تأثير وسيلة لعبة الأوراق الممزقة (*Piece Of Story*) لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل الثاني بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية

البحث العلمي

مقدم لاستيفاء بعض شروط الامتحان

للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S.١)

بكلية التربية قسم تعليم اللغة العربية

PERPUSTAKAAN
IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA
No. KLAS: T-2012 008 PBM
No. REG: T-2012/PBM/008
ASAL BUKU:
TANGGAL:

الباحث:

أحمد سوفري

D٣٢٢٠٧٠١٥

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية

بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠١٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

توصية المشرف

الملحق : توصية المشرف

الشأن : مناقشة البحث

فضيلة العميد كلية التربية بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التفتيش والتصحيح نرى أن البحث العلمي الطالب:

الاسم : أحمد سوفرني

رقم التسجيل : D ٣٢٢٠٧٠١٥

الموضوع : تأثير وسيلة لعبة الأوراق الممزقة لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل الثاني بمدرسة العالية رادين فاكو ترنجاليك

واف للشروط المطلوبة وهو مستعد لاشترك المناقشة للحصول على درجة (S.Pd.I) في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونن أمبيل الاسلامية الحكومية سورابايا.

ونرجوا أن يقدم هذا البحث العلمي في مجلس المناقشة في أقرب وقت ممكن شكرا.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا ٠٣ يناير ٢٠١٢

المشرف

الدكتوراندوس شافعي الماجستير

١٩٧٠١١١٨٢٠٠١١٢١٠٠٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التصديق

أجرت المناقشة لهذا البحث العلمي الذي كتبه الطالب:

الاسم : احمد سوفرني

رقم التسجيل : D٣٢٢٠٧٠١٥

الموضوع :

"تأثير وسيلة لعبة الأوراق الممزقة *(Piece Of Story)* لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل الثاني بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية"

وقرر مجلس المناقشة بنجاحه وإنه استحق على نيل درجة S,Pd.I في تعليم اللغة العربية بكلية التربية التابعة لجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

١- رئيس المجلس : الدكتوراندوس شافعي الماجستير ( )

٢- الكاتب : سلطان مسعود الماجستير ( )

٣- المناقش الأول : الدكتور محمد نعمان الماجستير ( )

٤- المناقش الثانى : الدكتور محمد بيهقي الماجستير ( )

سورابايا، ٠٩ فبراير ٢٠١٢

وافق على هذا القرار

عميد كلية التربية

KEMENTERIAN AGAMA FAKULTAS TARBIYAH IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA

الدكتور الحاج نور حميم الماجستير

١٩٦٢١٢١٩٩١٠٣١٠٠٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التجريد

أحمد سوفرني: تأثير وسيلة لعبة الأوراق الممزقة (Piece Of Story) لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل الثاني بمدرسة العالية رادين فاكو ترنجاليك

عمل هذا البحث لتطبق وسيلة لعبة الأوراق الممزقة في تعلم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة. هذه وسيلة القصة وبإستخذام هذه وسيلة، القصة يعطي الى الطلاب بالأحوال ممزق. بعد عملية التلم عرفت أن أهم الأهداف في إستعمال الوسيلة التعليم لكى توصية وإعلام يستطيع أن تسلم أكمل للطلاب. بحضور الوسيلة في العملية اللغة ستساعد لحفظ حماسة الطلاب في التعلم. بإستخذام وسيلة في العملية تعليم يؤثر على النفس الطلاب.

عمل هذا البحث بمدرسة العالية رادين فاكو ترنجاليك في تاريخ ١٤ ديسمبر ٢٠١١ حتى ١٤ يناير ٢٠١٢، وهدف هذا البحث هو طلاب الفصل الثاني، وعددها خمسة وعشرون طالبا. ثم مشكلة سيبحث في هذا البحث عن: (١) كيف التوكيل مهارة القراءة اللغة العرابية طلاب الفصل الثاني بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية (٢) كيف تطبق وسيلة لعبة الأوراق الممزقة لترقية مهارة القراءة الفصل الثاني بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية (٣)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كيف تأثير وسيلة لعبة الأوراق الممزقة لترقية مهارة القراءة فصل الثاني بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك.

من تلك المشكلة ملخصة: (١) مهارة القراءة الطلاب في الفصل الثاني بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك ناقس (٢) تنفيذ هذه الوسيلة بطيب (٣) وسيلة لعبة الأوراق الممزقة مؤثر لترقية مهارة القراءة طلاب في الفصل الثاني بمدرسة العالية رادين فاكو ترنجاليك. يعني من جملة التعداد "uji t" = ٤،٥٠٤ بالجملة مستجبين ٢٥ طالبا و ١،٧١ = t_{table} وبذلك t_o أكبر t_t الفرضية الصفرية (Ho) مردودة، والفرضية البدلية (Ha) مقبولة بمعنى يوجد فرق بين نتيجة الفرقة التجريبيّة (x)بإستخدام وسيلة الأوراق الممزقة بمدرسة العالية رادين فاكو ترنجاليك.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

محتويات البحث

توصية المشرف.....أ

التصديق.....ب

الشعار.....ت

الإهداء.....ث

كلمة الشكر والتقدير.....ج

التجريد.....خ

محتويات البحث.....ذ

الباب الأول : المقدمة

أ. خلفية البحث.....١

ب. قضية البحث.....٣

ج. أهداف وفائدة البحث.....٤

د. منافع البحث.....٥

هـ. توضيح بعض المصطلحات.....٥

و. فروض البحث.....٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ز. طريقة البحث.....٧
ح. البحث السابقة.....١٥
ط. خطة البحث.....١٥

الباب الثاني : دراسة نظرية

الفصل الأول : دراسة وسيلة لعبة "الأوراق الممزقة"

١. تعريف وسيلة لعبة "الأوراق الممزقة".....١٧
٢. طريقة وسيلة لعبة "الأوراق الممزقة".....١٨
٣. حقيقة وسيلة اللعبة.....١٩
٤. أهداف وسيلة اللعبة اللغة.....٢٠
٥. طريقة الاختيار وسيلة اللعبة اللغة و الإشارة لتنفيذها....٢٢
٦. حلات التي يجب النظر في استخدام هذه الوسيلة.....٢٢
٧. فضائل ونقائس من وسيلة اللعبة اللغة.....٢٣
٨. عملية وسيلة "الأوراق الممزقة" في رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية.....٢٣

الفصل الثاني : مفهوم عن مهارة القراءة

أ. تعرف مهارة القراءة.....٢٦
ب. أهمية القراءة.....٢٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. أهداف القراءة.....٢٩
د. أنواع القراءة.....٣١
هـ. طرق تدريس القراءة.....٣٦
و. العوامل تؤثر على القدرة القراءة.....٣٧

الفصل الثالث: العلاقة تطبيق وسيلة الأوراق الممزق نحو مهارة القرأة

الباب الثالث : دراسة ميدانية

الفصل الأول : لمحة عن مدرسة العلية رادين فاكو ترنجاليك..... ٤١

١- موقع الجغرافية.....٤١
٢- خلفية تاريخ تأسيسها.....٤١
٣- رؤية وأرسالية مدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية.....٤٢
٤- أهداف المدرسة.....٤٣
٥- حالة الوسائل والأجهزة.....٤٤
٦- حالة المعلم.....٤٥
٧- حالة المتعلم.....٤٧
٨- تدريس اللغة الغربية في المدرسة العالية رادين فاكو ترنجاليك.....٤٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثاني : عرض البيانات

١- موضوع البحث.....٥٠
٢- عينة البحث.....٥٠

الفصل الثالث : تحليل البيانات

١- تحليل البيانات عن الوسية لعبة الأوراق الممزقة.....٥٣
٢- تحليل البيانات عن مهارة القراءة.....٥٤
٣- تحليل البيانات عن وسيلة لعبة الأوراق الممزقة لترقية مهارة القراءة لطلاب بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية.....٥٦

الباب الربع : خاتمة

١. الخلاصة.....٨٢
٢. الإقتراحات.....٨٣
٣. خاتمة.....٨٤

المراجع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الاول

مقدمة

أ. خلفية البحث

الفكرة تعليم اللغة العربية للأجنبية قد كثير من التغيير، معا بالتغير و الإزاحة طريقة التعليم بعض اللغة في الدنيا. التوكيل العناصر في اللغة مثل: تكلم والاستماع والقرأة والكتابة والترجمة تثبت أن تجعل شروط متلق لمن يريد أن يتعمل اللغة، دون ذلك توكيل المفرذات والتلفظ شروط متلق أيضا لتعليم اللغة.[١]

في تعليم اللغة العربية لها الاستطاعة لتسلط على اربعة مهارات، وهي: مهارة الاستماع (*listening skill*) ومهارة الكلم (*Speaking skill*) ومهارة القرأة (*Reading skill*) ومهارة الكتابة (*Writing Skill*).[٢]

في كل مهارات اللغة العلاقة المتينة بين واحد والأخرى, حتى جمع المهارات هي "أربع الفراد" (داوسون، في مسرورة. ١٩٩٢:٢٩).

القرأة بالصناعي أو التجربي جزء لاينفصلا في تعليم اللغة، وبذلك تعليم ناحية الصناعي القرأة مهمة لفهم بكيفية متعمق للمعلم اللغة، لكي عند طريقة

---

[١] ترجم من:

Tri Budi Sastrio. dalam *http://www.apbipa.or.id?p=٤١*

[٢] ترجم من:

Imam Makruf. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif*, (Need's Press-Semarang) hal. ١٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

القرأة استعمل في تعليم اللغة، المعلم لايستعمل الصناعية الخطلئية (نرالدين، كومفاس:٢٠٠٢).

القراءة هي واحدة من عملية هامة للحصول على العلم والمعرفة. دون قراءة، والناس لا يمكن أن نعيش في هذا الزمان. لأن حياة الإنسان هي تعلق كبيرا على العلم ملكه .والحصول على تلك المعرفة ، واحد منهم عن طريق القراءة.[٣]

لا صائب في تطبيق تقنيات القراءة سوف وانتقص جدا إلى الحاصل الأفضل للدراسة .أقل من تحقيق الأفضل ستكون أكثر شدة إذا كان المعلمين استمرت في فرض أسلوب خاطئ في فترة من الزمن طويلة.

بظهور وسيلة معينة من الأوراق الممزقة *(piece of story)* تحضر استراتيجية جديدة في تعلم اللغة العربية ، تعلم اللغة العربية مع لعبة وسيلة الاعلام هو الأوراق الممزقة التي تستخدم وسيلة الإعلام الجديدة في برنامج تعلم اللغة العربية .وكان نتيجة من تطبيق تأثير بالغ الايجابية في التمكن من المهارات اللغوية، لأنه في الاساس عملية تعلم اللغة الأجنبية يتطلب حالة الأفرحة (ناصيف مصطفى ١٩٨٣:٩) ومن الممكن أيضا أن تكون قادرة على استكشاف الإمكانات التي تقع داخل معظم الطلاب في الصف تعلم اللغة، وذلك لأن جزءا لا يتجزأ من لا يزال طالبا في النفوس على المنافسة.[٤]

---

[٣] ترجم من:

Elva Satya Nugraha. Dalam*http://www.sekolahindonesia.com/sidev/newdetailartikel.asp*

[٤]ترجم من:

Abdul Wahab Rosyidi. *Media Pembelajaran Bahasa Arab,(*Malang Press-Malang ٢٠٠٩) hal. ٧٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه اللعبة يطلب من الطلاب قراءة أحدث دائما، لأن في تطبيق اللعبة على الأكثار من الاتصال اللفظي بين الطلاب من واحد وغيرها ، في هذه اللعبة سوف يكون واضحا بين الطلاب الذين قد قرأت المواد المقدمة والتي لم يتم قراءتها. من مقترح والتقنيات الموجودة في الوسيلة الأوراق الممزقة، وجد المرتب مشكلة مهمة جدا وإذا هذا التقنيات تطبيق في تعليم قراءة النص العربي بسبب القدرة على القراءة باللغة العربية هو أمر مهم جدا.

ب. قضية البحث

انطلاقا من خلفية البحث السابقة فإنّ أهمّ القضية أوالمشكلات التي تقدّمها الباحثة هنا تحت التساؤلات التالية:

١. ما وسيلة الأوراق الممزقة *(piece of story)* وكيف عملية التعليم في الفصل الثاني بمدرسة رادين فاكو ترتجاليك العالية الإسلامية؟

٢. كيف مهارة القرأة للتلاميذ في الفصل الثاني بمدرسة رادين فاكو ترتجاليك العالية الإسلامية ؟

٣. كيف تأثير وسيلة لعبة الأوراق الممزقة لزيادة مهارة القراءة في الفصل الثاني بمدرسة رادين فاكو ترتجاليك العالية الإسلامية ؟

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. أهداف وفائدة البحث

١. أهداف البحث

تبعا للاستاذ: سوتريسنو هادي (Prof. Dr. Sutrisno Hadi, MA) والبحوث في علم التجريبي بقصد لاكتشاف ويقدم واختبار عن الحقيقة والمعرفة[٥], أما الغرض من هذه الدراسة هي :

أ. لمعرفة وسيلة لعبة الأوراق الممزقة *(piece of story)* وكيف عملية التعليم في الفصل الثاني بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية

ب. لمعرفة مهارة القرأة للتلاميذ في الفصل الثاني بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية

ج. تأثير وسيلة لعبة الأوراق الممزقة *(piece of story)* لزيادة مهارة القراءة في الفصل الثاني بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية

٢. فائدة البحث

أ. توسيع المعرفة والفهم مرتب عن المقترح وتقنيات وسيلة الأوراق الممزقة *(piece of story)* في تدريس القراءة

ب. أعطى المخلص التدريس القراءة اللغة العربية التي وحد مع الأوراق الممزقة *(piece of story)*.

