الإعلال وفائدته في سورة يس

(دراسة صرفية)

بحث تكميلي

مقدَّم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الجامعية الأولى

في اللغة العربية وأدبها (S.Hum)

إعداد

نور ليلية الفجرية

A71214046

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

1439 هـ/ 2018 م

الإعلال وفائدته في سورة يس

(دراسة صرفية)

بحث تكميلي

مقدَّم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الجامعية الأولى

في اللغة العربية وأدبها (S.Hum)

إعداد

نور ليلية الفجرية

A71214046

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

1439 هـ/ 2018 م

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : نور ليلية الفجرية

رقم التسجيل : A71214046

عنوان البحث التكميلي: " **الإعلال وفائدته في سورة يس (دراسة صرفية)**"

أحقق بأنّ البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الجامعيّة (S. Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحاليا. ولم تنتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت – يوما ما – انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، 19 ديسمبير 2017

الباحثة:

(نور ليلية الفجرية)

A 71214046

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي علّم بالقلم علّم الإنسان ما لم يعلم و صلىّ الله على أفصح اللسان و خير الأنام و على آله و أصحابه و من تبعه بإحسان إلى يوم القيامة. أما بعد.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي حضرته الطالبة:

الاسم : نور ليلية الفجرية

رقم التسجيل : A71214046

العنوان : **الإعلال وفائدته في سورة يس (دراسة صرفية).**

القسم : اللغة العربية وأدبها

وافق المشرف على تقديمها إلى مجلس المناقشة وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

المشرف

(الحاج أحمد شيخو الماجستير)

196806082001121001

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

كلّيّة الآداب والعلوم الإنسانية

(الدكتوراندوس عتيق محمد رمضان الماجستير)

196712211995031001

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

" الإعلال وفائدته في سورة يس (دراسة صرفية)".

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعيّة (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها كلّيّة الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونن أمبيل الإسلاميّة الحكوميّة.

إعداد الطالبة:نور ليلية الفجرية رقم التسجيل: A71214046

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة الجامعة وتقرر قبولها شرطا لنيل شهادة الدرجة الجامعيّة (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها، وذلك في يوم الأربعاء، 24 يناير 2018 م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

1. الحاج أحمد شيخو الماجستير : مشرفا ومناقشا( )
2. الدكتوراندوس الحاج منتهى الماجستير : مناقشا ( )
3. الدكتوارندوس عتيق محمد رمضان الماجستير : مناقشا
4. همة الخيرة الماجستيرة : مناقشا

عميد كلّيّة الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلاميّة الحكوميّة

الدكتور إمام غزالي الماجستير

١٩٦٠٠٢١٢١٩٩٠٠٣١٠٠٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nur Lailiyatul Fajriyah
NIM : A71214046
Fakultas/Jurusan : ADAB/BSA
E-mail address : nurlailiyatulf.allah@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
X Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (……)
yang berjudul :

الإعلال وفائدته في سورة يس (دراسة صرفية)

I'lal dan Faidahnya dalam Surat Yasin (Kajian Morfologi)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 01 Februari 2018

Penulis

(Nur Lailiyatul Fajriyah)
nama terang dan tanda tangan

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المستخلص

Abstrak

" الإعلال وفائدته في سورة يس "

(دراسة صرفية)

I'lal dan Faidahnya dalam Surat Yasin
(Kajian Morfologi)

Skripsi ini merupakan hasil penelitian mengenai *I'lal* dan faidahnya beserta kaidah-kaidahnya dalam surat *Yasin.* Penelitian ini bertujuan untuk menjawab permasalahan yang diangkat dalam skripsi ini, yaitu: Bagaimana bentuk kata yang mengandung *I'lal* dalam surat *Yasin*? Apa saja macam-macam dan faidahnya *I'lal* yang terdapat dalam surat *Yasin?*.

Pendekatan yang digunakan dalam skripsi ini adalah disiplin ilmu *shorof* khususnya pada pembahasan *I'lal* dengan menggunakan metode kualitatif-analisis, yaitu penelitian yang menuturkan, menganalisis dan mengklasifikasikan mengenai *I'lal* yang terdapat dalam surat *Yasin*.

