam meningkatkan kemampuan memahami isi berita pada anak tunarungu.

### **C. Instrumen Penelitian**

Pengumpulan data dilakukan dengan melihat performansi siswa dalam menjawab pertanyaan yang telah disediakan mengenai isi berita yang telah disampaikan. Untuk membantu mempermudah penilaian performance siswa dalam melakukan kegiatannya, maka peneliti membuat *check list*. sebelum dilakukan penelitian, *check list* juga diberikan kepada guru pendamping kelas dimana *check list* ini digunakan untuk mengukur tingkat kemampuan memahami isi berita selama kegiatan berlangsung dan untuk melihat

keseriusan siswa di dalam kelas selama kegiatan berlangsung pada kelompok eksperimen dan kelompok kontrol.

Kemudian *check list* dilakukan untuk menilai seberapa tinggi tingkat pemahaman siswa sebelum diberikan intervensi. Peneliti juga menggunakan *check list* observasi untuk mengetahui perilaku pada kelompok eksperimen saat diberikan treatment atau intervensi. Setelah itu peneliti menggunakan *check list* untuk mengukur tingkat kemampuan memahami isi berita pada kedua kelompok baik kelompok eksperimen atau kelompok kontrol guna mengetahui perbedaan tingkat kemampuan memahami pada siswa dalam kedua kelompok tersebut.

*Check list* yang peneliti buat terdiri dari tiga aspek. Masing-masing kriteria memiliki nilai dengan interval satu sampai tiga. Setiap anak akan dinilai pada masing-masing kriteria. Yang memberi penilaian terhadap performance siswa adalah peneliti sendiri.

Metode untuk cara penskoran dalam *check list* didasarkan pada teori penskalaan yakni metode rating yang dijumlahkan (*method of summated rating*). Dimana nama ini juga dikenal sebagai model likert. Dalam metode ini, kategori-kategori respons akan diletakkan pada suatu kontinum. Untuk melakukan penskalaan, nilai dari performance yang diberikan, dimasukkan dalam kategori ordinal. Bentuk respon apa saja selama masuk dalam data ordinal, akan dapat diskalakan (Azwar, 2008; 123-124).







---

	6. Berapa jumlah korban dari peristiwa tersebut?
	7. Apa akibat dari gempa bumi?
	8. Dari Berita tersebut, dari mana vivi tahu tentang peristiwa gempa bumi tersebut?

---

II	Tulislah pokok-pokok isi berita
----	---------------------------------

---

III	Tulislah rangkuman isi berita kedalam beberapa kalimat
-----	--

---

Tabel. 1.6 *Check List* Pertanyaan DBD di Jakarta

No.	Pertanyaan	1	2	3
I	1. Peristiwa apa yang terjadi dalam berita tersebut? 2. Dimanakah bertambahnya penyakit tersebut? 3. Di rumah sakit mana saja pasien tersebut dirawat? 4. Berapa jumlah pasien yang dirawat di Rumah Sakit Pasar Rebo? 5. Kapan terjadi bertambahnya pasien di Rumah Sakit Pasar Rebo? 6. Mengapa sebagian pasien terpaksa dirawat di selasar Rumah sakit? 7. Berapa jumlah pasien yang dirawat di Rumah Sakit Tarakan? 8. Bagaimana upaya yang dilakukan dinas kesehatan untuk menekan pembiakan nyamuk demam berdarah?			
II	Tulislah pokok-pokok isi berita			
III	Tulislah rangkuman isi berita kedalam beberapa kalimat			

---











- d. Guru mulai memberi stimulasi pertanyaan kepada siswa dalam materi mengenai isi berita dalam bidang bahasa Indonesia. Dalam kondisi ini beberapa siswa mulai memberikan respon dengan mengikuti membaca apa yang disampaikan guru dengan menggunakan bahasa isyarat dan oral (komtal) yang keras dan dapat dimengerti oleh siswa. Siswa yang lainnya hanya mengutarakan jawaban dari pertanyaan guru dengan menggunakan bahasa isyarat dan oral yang hampir tidak terdengar dan tidak dimengerti oleh teman sebangkunya.
  - e. Guru memberikan gambaran mengenai peristiwa dalam berita menggunakan bahasa isyarat.
  - f. Guru memberikan kembali pemahaman siswa mengenai tema pembelajaran hari ini. Serta memberi kesempatan pada siswa untuk bertanya.
  - g. Guru mengulang kembali materi yang disampaikan disaat masih ada banyak siswa yang bertanya dan kurang paham, kemudian setelah itu guru memberikan tugas untuk diselesaikan didalam kelas.
3. Tahap akhir
- a. Guru dan peneliti menyampaikan bahwa kegiatan akan segera selesai.
  - b. Do'a mengakhiri kegiatan.

Tahap-tahap pelaksanaan ini pada tiap harinya selalu sama. Hal ini dimaksudkan supaya mereka lebih mudah memahami karena telah dibiasakan.

Tabel. 2.2 Nama-Nama Subjek Penelitian

No	Kelompok Kontrol	Kelompok Eksperimen
1.	Deka	Rizka
2.	Fajar	Rosa
3.	Ira	Wildha
4.	Eldo	Yeti
5.	Ayu	Nabil
6.	Puput	Ardi
7.	Eliya	Amar

Dalam hal pengambilan sampel dilakukan dengan melibatkan guru pendamping yang setiap harinya memantau perilaku anak didiknya, karena yang mengetahui kebiasaan dari pada anak didiknya adalah guru pendampingnya. Peneliti dan Guru pendampinglah yang menentukan siapa yang bisa dijadikan sebagai subjek penelitian, guru mengusulkan kelas yang sering mendapatkan nilai sedang dari tes hasil belajar dan kelas yang memiliki motivasi yang kurang dalam belajarnya, diantaranya adalah kelas VIII A dan VIII C.