---

[٥] ترجم من:

Sutrisno Hadi. *Metodologi Research I,* (Yogyakarta : Andi Offset, ٢٠٠٠), hal.٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. منافع البحث

أمّا منافع كتابة هذا البحث كما يلي:

١. للباحث : لأداء الوظيفة النهائية إلى درجة سرجانا *(S.Pd.I)* بشعبة تدريس اللغة العربية. وكذلك لتوسيع معلومات الباحث في معرفة كتابة البحث العلمي, ولتزديد على خزائن علومهم.

٢. للمعلّمين : ليعرّفهم على طريقة التعليم وأهمية كونها, وكذلك ليكون مادة مقارنة لإصلاح طريقة التعليم في المستقبل.

٣. للمجتمع : زيادة الحزانة العلوم والمعارف خصوصا في مجال اللغة العربية.

هـ. توضيح بعض المصطلحات

لزيادة شرح البيان في هذا البحث إلى القارئين, فشرحت الباحثة الموضوعات في هذا البحث. هنا تستخدم الباحثة المصطلحات, منها ما يلى:

تأثير : القدرة تطفو عن شيء (الناس ، والأشياء) التي ساعدت على شكل الحرف، والثقة، أو أفعال الفرد.

وسيلة : هي وسيط، وسيلة التي تستخدم للمواصلات مثل المسيل لتوصل رسالة إلى المستلم الرسالة, كلمة وسيلة تأتي من اللغة اللاتينية *ميديوس* التي تعني" الأوسط" ، الوسيط أو المقدمة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في اللغة العربية، وسيلة هي الرسالة وسيط أو المقدمة من المرسل إلى المستلم للرسالة.[٦]

الأوراق الممزقة : هو قطعة من القصة، الأوراق الممزقة, هي وسيلة من القصص القصيرة من الكتب والمجلات والصحف وغيرها المقطع إلى بضع القسم.[٧]

الإرتقاء : والمستمدة من الكلمة الدرجة، التي تعني عملية أو أسلوب أو قانون لزيادة الأعمال والسعي وغيرها، مما يعني زيادة في موضوع هذه الرسالة هو يرتفع من حيث القدرة على قراءة النص العربي.[٨]

مهارة القرأة : مهارة, اصل من كلمة ماهر بمعنى قد مدرب, ماهر جدا القراءة, نرى ونفهم محتويات ما هو مكتوب (بالسان أو قلب)

مهارة القرأة, هي واحدة من النشاط تدريس اللغة وتشمل المهارات اللازمة لقراءة الرموز الخطية وفهم معناها[٩].

---

[٦]ترجم من:
Yudi Munadi. *Media Prmbelajaran Sebuah Pendekatan Baru,(*Gaung Persada Press-Jakarta ٢٠١٠) hal.٦

[٧]عبد الوهب الرشدي, المراجع السابقو ص. ٩٣

[٨] ترجم من:
Peter Salim dan Yenni Salim. *Kamus Besar Indonesia Kontemporer*, (Jakarta: Modern English Press, ١٩٩٦), hal.١٦٢٠

[٩]ترجم من:
Team Penyusun Buku Bahasa Arab Direktorat Jendral Bimbingan Masyarakat Islam. *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Agama Islam/IAIN,* (Jakarta: Departemen Agama Republik Indonesia, ١٩٧٦), hal.١٦٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و. فرروض البحث

فروض البحث يعنى إجابة مؤقة على مسألة البحث حتى يكون حجّة من جميع البيانات .وفروض البحث نوعان , همافروض البدليّة (Ha) والفروض الصفريّة.(Ho)

١. الفروض البدلية (Ha)

هي توضيح وجود علاقة بين تغيّرمستقل (Variabel x) وتغيّر غير مستقل (Variabel y)والفروض البدلية لهذا البحث هي يوجد فعاليّة وسيلة " الأوراق والممزقة (*piece of story*) " لترقية مهارة القرأة في تعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الثاني بالمدرسة العالية لإسلامية رادين فاكو ترنجاليك.

٢. الفروض الصفريّة (Ho)

هي توضح عدم وجود علاقة بين تغيّرمستقل (Variabel x) وتغيّر غير مستقل (Variabel y) والفروض الصفرية لهذا البحث هي لا يوجد فعاليّة وسيلة لعبة " الأوراق الممزقة (*piece of story*) " لترقية مهارة القرأة في تعليم اللغة العربية لي طلاب الفصل الثاني بمدرسة العالية رادين فاكو ترنجاليك.

ز. طريقة البحث

١. نوع البحث

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كما عرفنا أنّ طريقة البحث ينقسم إلى قسمين هما الطريقة الكيفيّة (Kualitatif) والطريقة الكمّيّة (Kuantitatif) الطريقة الكيفيّة هي طريقة البحث التي استغنى فيها الحساب والأرقام العدديّة .وعكسها طريقة كمّية فإنّها يكون فيها الحساب والأرقام العدديّة .

وطريقة البحث التى استخدمتها الباحثة هي" طريقة الكمّيّة" (Kuantitatif). وهي طريقة العملية فى نيل المعرفة باستخدام البيانات الرقميّة كآلة فى إيجاد البيان عن الشيئ المنشود[١٠].

٢. مجتمع البحث

مجتمع البحث هو جميع الأفراد والأشخاص فى البحث .قالت سهارسمي أريكونطا في كتابه"إذا كانت جملة مجتمع البحث لايزيد على مائة فرد فتؤخاذ جملة مجتمع البحث جميعها"[١١]. فإذا كان المجتمع اكثر من مائة نفر فأخذت العينة بين عشر في مائة وخمس وعشرين في مائة (٢٥% - ١٠%) او اكثر من ذلك[١٢].

---

[١٠] ترجم من:

Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan,* Jakarta, PT Rineka Cipta, ١٩٩٧, hal. ١٥

[١١] ترجم من:

Suharsini Arikunto"*Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*" ,Jakarta: PT Rienika Cipta (Anggota IKAPI), ١٩٩٨, Edisi Revisi IV, hal ١١٥-١١٦

[١٢] سوهارسيني اريكونطا, *المراجع السابق*, ص ١١٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

والمجتمع فى هذا البحث يتكوّن من جميع الطلاّب في الفصل الثاني بمدرسة العالية الإسلامية الحكومية ترنجاليك ، وعددهم ٣٢ طلبا.وبالتالي عدده تفسيلا:

٣. عينة البحث

عينة البحث وهي جزء عن مجتمع البحث الأصلي لو بعض منه ويكون نائبة عنه. وأخذت الباحثة بعضهم ليكونوا نائبين عن غيرهم. أمّا العينة المأحوذة من جميع الطلبات من الفصل الاوّل. أي قامت الباحثة بطريقة العينة القصدية (*purposive sampling*). العينة القصدية هي اختيار الموضوع في العينة القصدية يؤسّس على صفات معيّنة تملك علاقة بصفات المجتمع المعروفة مسبقا. وفي المعنى الأخر وحدة العينة تناسب بالصفات المعيّنة التي تطبّق مؤسّسا على غرض البحث.[١٣]

واما عينه البحث في هذا البحث هو بعض الطلاب في الفصل الثاني بمدرسة العالية الإسلامية رادين فاكو ترنجاليك.

٤. طريقة جمع البيانات

أ). طريقة جمع الوثائق(Dokumentasi)

---

[١٣] ترجم من:
Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan Komponen MKDK*, Jakarta: Penerbit Rineka Cipta, ١٩٩٧, hal ١٢٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هى جمع البيانات عن الأشياء يقصده صورة الترجمة مثل: الكتب والجرائد والوثائق وغير ذلك، ويرجع الباحث إلى السجلات الرسمية المكتوبة.[١٤]

ب). طريقة المقابلة أو المواجهة(Interview)

هى عملية للحصول على البيانات بطريقة السؤال والجواب بين الشخصين أو أكثر فى واحد بموجه.[١٥] بهذه الطريقة أراد الباحث أن يقابل برئيس مدرّس الترجمة والتلاميذ للحصول على المعلومات عمّا يتعلّق بتدريس الترجمة.

ج). طريقة الملاحظة(Observasi)

هى طريقة التى يستخدمها الباحث فيها ليلاحظ ما حدث فى عملية التدريس فى النصف. وقام الباحث بالملاحظة بمساعدة وراقة الملاحظة للحصول على المعلومات عن عملية التدريس فى الصف.

د.) طريقة الاستبيانات (Angket)

---

[١٤] ترجم من:
Suharsini Arikunto, *Prosedur Penelitian*, Jakarta: PT Rineka Cipta, ١٩٩٨, hal ٢٣٤

[١٥] ترجم من:
Joko Subagyo, *Metode Penelitian dalam Teori dan Praktek*, Jakarta: PT Reneka Cipta, ٢٠٠٦, hal ٣٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تقنيات جمع البيانات التي فعل بطريقة طقم أسئلة المكتوب الى المستجيب للجواب.[١٦]

٥. فرروض البحث

طريقة تحليل البيانات (Analisis Data)

تستخدم الباحثة طريقة تحليل البيانات في هذ البحث رمز النسبة المائوية (Prosentase) و طريقة الإختبارى (Tes).

١. رمز النسبة المائوية (Prosentasi)

استخدمت الباحثة هذا الرمز لنيل الاجابة عن المسئلة الأولى والثانى فى قضايا البحث[١٧].

أما رمز النسبة المائوية فيما يلى:

$$P = \frac{F}{N} \times ١٠٠ \%$$

Z P = االنسبة المائوية

F = تكرار الاجابة

N = عدد المستجبين

---

[١٦] ترجم من:

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan,* (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٠), Hal ١٩٩

[١٧] يترجم من،

Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٧)hal ١٩٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أما التفسير والتعيين بكلمة الكيفية من الرمز السابقة فكما يلى[١٨]:

٧٦%-١٠٠%=جيدا

٥٦%-٧٥%=مقبولا

٤٠%-٥٥%=ناقصا

١%-٢٩%=قبيحا

٢). طريقة الاختبارى

ولتحليل البيانات في هذا البحث استخدم الباحث طريقة الوصف (Discription) لإجابة مسئلة الأولى في قضية البحث الماضية، ولإجابة مسئلة الثانية استخدم اختبار t لأنه من نوع البحث لتجربي قبل الإختبار وبعده (*pre-tes dan pos-tes*)، أما الرمز فكما يلي:

$$t: \frac{M١ - M٢}{SEM١ - M٢}$$

---

[١٨] يترجم من،
Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu pendekatan Praktek* (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٢) hal ٢٤٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الوصف:

M_1 : المتوسط (mean) من المتغير X.

M_2 : المتوسط (mean) من المتغير y

$\sum x^2 d$: عدد المربعات من الانحرافات

واما رمز M_1 (mean):

$$M_1 : \frac{\sum fx'}{(n)}$$

$\sum fx'$: مجموع النتيجة من المتغير x

n : عدد المستجيبين من المتغير x

وأما رمز M_2 :

$$M : \frac{\sum fy'}{(n)}$$

$\sum fy'$: مجموع النتيجة من المتغير y

n : عدد المستجيبين من المتغير y

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Deviasi standar variable I

$$SD_{١}: \sqrt{\frac{\sum fx^{٢}}{n} - \frac{(\sum fx)^{٢}}{(n)}}$$

x: انحراف النتيجة (deviasi skor) من المتغير x

n: عدد المستجبين من المتغير x

Deviasi standar variable II

$$SD_{١}: \sqrt{\frac{\sum fy^{٢}}{n} - \frac{(\sum fy)^{٢}}{(n)}}$$

y: انحراف النتيجة (deviasi skor) من المتغير y

n: عدد المستجبين من المتغير y

Variable standart error mean:

$$SE_{M١}: \frac{SD_{١}}{\sqrt{N-١}}$$

Standart error Mean variable

$$SE_{M٢}: \frac{SD_{٢}}{\sqrt{N-١}}$$

Standart error perbedaan mean variabel I dan mean variabel II

$$SE_{M١-M٢}: \sqrt{SEM١^{٢} + SEM٢^{٢}}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ح. البحث السابقة

من ملحظة المؤلف, الموضوع كمثل " تأثير وسيلة لعبة " الأوراق الممزقة (*Piece of Story*)" لترقية مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية لطلاب" لم يدرس عن تلك الموضوع، ولكن هنك البحث عن مهارة القراءة، يعنى:

"فعالية القصة الصيرة العرابية كوسيلة تعليم اللغة العربية في ترقية مهارة القراءة لطلاب بمدرسة الثانوية مفتاح الهدى طوبان" و يؤلف هذا البحث هي إيندة مرأة.

هذا البحث يبحث عن تعريف طريقة اللغة المجتمع وكيف تطبيقها و عن كل شيئ من مهارة القراءة، كمثل تعريف القراءة و أهمية القراءة و أهداف القراءة و أنواع القراءة و طرق تدريس القراءة.

ط. خطة البحث

لكي يكون البحث مرتّبا و سهلا أمام القرئين، فتخطّط الباحثة أبواب البحث إلى أربعة أبواب, كما يلي:

الباب الأول: يحتوي هذا الباب على مقدمة، فيها خلفية البحث وقضايا البحث وأهداف البحث ومنافع البحث وتوضيح بعض المصطلحات وفروض البحث وطريقة البحث وخطة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

البحث. و هذا الباب مهمّ لأنه سيكون وسيلة لفهم الموضوعات التالية.