Proses penelitian menunjukkan bahwa dalam bahasa arab huruf dibagi menjadi dua, yaitu huruf *shahih* dan huruf *'illat.* Masing-masing huruf memiliki karakteristik trsendiri, sedangkan salah satu karakteristik huruf *'illat* adalah sulitnya pengucapan dalam keadaan tertentu, seperti huruf ya' sukun yang sulit diucapkan jika jatuh setelah harokat dhummah dan kasroh. Kesulitan pengucapan ini memunculkan kaidah-kaidah perubahan pada kata tersebut dan hal ini menimbulkan adanya keringanan dalam pengucapannya. Adapun kaidahnya yang membahas perubahan ini yaitu *I'lal. I'lal* merupakan pembelajaran yang sangat penting yang harus dikuasai, serta akan membantu memudahkan pelajar untuk mengembangkan kemampuannya dalam pembelajaran Bahasa Arab. Sedangkan surat *Yasin* adalah surat yang ke-36, terdiri dari 83 ayat yang diturunkan di Makkah.

Adapun hasil penelitian ini menunjukkan bahwa hari 83 ayat dalam surat *Yasin terdapat 76* kata yang mengandung *I'lal,* dengan perincian *I'lal bi qalb42* kalimat, *I'lal bi taskin 10, I'lal bi hamzah 6, I'lal bi hadf wa taskin 5, I'lal bi qalb wa taskin 10, I'lal bi hadf wa qalb wa taskin 3* kalimat.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الاعتراف بأصالة البحث

مختويات البحث

صفحة الموضوع ..... أ

تقرير المشرف ..... ب

اعتماد لجنة المناقشة ..... ج

الاعتراف بأصالة البحث ..... د

الشكر والتقدير ..... هـ

الإهداء ..... ط

الحكمة ..... ي

المستخلص ..... ك

مختويات البحث ..... س

الفصل الأول: أساسيات البحث 1

أ. مقدمة 1

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب.أسئلة البحث 4

ت.أهدف البحث 4

ث. أهمية البحث 5

ج. توضيح المصطلحات 6

ح. حدود البحث.....7

خ. الدراسة السابقة 7

الفصل الثاني : الإطار النظري..... 10

أ. المبحث الأول : علم الصرف 10

1. مفهوم علم الصرف..... 10

2. مباحث علم الصرف 12

ب. المبحث الثاني : الإعلال..... 13

1. مفهوم الإعلال..... 13

2. أنواع الإعلال 15

3. فائدة الإعلال.....25

ت. المبحث الثالث : لمحة عن سورة يس 26

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

1. مفهوم سورة يس 26

2. تسمية سورة يس 26

3. أغراض سورة يس..... 27

4. مميّزة سورة يس 29

الفصل الثالث : منهجية البحث 32

أ. مدخل البحث ونوعه 32

ب. بيانات البحث ومصادرها 32

ج. أدوات جمع البيانات 33

د. طريقة جمع البيانات..... 33

هـ. تحليل البيانات 34

و. تصديق البيانات..... 35

ز. إجراءات البحث 36

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها (الإعلال في سورة يس) 37

أ. الآيات التي تحتوي على الإعلال في سورة يس 37

ب. أنواع الإعلال وفائدتها فى الكلمات من سورة يس..... 49

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الخامس : الخاتمة 119

أ. نتائج البحث 119

ب. الإقتراحات 121

المراجع 122

الملاحق 126

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الأول

أساسية البحث

أ. مقدمة

القرآن هو كلام الله المعجز المنزل على خاتم الأنبياء والمرسلين، بواصلة جبريل عليه السلام في المصاحف، المنقول إلينا بالتواتر، المتعبّد بتلاوته، المبدوء بسورة الفاتحة والمختتم بسورة الناس. تعلم المسلمون أشياء متنوعة مأخودة من القرآن الكريم والحديث النبوي ليعرفوا ويفهموا حتى تظهر علوم تتعلق باللغة العربية. قد رأى الباحث أن القرآن مهمّ جدا في كافة حياة الإنسان خصوصا للمسلمين لأنه أساس في دين الإسلام.