Peneliti mengambil subjek dengan jumlah empat belas anak karena kelas VIII terdapat tiga kelas dan masing-masing kelas terdapat tujuh siswa dan yang mendapatkan nilai sedang dari tes sebelum diadakannya intervensi dan kelas yang memiliki motivasi yang kurang dalam belajarnya, diantaranya adalah kelas VIII A dan VIII C. Ketika setelah diberikan tes sebelum

diadakan intervensi yang memiliki motivasi yang kurang dalam belajarnya adalah kelas VIII C sehingga peneliti berminat untuk memberikan treatment media visual pada kelas tersebut untuk mengetahui keefektifitasan media visual dalam meningkatkan kemampuan memahami isi berita pada anak tunarungu.

#### 1. Hasil penelitian tanggal 11 April 2011

Penelitian tanggal 11 April 2011 pukul 07.00 – 09.00 merupakan penelitian awal yang memiliki tujuan untuk mengamati metode pembelajaran yang digunakan guru dan komunikasi siswa kelas VIII A dan VIII C baik sesama siswa maupun kepada guru pada saat KBM berlangsung.

Dalam pertemuan ini guru menggunakan metode pelajaran tematik tipe MMR (metode maternal reflektif) adalah pembelajaran terpadu yang menggunakan tema untuk mengaitkan beberapa mata pelajaran sehingga dapat memberikan pengalaman bermakna kepada siswa.

Proses pengambilan data *pretest* dilakukan pada saat guru menstimulasi siswa dengan memberikan suatu informasi berita mengenai suatu peristiwa. Setelah beberapa siswa memberi respon jawaban yang kurang tepat, maka guru pun memberi pengarahan yang tepat mengenai isi berita tersebut. Sebelum pengajaran selesai, guru memberi tugas untuk diselesaikan didalam kelas pada seluruh siswa.









Tabel. 2.5 Hasil intervensi pertama “VIII C” Pada Kelompok Eksperimen

27 April 2011

No	Nama	Materi Gempa Bumi										Jml
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	
1	Rizka	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	Rosa	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	13
3	Wildha	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
4	Yeti	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	11
5	Nabil	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
6	Ardi	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
7	Amar	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	11

Skor 1 : siswa mampu menjawab pertanyaan hanya pokok-pokok berita, namun untuk menceritakan isi berita siswa masih belum mampu.

Skor 2 : siswa mampu menjawab pertanyaan dengan baik, namun untuk mengurutkan isi berita atau peristiwa siswa masih membutuhkan bantuan dari peneliti.

Skor 3 : siswa mampu menjawab pertanyaan yang diajukan peneliti berdasarkan isi berita yang ditampilkan dengan menuliskan urutan kejadian secara tepat.

Tabel. 2.6 Hasil intervensi pertama “VIII C” Pada Kelompok Eksperimen

27 April 2011

No	Nama	Materi DBD										Jml
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	
1	Rizka	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	Rosa	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	11
3	Wildha	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
4	Yeti	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
5	Nabil	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	13
6	Ardi	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	12
7	Amar	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	11



Tabel. 2.8 Hasil Prosentase Perkembangan Kemampuan Memahami Isi Berita

## Gempa Bumi Pada Kelompok Kontrol

No	Nama	I	II	III	IV	V
1	Deka	17	17	18	18	19
2	Fajar	12	13	15	17	18
3	Ira	14	14	13	16	17
4	Eldo	15	15	15	19	20
5	Ayu	12	14	17	19	20
6	Puput	12	13	15	17	18
7	Eliya	19	19	18	19	19

Tabel. 2.9 Perkembangan Hasil Intervensi Materi Gempa Bumi Pada Kelompok

## Eksperimen

No	Nama	Aktif menjawab					Aktif menentukan pokok-pokok berita					Aktif menyimpulkan isi berita				
		I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V
1	Rizka	8	13	16	20	21	1	1	2	2	3	1	1	2	2	3
2	Rosa	11	14	16	20	21	1	1	2	2	3	1	1	2	2	3
3	Wildha	8	13	17	21	22	1	1	2	2	3	1	1	2	2	3
4	Yeti	9	14	17	21	22	1	2	2	2	3	1	1	2	2	3
5	Nabil	8	15	18	20	23	1	1	2	3	3	1	1	2	3	3
6	Ardi	8	12	17	19	22	1	2	2	3	3	1	1	2	3	3
7	Amar	9	17	15	16	11	1	1	2	2	2	1	1	2	2	3



Tabel. 2.11 Perkembangan Hasil Intervensi Materi DBD Pada Kelompok Kontrol

No	Nama	Siswa mampu menjawab pertanyaan sesuai isi berita					Siswa mampu menentukan pokok-pokok berita					Siswa mampu menuliskan kembali urutan isi berita kedalam beberapa kalimat				
		I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V
1	Deka	14	15	14	14	16	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2
2	Fajar	13	11	11	13	16	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2
3	Ira	16	12	11	12	15	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2
4	Eldo	14	13	14	15	15	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2
5	Ayu	12	12	15	15	13	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2
6	Puput	13	11	11	13	16	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2
7	Eliya	18	17	15	15	16	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2