الباب الثاني: يحتوي هذا الباب على دراسة نظرية تشتمل على فصلين، هما:

- الفصل الأول يحتوي على : عن وسيلة الأوراق الممزقة إلى تعريفها وطريقة استعمالها بين الطلاّب فى الفصل.
- الفصل الثاني يحتوي على : تعريف مهارة القرأة وأهميتها وأساسها وأهمية تعليم مهارة القرأة وطريقة تعليم مهارة القرأة وأهداف تعليمها ودلائل النجاح في مهارة القرأة والعوامل المؤثرة في مهارة القرأة، وفعالية طريقة تعليم مهارة القرأة للطلاب.
- الفصل الثالث: علاقة تطبيق وسيلة الأوراق الممزقة نحو مهارة القرأة.

الباب الثالث: يحتوي هذا الباب عن البيانيات وكيفية تحليل البيانات عن تأثير وسيلة الأوراق الممزقة لترقية مهارة القرأة في تعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الثاني بمدرسة العالية رادين فاكو ترنجاليك.

الباب الرابع: الإختتام ومحتوى هذا الباب على خلاصة البحث والإقتراحات وغيرها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني

دراسة نظرية

الفصل الاول

أ. دراسة وسيلة "الأوراق الممزقة"

١. تعريف وسيلة "الأوراق الممزقة"

اصطلاح وسيلة الأوراق الممزقة لها بعض معانيها المثال غيرلاج وعلى (١٩٧١) يعطي فهم الوسيلة بالواسعة وبالضيقة. كما هو معروف بالواسعة، وسيلة تعلم هو أي شخص، والمواد، أو الأحداث التي تعطى المناسبة للطلاب ليتحصل المعرفة، والمهارات، والمواقف. من تلك الفهم وسيلة ليست الا ذات فقد، ولكن يمكن أن يكون إنسانا وتعلم الأحداث .يمكن للمدرسين، والكتب، والنصوص، والبيئة المدرسية أن يكون وسيلة. أما بالمعنى الضيق، وسيلة هي الوسيلة غير شخصية التي استخدم الأستاذ في العملية التعلم لتحقيق الأهداف.[١]

وسيلة هي ألاة قانة *(channel)* ليوصل الرسالة *(messege)* او إخبار من الموارد *(resource)* للمستلم *(receiver)* الرسالة أو معلومات في تعلم وهي الأستاد. ومستلم الرسالة أو معلومات هي الطلاب. الرسالة تستخدمها هي المهارات التي تحتاج إلى أن القوة للطلاب.[٢]

---

[١]. ترجم من:

Abdul Wahab Rasyidi, *Media Pembeajaran Bahasa Arab,* Uin-Malang Press, ٢٠٠٩. Hal ٢٥

[٢]. ترجم من:

Septia Sugiarsih, *Permainan Bahasa Dalam Pembelajaran Bahasa*, ٢٠١٠ hal ٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وسيلة الأوراق الممزقة هي وسيلة اللعبة في تعليم اللغة العربية، ومن تطبقها تحصول الإيجابية في مهارات اللغة، لأن أساسه من عملية اللغة الأخرى يحتاج حالة الفرحة.

في استخدام هذه الوسيلة المستخدمة يؤدي إلى مزيد من لعبة اللغة. بالعبة، ويمكن ليحصل الفرح و الإقتناع بعذ تلك في الواقع طلاب اكتساب بعض المهارات .في كل اللعبة, هناك التحدى يجب أن تواجه هذا التحدي هو في بعض الاحيان مشكلة ويحتج الى التصفية.

هذه وسيلة هي وسيلة لعبة لصقل مهارات القراءة التي تعتمد على مهارات اللغة وصفاتها مفتوحا لأساسها. وعموما قصة تقدم في الشكل فقرة و المركب بالمرتب، ولكن بإستخذام هذه وسيلة، القصة يعطي الى الطلاب بالأحوال يزق.

هذه الوسيلة أنها قصة. القصة هي حكاية تعتمد على السرد والوصف، وقد يدخل أحيانا الحوار وعناصرها الفنية الحديثة (الحادثة والسرد والشخصية والزمان والمكان والفكرة) والقصيرة هي دلالة عن الحكاية غير طويلة ولم تحتج إلى الفكرة العميقة والدقيقة.

٢. طريقة وسيلة لعبة "الأوراق الممزقة"

الخطوات هي:

١) تعد القصة التي قطعت إلاّ بضع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢) تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة.

٣) إعطاء النص أو قطعة لكل مجموعة.

٤) سأل للطلاب قراءة النص بالتبادل في مجموعة.

٥) سأل للطلاب على فهم الجملة في مجموعة.

٦) سأل للطلاب لفرز قطعة من النص.

٧) بعد الانتهاء من العمل الجماعي، كل مجموعة تقديم نتيجتهم أمام فصل.

٨) للمجموعات الأخرى لتقديم تعليقات أو أسئلة.

٩) تقديم توضيحا عن تنتيجة العمل الجماعي لكي فهم مشترك للمواد التي يتم تدريسها.[٣]

٣. حقيقة وسيلة اللعبة

اللعبة هي أداة للأطفال ليجول العالم، من شئ لا يعرف ومن المعروف، يمكن القيام حتى تتمكن من القيام . اللعب هو عمل مهم جدا للأطفال، كمثل الحاجة الى طعام فيتامينات و الصحة للنميته (فادمونوديوو ٢٠٠٢). كوهين (١٩٩٣) وترى أيضا أن تلعب هي تجربة التعلم .لعب للأطفال له قيمة وعلامة مهمة في مسيرة تطور الحياة اليومية.[٤]

KEMENTERIAN AGAMA PERPUSTAKAAN IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA

[٣] ترجم من:
Imam Makruf, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif,* Semarang: Needdspress, ٢٠٠٩. Hal ١١٣

[٤] المراجع السابق، Septia Sugiarsih، ص ٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بيليجريني و ساراسجو، ١٩٩١ (في وود، ١٩٩٦:٣) اللعبة لها صفات وهم : (١) اللعبة دافع بالشخصية لأنها تعطى الى شعور الاقتناع (٢) اللاعبين أفرح با نشاطة اللعبة (البديهة) (٣) يجوز أن يكون غير حرف (*nonliteral*) (٤) صفاة اللعبة لايسرى عليه القانون من خارج، و نظم تكون الحث للاعبين (٥) هي نحتج الى عملية اللاعبين.

فرامبريك (في بيركي، ١٩٩٥) لعبة هو نشاط رمزي، و يعيد الواقع في شكل الافتراض، المثال: كيف اذا كان ، أو ما إذا كان ، ما إذا كان المعنى الكامل. في هذه الحالة يمكن توصيل المجارب أفرحة. وحتى عندما الطلاب يتورطون في اللعبة غير مباشرين صفاة مختار والحث يحضروا من الطلاب بالبديهة. هدايت (١٩٨٠: ٥) علامة اللعبة: (١) وجود مجموعة المعرفة الواضح الذى يستحق الاهتمام للاعبين (٢) أن يكون أهداف تحقق اللاعب او الوظيفة التي لازم أن تعملها.[٥]

لعبة اللغة هي لعبة للحصول الفراحة وتدرب مهارات اللغة (الإستماع، الكلام، القرأة، الكتابة) إذا لعبة تحصل الفراحة ولكن لا تحصل المهارات اللغة معينة، فليست للعبة اللغة. على العكس إذا عمل تدرب المهارات اللغة معينة، ولكن لاعناصر الفراحة فليست تسمى اللعبة اللغة. لعبة تسمى ألعاب اللغة، وإذا كان النشاط يحتوي على عنصران، الفرح والمهارات اللغة (الإستماع، الكلام، القرأة، الكتابة). كل لعبة اللغة تعمل في الأنشطة التعلم لازم غير مباشر تساعد في تحقيق أهداف التعلم. وفقا ديوي (في

---

[٥] نفس المراجع، ص ٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بوليتو ، ١٩٩٤) أن التفاعل بين اللعبة عن طريق التعلم ستعطى تجربة تعليمية هامة جدا للأطفال.[٦]

٤. أهداف وسيلة اللعبة اللغة

أهداف اللعبة اللغة تبعا سوفارنو (٦٠:١٩٨٠) هي للحصول على الفرح والمهارات معينة في مجال اللغويات

الفوائد من اللعبة اللغة :[٧]

١) زاد جسم المنافسة الصحة و بعضها بعضا

٢) تشجيع الطلاب على الشاهد والمشاركة في مختلف الألعاب.

٣) تحفيز النفس للقيام بأفضل

٤) التعلم للعمل معا في وظيفة, أو تحقيق النصر.

كان أساسا لعبة لتعليم عناصر التعاون ويجب ان يفهم بين وحد والأ خرى، التعاون يهدف إلى تحقيق هدف مشترك بالإضافة إلى ذلك ، تعلم أن نفهم معنى الروح الرياضية.[٨]

---

[٦] نفس المراجع، ص ٦

[٧] ترجم من:

Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Uin Malang Press ٢٠٠٩. Hal ٨١

[٨] نفس المراجع، ص ٨١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥. طريقة الاختيار وسيلة لعبة اللغة و الإشارة لتنفيذها

١) المعلم لازم أن يثبت حدّ الصريح، لكي يمكنه لختيار اللعبة اللغة مناسبة[٩]

٢) مناسبة اللعبة للغة بادراجة التعليم، قدرة الطلاب، الوقت والمكان.

٣) شعور الأمين لتلميذ ولايسبب الحيد.

٤) لازم أن يهتم المهارات اللغة، وعناصر اللغة، والطراز لغة، لكي تنفيذ تدريب اللغة "باللعبة" سيكون كامل.

٥) إذا اللعبة تحتج إلى الاستعداد معينا، والأحسن يعمل قبل اللعبة.[١٠]

٦) قبل الإبتداء اللعبة، الطلاب لازم أن يفهموا طرق اللعبة اللغة.[١١]

٦. حلات التي يجب النظر في استخدام هذه الوسيلة

إذا كان المعلم سيستخدم هذه اللعبة اللغة، فيهتم حلات كما يلى:

١) صفاتها للمساعدة وليست الهذف

٢) اللعبة اللغة لاتستعمل للأطفال فقد، ولكن هناك بعض الألعاب اللغوية المناسبة للأعمار شاب والمسين.

٣) هذف اللعبة اللغة لاتضيع الملل والمتعب فقد، ولكن ليكمل المادة اللغة تدريسها.[١٢]

---

[٩] نفس المراجع، ص ٨٢
[١٠] نفس المراجع، ص ٨٣
[١١] نفس المراجع، ص ٨٣
[١٢] نفس المراجع، ص ٨١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤) عند اختيار وتحديد لعبة اللغة، يستحق الإهتمام إصطلاح اللغة، قواعدة اللعبة، " للجماعة — المزدوجة – الشخصية — الفرقة " (سلم، ١٦:١٩٩١) [١٣]

مبادئ العمومية اللعبة اللغة من ناصف مصطفى (١٥:١٩٨٣)

١) لعبة اللغة هو الكامل من أنشطة التعاون

٢) هي بقصد الحث على الطلاب في استخدام اللعة بقصد ألة المواصلات.

٣) اللعبة لغة يجعل أكثر من المعارف ولأفكار التي توجد بين اللاعبين.[١٤]

٧. فضائل ونقائس من وسيلة لعبة اللغة

فضائل من وسيلة اللعبة اللغة:

أ. لعبة اللغة هي واحدة من الوسائل التعليمية التي تحقق طريقة التعلم للتلميذ عملية (CBSA) عالية.

ب. نقص السأم الطلاب في العملية التعليم في الفصل.

ت. مع المنافسة بين الطلاب، ينبت الحماس تلميذ ليتقدم.

ث. بناء علاقات الجماعة و تفتح أهليّة الإجتماعية تلاميذ.[١٥]

---

[١٣] نفس المراجع، ص ٨٢

[١٤] نفس المراجع، ص ٨٢

[١٥] المراجع السابق، Septia Sugiarsih ص ٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. المادة يعطى سوف مؤثر فى النفس الطلاب إلى أن المهارات يدربها صعب للمنسيٌ.[١٦]

ونقائس في التنفيذ وسيلة اللعبة اللغة:

أ. عدد الطلاب أعظم الصعوبة يورّط جمع تلاميذ في اللعبة.

ب. اللعبة اللغة تتبع بالقهقهة و تصفيقٌ حادٌ مع لجبٍ.

ت. لا جمع المواد تستطيع أن تتصل باللعبة الغة.

ث. وعموما العبة اللغة لا تعتبر برنامج التعلم اللغة، ولكن ملء الفراغ فقط.[١٧]

٨. عملية وسيلة "الأوراق والممزقة" في المدرسة العالية رادين فاكو ترنجاليك

وسيلة الأوراق والممزقة حقيقتها لعبة في تعلم اللغة. استخدام هذه الوسيلة ستكون فرحة الطلاب عند تعلم اللغة العربية. واستخدام الوسيلة الأوراق والممزقة كوسيلة في تعليم اللغة العربية لمهارة القراءة بالطريقة التالية:

١. استعداد المعلم : لابد من المعلم أن تستعد فرع الدرس أولا ثم إختيار القصة العربية المناسبة ليحصل النتائج التعليم المرجي والمعلم يعرف قدر الطلاب قراءة القصة العبية.