واللغة العربية مهمّة أيضا لأنها مفتاح لفهم القرآن كما عرفنا أن اللغة العربية هي اللغة المستخدمة في القرآن. قال الله تعالى:"إِنَّآ أَنزَلۡنَٰهُ قُرۡءَٰنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمۡ تَعۡقِلُونَ "[1] . إنْ كنّا نريد أن نبحث عن الشئ الذي ورد في القرآن فيجب علينا أن نفهم اللغة العربية. ولهذا ينبغ لنا أن نتعلم اللغة العربية كافة كاملا شاملا.

[1] القرآن الكريم: سورة يوسف:٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فاللغة العربية لها ثلاثة عشر علما، وهي الصرف والإعراب(ويجمعهما علم النحو) والرسم والمعان والبيان والبديع والعروض والقوافي وقرض الشعر والإنشاء والخطابة وتاريخ الأدب ومتن اللغة[٢]. فالصرف، وهو علم يبحث عن أحكام بنية الكلمة العربية وما لحروفها من أصالة وزيادة وصحة واعتلال وشبه ذلك[٣]، وذكر أنه يبحث عن صيغ الكلمات العربية في حالة إفرادها. فلذلك لا بد على الطلاب في تعليم اللغة العربية يتعمق علم الصرف ليستطيع ان يفهم اللغة العربية صحيحا ولمعرفة أصل كلمتها. لأن اللغة بدون القواعد سوف يفهم بصوبة و القواعد سوف يساعد الطلاب السهولة فهمه.

اللغة العربية تنقسم على نوعين من حيث حرفها وهي حرف الصحيح وحرف العلّة، وكل الحرف لهما خصائص بذاته. وإحدى من الخصائص حرف العلّة هي الصعوبة في قرائته عند حال معينة نحو حرف العلّة "ياء" في ثقل القراءة بعد حركة الضمة أو الكسرة. وصعوبة القراءة هذا ظهرت القواعد لتغيير حروفه في تخفيف القراءة. أما القواعد التي يشرح عن هذا التغيير هي الإعلال.

---

[٢] الشيخ مصطفى الغلاييني، *جامع الدروس العربية ج ١* ،(بيروت: ١٩٩٣ م) ص.٨

[٣] الدكتور رمضان عبد الله، *الصيغ الصرفية فى العربية فى ضوء علم اللغة المعاصر*، (كلية الآداب بطبرق جامعة عمر المختا مكتبة بستان المعروفة ٢٠٠٦ م)ص٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الإعلال هو تغيير حرف العلّة للتخفيف وبقلبه، أو إسكانه أو حذفه. فأنواعه ثلاثة: القلب، والإسكان، والحذف[٤]. ويزيده الشيخ مصطفى الغلييني في جامع الدروس العربية بنوع إعلال الهمزة. الإعلال إحدى من القواعد الأساسي في تعليم اللغة العربية ، بدون تعليمه فالطلاب في الصعوبة لتوسيع اللغة العربية لمعرفة أصل الكلمات يطابق وزنه، ولمعرفة الأسباب كون قلب والتسكين والحذف الحروف أو الحركة حتى يسهل الطلاب في قرائتها.

وقد إختارت الباحثة "الإعلال" لأنها قاعدة من قواعد الصرف التي لم يعرف ولم يفهم أكثر الناس حقيقتها وأنواعها وفوائدها. واختارت الباحثة سورة يس في هذا البحث ، لأنها سورة مشهورة جعلها المسلمون كإحدى الأوراد في قراءة التهليل والإستغاثة مثلا و حصوصا في إندونيسيا وهم يقرئون هذه السورة في حياتهم اليومية ويرجون فضيلتها العظيمة كما قيل أنّ فيها الفوائد الكثيرة لمن قرأها. وكانت هذه السورة نزلت بمكة المكرمة، ابتدأت بالقسم بالقرأن العظيم على صحة الوحي وصدق رسالة محمد ص.م. وقد تناولت ثلاثة مواضيع أساسية وهي الإيمان بالبعث والنشور، وقصة أهل القرية، والأدلة والبراهين على