Tabel. 2.12 Hasil Prosentase Perkembangan Kemampuan Memahami Isi Berita

## DBD di Jakarta bertambah Kelompok Kontrol

No	Nama	I	II	III	IV	V
1	Deka	18	17	18	18	20
2	Fajar	17	13	15	17	20
3	Ira	18	14	13	16	19
4	Eldo	17	15	15	19	19
5	Ayu	15	14	17	19	17
6	Puput	16	13	15	17	20
7	Eliya	20	19	18	19	20

Tabel. 2.13 Perkembangan Hasil Intervensi Materi DBD Pada Kelompok

## Eksperimen

No	Nama	Siswa mampu menjawab pertanyaan sesuai isi berita					Siswa mampu menentukan pokok-pokok berita					Siswa mampu menuliskan kembali urutan isi berita kedalam beberapa kalimat				
		I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V
1	Rizka	8	13	16	20	20	1	1	2	2	2	1	1	2	2	3
2	Rosa	9	14	16	20	19	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2
3	Wildha	8	13	17	21	19	1	1	2	2	2	1	1	2	2	3
4	Yeti	8	14	17	21	19	1	2	2	2	2	1	1	2	2	3
5	Nabil	9	15	18	20	20	2	1	2	3	2	2	1	2	3	3
6	Ardi	10	12	17	19	19	1	2	2	3	2	1	1	2	3	3
7	Amar	9	13	15	18	17	1	1	2	2	2	1	1	2	2	3

Tabel. 2.14 Hasil Prosentase Perkembangan Kemampuan Memahami Isi Berita

## DBD di Jakarta bertambah Pada Kelompok Eksperimen

No	Nama	I	II	III	IV	V
1	Rizka	10	15	20	24	25
2	Rosa	11	16	20	24	23
3	Wildha	10	15	21	25	24
4	Yeti	10	17	21	25	24
5	Nabil	13	17	22	26	25
6	Ardi	12	15	21	25	24
7	Amar	11	15	19	21	22







aktif dalam bertanya, menentukan pokok-pokok isi berita dan merangkum, membaca memakai bahasa isyarat dan oral (komtal). Ira terkesan hanya aktif membaca akan tetapi kurang memperhatikan materi dan kurang serius dalam memahaminya dan tidak aktif dalam bertanya, menjawab pertanyaan, merangkum dan menentukan pokok-pokok isi berita. Eldo, Ayu dan Puput cenderung lebih suka bergurau di dalam kelas ketika guru sedang menyampaikan materi mengenai isi berita tersebut sehingga mereka terkesan tidak memperhatikan materi, tidak serius dalam memahami, mereka juga tidak aktif dalam membaca, bertanya, menjawab, merangkum dan menentukan pokok-pokok isi berita yang telah disampaikan. Untuk siswa kelas VIII A tersebut masih sering sesekali meminta guru untuk mengulang yang telah disampaikan karena merasa kesulitan untuk memahami apa yang disampaikan guru dengan menggunakan bahasa isyarat.

e. Refleksi kelompok eksperimen siswa kelas VIII C

Pada kelas VIII C ini merupakan kelas kelompok eksperimen dalam penelitian ini, disini guru dan peneliti memberikan intervensi kepada siswa dengan menggunakan media visual yang berupa slide show dengan menggunakan laptop bukan proyektor karena keterbatasannya fasilitas sehingga tempat duduk siswa dibentuk leter U untuk lebih rapat. Guru menyampaikan isi berita mengenai “Gempa Bumi” dan dari proses intervensi tersebut siswa memberikan respon yang berbeda-beda diantaranya; Rosa, Rizka, Amar, Wildha, Yeti,















menggunakan bahasa isyarat. Guru sebelumnya menyimpulkan dari isi berita gempa Bumi yang telah disampaikan dari dua hari yang lalu kemudian memberikan gambaran dan menceritakan dengan judul pembahasan baru yaitu mengenai berita peristiwa “bertambahnya demam berdarah di Jakarta” dan dari proses intervensi tersebut siswa memberikan respon yang berbeda-beda diantaranya; Deka, Fajar dan Eliya terkesan memperhatikan materi, menjawab pertanyaan dan adanya keseriusan dalam memahami isi berita yang disampaikan guru akan tetapi tidak aktif dalam bertanya, namun pada intervensi ketiga dan pada akhir penyampaian materi gempa bumi mereka dapat menentukan pokok-pokok isi berita dan merangkum, membaca memakai bahasa isyarat dan oral (komtal). Ira terkesan hanya aktif membaca akan tetapi kurang memperhatikan materi dan kurang serius dalam memahaminya dan tidak aktif dalam bertanya, menjawab pertanyaan, merangkum dan menentukan pokok-pokok isi berita. Eldo, Ayu dan Puput terkesan sudah sedikit berkurang dalam bergurau di dalam kelas ketika guru sedang menyampaikan materi mengenai isi berita tersebut sehingga mereka terkesan sedikit memperhatikan materi, dan serius dalam memahami, namun mereka mulai aktif dalam membaca, dan menjawab, akan tetapi tidak aktif dalam merangkum dan menentukan pokok-pokok isi berita yang telah disampaikan. Untuk siswa kelas VIII A tersebut masih sering sesekali meminta guru untuk mengulang yang telah