٢. استعداد الفصل تتكون من:

---

[١٦] نفس المراجع، ص ٩
[١٧] نفس المراجع، ص ٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- يشرح المعلم عن غرض التعليم
- يشرح عن غرض وخلاصة الأوراق والممزقة

٣. الأنشطة الأساسية

- يقسم المدرس التلاميذ إلى الفرقة مختلفة ويتكون كل الفرقة من أربعة الأسخاص
- يعطي المدرس ترتيب وطريقة في الوسيلة الأوراق والممزقة
- يعطي المدرس كل الفرقة قصة المزق للمناقسة مع فرقتهم عن القصة
- كل الفرقة يوكل شخص يتقدم إلى أمام ليقراء القصة وتقديم الحصل من مناقسة في الفرقةهم، ورحب إلى الفرقة الأخرى ليعطى السؤال

ليعطى السؤال.

٤. الخاتمة

- يبحث مدرس والتلامذ معا عن المحتوى المضمون في المادة
- يعطى المدرس الخلاصة من مادة
- يعطى المدرس إلى التلاميذ الواجب المنزلي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثاني

تعريف مهارة القراءة

أ. تعريف مهارة القراءة

مهارة القراءة من الكلمة مهارة والقراءة، ومهارة مصدر من مهر- يمهر- مهارة، والمرد فيها الإستطاعة في اللغة العربية.

والقراءة هي عملية عقلية تشمل تفسير الرموز التي يتلقاها القارئ عن طريق عينيه وتتطلب هذه الرموز فهم المعانى, وتتطلب الربط بين الخبرة الشخصية وهذه الماني فالعمليات النفسية المرتبطة بالقراءة.[١٨]

من هنا فالقراءة عمليتان متصلتان: العملية الأولى: الشكل الميكانيكى أى الاستجابات الفسيولوجية لما هو المكتوب. والعملية الثانية: عملية عقلية يتم خلالها تفسير المعنى، وتشمل هذه العملية التفكير والاستنتاج. والقراءة بهذا عملية تفكير معقدة، تشمل أكثر من التعرف على الكلمات المطبوعة. ولايعى بعض المدرسين هذه الحقيقة، ويعتقدون أن الطفل الذى يقدر على نطق الكلمات المكتوبة قارىء جيد، لكن الحقيقة أن الطفل الذى يتعرف على الكلمات والعبارات فقط يفشل غالبا فى فهم ما يقرأ أن التعرف على الكلمات جهورى فى عملية القراءة، لكنه — على أية حال — وسيلة لغاية أكثر مما هو غاية فى ذاته.[١٩]

---

[١٨] فتحى على يونس و محمود كامل لناقة، *أساسيات تعليم اللغة العرابية*، قاهرة: دارا الثقافة للطباعة والنشر ١٩٧٧، ص ١٦٩

[١٩] نفس المراجع، ص ١٦٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

القراءة — إذن- هي عملية التعرف على الرموز المطبوعة، ونطقها نطقا صحيحا (إذا كان القراءة جهرية)، وفهمها. وعلى هذا فهي تشملى التعرف، وهو الإستجابة البصرية لما هو مكتوب، والنطقا، وهو تحويل الرموز المطبوعة التي تمت رؤيتها الى أصوات ذات معنى، والفهم، أى ترجمة الرموز المدركة وإعطائها معاني.

والقراءة بهذا المفهوم عملية معقدة، ففيها تعرف، وفيها نطقا، وفيها فهم، بالرغم من أهمية التعرف في القراءة إلا أنه وسيلة وليس غاية في ذاته فالتعرف وسيلة للفهم.[٢٠]

من رأي برونس، واخرون (١٩٩٦) أن القدرة على القراءة هي أهمية في مجتمع متعلم، ولكن الأطفال الذين لا يفهمون أهمية تعلم القراءة لادافع للتعلم. تعلم القراءة هو جهد مستمر، والأطفال يرون قيمة عالية القراءة في النشاط الشخصيتهم سيكون من الصعب على التعلم من الأطفال الذين لم تكتشف فوائد أنشطة القراءة.[٢١]

القراءة في الحقيقته هي مشكلة، تورط على الكثير من الامور وليس قراءة الكتابة فقد، ولكن ينطوي أيضا على النشاط المرئي، والتفكير، واللغوية النفسية، ميتاكوغنيتيف.[٢٢]

---

[٢٠] علي أحمد مدكور، *تدريس فنون اللغة العرابية*، كويت: مكتبة الفلاح ١٩٨٣، ص ١٠٦ - ١٠٧

[٢١] ترجم من:
Farida Rahim, *Pengajaran Membaca Di Sekolah Dasar,* Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٨ h. ١

[٢٢] نفس المراجع، ص ٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ومن رأى كلين، وأخرون (١٩٩٦) أن تعريف القراءة ويشمل (١) القراءة هي عملية (٢) القراءة هي إستراتيجية (٣) القراءة هي التفاعلية.[٢٣]

القراءة هو نشاط تفاعلي لفهم المعنى الوارد في المادة المكتوبة، القراءة هي العملية أيضا، و تستخدامها للحصول على الرسالة التي سيوسل من الكاتب يمرّ بوسيلة الكلمات أو مادة مكتوبة.[٢٤]

شافعي (١٩٩٩:٨) الأنشطة القراءة: فهم الكالمة، وفهم الحرفي، والتفسير والنقدي ، وفهم الإبكاري.[٢٥]

ب. أهمية القراءة

١) القراءة مهمة لأنها يمكن أن تفتح فكرة جديدة. وهناك الكثير من الأشياء الجديدة التي قد تجد في القراءة، حلات لاتعرف، حتى لا يتصور وجود سابقا قبلها.

٢) القراءة تعطى إشراقٌ جديد في تفكيرك، إذا وجد مسئلة ولم تستطيع أن يكسرها، ف " إقراء" فلا تظن سوف وجد إشراق كيف يكسرها.

٣) القراءة تدكي مثقف، وروحيٌ، وإنفعالي و إعتماد على النفس. القراءة ستمتصُّ من المعارف ومفيدة للحياة. والقراءة تطوير قدرتك على التفكير الخلق، ناقدة، تحليلية ومبدعة.

---

[٢٣] نفس المراجع، ص ٣

[٢٤] ترجم من:

Samsu Somadayo, *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*, Yogyakarta: Graha Ilmu ٢٠١١, h. ٤

[٢٥] نفس المراجع، ص ٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤) القراءة يجعلك مستقل بنفسه في بحث المعرفة. لا تعتمد على المدرسة، والدروس ودرس الإضافي أو خلقة دراسية.

٥) القراءة هي السياحية العقل، بالقراءة يمكنك أن تذهب إلى أي مكان، دون أن يحد من أبعاد المكان والزمان. وتعطيك الفرصة لتتخيّل.

٦) تجعل نجاح في الحياة.[٢٦]

ج. أهداف القراءة

من كل ما سبق يمكن أن نستخلص أن من أهم أهداف تدريس القراءة فى الصفوف الأولى من مرحلة التعليم الأساس ما ياءتي:

تكوين العادات الأساسية في القراءة مثل:

١) إكتسب عادات تعرف الكلمات، كتعرف الكلمة من شكلها، وتعرف الكلمة من تحليل بنيتها وفهم مدلولها.[٢٧]

٢) فهم الكلمة، والجملة، والنصوص البسيطة.

٣) بناء رصيد مناسبة من المفردات التي تساعد على فهم القطع التي قد تمتد الى عدة فقرات.

٤) تنمية الرغبة والشوق إلى القراءة والإطلاع، والبحث عن المواد القرئية الجديدة.

---

[٢٦]. ترجم من:
http://suhadinet.wordpress.com/٢٠٠٨/٠٦/١٩/enam-alasan-pentingnya-membaca/

[٢٧] المراجع السابق، علي أحمد مدكور، ص ١٢٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥) سلامة النطق في القراءة الجهرية ومعرفة الحروف وأصواتها، ونطقها، وصحة القراءة.

٦) التدريب على علامات الترقيم ووظيفتها في القراءة.[٢٨]

وينبغي أن يكون هناك هدف القراءة، وذلك لأن الشخص الذي يقرأ لغرض، أكثر لفهم من الناس الذين ليس لهم الغرض.[٢٩]

١) السرور

٢) كمل القراءة بصوت عليا

٣) باستخدام استراتيجية معينة

٤) تجديد معارفهم مع موضوع

٥) ربط المعلومات الجديدة مع المعلومات المعروفة مسبقا

٦) الحصول على معلومات عن بيانات شفوية أو مكتوبة

٧) اثبات أو رفض تنبؤ

٨) تقدم تجربة أو تطبيق المعلومات يحصول من النص بطريقة أخرى ودراسة بنية النص

٩) إجابة على أسئلة محددة.[٣٠]

أهداف لتعليم القراءة:

١) هل البرنامج موجه تجاه أغراض صادقة ومحدده عليها؟

٢) ينسق البرنامج أنشطة القراءة مع الوسائل الأخرى لتنمية الطفل.

---

[٢٨] نفس المراجع، ص ١٢٣

[٢٩] المراجع السابق، Farida Rahim ص ١١

[٣٠] نفس المراجع، ص ١١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣) ويربط بين نمو الطفل في القراءة مع نموه في مهارات اللغة الأخرى.[٣١]

٤) وكل مستوى أو وحدة في البرنامج جزء متكامل مع المستويات الأخرى أو الوحدات الممتدة في خلال مراحل التعليم المختلفة.

٥) وهو يمد بأنواع مختلفة من التعليم لمواجهة الحاجة المختلفة للتلاميذ.

٦) وهو أيضا يدرب على القراءة في المجالات المختلفة، في المجالات العامة وفي الادب، وفي مودالتسلية والمتعة.

٧) وهو يواجه حلات الصعوبة لدى التلاميذ الضعفاء.

٨) وهو أخيرا يقوم النتائج، ويقوم الضعف المكتشف.[٣٢]

د. أنواع القراءة

تنقسم القراءة من حيث الأداء ومن حيث الغرض منها الى أقسام مختلفة. والقراءة من حيث الأداء نوعان: قراءة صامتة وقراءة جهرية وسوف نعرض لكل نوع من هذين النوعين بالتفصيل.

- القراءة الصامته:

قلنا إن القراءة تعرف ونطق وفهم. وتشترك القراءة الصامتة مع القراءة الجهرية في التعرف والفهم، وتنفرد الجهرية بالنطق.

➢ أغراض تدريس القراءة الصامتة ومزاياها:

---

[٣١] المراجع السابق، فتحى على يونس و محمود كامل لناقة، ص ٢١٢

[٣٢] نفس المراجع، ص ٢١٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بينت البحوث التربوية والنفسية أن القراءة الصامتة تحقق الأغراض التالية:

١) زيادة سرعة المتعلم في القراءة مع إدراكه للمعاني المقروءة. وقد ظهر من خلال تطبيق اختبارات القراءة على التلاميد أنهم عندم يجيبون عنها في صمت يستغرقون وقتا أقصر مما لو أجابوا عنها جهرا، وأن القراءة الصامتة لاتعرقل الفهم.[٣٣]

٢) العناية البالغة بالمعنى، وإعتبار عنصر النطق مشتتا يعوق سرعة التركيز على المعنى، والالتفات الخبرات الفنية التي تتاح للقراءة الصامتة.[٣٤]

٣) إنها أسلوب القراءة الطبيعية التي يماسرها الانسان في مواقف الحياة. المختلفة يوميا. ولهذا يجب التدريب عليها وتعليمها للأطفال منذ الصغر.

٤) زيادة قدرة التميد على القراءة والفهم في دروس القراءة وغيرها من المواد، وهي تساعده على تحليل ما يقرأ والتمعن فيه، وتنمي فيه الرغبة لحل المشكلات. والقراءة الصامتة من أهم الوسائل التي تحقق للقارئ أهذافا عديدة لأنها تيسر له أشباع حاجاته وتنمية ميوله وتزوده بالمعارف الضرورية في حياته.

٥) زيادة حصيلة القارئ اللغوية والفكرية، لأن القراءة الصامتة تتيح للقارئ تأمل العبارات والتركيب وعقد المقرنات بينها، والتفكير فيها مما ينمي

---

[٣٣] المراجع السابق، علي أحمد مدكور، ص ١١٥
[٣٤] نفس المراجع، ص ١١٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ثروته اللغوية، كما أنها تيسر له الهدوء الذى يمكنه من تعمق الأفكار ودراسة العلاقاة بينها.[٣٥]

٦) إنها تشغل تلاميذ الفصل جميعا وتعودهم الاعتماد على النفس فى الفهم كما تعودهم حب الاطلاع، وفيها مراعاة للفوق الفردية بينهم، إذا يستطيع كل فرد أن يقرأ وفق المعدل الذى يناسبه.[٣٦]

➢ طريقة تدريس القراءة الصامتة:

١) يمهد المعلم للدرس بمنقشة شفهية تتناول الكلمات التى يراد قراءتها بحيث لايرى التلاميذ هذه الكلمات فى أثناء المناقسة الشفوية.

٢) تعرض على التلاميذ الأشياء والصور مع مراعاة ألا يلفطوا بأي صوت وإنما ينطرون الى الشيء أو الصورة ثم إلى الكلمات المكتوبة أسفلها ويفكرون في المعنى حتى يتم الربط بين الرموز ومعناه على نحو مباشر.[٣٧]

٣) يلخأ بعض المعلمين إلى إستخدام بطاقاة على كل منها جملة مثل (إفتح النافذة — أغلق الباب — أكتب إسمك على السبورة) ويعرض المعلم البطاقة على التلميذ دون قراءتها، ثم يقوم التلميذ بتنفيذ ما ورد فيها من تعليمات.