[٤] أحمد الحملاوى، *شذا العرف في فن الصرف*، (بيروت: دار الكيان، ١٩٩٩ م)، ص ٢٠٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وحدانية رب العالمين[٥]. فطبعا هناك العناصر الصرفية كإعلال وفائدته التي ستبحث الباحثة فيها.

ب. أسئلة البحث

ومن أسئلة البحث التي سوف يحاول الباحثة الإجابة عليها هي:

١. ما هي الكلمات التي تحتوي على الإعلال في سورة يس؟

٢. ما أنواع الإعلال و فائدته في سورة يس؟

ج. أهداف البحث

ومن الأهداف التي تريد الباحثة الوصول إليه في هذا البحث هي:

١. لمعرفة الكلمات التي تحتوي على الإعلال في سورة يس.

٢. لمعرفة أنواع الإعلال وفائدته في سورة يس.

[٥] محمد علي الصابوني،*صفواة التفاسير* ج٣ ،(دار القرآن الكريم: بيروت، ١٩٨١ م)، ص ٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. أهمية البحث

كانت في هذا البحث أهمية أو منافع أو فوائد، إما من ناحية نظرية وعلمية هما كما يلي:

١. **الأهمية النظرية**

أ. للجامعة

لزيادة المراجع للجامعة الإسلامية خاصة في مراجع اللغة العربية وأدبها ومساعدتهم في البحث العلمى الذى يتعلق بالبحث اللغة خاصة عن الإعلال.

ب. للباحث الخاصة

ويمكن أن يجعل اعتبار أو التوسع فيها، ويشير مرجع إلى دراسات مماثلة

٢. **الأهمية العلمية**

يمكن هذا البحث أن يعطي فكرة للقارئ عن الأعلال حتى يكون القارئ فاهما حقا الفهم. و لمساعدة القارئ على فهم القرأن والتعمق فيه، خاصة في فهم عن الأعلال من حيث أنواعه وفائدته في سورة يس.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥. توضيح المصطلحات

قبل أن تبحث الباحثة هذة الرسالة ستوضح فيما يلى المصطلحات التي تتكون منها صيغة عنوان هذا البحث، وهي:

الإعلال :- هو في اللغة مصدر الفعل أعل[٦] أو لإصطلاحات هو حذف حرف علة أو قلب أو تسكينه، فالحذف كَيْرِثُ (والأصل: يَورثُ)، والقلب كقال (والأصل: قول)، والإسكان كيَمْشِي (والأصل: يَمْشِيُ)[٧].

وفائدته :- سيبين الباحثة سبب الكلمة التي تحمل الإعلال بعد أن عرف نوعها.

في سورة يس :- هي إحدى السور من القرآن الكريم. وهي السورة الحادية والأربعون في ترتيب النزول من سورة مكيّة وتتكون من ثالثة وثمانين آيات، نزلت بعد سورة الجن[٨].

والمراد بهذا الموضوع هو أن الباحثة تبحث عن الإعلال وفائدته في سورة يس.

---

[٦] محمد سمير نجيب المبدي، *معجم المصطلحات النحوية والصرفية*، (بيروت: دار الفرقان، ١٩٨٥ م) ص ١٥٦

[٧] الشيخ مصطفى الغلاييني، *جامع الدروس العربية ج ٢* ،(بيروت: ١٩٩٣ م) ص ١٠٤

[٨] أحمد مصطفى المرغى، *تفسير المرغى* ج ٢٣، (كلية دار العلوم: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبى، ١٩٤٦ م) ص١٤٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و. حدود البحث

لكي يركز بحثه فيما وضع لأجله ولا يتسع إطارا وموضعا فحددته الباحثة في الضوء ما يلي:

١. أن موضوع الدراسة في هذا البحث هو الإعلال وفائدته في سورة يس.