- 1.) Guru mengucapkan salam
  - 2.) Berdo'a menurut kepercayaan masing-masing siswa
  - 3.) Guru memberikan gambaran dan masih menceritakan dengan judul yang sama yaitu mengenai berita peristiwa "bertambahnya demam berdarah di Jakarta" dengan menggunakan bahasa isyarat untuk kelompok kontrol dan menggunakan media visual untuk kelompok eksperimen. Dalam kondisi ini beberapa siswa mulai memberikan respon dengan mengikuti membaca apa yang disampaikan guru dengan menggunakan bahasa isyarat dan oral (komtal) yang keras dan kurang dapat dimengerti pada teman sebangkunya.
  - 4.) Guru memperhatikan kembali pemahaman siswa mengenai tema pembelajaran hari ini. Serta memberi kesempatan pada siswa untuk bertanya.
- c. Tahap pengakhiran:
- 1.) Guru dan peneliti menyampaikan bahwa kegiatan akan segera selesai.
  - 2.) Do'a mengakhiri kegiatan.
- d. Refleksi kelompok kontrol siswa kelas VIII A:

Pada kelas VIII A ini merupakan kelas kelompok kontrol dalam penelitian ini, disini guru memberikan intervensi kepada siswa dengan





keterbatasannya fasilitas sehingga tempat duduk siswa dibentuk leter U untuk lebih rapat. Guru menyampaikan isi berita masih dengan judul yang sama yaitu mengenai Gempa Bumi dan dari proses intervensi tersebut siswa memberikan respon yang berbeda-beda diantaranya; dari awal penelitian Yeti, Nabil dan Ardi terkesan membaca memakai bahasa isyarat dan oral (komtal), memperhatikan materi, menjawab pertanyaan dan adanya keseriusan dalam memahami dan dapat menentukan pokok-pokok isi berita dan merangkum isi berita yang disampaikan guru akan tetapi kurang aktif dalam bertanya. Rosa dan Rizka terkesan hanya aktif membaca akan tetapi kurang memperhatikan materi dan kurang serius dalam memahaminya dan kurang aktif dalam bertanya, namun sudah mulai dapat menjawab pertanyaan, merangkum dan menentukan pokok-pokok isi berita. Wildha dan Amar cenderung lebih suka bergurau di dalam kelas ketika guru sedang menyampaikan materi mengenai isi berita tersebut sehingga mereka terkesan tidak memperhatikan materi, tidak serius dalam memahami, namun mereka aktif dalam membaca, menjawab, merangkum dan menentukan pokok-pokok isi berita yang telah disampaikan karena adanya media visual sehingga dapat mempermudah mereka untuk memahami dari isi berita yang telah disampaikan.

Dibawah ini merupakan skor hasil akhir yang diambil dari hasil penelitian, diantaranya:

Tabel. 2.15 Hasil Akhir “VIII A” Pada Kelompok Kontrol

02 Mei 2011

No	Nama	Materi Gempa Bumi										Jml
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	
1	Deka	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	19
2	Fajar	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	18
3	Ira	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	17
4	Eldo	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	20
5	Ayu	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	20
6	Puput	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	18
7	Eliya	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	19

Skor 1 : siswa mampu menjawab pertanyaan hanya pokok-pokok berita, namun untuk menceritakan isi berita siswa masih belum mampu.

Skor 2 : siswa mampu menjawab pertanyaan dengan baik, namun untuk mengurutkan isi berita atau peristiwa siswa masih membutuhkan bantuan dari peneliti.

Skor 3 : siswa mampu menjawab pertanyaan yang diajukan peneliti berdasarkan isi berita yang ditampilkan dengan menuliskan urutan kejadian secara tepat.

Tabel. 2.16 Hasil Akhir “VIII A” Pada Kelompok Kontrol

02 Mei 2011

No	Nama	Materi DBD										Jml
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	
1	Deka	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	20
2	Fajar	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	20
3	Ira	2	1	1	3	3	3	1	3	2	2	19
4	Eldo	1	2	1	3	3	3	1	3	2	1	19
5	Ayu	3	2	1	1	2	1	2	1	2	2	17
6	Puput	3	2	3	2	1	1	2	2	2	2	20
7	Eliya	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	20







2. Fajar: pada materi “gempa bumi” ia mendapatkan skor akhir 18 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan bahasa isyarat ia masih dalam tingkat kemampuan memahami siswa tergolong sedang. Kemudian pada materi”bertambahnya DBD di Jakarta” ia mendapatkan skor akhir 20 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan bahasa isyarat ia masih dalam tingkat kemampuan memahami siswa tergolong sedang.
3. Ira: pada materi “gempa bumi” ia mendapatkan skor akhir 17 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan bahasa isyarat ia masih dalam tingkat kemampuan memahami siswa tergolong sedang. Kemudian pada materi”bertambahnya DBD di Jakarta” ia mendapatkan skor akhir 19 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan bahasa isyarat ia masih dalam tingkat kemampuan memahami siswa tergolong sedang.
4. Eldo: pada materi “gempa bumi” ia mendapatkan skor akhir 20 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan bahasa isyarat ia masih dalam tingkat kemampuan memahami siswa tergolong sedang. Kemudian pada materi”bertambahnya DBD di Jakarta” ia mendapatkan skor akhir 19 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan bahasa isyarat ia masih dalam tingkat kemampuan memahami siswa tergolong sedang.
5. Ayu: pada materi “gempa bumi” ia mendapatkan skor akhir 20 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan bahasa isyarat ia masih dalam tingkat kemampuan memahami siswa tergolong sedang. Kemudian pada materi”bertambahnya DBD di Jakarta” ia mendapatkan skor akhir 17

sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan bahasa isyarat ia masih dalam tingkat kemampuan memahami siswa tergolong rendah.