٤) يستطيع المدرس أن يدرب تلاميذه على التمييز بين البطاقات، فيعرض عليهم بطاقتين، في الأولى: إفتح الباب، والثانية إفتح النافدة، ليختار

---

[٣٥] نفس المراجع، ص ١١٦
[٣٦] نفس المراجع، ص ١١٦
[٣٧] نفس المراجع، ص ١١٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

واحدة وينفذ ما ورد بها من تعليمات، وفي ضوء سلوكه يستوثق المعلم من قدرته على تمييز ما يقرأ.[٣٨]

- القراءة الجهرية

والقراءة الجهرية تيسر للمعلم الكشف عن الأخطاء التي يقع فيها التلاميذ في النطق، وبالتالي تتيح له فرصة علاجها. كما أنها تساعده في إختبار قياس الطلاقة والدقة في القراءة.[٣٩]

➢ أهداف تدريس القراءة الجهرية:

١) والقراءة الجهرية تيسر للمعلم الكشف عن أخطاء التلاميذ في النطق.

٢) هي وسيلة المعلم أيضا في إجتبار قياس الطلاقة والدقة في النطق والإلقاء. وهذه المهارات مطلوبة في مهن كثيرة كالمحاماة والتدريس والوعظ والخطابة وغيرها.

٣) تساعد التلميذ في الربط بين الألفاظ المسموعة في الحياة اليومية والرموز المكتوبة.

٤) في القراءة الجهرية إستخدام لحاستي السمع والبصر مما يزيد من إمتاع التلاميذ بها وخاصة إذا كانت المادة المقروءة شعرا أو نشرا أو قصة أو حوارا.[٤٠]

---

[٣٨] نفس المراجع، ص ١١٧
[٣٩] نفس المراجع، ص ١١٨
[٤٠] نفس المراجع، ص ١١٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

➢ طريقة تدريس القراءة الجهرية:

١) تهيئة التلاميذ ذهنيًا ونفسيًا باءثارة مشكلة يمكن حلها بقراءة الموضوع الذى تم إختياره، أو باءلقاء بعض الأسئلة المتصلة بأهذاف الدرس.

٢) يقرأ المعلم الدرس كله قراءة سميلة، مع مراعاة أن يكون معد السرعة في القراءة مناسبًا للتلاميذ.

٣) تقسيم الموضوع الى جمل أو فقرات وفق محتواها، ويطلب المعلم من التلاميذ أن يقراء كل منهم جملة أو فقرة وهكذا إلى أن ينتهي الموضوع.

٤) تصحيح أخطاء التلاميذ أولاً بأولى، بعذ الإنتهاء من قراءة كل جملة، أو فقرة، وذلك عن طريق التلاميذ أنفسهم أو بواسطة المعلم، على أن يكون التصحيح منصباً على الأخطاء الصارخة.[٤١]

٥) يستعين المدرس بما شاء من الوسائل أو بالسبورة على الأقل.

٦) بعذ هذه القراءة، يناقس المدرس التلاميذ، فى الفكرة العامة للدرس، ثم الأفكار رئيسية، ثم الأفكار الجزئية والعملاقات بينها ومدى منطقتها، ثم يتبع ذلك بنقد الموضوع وتقويمه.

٧) يستخلص التلاميذ – بمعاونة المدرس – المبادئ والقيم الذى يمكن الإستفاذة بها من الدرس.

---

[٤١] نفس المراجع، ص ١٢٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨) يقوم التلاميذ – بمساعدة المدرس كلها كان ذلك ضروريا – بوضع أسئلة على الموضوع، والإجابة عليها لمعرفة مدى ما تحقق من أهداف الدرس.[٤٢]

هـ. طرق تدريس القراءة

١- الطريقة التركيبية: وهي تبدأ يتعليم الجزئيات، كلبدء بتعليم الحروف الابجدية بأسمائها، أو بأصواتها، ثم تنتقل بعد ذلك إلى تعليم المقاطع والكلمات والجمل التى تتألف منها.[٤٣] أي أن هذه الطريقة تبدأ من أصغر وحدات ممكنة وتنتقل إلى الوحدات الاكبر. ولما كانت الجزئيات لا معنى لها بذاتها فإن هذه الطريقة لا تركز في البدء على المعنى

٢- الطريقة التحليلية: وهي تبدأ بتعليم وحدات يمكن تجزئتها إلى أجزاء أوعناصر أصغر، فإذا بدأت الطريقة بالكلمة فإنه يمكن ردها إلى حروف وأصوات. وعلى هذها يمكن وضعها موضع التحليل.

ولما كانت هذه الطريقة تبدأ بالكليات، ثم بعذ ذلك نحللها إلى أجزائها ثم نعيد تركيبها، ولما كانت هذه الكليات ذات معنى، فإن هذه الطريقة تركز على المعنى منذ البداية.[٤٤]

---

[٤٢] نفس المراجع، ص ١٢٠
[٤٣] نفس المراجع، ص ١٢٦
[٤٤] نفس المراجع، ص ١٢٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و. العوامل تؤثر على القدرة القراءة

كثيرة من العوامل تؤثر على القدرة القراءة، للقراءة البديئة او للقراءة متقدم. لمب وأرنولد (١٩٧٦) يوجد العوامل الفسيولوجية، والعوامل الفكرية، والعوامل البيئية، والعوامل سيكولوجي.[٤٥]

١) العوامل الفسيولوجية:

العوامل الفسيولوجية ينطوى على الصحة البدنية، والحساب العصبية و الجنسين. التعب أيضا حالة غير المواتية للأطفال للتعلم، خصوص لتعليم القراءة. من رأي اللغوي بحدودٍ العصبية (المثل عيوب في العقل) و نصف ناضج الطبيعيات هو أحد العوامل التي يمكن أن تدفع الأطفال إلى فشل في تحسين :مهارة القراءة وكذلك التدخل في الكلام ، و السمع، و البصرية يصيرعوق في تعلم القراءة.

٢) العوامل الفكرية:

هاينز يعرف الذكاء كنشاط من التفكير الذي يتكون من فهم أساسي من حالة معينة، والاستجابة بشكل مناسبة (صفحة، وآخرون ١٩٨٠). من شرح هاينز، ويزتير يقدم عن الذكاء هو قدرة الأفراد ليخطو مناسب على هدف. والتفكير العقلاني ، والعمل بشكل المؤثر على البيئة.

---

[٤٥] المراجع السابق، Farida Rahim، ص ١٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عموما، الذكاء الطلاب لا يؤثر نجاح أو فشل الأطفال في بداية القراءة. عامل المعلمين وطرق التدريس، والمهارات أيضا، على قدرة مهارات القراءة للأطفال[٤٦].

٣) العوامل البيئية

العوامل البيئية يلتهم:

أ. خلفية و تجربة الطلاب في المنزل

روبين (١٩٩٣) أن الآباء السخين، بصيفة ديمقراطية، يسدّد الطلاب على النشاط تربيّة، يتحدّى الطلاب للفكر و مستقل بنفسه، تلك الصفة الاباء التي أحتيج الطلاب للإستعداد قبل المدرسة.

حب الآباء الى القراءة يملك مجموعة من الكتب، ونقدر القراءة، وقراءة القصص وسعيدة للأطفال، و عموما سيحصل الطلاب يحب الى القراءة.[٤٧]

ب. الاجتماعية أسرة الطلاب

وقد لاحظت بعض الدراسات أن الوضع الاجتماعي والاقتصادي للطلاب يؤثر على قدرات لفظية الطلاب. وكلما ارتفعت الاجتماعي والاقتصادي الطلاب وقدرة لفظية الطلاب ارتفعت أيضا. والأطفال أصلهم من المنازل التي توفر كثير من

---

[٤٦] نفس المراجع، ص ١٧
[٤٧] نفس المراجع، ص ١٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفرص لقراءة ثم في البيئة بالمجموعة كتب المتنوعة، سيملك قدرة على القراءة عالية (كراولي و مونتين، ١٩٩٥)[٤٨]

ت. العوامل سيكولوجية[٤٩]

العوامل سيكولوجية يلتهم:

أ. الحثّ

كراولي و مونتين يقدّموا أن الحثّ هو الشيء الذي يدفع الشخص على تعلم أو يعمل نشط.

ب. الرغبة

الرغبة في القراءة هي رغبة قوية مع الأعمال شخص ليقرأ، والناس الذين الرغبة قوية في القراءة سيسعى للحصول على مواد للقراءة يريد.

ت. النضج الإجتماعية

هناك ثلاثة نواحي في نضج الإجتماعية (١) إستقرار العاطفة (٢) وتصديق على النفس (٣) والقدرة مشاركة في المجموعة.

---

[٤٨] نفس المراجع، ص ١٩

[٤٩] نفس المراجع، ص ١٩- ٣٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثالث

العلاقة تطبيق وسيلة الأوراق والممزقة نحو مهارة القرأة.

طريقة القراءة هو طريقة لتعليم اللغة تهدف لتوفير القدرة على قراءة بسهولة للطلاب. مهارات الطلاب عن الفهم الأشكال الكلمة، يسهل في الكتابة ويمكن أن تتحقق في شكل التحية عند إجراء المحادثة.

في التدريس، مدرسين تستخدم أكثر من استراتيجية والنهج. تخترا التقنيات والمواد التي تقوم على عدد من النهج للحاجات الطلاب لفردية في الفصل. لا واحد يوجد نهج أفضل للطلاب والمعلمين.

في القراءة هذه الوسيلة بوظيفة مثل منبع التعليم، في جملة المنبع التعليم هناك المعنى فعلية هو كموزع والاتصال والإرسال وغيرها. مظافير في الكتابه " المبادئ الإدارة مركز المنبع التعليم" (١٩٩٢: ١-٢) منبع التعليم حقيقته عناصر النظام التعليمي يحيط رسالة، والناس، والمادة، والأدة، والتقنية، والبيئة التي تأثير حاصل تعليم الطلاب.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثالث

دراسة ميدانية

الفصل الأول: لمحة عن مدرسة العلية رادين فاكو ترنجاليك

١. موقعها الجغرفي

- إسم المدرسة : مدرسة العالية زائد رادين فاكو
- موقعها
  - الشارع : كي ماعون شاركورو
  - النمرة : ١٧ ب
  - القرية : سوراندكان — ترنجاليك — جوى الشرقية
  - رقم الهاتف: (٠٣٥٥) ٧٩٦٠٣٠
  - صند البريد: ٦٦١٣٦

٢. خلفية تاريخ تأسيسها

مدرسة العالية زائد رادين فاكو ترنجاليك، يبدأ في التاريخ ١٥ يوليو ٢٠٠١، وبعد بحث من اهل القادر، فتخرج الميثاق تأسيس المدرسة خاصة في التاريخ ٢٦ ديسسمبر ٢٠٠٦ بالنمرة D/Wm/MA/٣٥/XII/٢٠٠١ في سنة الأولى عدد الطلاب إلى ١٤ تلميدا فقط، ثم إرتقاء الطلاب في

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

السنة بعدها حتي ١٠٠% من جملة الأولى ١٤ تلميد ثم ٣٠ تلميد في سنة الثاني.

في سنة الثالث إلى اخره حتى الأن، عدد من الطلاب رادين فاكو متماثل فصلان دائما.

موديرون المؤسسة في السنة ٢٠٠١-٢٠٠٦:

رئيس الؤسسة : دكتوراندوس. إمام داروني MM

السكرتير : دكتوراندوس. شفعي M.Hi

امين الصندوق : دكتوراندوس. واغيمان

العضو : دكتوراندوس. احمد بضوي ارفان

٣. رؤية وأرسالية مدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية

كان غرض تعليم مدرسة رادين فاكو ترنجاليك العلية الإسلامية يؤخذ الرؤية (visi) والإرسالية (misi) اما صوراتها كما يلي:

١. الرؤية:

" تتحقق نجح المتخرج في المجال علوم التكنولوجيا والإمتاق وأخلاق الكريمة "

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. والإرسالية:

١) نفيذة التربية وتوجيه الى جودة النوعية بالعلومية وأخلاقي وإجتماعي.

٢) نشر موارد البارع في مجال العلوم التكنولوجيا والإمتاق بالعملية تعليم فعالية وكيفية.

٣) أنبت الحماس في مجال العلم والتكنولوجيا والدين والثقافة ومهارة للجمع نشاطة الجمعي.

٤) رقّى إنجاز الجمعي وغيرها.

٥) تطبق تعليم عملية، مبتكرة، مؤثرة، إبتكارية، وفرحة (فاكيم).

٦) ترقية الإيمان والتقوى والمعرفة للطلاب.

٧) ترقية كيفية التعلوم في مدرسة العالية بالأساس علوم التكنولوجيا، والإمتاق

٤. أهداف المدرسة

أ) ينفذ تعلم عملية، مبتكرة، مؤثرة، إبتكارية، وفرحة (فاكيم)

ب) حثّ على الطلاب تنشر النفس في تعرّف قوّة النفس ورغبة التعلم يمر بالإشراف حتى إنتشر الطلاب أحسن.

ت) خذمة الى الطلاب بكمّل الوسائل المساعدة في الطريقة تعلم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ث) تطبق التثمين أو تقدير نتائج التعلم مرتين في فصل دراسي والإمتتحان معا في الأخر الدراسي.