٢. أن هذا البحث يركز في الدراسة الصرفية يعني الإعلال وفائدته في سورة يس.

ز. الدراسات السابقة

الدراسات السابقة مهم جدا قبل إبتداء البحث لكي تعرف الباحثة ما بُحثَ وما لم يبحث. أما الموضوع المتعلقة با "الإعلال" فقد يستخدمها الباحثون السابقون لتحليل القرآن الكريم، ولكن كل الباحثين قد حدد بحثهم في سورة مختلفة.

فيما يلي البحث التي تناولت مثل هذا الموضوع:

١. بحث تكميلي لمحمد منيب تحت الموضوع "**إعلال في سورة الملك** " قدمه لاستيفاء الشروط لنيل الدراجة الأولى (S. Hum) في اللغة العربية وأدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الحكومية سورابايا سنة ٢٠١٥ م. هذا البحث يبحث الكلمات التي يشمل فيها الإعلال بطريقة إعلالها دراسة الصرفية في سورة الملك.

٢. بحث تكميلي لأحمد صفيان بيهقي تحت الموضوع "**إعلال في سورة فرقان**" قدمه لاستيفاء الشروط لنيل الدراجة الأولى (S. Hum) في اللغة العربية وأدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا سنة ٢٠١٦ م. هذا البحث يبحث الكلمات التي يشمل فيها الإعلال بطريقة إعلالها دراسة الصرفية في سورة فرقان.

٣. بحث تكميلي لذرة النعمة تحت الموضوع " **الإعلال في سورة الفتح**" قدمه لاستيفاء الشروط لنيل الدراجة الأولى (S. Hum) في اللغة العربية وأدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا سنة ٢٠١٦ م. هذا البحث يبحث الكلمات التي يشمل فيها الإعلال بطريقة إعلالها دراسة الصرفية في سورة الفتح.

٤. بحث تكميلي لأمينة التقية تحت الموضوع " **الإعلال والإبدال في سورة الأحقاف** " قدمه لإتمام بعض الشروط للحصول على اللقب العالم في علم اللغة العربية وأدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية جوكجاكرت سنة ٢٠٠٩ م. هذا البحث يبحث

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الكلمات التي يشمل فيها الإعلال والإبدال بطريقة إعلالها وإبدالها دراسة التحليلية صرفية في سورة الأحقاف.

وبعد أن لاحظت الباحثة تلك البحوث وقارنتها بهذا البحث وجدت الباحثة أن بحثها يختلف غرض عن تلك البحوث السابقة حيث أنها تتناول عن الإعلال وفائدته في سورة يس على حين أن البحوث السابقة تتناول عن الإعلال في السور المختلفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. المبحث الأول: علم الصرف

١. مفهوم علم الصرف

الصرف لغة مأخوذة من المادة المعجمية (ص،ر،ف) ويمكن تنظيم المعان على النحو الآتي: صرف الشيئ صرفا (ردّه عن وجهه)، صرف المال (أنفقه)، صرف الكلام (زيّنه)، صرف الشراب (لم يمْزجْه)، صارف نفسه عن الشيء (تكلف صرفها عنه)[٩]. وبعد قدّمت الباحثة معني الصرف لغة بأنواع المعاني، ستقدم معني إصطلاحي للصرف. المعني لإصطلاحي هو الذي إتفق عليه المتحصصون في العلم والمشتغلون به في بُحوثِهم والمؤلفاتهم. ولعلهم الصرف مفهوم معين عند المشتغلين بالدراسات اللغوية، بدور في عدد إطار:

١) جعل الكلمة على صيغ أو أبنية مختلفة لأداء ضروب من المعان. فإذا كان لدينا أصل لغوي مثل (ك ت ب) نستطيع أن نأتي منه بعد صيغ صرفية للدلالة على بعد المعاني. نحو: كَتَبَ – يَكْتُبُ – كتَابَةُ –كاَتبٌ – مَكْتُوْبٌ – أُكْتُبْ –كُتُبٌ ..... وسواه من الصيغ التي يمكن بنائها أو توليدها من الكاف والتاء والباء للتغيير عن بعض المعاني. ويتصل بهاذا الأمر الأول إختلف صيغ

[٩] محمود سليمان ياقوت، *الصرف التعليمي*، (كويت: مكتبة المنار الإسلامية، ١٩٩٩م)، ص ١١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الإسم للمعاني التي تطرا عليه التصغير، والنسب، والتكسير، والتثنية، والجمع وغير ذلك[١٠].