6. Puput: pada materi “gempa bumi” ia mendapatkan skor akhir 18 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan bahasa isyarat ia masih dalam tingkat kemampuan memahami siswa tergolong sedang. Kemudian pada materi”bertambahnya DBD di Jakarta” ia mendapatkan skor akhir 20 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan bahasa isyarat ia masih dalam tingkat kemampuan memahami siswa tergolong sedang.
7. Eliya: pada materi “gempa bumi” ia mendapatkan skor akhir 19 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan bahasa isyarat ia masih dalam tingkat kemampuan memahami siswa tergolong sedang. Kemudian pada materi”bertambahnya DBD di Jakarta” ia mendapatkan skor akhir 20 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan bahasa isyarat ia masih dalam tingkat kemampuan memahami siswa tergolong sedang.

Tabel. 2.20 Hasil skor akhir “VIII C” Pada Kelompok Eksperimen

April - Mei 2011

NO	NAMA	Materi Gempa Bumi	Materi DBD
		PO	PO
1	Rizka	27	25
2	Rosa	27	23
3	Wildha	28	24
4	Yeti	28	24
5	Nabil	29	25
6	Ardi	28	24
7	Amar	21	22

**SKOR****KATEGORI**

- 1 – 10 : Tingkat kemampuan memahami siswa, tergolong masih rendah  
 11 – 20 : Tingkat kemampuan memahami siswa tergolong sedang  
 21 – 30 : Tingkat kemampuan memahami siswa tergolong tinggi

Dari hasil akhir kelompok eksperimen siswa kelas VII C yaitu sebagai berikut:

1. Rizka: pada materi “gempa bumi” ia mendapatkan skor akhir 27 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan media visual ia memiliki tingkat kemampuan memahami siswa tergolong tinggi. Kemudian pada materi”bertambahnya DBD di Jakarta” ia mendapatkan skor akhir 25 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan media visual ia memiliki tingkat kemampuan memahami siswa tergolong tinggi.



2. Rosa: pada materi “gempa bumi” ia mendapatkan skor akhir 27 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan media visual ia memiliki tingkat kemampuan memahami siswa tergolong tinggi. Kemudian pada materi”bertambahnya DBD di Jakarta” ia mendapatkan skor akhir 23 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan media visual ia memiliki tingkat kemampuan memahami siswa tergolong tinggi.
3. Wildha: pada materi “gempa bumi” ia mendapatkan skor akhir 28 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan media visual ia memiliki tingkat kemampuan memahami siswa tergolong tinggi. Kemudian pada materi”bertambahnya DBD di Jakarta” ia mendapatkan skor akhir 24 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan media visual ia memiliki tingkat kemampuan memahami siswa tergolong tinggi.
4. Yeti: pada materi “gempa bumi” ia mendapatkan skor akhir 28 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan media visual ia memiliki tingkat kemampuan memahami siswa tergolong tinggi. Kemudian pada materi”bertambahnya DBD di Jakarta” ia mendapatkan skor akhir 24 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan media visual ia memiliki tingkat kemampuan memahami siswa tergolong tinggi.
5. Nabil: pada materi “gempa bumi” ia mendapatkan skor akhir 29 sehingga setelah adanya intervensi dengan menggunakan media visual ia memiliki tingkat kemampuan memahami siswa tergolong tinggi. Kemudian pada



bertanda Wilcoxon (*Wilcoxon Signed Rank Test*) melalui program SPSS 16.0 *for windows*. Dari hasil kemampuan memahami isi berita Gempa Bumi dan isi berita DBD, terlihat bahwa taraf signifikansinya adalah  $0,008 < 0,05$  berdasarkan signifikansi tersebut, maka hipotesis statistik yang menyatakan terdapat perbedaan kemampuan memahami isi berita antara kelompok eksperimen yang diberikan media visual dengan siswa kelompok kontrol yang diberikan metode konvensional, diterima.

Setelah diberikan intervensi berupa media visual selama lima kali pertemuan, rata-rata hasil kemampuan memahami isi berita Gempa Bumi dan isi berita DBD untuk siswa kelompok kontrol yang menggunakan media konvensional mendapatkan nilai kemampuan memahami isi berita terdapat perbedaan. Hal tersebut dapat dilihat dihasil penelitian sebagai berikut:

#### 1. Hasil pengujian hipotesis intervensi pertama

Dari hasil analisis data statistik pada intervensi pertama belum terdapat perbedaan, pada berita gempa bumi terlihat pada hasil signifikanya adalah  $0.059 > 0.05$  dan pada berita DBD terlihat pada hasil signifikansinya adalah  $0.008 < 0.05$ , tetapi dari hasil *mean rank* belum terdapat perbedaan antara kelompok kontrol dengan kelompok eksperimen. Dimana kelompok eksperimen lebih rendah dari pada kelompok kontrol sehingga bahwasannya intervensi pertama belum efektif. Hal tersebut juga dapat dilihat dari hasil analisis statistik dimana ada dari tujuh subyek terdapat enam siswa kelompok eksperimen lebih rendah

kemampuan memahami isi berita gempa bumi dan seluruh siswa kelompok eksperimen masih rendah kemampuan memahami pada berita bertambahnya DBD di Jakarta. Pada intervensi pertama kelompok eksperimen masih mendapatkan skor yang lebih rendah dari kelompok kontrol karena faktor waktu yang diberikan untuk pemberian posttest kurang, yang mana terlalu lama waktu digunakannya untuk pemberian intervensi dan ada sedikit waktu yang tersisa untuk penyelesaian posttest sehingga siswa terkesan terburu-buru untuk menyelesaikan posttest dan kurang memperhatikan antara soal dan jawabannya selain itu juga masih dalam tahap penyesuaian kemampuan yang sebenarnya dimiliki dari diri siswa seperti dalam hal memperhatikan materi, mereka juga kurang aktif dalam menjawab, merangkum dan menentukan pokok-pokok isi berita yang telah disampaikan.

## 2. Hasil pengujian hipotesis intervensi kedua

Dari hasil analisis data statistik pada intervensi kedua belum terdapat perbedaan, pada berita gempa bumi terlihat pada hasil signifikannya adalah  $0.102 > 0.05$  dan pada berita DBD terlihat pada hasil signifikansinya adalah  $0.257 > 0.05$ . bahwasannya intervensi kedua belum efektif namun pada intervensi kedua perbedaan sudah mulai terlihat antara kelompok kontrol dengan kelompok eksperimen, dimana kelompok eksperimen masih lebih rendah dari kelompok kontrol. Hal tersebut dapat dilihat dari hasil analisis statistik dimana ada dari tujuh subyek terdapat satu siswa lebih rendah dan terdapat satu pasangan data satu sama lainnya pada

kelompok eksperimen dalam kemampuan memahami isi berita gempa bumi dan dua siswa kelompok eksperimen masih rendah kemampuan memahami pada berita bertambahnya DBD di Jakarta. Pada intervensi kedua kelompok eksperimen masih ada beberapa siswa yang mendapatkan skor yang lebih rendah dari kelompok kontrol karena faktor siswa yang bernama Amar mengganggu teman-temannya yang sedang memperhatikan pada materi yang sedang di sampaikan melalui media visual kemudian wildha membuat gaduh karena ia sedang melarang amar untuk bergurau memainkan media yang sedang dipakai di dalam kelas pada saat guru sedang menyampaikan materi mengenai isi berita tersebut sehingga mengganggu teman-teman dalam memperhatikan isi berita yang disampaikan. Perbuatan wildha dan amar tersebut yang membuat gaduh di dalam kelas saat pemberian intervensi berlangsung mempengaruhi pada teman-temannya juga, sehingga temannya merasa terganggu dalam memperhatikan materi yang disampaikan akibat perbuatan usil mereka dan ketika guru menegurnya mereka melontarkan kata maaf, sehingga ini juga mempengaruhi pada hasil tugas ada beberapa temannya yang mendapatkan nilai kurang efektif.

### 3. Hasil pengujian hipotesis intervensi ketiga

Dari hasil analisis data statistik pada intervensi ketiga terdapat perbedaan antara kelompok eksperimen dengan kelompok kontrol, pada berita gempa bumi terlihat pada hasil signifikasinya adalah  $0.008 < 0.05$  dan pada berita DBD terlihat pada hasil signifikansinya adalah  $0.008 <$

0.05, dan dari hasil *mean rank* ada perbedaan antara kelompok kontrol dengan kelompok eksperimen. Dimana kelompok eksperimen lebih tinggi dari pada kelompok kontrol sehingga bahwasannya intervensi ketiga efektif. Pada intervensi ketiga sudah terdapat perbedaan antara kelompok kontrol dengan kelompok eksperimen, dimana kemampuan memahami isi berita pada kelompok eksperimen lebih tinggi dari kelompok kontrol. Hal tersebut dapat dilihat dari hasil analisis statistik dimana dari seluruh siswa kelompok eksperimen yang menggunakan media visual lebih tinggi kemampuan memahami pada isi berita gempa bumi dan bertambahnya DBD di Jakarta dibanding dengan siswa kelompok kontrol yang menggunakan media konvensional. Pada intervensi ketiga kelompok eksperimen mendapatkan skor yang lebih tinggi dari kelompok kontrol. Maka hal tersebut menunjukkan bahwa media visual efektif dalam meningkatkan kemampuan memahami isi berita pada anak tunarungu.

#### 4. Hasil pengujian hipotesis intervensi keempat

Dari hasil analisis data statistik pada intervensi keempat terdapat perbedaan antara kelompok eksperimen dengan kelompok kontrol, pada berita gempa bumi terlihat pada hasil signifikasinya adalah  $0.008 < 0.05$  dan pada berita DBD terlihat pada hasil signifikansinya adalah  $0.008 < 0.05$ , dan dari hasil *mean rank* ada perbedaan antara kelompok kontrol dengan kelompok eksperimen. Dimana kelompok eksperimen lebih tinggi dari pada kelompok kontrol sehingga bahwasannya intervensi keempat efektif. Pada intervensi keempat terdapat perbedaan antara kelompok

kontrol dengan kelompok eksperimen, dimana kemampuan memahami isi berita pada kelompok eksperimen lebih tinggi dari kelompok kontrol. Hal tersebut dapat dilihat dari hasil analisis statistik dimana dari seluruh siswa kelompok eksperimen yang menggunakan media visual lebih tinggi kemampuan memahami pada isi berita gempa bumi dan bertambahnya DBD di Jakarta dibanding dengan siswa kelompok kontrol yang menggunakan media konvensional. Pada intervensi keempat kelompok eksperimen mendapatkan skor yang lebih tinggi dari kelompok kontrol. Maka hal tersebut menunjukkan bahwa media visual efektif dalam meningkatkan kemampuan memahami isi berita pada anak tunarungu.