٥. حالة الوسائل والأجهزة

ولطلاقة التربية والتعليم ، كل الوسيلة والأجهزة المتعلقة بها من شيء مفضل. والمبنى هو وسيلة أساسية في أداء التربية. أما الوسيلة والأجهزة في المدرسة هي:

اللوحة ١

أحوال الوسائل والأجهزة بمدرسة العالية رادين فاكو ترنجاليك

النمرة	النوع	العدد	الحالة
١	الفصل	٦	جيد
٢	المكتبة	١	جيد
٣	الإدارة	١	جيد
٤	غرفة مدير المدرسة	١	جيد
٥	غرفة الأساتيذ	١	جيد
٦	المعمل	١	جيد
٧	غرفة الجامعة الطلبة	١	جيد
٨	غرفة الكشفة	١	جيد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩	غرفة الصحة	١	جيد
١٠	الحمام	٦	جيد
١١	المصلى	١	جيد
١٢	غرفة المشادهة	١	جيد
١٣	الميدان	١	جيد
١٤	السركة/ الهاتف	١	جيد
١٥	المقصف	١	جيد

KEMENTERIAN AGAMA PERPUSTAKAAN SURABAYA IAIN SUNAN AMPEL

٦. حالة المعلم

اللوحة ٢

النمرة	أسماء المدرسين	الوظيفة	المادة
١	دكتوراندوس. ايدي فوروانطا	رئيس المدرسة	المحاسب
٢	نشر الفوءد ايروانسة، M.Pdi	الأستاذ	التاريخ
٣	ريان امين الله، SH., M.Pd	الأستاذ	الجنسية
٤	دكتوراندا. ايندا واهيو تياس	الأستاذة	اللغة الإندونيسي
٥	ديوي تري، S.Pd	الأستاذة	الصوصيولوجيا
٦	ستي باروكاة، S.Pd	الأستاذة	كيمياء
٧	يحي جهيد إسمعيل، S.PdI.	الأستاذ	العقيدة الأخلاق

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨	مفتاح العرفين، S.Si	الأستاذ	المحاسب
٩	سطيو واحيوني، S.Pd	الأستاذة	الجغرفية
١٠	محمد يوديهاري، S.Ag	الأستاذ	اللغة العربية
١١	مفتاح الحكيم	الأستاذ	نحو الصرف
١٢	جيجين. س، S.Pd	الأستاذة	التاريخ
١٣	ديانا سوسانتي، S.Pd	الأستاذة	البيولوجيا
١٤	فتريا نور أ، S.Pd	الأستاذة	الإقتصادية
١٥	رفعي، S.Ag	الأستاذ	القرأن والحديث
١٦	موطرافين، S.Sos.I	الأستاذ	الفقه
١٧	سييدة مولكيانا، S.Pd	الأستاذة	اللغة الأنجلزية
١٨	نوفي تريسناوتي، S.Pd	الأستاذة	اللغة الأنجلزية
١٩	غاغوك اغوس س، S.Pd	الأستاذ	الرياضة
٢٠	أنيك بودي س، S.Pd	الأستاذة	المهارة
٢١	مايا هميدة، S.Pd	الأستاذة	الطبيعيات
٢٢	طوطي فطيمة، S.Pd	الأستاذة	المحاسب
٢٣	اويوع فيري دونا، S.Pd	الأستاذة	اللغة الأنجلزية
٢٤	ايرما يونياتي، S.Pd	الأستاذة	الإقتصادية/ المحاسبة
٢٥	هيلينا فنتي أيو أ و، S.Pd	الأستاذة	فن الثقافة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٦	سلاميت ريادي، A.Md	الأستاذ	التيكنيك
٢٧	روسلان	الأستاذ	
٢٨	إمام أصرفي	الأستاذ	
٢٩	محمد سيف الدين	الأستاذ	

٧. حالة المتعلم

كان الطلاب في هذه المدرسة تتكون من القرية ومن الدائراة المتنوعة. وعدد الطلاب الذين يدرسون في المدرسة العالية رادين فاكو ترنجاليك كما في السنة ٢٠١١-٢٠١٢:

اللوحة ٣

النمرة	إسم المدرسة	عدد الطلاب									
		الفصل ١٠			الفصل ١١			الفصل ١٢			مجموع
		ر	م	ج	ر	م	ج	ر	م	ج	
١	مدرسة العالية رادين فاكو	٢٤	٣٠	٥٤	١٩	٣١	٥٠	٢٥	٣٦	٦١	١٦٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨. تدريس اللغة الغربية في المدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية

اللغة العربية في هذه المدرسة مادة التي نشر مهارة التواصل الشفهي والكتابة لفهم والتعبير عن المعلومات والأفكار والمشاعر، ونشر العلوم الدينية والمعارف العامة ، والاجتماعية والثقافية.

الغرض من تعلم اللغة العربية في هذه المدرسة لتمكين الطلاب تسلط على العملي والسلبي مع التمكن ٢٥٠٠- ٣٠٠٠ المردات والعبارة إصطلاحية ومركب بتركب وتصميم الجملة المرسوم. حتى يحصل لإستعمل أذاة الموصلات وفهم نصوص المعاصر، متعلق بعلم تكنولوجيا وفن، أو ديني.

أهدف تعليم اللغة العربية في المدرسة هكذا الطلاب إنتشر في الحال:

١. مهارة الإستماع، الكلام، القراءة، والكتابة بصحيح وجيد.
٢. المعرفة عن متنوعة من اللغة والسياقها، حتى الطلاب تفسير محتويات أشكال اللسان او الكتابة والإجابتها في النشاط متنوع و تفاعلية.
٣. المعرفة عن التصميمات كلمة وتستعمل لألف النصوص وقدرة على تطبقها في الخطاب شفوي و الكتابة.
٤. المعرفة عن عدد النصوص متنوعة وقدرة على تتصل بالناحية الإجتماعية والشخصية.
٥. مهارة الكلم بمؤثر في كل علاقة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦. القدرة على تفسير أشكال من النصوص المكتوبة ويستجيب بالنشطة متنوعة وتفاعلية، والمرح.

٧. المهارة قراءة الكتاب خيال وغير خيال، وروي جوهره.

٨. القدرة على الكتابة إبكاري ليوصل إعلام وعبّر الفكرة والشعور.

٩. القدرة على الحياتي ونقدر عمل الأخرين.

١٠. القدرة على مناقشة وتحليل نص بالناقد.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثاني

عرض البيانات و تحليلها

١- موضوع البحث

بعد الملاحظة فى الميدان و المقابلة مع مدرس اللغة العربية و طريقة أخذ البيانات أن الوسيلة في هذه المدرسة قليلة، بحث الباحثة في هذا الفصل عن البيانات التي تستخدم في حصول نتيجتها، والبيانات تشتمل على موضوع البحث عن وسيلة التعليم " الأوراق والممزقة " وطريقتها. أما موضوع البحث في هذا البحث فكما يلي:

أ) تطبيق وسيلة لعبة الأوراق الممزقة في تعليم اللغة العربية بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية

أما استخدام "الأوراق الممزقة" في تعليم اللغة العربية فهي بالطريقة التالية: أن استعداد المعلم (يستعد المعلّم بطاقة سؤال وجواب) وترتيب الفصل وتنظمية.

٢- عينة البحث

تأخذ الباحثة في هذا البحث عينة البحث. و نظر إلى عدد الطلاب كان ناقصا من ١٠٠ طالب فتأخذ الباحثة كلها.

وأما عينة البحث في هذا البحث فكما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

االترتيب	أسماء الطلاب	الجنسية
١	عبد الكليم	طالب
٢	عبد المنان	طالب
٣	احمد فجر زبيد	طالب
٤	أطيع حسنة	طالبة
٥	أيو فريضة العمة	طالبة
٦	دياة فوسفيتاريني	طالبة
٧	فريضة الحسنى	طالب
٨	فتري رهايو	طالبة
٩	هلال مصطف صبر الدين	طالب
١٠	امرءة الصالحة	طالبة
١١	اسوة الحسنة	طالبة
١٢	كاطون فرايوغا	طالب
١٣	كورنيا نيعسيه	طالبة
١٤	ماهر يدلو الصفى	طالب
١٥	مفيد النور مهاد	طالب
١٦	محمد فيرجا كاديا لوكيطا	طالب
١٧	محمد زين الرفعي	طالب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٨	مستيكا دينا فراطوي	طالبة
١٩	نعمة خيرية	طالبة
٢٠	نصف ليلة المسرورة	طالبة
٢١	نورما ديوي	طالبة
٢٢	روسي راسمي ويرني	طالبة
٢٣	ستي خليفة المحزني	طالبة
٢٤	ستي ممبع س	طالبة
٢٥	زحرفون ديانا	طالبة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثالث

تحليل البيانات

١- تحليل البيانات عن وسية لعبة الأوراق الممزقة

بعد أن ينتهى البحث من جمع البيانات أو الحقائق في الميدان، سيحلل الباحثة عنها هنا. يرى البحث عن "الأوراق الممزقة"، أنه يستطيع أن يسهل عملي تعليم اللغة العربية للتلاميذ خاصة في مهارة القراءة.

لذلك، هذه الوسيلة مهمة جدّا في تعليم اللغة العربية بهذه المدرسة لأن أهداف تعليم العربية باستعمال وسيلة اللعبة الأوراق الممزقة هي إستطاعة التلاميذ في فهم المقروء باللغة العربية جيد، وبهذه الوسيلة يستطيع التلاميذ أن يفهم نصوص العربية .

أما تطبيق وسيلة لعبة الأوراق الممزقة في تعليم اللغة العربية بهذه المدرسة فهي:

- استعداد المعلم
- ترتيب الفصل
- إقامة الأدوات والوسيل التعلمية المناسبة
- إقامة الأنشطة التالية اللاحقة (Aktivitas lanjutan)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- تحليل البيانات عن مهارة القراءة

في هذا الفصل تحليل وسيلة لعبة الأوراق الممزقة لترقية مهارة القراءة، خاصا فى تعليم اللغة العربية لتلاميذ مدرسة العالية رادين فاكو ترنجاليك. من ماذة من حكام الصلاة بتطبق هذه الوسيلة في تعليم اللغة العربية ويحصل معجب التلاميد أنها لايستخدم المدرس وسيلة التعلمية في وقت الإلقاء، أحسن المعلم في هذه المدرسة أن يستخدم هذه الوسيلة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة.

وأما نتيجة مهارة القراءة بوسيلة الأوراق الممزقة في فصل الثاني فكما يلي:

اللوحة (١)

الترتيب	أسماء الطلاب	نتيجة قبل أن يستخدم هذه الوسيلة	نتيجة بعد أن يستخدم هذه الوسيلة
١	عبد الكليم	٧	٨
٢	عبد المنان	٧	٨
٣	احمد فجر زبيد	٦	٧
٤	أطيع حسنة	٦	٧
٥	أيو فريضة العمة	٧	٨
٦	دياة فوسفيتاريني	٨	٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧	فريضة الحسنى	٥	٦
٨	فتري رهايو	٧	٨
٩	هلال مصطف صبر الدين	٨	٨
١٠	امرءة الصالحة	٥	٦
١١	اسوة الحسنة	٦	٧
١٢	كاطون فرايوغا	٦	٧
١٣	كورنيا نيعسيه	٦	٨
١٤	ماهر يدلو الصفى	٧	٨
١٥	مفيد النور مهاد	٦	٨
١٦	محمد فيرجا كاديا لوكيطا	٨	٨
١٧	محمد زين الرفعي	٧	٧
١٨	مستيكا دينا فراطوي	٧	٨
١٩	نعمة الخيرية	٦	٧
٢٠	نصف ليلة المسرورة	٦	٧
٢١	نورما ديوي	٦	٨
٢٢	روسي راسمي ويرني	٧	٧
٢٣	ستي خليفة المحزني	٦	٧
٢٤	ستي ممبع س	٦	٧
٢٥	زحرفون ديانا	٧	٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تحصل هذه النتيجة من النتيجة الإعدادية بمعدل الحاصل = ٦٧,٥. وبعد استخدام هذه الوسيلة يحصل التعزيز أو الترقية فى مهارة قراءة التلاميذ بمعدل الحاصل = ٧٧,٢. والمراد من ناحية تعليم اللغة العربية فى مهارة القراءة قلنا بنتائج لأن مهارة القراءة هنا بوسيلة وسيلة الأوراق. لذلك حصلت مهارة القراءة فى اللغة العربية بها جيدة.

٣- تحليل البيانات عن وسيلة لعبة الأوراق الممزقة لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل الثاني بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية.

الاستبيانات لحصول الحقائق والبيانات. تتوزع الاستبيانات على جميع التلاميذ فى هذه المدرسة يعنى ٢٥ طالبا خاصة فى الفصل الثاني. ووضع الباحثة خمسة عشر سؤالا في الاستبيانات بثمانية أسئلة عن الوسيلة الأوراق الممزقة، وسبعة اسئلة أخرى عن مهارة القراءة.

أما هدف السؤال فيها كما يلى:

١) لمعرف الاستيجابات الطلاب عن الاستعمال هذه الوسيلة.

٢) لمعرفة أنشطة المدرس والطلاب لفهم المقروء في مادة مهارة القراءة.

٣) لمعرفة هل تعليم اللغة العربية بوسيلة لعبة الأوراق الممزقة تستطيع أن تسهل فهم المقروء لطلاب في هذه المدرسة.