٢) تغيير الكلمة عن أصلها لغرض آخر غير إختلاف المعان، نحو تغيير الفعل الماضي (قَوَلَ) إلي (قَالَ)، فهذا الغرض لم يأت لغرض معنوي أو دلالي. وحين علم الصرف بهذا التغيير الذي يتناول بنية الكلمة وصيغتها يُبيّن مافي حروفها من أصولة، أو زيادة، أو حذف، أو صحة، أو إعلال، أو إبدال أو غير ذلك من أنواع التغيير التي لاتتصل بالمعني ولا تؤثر فيه[١١].

٣) فالصرف: علم بأصول تعرف بها صيغ الكلمات العربية وأحوالها التي ليست بإعراب ولا بناء. فهو علم يبحث عن الكلمة من حيث ما يعرض له من تصريف أو إعلال وإدغام وإبدال وبه نعرف ما يجب أن تكون عليه بنية الكلمة قبل إنتظامها في الجملة[١٢].

نظرة إلى عدد تعريفات ستأخذ الباحثة أن علم الصرف هو علم يعرف به المعني المراد بطريقة تغيير الكلمة من أحد الشكل إلى شكل آخر.

---

[١٠] نفس المرجع ص ١٤
[١١] نفس المرجع
[١٢] الشيخ مصطفى الغلاييني، *جامع الدروس العربية ج ١* ،(بيروت: ١٩٩٣ م) ص. ٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. مباحث علم الصرف

راجعة إلى أقسام مباحث الصرف، ستقدم الباحثة عن لمحة أقسام مواضع الصرف كما كتب الشيخ مصطفى الغليين في كتابه " جامع الدروس العربية ".

التصريف المشترك بين الأسماء والأفعال، ويشتمل على ثلاثة فصول:

- إدغام: إدخال حرف في حرف آخر من جنسه، بحيث يصيران حرفا واحدا متشددا, مثل مدَّ وفرَّ أصلهما مَددَ و فرَرَ. وحكم الحرفين في الإدغام أن يكون أو لهما ساكناً، والثاني متحرّكا، بلا فاصل بينهما[١٣].
- الإعلال: حذف حرف العلة أو قلبه أو تسكينه، فالحذف كَيَرِثُ (والأصل: يَوْرِثُ)، والقلب كَقاَل (والأصل:قوَلَ) والإسكان كَيَمْشِى (والأصل:يَمْشِيُ)[١٤]. وهذا الفصل أخذت الباحثة للمنهج أن تتحلل سورة يس نظر إلى أصل الكلمة.
- الإبدال: إزالة حرف، ووضع آخر مكانه. فهو يشبه الإعلال من حيث إنّ كلا منهما تغيير فى الموضع، إلا أن الإعلال خاص بأحرف العلّة، فيقلب أحدهما إلى الآخر، كما سبق. وأما الإبدال فيكون فى حروف الصحيحة، يجعل أحد هما مكان الآخر، وفي الحروف العليلة، يجعل حرف العلة حرفا صحيحا[١٥].

---

[١٣] الشيخ مصطفى الغلاييني، *جامع الدروس العربية* ج ٢ ،(بيروت: ١٩٩٣ م) ص. ٩٧
[١٤] نفس المرجع ص. ١٠٤
[١٥] نفس المرجع ص. ١٢٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب. المبحث الثاني: الإعلال

١ مفهوم الإعلال

قبل أن تطبق الباحثة عن الإعلال، ستذكر الباحثة تعريفاتها لأن أصبح أساسا سليما والتفكير والتطبيق في الكلمات المبحوثة.