#### 5. Hasil pengujian hipotesis intervensi kelima

Dari hasil analisis data statistik pada intervensi kelima terdapat perbedaan antara kelompok eksperimen dengan kelompok kontrol, pada berita gempa bumi terlihat pada hasil signifikasinya adalah  $0.008 < 0.05$  dan pada berita DBD terlihat pada hasil signifikansinya adalah  $0.008 < 0.05$ , dan dari hasil *mean rank* ada perbedaan antara kelompok kontrol dengan kelompok eksperimen. Dimana kelompok eksperimen lebih tinggi dari pada kelompok kontrol sehingga bahwasannya intervensi kelima efektif. Pada intervensi kelima terdapat perbedaan antara kelompok kontrol dengan kelompok eksperimen, dimana kemampuan memahami isi berita pada kelompok eksperimen lebih tinggi dari kelompok kontrol. Hal tersebut dapat dilihat dari hasil analisis statistik dimana dari seluruh siswa kelompok eksperimen yang menggunakan media visual lebih tinggi







dari media visual, memiliki pengaruh yang cukup positif dalam meningkatkan kemampuan memahami isi berita pada anak tunarungu.

Temuan dalam penelitian ini semakin menegaskan bahwa media visual adalah kelengkapan penting dalam penyelenggaraan pendidikan setingkat SMPLB Karya Mulia Surabaya. Penggunaan media pembelajaran yang menarik perhatian dan dekat dengan lingkungan siswa dapat meningkatkan minat dan gairah siswa untuk belajar dan menyenangkan kegiatan dalam memahami materi pelajaran. Hal ini disebabkan karena media visual berupa *slide show* ini sangat tepat untuk tujuan menyampaikan informasi dalam bentuk rangkuman yang dipadatkan. Media visual merupakan salah satu komponen komunikasi, yaitu sebagai pembawa pesan dari komunikator menuju komunikan dengan menggunakan indera penglihatan untuk membantunya belajar. Penggunaan media visual dapat memunculkan obyek yang abstrak menjadi konkrit yaitu dengan memvisualisasikan bentuk melalui *slide show* sehingga akan lebih menarik minat siswa untuk memperhatikan, selain itu pelajaran yang berlangsung secara konkrit melalui media visual yang berupa *slide show* akan membantu anak dalam menerima pelajaran dan dapat meningkatkan kemampuan memahami isi berita pada anak Tunarungu yang memiliki karakteristik: miskin dalam kosakata, sulit memahami kata-kata abstrak, sulit mengartikan kata-kata yang mengandung kiasan, adanya gangguan bicara (Somantri, 2006: 100).

Menurut Suleiman (1981: 26), Alat-alat visual yaitu alat-alat yang dapat memperlihatkan rupa atau bentuk, yang kita kenal sebagai alat peraga.

Yang mana dalam penelitian ini menggunakan slide show yang disertakan dengan gambar sebagai alat visual dapat memberi penggambaran visual yang konkrit tentang masalah yang digambarkannya dan membuat orang dapat menangkap idea atau informasi yang terkandung di dalamnya dengan jelas, lebih jelas daripada yang dapat diungkapkan oleh kata-kata, baik yang ditulis maupun yang diucapkan.

Sesuai dengan dunia anak tunarungu, yaitu dunia tanpa suara, sesuai dengan kemampuan anak tunarungu untuk menerima dan mengeluarkan pikiran-pikiran adalah melalui lambang visualnya. Sehingga gangguan pada anak tunarungu mengakibatkan ia mengandalkan kemampuan visualnya untuk memperoleh informasi atau pengetahuan. Menurut Salim (2005), media visual mempunyai fungsi sebagai alat peraga pengajaran, dapat menarik dan mudah dibelajari, efektif untuk pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan dan karakteristik anak-anak tunarungu. Media visual *slide show* yang berupa perpaduan antara kesesuaian tulisan dan gambar diasumsikan dapat menarik perhatian, sehingga dengan adanya suasana belajar yang menyenangkan didalam kelas, dapat menarik siswa untuk mudah memahami materi pembelajaran yang disampaikan.

Hasil analisa yang telah diperoleh, menunjukkan adanya kesesuaian antara hasil penelitian dan landasan teori yang digunakan untuk menjelaskan proses dari media visual dalam meningkatkan kemampuan memahami isi berita pada anak tunarungu.