٤) ولتسهيل تحليل البيانات من الاستبيانات الموجودة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فأعطى الباحثة ثلاثة بديلات الأجوبة على تعيين النتيجة التالية:

- بديلة الأجوبة " A " على النتيجة " ٣ " برتبة جيدة
- بديلة الأجوبة " B " على النتيجة " ٢ " برتبة مقبولة
- بديلة الأجوبة " C " على النتيجة " ١ " برتبة ناقصة

لمعرفة أجوبة المستجيبين عن وسيلة لعبة الأوراق الممزقة في تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة فكما ورد في اللوحة التالية:

اللوحة ١

نتائج الإستبيانات من جميع المستجيبين عن وسيلة الأوراق الممزقة وتطبيقها في المدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية (متغير X)

رقم المستجيبين	أرقام الأمثلة								الجملة
١	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٢
٢	٢	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٢٢
٣	١	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٢٠
٤	١	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٢٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥	٣	١	٣	١	٣	٣	٣	٣	٢٢
٦	١	٣	١	٣	١	٣	٣	٢	١٧
٧	١	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٢١
٨	١	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢١
٩	١	٢	٣	٣	٣	١	٣	٣	١٩
١٠	١	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٢٠
١١	١	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٢٠
١٢	١	٣	٢	٣	٣	٣	٢	٣	١٩
١٣	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٢	٢١
١٤	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٣
١٥	١	١	١	٢	٣	٣	٣	٣	١٩
١٦	١	٣	٣	٣	٢	١	٢	٣	١٨
١٧	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢٢
١٨	١	٣	١	٢	٣	٣	٣	٣	١٩
١٩	١	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٢٠
٢٠	١	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٢١
٢١	١	٢	٢	١	٣	٣	٣	١	١٦
٢٢	١	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٢١
٢٣	١	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٢١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٤	١	٣	٣	٢	٣	٣	٢	٣	٢٠
٢٥	١	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٢١
الجملة									٥٠٥

من هذه اللوحة السابقة فتحليل هذه الحقائق بالرمز المأوية كما يلي:

$$P = \frac{F}{N} \times ١٠٠ \%$$

Z P = االنسبة المائوية

F = تكرار الاجابة

N = عدد المستجبين

اللوحة (٢)

وذلك الرمز لمعرفة عن وسيلة لعبة " الأوراق الممزقة " بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية.

نمرة الأجوبة المختارة	N	F	%

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ) نعم	٢٥	٢	٨
ب) أحيانا		٣	١٢
ت) لا		٢٠	٨٠
الجملة		٢٥	١٠٠

من هذه اللوحة فيعرف الباحث أن الأستاذ هذه المدرسة لايستخدمون وسيلة "الأوراق الممزقة" قبلها ٨٠ %.

نمرة الأجوبة المختارة	N	F	%
أ) نعم	٢٥	١٩	٧٦
ب) أحيانا		٤	١٦
ت) لا		٢	٨
الجملة		٢٥	١٠٠

إن وسيلة لعبة "الأوراق الممزقة" يساعد في فهم نصوص اللغة العربية ٧٦ %

نمرة الأجوبة المختترة	N	F	%
أ) نعم	٢٥	١٨	٧٢
ب) أحيانا		٤	١٦
ت) لا		٣	١٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الجملة	٢٥	١٠٠

تدل هذه اللوحة أن الفرق بين وسيلة لعبة الأراق الممزقة ووسيلة قبلها ٧٢ %

نمرة الأجوبة المختارة	N	F	%
أ) نعم	٢٥	١٨	٧٢
ب) أحيانا		٥	٢٠
ت) لا		٢	٨
الجملة		٢٥	١٠٠

استخدام هذه الوسيلة لرتقاع الحث عند تعلم اللغة العربية ٧٢ %.

نمرة الأجوبة المختارة	N	F	%
أ) نعم	٢٥	١٩	٧٦
ب) أحيانا		٥	٢٠
ت) لا		١	٤
الجملة		٢٥	١٠٠

استخدام هذه الوسيلة في تعلم اللغة العربية لزيادة رغبة الملاحظة الطلاب في دراسة اللغة العربية ٧٦ %

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة الأجوبة المختارة	N	F	%
أ) نعم	٢٥	١٨	٧٢
ب) أحيانا		٥	٢٠
ت) لا		٢	٨
الجملة		٢٥	١٠٠

استخدام هذه الوسيلة في تعلم اللغة العربية أن للتلاميذ فرحة في الدراسة ٧٢ %.

نمرة الأجوبة المختارة	N	F	%
أ) نعم	٢٥	٢١	٨٤
ب) أحيانا		٤	١٦
ت) لا		–	–
الجملة		٢٥	١٠٠

عرف الباحث بهذه الطريقة ، أن وسيلة لعبة الأوراق الممزقة في تعليم اللغة العربية يستطيع أن تسهل الطلاب في فهم مهارة القراءة ٨٤ %.

نمرة الأجوبة المختارة	N	F	%

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ) نعم		٢١	٨٤
ب) أحيانا	٢٥	٣	١٢
ت) لا		١	٤
الجملة		٢٥	١٠٠

إن استخدام هذه الوسيلة في ماذة القراة يساعد تلاميذ للحصول النتيجة الأخرة الكاملة ٨٤ %.

ولمعرفة حصول عملية بطاقة سؤال وجواب كوسيلة في تعليم اللغة العربية كانت جيّدة أم لا، فلابدّ من الباحث أن يحسبها من كل النتيجة برمز المأوية Rumus (prosentase) كما تلي:

$$P = \frac{F}{N}$$

$$= \frac{٨٠ + ٧٦ + ٧٢ + ٧٢ + ٧٦ + ٧٢ + ٨٤ + ٨٤}{٨}$$

$$= \frac{٦١٦}{٨}$$

$$= ٧٧$$

إذا ، عملية بطاقة سؤال وجواب كوسيلة في تعليم اللغة العربية جيدة لأن نتيجة مأوية تقع بين ٧٦ %- ١٠٠%.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة (٣)

نتائج الاستبيانات من جميع المستجيبين عن مهارة القراءة في مدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية (متغير y)

رقم المستجيبين	أرقام الأمثلة							الجملة
١	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	١٩
٢	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	١٨
٣	٢	٣	٣	٢	٣	١	٣	١٩
٤	١	٣	٣	١	٣	٣	٢	١٥
٥	٢	٢	٣	٣	٣	٣	٣	١٥
٦	٢	٣	٣	٢	١	٣	٣	١٨
٧	٣	٣	٢	٣	٣	١	٣	١٦
٨	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	١٧
٩	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٩
١٠	٣	٣	٣	١	٣	١	٢	١٥
١١	٣	٢	٣	٣	٢	٣	٣	١٦
١٢	٢	٣	٣	١	٣	٢	٣	١٩
١٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٤	٣	٢	٣	٢	٣	٢	٣	١٩
١٥	١	٣	٣	٢	٣	٣	٣	١٨
١٦	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٨
١٧	٣	٣	٣	١	٢	١	٣	١٥
١٨	٢	٣	٢	٣	٣	٣	٣	١٩
١٩	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١٩
٢٠	٢	٣	٣	٢	٣	٢	٣	٢١
٢١	٢	٢	٢	٣	٣	٣	٣	١٧
٢٢	٣	٣	٣	٢	١	٢	٣	١٦
٢٣	١	٣	٣	١	٣	٣	٢	١٥
٢٤	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	١٩
٢٥	٣	٣	٣	٢	٢	٢	٣	١٩
الجملة								٤٤٠

بعد أن قام الباحث تحليل الحقائق الموجودة تدل على مهارة القراءة التلاميذ بمدرسة العالية رادين فاكو ترنجاليك. وأما مهارة القراءة سنعرفها في اللوحة التالية:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة (٤)

لمعرفة قدرة التلاميذ ولاسيما مهارة قراءة بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية

نمرة الأجوبة المختارة	N	F	%
أ) نعم	٢٥	١٣	٥٢
ب) أحيانا		٩	٣٦
ت) لا		٣	١٢
الجملة		٢٥	١٠٠

لمعرفة قدرة الطلاب في تخليص ماذة مهارة القراءة ٥٢%.

نمرة الأجوبة المختارة	N	F	%
أ) نعم	٢٥	٢٠	٨٠
ب) أحيانا		٥	٢٠
ت) لا		–	–
الجملة		٢٥	١٠٠

لمعرفة أن الطلاب لاقى مصاعب في تعلم ماذة القراءة ٨٠%.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة الأجوبة المختارة	N	F	%
أ) نعم	٢٥	٢٢	٨٨
ب) أحيانا		٣	١٢
ت) لا		–	–
الجملة		٢٥	١٠٠

لمعرفة أن الطلاب يشتفي إذا فهم ماذة القراءة ٨٨ %.

نمرة الأجوبة المختارة	N	F	%
أ) نعم	٢٥	١٢	٤٨
ب) أحيانا		٨	٣٢
ت) لا		٥	٢٠
الجملة		٢٥	١٠٠

لمعرفة تشجيع الطلاب أن يتقدموا الى امام ٤٨%

نمرة الأجوبة المختارة	N	F	%
أ) نعم	٢٥	١٩	٧٦
ب) أحيانا		٤	١٦
ت) لا		٢	٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الجملة	٢٥	١٠٠

لمعرفة تشجيع الطلاب لطرح السؤل ٧٦%

نمرة الأجوبة المختارة	N	F	%
أ) نعم	٢٥	١٤	٥٦
ب) أحيانا		٧	٢٨
ت) لا		٤	١٦
الجملة		٢٥	١٠٠

لمعرفة تطبق ماذة القراءة في خارج الفصل ٥٦%

نمرة الأجوبة المختارة	N	F	%
أ) نعم	٢٥	٢٢	٨٨
ب) أحيانا		٣	١٢
ت) لا		–	–
الجملة		٢٥	١٠٠

بكون هذه الوسيلة التعليمية ترقية فهم ماذة القراءة ٨٨%

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لحصول تعليم مادة مهارة قراءة للتلاميذ بمدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية طوبان ، فلابدّ للباحث أن يحسب الحاصل كلا من النتائج بالرمز المأوية (Rumus Prosentase) كما تلي: ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

$$P = \frac{F}{N}$$

$$= \frac{٥٢ + ٨٠ + ٨٨ + ٤٨ + ٧٦ + ٥٦ + ٨٨}{٧}$$

$$= \frac{٤٨٨}{٧}$$

$$= ٦٩,٧١$$

إذا، إجراء تعليم مادة مهارة قراءة الطلاب بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية مقبولة لأن نتيجتهم بنسبة إلى مأوية بين ٥٦%- ٧٥%

اللوحة (٥)

عن نتائج طلاّب للفرقة التجريبيّة

الترتيب	أسماء الطلاب	نتيجة	
١	عبد الكليم	٧	٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢	عبد المنان	٧	٨
٣	احمد فجر زبيد	٦	٧
٤	أطيع حسنة	٦	٧
٥	أيو فريضة العمة	٧	٨
٦	دياة فوسفيتاريني	٨	٩
٧	فريضة الحسنى	٥	٦
٨	فتري رهايو	٧	٨
٩	هلال مصطف صبر الدين	٨	٨
١٠	امرءة الصالحة	٥	٦
١١	اسوة الحسنة	٦	٧
١٢	كاطون فرايوغا	٦	٧
١٣	كورنيا نيعسيه	٦	٨
١٤	ماهر يدلو الصفى	٧	٨
١٥	مفيد النور مهاد	٦	٨
١٦	محمد فيرجا كاديا لوكيطا	٨	٨
١٧	محمد زين الرفعي	٧	٧
١٨	مستيكا دينا فراطوي	٧	٨
١٩	نعمة الخيرية	٦	٧
٢٠	نصف ليلة المسرورة	٦	٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢١	نورما ديوي	٦	٨
٢٢	روسي راسمي ويرني	٧	٧
٢٣	ستي خليفة المخزني	٦	٧
٢٤	ستي ممبع س	٦	٧
٢٥	زحرفون ديانا	٧	٨

لتحليل هذه المسئلة فاستخدم الباحث بالرموز اختبار (uji t)

لتحصيل t_o له خطوات فهي:

$$t_o = \frac{M_١ - M_٢}{SE_{M_١ - M_٢}}$$

١. اعدّ اللوحة توزيع (frekuensi) F نتيجة المحادثة بعد و قبل تطبيق التعليم التعاونى تحت نوع فرقة تعليم باستعمال الرقم في تدريس مهارة الكلام.