الإعلال في اللغة مصدر للفعل أعل[١٦]، وإصطلاحا هو:

١) الإعلال تغيير يطرأ على أحد أحرف العلة الثلاثة: الألف، والواو، والياء[١٧]. حرف العلة هي عبارة عن أصوات متحركة، تساهم في تحديد نطق الكلمة[١٨]. وبنحصر هذا التغيير فيما يأتي:

- قلب حرف العلة إلى حرف علة آخر، ومن أمثلة ذلك قلب الواو الفعل (قَوَلَ) إلى ألف (قَال)، وقلب ياء الفعل (بَيَعَ) إلى ألف (باَعَ)، وقلب الواو المتوسطة بعد كسرة في (صِوَام) إلى ياء (صِيَام).

والمصطلح الذي يطلق في علم الصرف على هذا النوع من التغيير هو (إعلال بالقلب)[١٩].

- حذف حرف العلة كله، ومن أمثلة ذلك أن المضارع من الفعل (وَعَدَ) هو (يَوْعِدُ)، ولكن حذفت الواو فأصبح (يَعِدُ).

---

[١٦] محمد سمير نجيب المبدى، *معجم المصطلحات النحوية والصرفية*، (بيروت: دار الفرقان، ١٩٨٥ م)، ص. ١٥٦

[١٧] محمود سليمان ياقوت، *الصرف التعليمي*، (كويت: مكتبة المنار الإسلامية، ١٩٩٩م)، ص ٣٨١

[١٨] https//ar.wikipedia.org/wiki/حرف_العلة diakses pada tanggal ٢٨ Oktober ٢٠١٨, pukul ١٤,١٥ WIB

[١٩] محمود سليمان ياقوت، *الصرف التعليمي*، (كويت: مكتبة المنار الإسلامية، ١٩٩٩م)، ص ٣٨١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

والمصطلح الذي يطلق في علم الصرف على هذا النوع من التغيير هو (إعلال بالحذف)[٢٠].

- حذف حركة حرف العلة، أي تسكينه، ومن أمثلة ذلك قولنا: يَقْضِي القَاضِي بين الناس بالعدل.

والمصطلح الذي يطلق في علم الصرف على هذا النوع من التغيير هو (إعلال بالتسكين)[٢١].

ويلحق العلماء الصرف الهمزة بالأحرف الثلاثة السابقة، أي إن الإعلال يتناول الألف، الواو، الياء، الهمزة.

٢) الإعلال: هو تغيير حرف العلة للتخفيف وبقلبه، أو إسكانه، أو حذفه. فأنواعه ثلاثة: القلب، والإسكان، والحذف[٢٢].

٣) الإعلال هو تغيير يحدث في أحد أحرف العلة الثلاثة (الألف، الواو، الياء) أو في الهمزة، مثل تغيير قَوَلَ إلى قَالَ بقلب الواو ألفا، وتغيير بايَع إلى بائع بقلب الياء همزة، وتغيير أأمن إلى آمن بقلب الهمزة الثانية ألفا... وهكذا[٢٣].

٤) الإعلال هو ذلك التغيير- بالقلب، أو الحذف، أو الإسكان- الذي يعتري أحد أحرف العلة الثلاثة (الألف والياء والواو) ومعها الهمزة. ويرى شارح الشافية أنه لايقال لللتغيير الهمزة

---

[٢٠] نفس المرجع ص ٣٨١
[٢١] نفس المرجع ص ٣٨٢
[٢٢] أحمد الحملاوى، *شذا العرف في فن الصرف*، (بيروت: دار الكيان، ١٩٩٩ م)، ص ٢٠٠
[٢٣] عبد العليم إبراهيم، تيسير الإعلال و الإبدال، (القاهرة: مكتبة غريب، ١٩٦٩ م)، ص ٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بأحد الثلاثة: إعلال، بل يقال: إنه تخفيف (شرح الشافية/ ٣: ٦٧)[٢٤].