Berdasarkan hasil pembahasan diatas, dapat disimpulkan bahwa kemampuan memahami isi berita pada anak tunarungu di SMPLB Karya Mulia Surabaya meningkat seiring dengan penggunaan media visual dan dari hasil yang diproses melalui uji wilcoxon ranks yang menyatakan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan pada kemampuan memahami isi berita. Hal tersebut terlihat bahwa taraf signifikansinya adalah  $0,008 < 0,05$ . Apabila dipadukan antara hipotesis statistik dengan hipotesis penelitian yang diajukan bahwa media visual dapat digunakan sebagai media dalam meningkatkan kemampuan memahami isi berita, maka dapat diartikan bahwa media visual memiliki pengaruh dalam meningkatkan kemampuan memahami isi berita pada anak tunarungu.

Meskipun media visual efektif dalam meningkatkan kemampuan memahami isi berita pada anak tunarungu namun karena fasilitas yang kurang memadai, yakni tidak adanya proyektor, peneliti harus menggunakan fasilitas laptop untuk penyampaian materi. kurangnya fasilitas atau media yang memadai disekolah, membuat guru yang menyampaikan materi pembelajaran didalam kelas, kurang dapat memotivasi anak didiknya dalam pembelajarannya.



- b. Mengajarkan anak untuk banyak berkomunikasi agar anak mudah memahami apa yang dikatakan oleh orang lain.
2. Bagi peneliti dikemudian hari
  - a. Treatment media visual untuk anak Tunarungu akan lebih efektif jika dilakukan dalam waktu yang lebih lama dan intensif.
  - b. Hasil dari penelitian akan lebih efektif jika media visual ini dapat diteruskan oleh yayasan atau keluarga di rumah.
3. Bagi Pengajar

Bagi terapis diharapkan untuk tidak bosan membantu meningkatkan kualitas, baik itu segi waktu, tenaga pengajaran, agar anak lebih dapat mengekspresikan dirinya.

## DAFTAR PUSTAKA

- Amri, R. 2010. *Peningkatan kemampuan memahami peristiwa proklamasi menggunakan model pembelajaran kooperatif tipe TGT pada kelas V SDN*. Skripsi. Universitas sebelas maret.
- Azwar, S. *Dasar-dasar psikometri*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta.
- Daryanto, 2010, *Media pembelajaran seranannya sangat penting dalam mencapai tujuan pembelajaran*, Yogyakarta: Gava Media.
- DePorter, B. dkk. 1999. *Quantum learning, membiasakan belajar nyaman dan menyenangkan*. Bandung: Kaifa.
- Depdiknas, 2005. *Kamus besar bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Djuroto, T. 2002. *Manajemen penerbitan pers*. Bandung: PT RemajaRosdakarya.
- Fatimah, S. 2010. *Peningkatan keterampilan berbicara melalui strategi visual kinestetik pada anak tunarngu kelas dasar I SDLB Juwet Kenongo Porong*. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya.
- Kuroti, S. 2009. *Penggunaan media gambar untuk meningkatkan kemampuan membaca ujaran siswa kelas II tunarungu SDLB Negeri Juwetkenongo Porong*. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya.
- Latipun. 2006. *Psikologi eksperimen*. UMM Press: Malang
- Mayer, E. 2009 *Multimedia learning*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Muda, I, D. 2003. *Jurnalistik televisi menjadi reporter professional*. Bandung: Rosda Karya.
- Muhid, A. 2010. *Analisis statistik*. Surabaya: Duta Aksara.
- Muntiana, Y. 2010. *Pengaruh penerapan media wordwall terhadap pemahaman kosakata anak tunarungu TKLB-B di SLB Among Putra Ngunut Tulungagung*. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya.
- Murtini, 2010. *Meningkatkan prestasi belajar matematika dengan menggunakan media VCD bagi anak tunarungu*. Universitas Sebelas Maret Surakarta.
- Notoatmodjo, S. 2010. *Metodologi penelitian kesehatan*. Jakarta: PT Rineka Cipta.

- Nurgiantoro, B. 1988. *Penilaian dan pengajaran bahasa dan sastra*. Jogjakarta: BPFPE.
- Putra, S, M. 2006. *Teknik menulis berita dan feature*. Jakarta: Gramedia.
- Sadirman. 1996. *Interaksi dan motivasi belajar mengajar*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Sastrawinata, E, dkk. 1977. *Pendidikan anak-anak tunarungu*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Soelarko, R.M. 1980. *Audio visual*. Bandung: Binacipta.
- Somantri, S. 2006. *Psikologi anak luar biasa*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Sudjana, N. 1995. *Penilaian hasil proses belajar mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 1999. *Statistika untuk penelitian*. Bandung: CV Alfabeta.
- Suleiman, A, H. 1981. *Media audio-visual untuk pengajaran, penerangan dan penyuluhan*. Jakarta: Gramedia.
- Suyanto, 2007. *Model media pendidikan inklusif*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Luar Biasa.
- Tarigan, G.H. 1994. *Menyimak*. Bandung: Angkasa.
- <http://www.scribd.com/doc/36227217/Teori-Visual>.
- <http://fitria95.wordpress.com/2009/08/02/proses-dan-tahapan-belajar/>
- <http://id.shvoong.com/social-sciences/education/2137425langkah-langkah-dalam-meningkatkan-pemahaman/>
- [http://freejournalist.wordpress.com/2006/07/09/memahami-apa-itu-berita/Asep Setiawan.doc](http://freejournalist.wordpress.com/2006/07/09/memahami-apa-itu-berita/Asep-Setiawan.doc).
- <http://arifiantosalim.com/2005/perancangan-media-pembelajaran-berbasis-komunikasi-visual-untuk-anak-anak-tunarungu>.