٢. بحث قيمة المتوسط (Mean), شبه المعيار (Deviasi Standar) , معيار الخطاء عن متوسط المتغير المستقل ($SE_{M_١}$) ومعيار الخطاء عن متوسط المتغير غير المستقل($SE_{M_٢}$)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة (٦)

المتغير غير المستقل (variable y)/ قبل تطبيق وسيلة لعبة الأوراق الممزقة في تدريس مهارة القراءة

قيمة y	علامة	Frekuensi (F)
٥	II	٢
٦	~~IIII~~ ~~IIII~~ I	١١
٧	~~IIII~~ IIII	٩
٨	III	٣
:	:	المجمع : ٢٥

اللوحة (٧)

المتغير المستقل (variable x)/ بعد تطبيق وسيلة لعبة الأوراق الممزقة في تدريس مهارة القراءة

قيمة y	علامة	Frekuensi (F)
٦	II	٢
٧	~~IIII~~ ~~IIII~~	١٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٢	~~IIII~~ ~~IIII~~ II	٨
١	I	٩
المجمع : ٢٥		

اللوحة (٨)

المتغير غير المستقل (variable y)

$Fy^{٢}$	Fy	F	Y
٥٠	١٠	٢	٥
٣٩٦	٦٦	١١	٦
٤٤١	٦٣	٩	٧
١٩٢	٢٤	٣	٨
$\Sigma Fy^{٢}$:١٠٧٩	ΣFy: ١٦٣	N : ٢٥	

$$M_{٢} : \frac{\Sigma Fy}{N}$$

$$: \frac{١٦٣}{٢٥}$$

:٥،٤٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$SD: \sqrt{\frac{\Sigma Fy^{٢}}{N} - \frac{(\Sigma Fy)^{٢}}{N}}$$

$$: \sqrt{\frac{١٠٧٩}{٢٥} - \frac{(١٦٣)^{٢}}{٢٥}}$$

$$: \sqrt{٤٣,١٦ - ٦,٥٢^{٢}}$$

$$: \sqrt{٤٣,١٦ - ٤٢,٥١}$$

$$: \sqrt{٨,٦٥}$$

$$: ٢,٩٤١$$

$$SE_{M_{٢}}: \frac{SD_{٢}}{\sqrt{N-١}}$$

$$: \frac{٢,٩٤١}{\sqrt{٢٥-١}}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$: \frac{٢,٩٤١}{\sqrt{٢٤}}$$

$$: \frac{٢,٩٤١}{٤,٨٩}$$

: ٠,٦٠١

اللوحة (٩)

المتغير المستقل (variable X)

$Fy^{٢}$	Fy	F	X
٧٢	١٢	٢	٦
٤٩٠	٧٠	١٠	٧
٧٦٨	٩٦	١٢	٨
٨١	٩	١	٩
$\Sigma Fy^{٢}$:١٤١١	ΣFy: ١٨٧	N : ٢٥	

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$M_{١}: \frac{\Sigma Fy}{N}$$

$$: \frac{١٨٧}{٢٥}$$

$$: ٧,٨٤$$

$$SD: \sqrt{\frac{\Sigma Fy^{٢}}{N} - \frac{(\Sigma Fy)^{٢}}{N}}$$

$$: \sqrt{\frac{١٤١١}{٢٥} - \frac{(١٨٧)^{٢}}{٢٥}}$$

$$: \sqrt{٥٦,٤٤ - ٧,٤٨^{٢}}$$

$$: \sqrt{٥٦,٤٤ - ٥٥,٩٥}$$

$$: \sqrt{٠,٤٩}$$

$$: ٠,٧$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$SE_{M١} : \frac{SD_١}{\sqrt{N-١}}$$

$$: \frac{٠,٧}{\sqrt{٢٥-١}}$$

$$: \frac{٠,٧}{\sqrt{٢٤}}$$

$$: \frac{٠,٧}{٤,٨٩}$$

$$: ٠,١٤٣$$

:

١. عاملة علاقة "r" المستوى الأهمية التى تدل القوّة و الضعف علاقة "r" المستوى الأهمية التي تفعل بالمساعدة جدوال العلاقة

اللوحة (١٠)

الرقم	Y	X	$Y^٢$	$X^٢$	(x-y)	$(x-y)^٢$
١	٧	٨	٤٩	٦٤	١	١
٢	٧	٨	٤٩	٦٤	١	١
٣	٦	٧	٣٦	٤٩	١	١
٤	٦	٧	٣٦	٤٩	١	١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥	٧	٨	٤٩	٦٤	١	١
٦	٨	٩	٦٤	٨١	١	١
٧	٥	٦	٢٥	٣٦	١	١
٨	٧	٨	٤٩	٦٤	١	١
٩	٨	٨	٦٤	٦٤	٠	٠
١٠	٥	٦	٢٥	٣٦	١	١
١١	٦	٧	٣٦	٤٩	١	١
١٢	٦	٧	٣٦	٤٩	١	١
١٣	٦	٨	٣٦	٦٤	٢	٤
١٤	٧	٨	٤٩	٦٤	١	١
١٥	٦	٨	٣٦	٦٤	٢	٤
١٦	٨	٨	٦٤	٦٤	٠	٠
١٧	٧	٧	٤٩	٤٩	٠	٠
١٨	٧	٨	٤٩	٦٤	١	١
١٩	٦	٧	٣٦	٤٩	١	١
٢٠	٦	٧	٣٦	٤٩	١	١
٢١	٦	٨	٣٦	٦٤	٢	٤
٢٢	٧	٧	٤٩	٤٩	٠	٠
٢٣	٦	٧	٣٦	٤٩	١	١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	١	٤٩	٣٦	٧	٦	٢٤
١	١	٦٤	٤٩	٨	٧	٢٥
٣٠	٢٤	١٤١١	١٠٧٩	١٨٧	١٦٣	

$$r_{xy} : \frac{N[\Sigma x^{٢}+\Sigma y^{٢}-\Sigma(x-y)^{٢}]-٢(\Sigma x)(\Sigma y)}{\sqrt[٢]{[N\Sigma x^{٢}-(\Sigma x)^{٢}][N\Sigma y^{٢}-(\Sigma y)^{٢}]}}$$

$$: \frac{٢٥[١٤١١+١٠٧٩-٣٠]-٢(١٨٧)(١٦٣)}{\sqrt[٢]{[٢٥x١٤١١-(١٨٧)^{٢}][٢٥x١٠٧٩-(١٦٣)^{٢}]}}$$

$$: \frac{٢٥x٢٤٦٠-٦٠٩٢٨}{\sqrt[٢]{[٣٥٢٧٥-٣٤٩٦٩][٢٦٩٧٥-٢٦٥٦٩]}}$$

$$: \frac{٦١٥٠٠-٦٠٩٢٨}{\sqrt[٢]{[٣٠٦][٤٠٦]}}$$

$$: \frac{٥٧٢}{\sqrt[٢]{١٢٤٢٣٦}}$$

$$: \frac{٥٧٢}{٢x٣٥٢,٤٧١}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$: \frac{٥٧٢}{٧٠٤,٩٤٢}$$

$$: ٠,٨١١$$

$$SE_{M١-M٢}: \sqrt{SEM١^{٢} + SEM٢^{٢} - (٢.rxy)(SEM١)(SEM٢)}$$

$$: \sqrt{٠,١٤٣^{٢} + ٠,٦٠١^{٢} - (٢x٠,٨١١)(٠,١٤٣)(٠,٦٠١)}$$

$$: \sqrt{٠,٠٢ + ٠,٣٦١ - (١,٦٢٢)(٠,٠٥٨)}$$

$$: \sqrt{٠,٣٨١ - (٠,٠٩٤}$$

$$: \sqrt{٠,٢٨٧}$$

$$: ٠,٥٣٥$$

١. بحث قيمة إختبار التجربة (uji-t)

$$t. \quad : \frac{M١-M٢}{SEM١-M٢}$$

$$: \frac{٧,٨٤-٤٣,٥}{٠,٥٣٥}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$: \frac{٢,٤١}{٠,٥٣٥}$$

$$: \frac{٢,٤١}{٠,٥٣٥}$$

$$: ٤,٥٠٤$$

٢. بعد ذالك نظر الى اللوحة يناسب مع varian ٥% من جدوال t_t = ١,٧١

V= ٢٥-٢

: = ٢٣ = t_{tabel}= ٢٣= ١,٧١

ومن هنا يعرف ان t_o اكبر من t_t فلذلك جدوال رقم:

$(١,٧١ < ٤,٥٠٤) = t_t < t_o$

ذالك يدل على أن الفرضية الصفرية (Ho) مردودة، والفرضية البدلية (Ha) مقبولة بمعنى يوجد فرق بين نتيجة الفرقة التجربيّة (x) بإستخدام وسيلة لعبة الأوراق الممزقة بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية.

والتلخيص الذي نأخذه من هذا الباب أنّ هناك وجود بشدّة القوّة في تطبق وسيلة لعبة الأوراق الممزقة في مهارة القراءة لطلاب الفصل الثاني بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الرابع

خاتمة

١ - الخلاصة

نظر إلى نتيجة البحث في الأبواب السابقة أراد الباحث أن يلخص تلك النتائج عن وسيلة لعبة "الأوراق الممزقة" لترقية مهارة القراءة لطلاب الفصل الثاني بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية فيما يلي:

أ- هذه وسيلة هي وسيلة لعبة لصقل مهارات القراءة التي تعتمد على مهارات اللغة وصفاتها مفتوحا لأساسها. وعموما قصة تقدم في الشكل فقرة و المركب بالمرتب، ولكن بإستخذام هذه وسيلة، القصة يعطي الى الطلاب بالأحوال يزق. تطبق هذه الوسيلة في الفصل الثاني بمدرسة العالية رادين فاكو ترنجاليك. وعدد الطلاب خمسة وعشرين طالبا. هذه الوسيلة مهمة جدّا في تعليم اللغة العربية بهذه المدرسة لإن أهداف تعليم العربية باستعمال وسيلة لعبة الأواق الممزقة هي استطاعات التلاميذ أن يفهم المقروء العربي جيدة.

ب- أن قدرة تلاميذ الفصل الثاني بمدرسة العالية رادين فاكو ترنجاليك على مهارة القراءة اللغة العربية قبل أن يستخدموا هذه الوسيلة من النتيجة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الإعدادية بمعدل الحاصل = ٦٧,٥. وبعد استخدام هذه الوسيلة يحصل التعزيز أو ترقية فى مهارة قراءتهم بمعدل الحاصل = ٧٧,٢. والمراد من ناحية تعليم اللغة العربية فى مهارة القراءة قلنا بنتائج لأن مهارة القراءة هنا بوسيلة وسيلة الأوراق. لذلك حاصل مهارة القراءة فى اللغة العربية بها جيدة.

ت- وإن تأثير وسيلة الأوراق الممزقة في تعليم اللغة العرابية لترقية مهارة القراءة لطلاب هذه المدرسة هي بأساس تحليل البيانات باستخدام وسيلة لعبة الأوراق الممزقة برمز القائدة والتفسير على قيمة قائدة "uji t" ومن هنا نعرف = $t_o > t_t$ (٤,٥٠٤ > ١,٧١) فهذه تدل على قيمة فروض الصفرية مردودة (Ho) وفروض البدلية مقبولة (Ha). ذلك يدل على وجود تأثير وسيلة الأوراق الممزقة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة بمدرسة رادين فاكو ترنجاليك العالية الإسلامية.

٢- الإقتراحات

أ) الإقتراحات للتلاميذ

١. يستحسن على التلاميذ تعويد قراءة النص العربي كثيرا وخاصة أن يقرؤوا القاموس العربي كثيرا.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. إن القراءة هي عماد لدرس التعبير فينبغي عليهم أن يكثروا القراءة ويكثروا خزانة المفردات حيث تسهلهم على تدريب الفقرة الجيدة

٣. الحث على التلاميذ أن يتبعوا الدرس باهتمام

ب) الاقتراحات للمدرسين

١. ينبغي على كل المدرس أن يهتم أساليب تدريس تلاميذهم فإنهم أفراد لهم عوامل متنوعة. فعليه أن يكون مرشدا لجميع طلابهم ويحل مسائلهم. فكان مستعدا لمهنته.

٢. يستطيع المدرس على أن ينهض حماسة التلاميذ حتى يكونوا مستعدين لنيل المعلومات والخبرات الجديدة.

٣- خاتمة

الحمد لله رب العالين وشكر الله قد تم هذا البحث بعون الله وبإذن الله وتوفيقه وهداية وتبارك تعالى عسى الله أن يجعله للباحثة ثوابا على علمها وأن يعفو لها ولوالديها ولإخوتها وللمؤمنين جمعهم يوم الحساب والحمد لله رب العالمين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع الإندونيسي

Arikunto,Suharsini, *Prosedur Penelitian*, Jakarta: PT Rineka Cipta, ١٩٩٨

Hadi, Sutrisno. *Metodologi Research I,* Yogyakarta : Andi Offset, ٢٠٠٠

Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan Komponen MKDK*, Jakarta: Penerbit Rineka Cipta,١٩٩٧

Makruf Imam, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif,* Semarang: Need's Press, ٢٠٠٩

Munadhi, Yudhi, *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru,* Jakarta: Gaung Persada Press, ٢٠١٠

Partanto, Pius A, Kamus Imiah Populer, Surabaya: Arkola, ٢٠٠١

Rajasa, Sutan. *Kamus Imiah Populer,* Surabaya: Karya Utama ٢٠٠٢

Rahim, Farida, *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*, Jakarta: Bumi Aksara,٢٠٠٨

Subagyo,Joko, *Metode Penelitian dalam Teori dan Praktek*, Jakarta: PT Reneka Cipta, ٢٠٠٦

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan,* Bandug: CV Alfabeta, ٢٠١٠

Tarigan, Henry Guntur, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, Bandung: Angkasa, ٢٠٠٨

Team Penyusun Buku Bahasa Arab Direktorat Jendral Bimbingan Masyarakat Islam. *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Agama Islam/IAIN,* Jakarta: Departemen Agama Republik Indonesia, ١٩٧٦

Wahab, Abdul R. *Media Pembelajaran Bahasa Arab,* Malang: Uin Malang Press, ٢٠٠٩

Buku Bahasa Arab Siswa Madrasah Aliyah

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع العربية

القرأن الكريم

الكلالي، محمد، *قاموس إندونيسي*، جاكارتا: بولان بينتاع، ١٩٨١

مدكور، علي أحمد، *تدريس فنون اللغة العرابية*، الكويت: مكتبة الفلاح، ١٩٨٤

الجولي، محمد علي، *تعليم اللغة حالات وتعليقات*، الرياض: مطابع الفرزدق التجارية، ١٩٨٨

ورسون منوّر, أحمد و فائروز, محمد. *قاموس المنوّر الإندونيسية — العربية*, سورا بايا: فروكرسيف ٢٠٠٧

ورسون منوّر, احمد, *قاموس المنوّر العربية- الإندونيسية*, سورابايا: فستكا فروكرسيف, ١٩٩٧

يونس، علي فتحى والناقة، محمد كامل، *أساسيات تعلم اللغة العربية*، القاهرة: دارالثقافة للطباعة والنشر، ١٩٧٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id