٥) الإعلال: حذف حرف العلة، أو قلبه، أو تسكينه.

-فالحذف كَيْرِثُ (والأصل: يَوْرِثُ)

-والقلب كقَالَ (والأصل: قَوَلَ)

-والسكون كيَمْشِي (والأصل: يَمْشِيُ)[٢٥].

٢ أنواع الإعلال

يقسم الشيخ مصطفى الغلييني الإعلال إلي ثلاثة أقسام، وهي: الحذف والقلب والتسكين[٢٦]. ويزيده بنوع إعلال الهمزة. والمراد بالحذف هو حذف حرف العلة كله, ومن أمثلة ذلك أن المضارع من الفعل (وَعَدَ) هو (يَوْعِدُ)، ولكن حذفت الواو فأصبح (يَعِدُ)[٢٧]. أماقواعد إعلالهه:

أ. الإعلال بالحذف

يحذف حرف العلة في ثلاثة مواضع[٢٨].

-أن يكون حرف مد ملتقياً بساكن بعدع, ك (قُمْ) و (خَفْ) و(بِعْ)، والأصل: (قُوْمْ) و (خَاْفْ) و(بِيْعْ).

---

[٢٤] شعبان الصلاح، الإعلال والإبدال في الكلمة العربية، (جامعة القاهرة: كلية دار العلوم، ١٩٨٣ م)، ص ٥

[٢٥] الشيخ مصطفى الغلاييني، *جامع الدروس العربية* ج ٢ ،(بيروت: ١٩٩٣ م) ص ١٠٤

[٢٦] نفس المرجع ص ١٠٤

[٢٧] محمود سليمان ياقوت، *الصرف التعليمي*، (كويت: مكتبة المنار الإسلامية، ١٩٩٩م)، ص ٣٨١

[٢٨] الشيخ مصطفى الغلاييني، *جامع الدروس العربية* ج ٢ ،(بيروت: ١٩٩٣ م) ص ١٠٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إلا إن كان الساكن بعد حرف العلة مدغما فيما بعده، فلا حذف، لأن الإدغام قد جعل الحرفين كحرف واحد متحرك، وذلك: ك(شَدَّ و يُشَدُّ).

-أن يكون الفعل معلوم مثالا واو و ياء على وزن (يَفْعِلُ) المكسور العين في المضارع، فتحذف فاؤه من المضارع والأمر، ومن المصدر أيضا إذا عوِّض عنها بالتاء، ك (يَعِدُ) و (عِدْ) و (عِدَةً).

فإن لم يعرض عنها بالتاء، فلا يحذف (وَعَدَ) (وَعْدًا) لعدم التعويض. ولا يجوز الجمع بينهما، فلا يقال (وَعْدَةً) إلا أن تكون التاء مراد بها المرة، أو النوع، لا التعويض، ك: (وَعَدْتُهُ عدةً واحدةً) أو (عدة حسنة).

وإن كان فعل المجهول، لم تحذف ك يُوْعَدُ. وكذالك إن كان مثالا يائياً ك(يَسَرَ-يَيْسِرُ) أو كان مثالا واويا على وزن (يَفْعَلُ) المفتوح العين ك(يَوْجَلَ-يَوْجَلُ). وشذ قولهم: يَدَعَ، و يَذَرَ، و يَهَبَ يحذف الواو مع أنها مفتوحة العين.

-أن يكون الفعل المعتل الآخر، فيحذف الآخره في أمر المفرد المذكر، ك (اخشَ) و (ادعُ) و (ارمِ)، والأصل: (اخشَى) و (ادعُو) و (ارمِي)، في المضارع المجزوم الذي لم يتصل بآخره شيئ، ك (لم يخشَ) و (لم يدعُ) و (لم يرمِ)، غير أن الحذف

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فيهم لا للإعلال، بل للنيابة عن السكون البناء في الأمر، وعن سكون الإعراب في المضارع.

-إذا لقيت الواو والياء الساكنتان بحرف ساكن آخر حذفتاَ. نحو صُنْ و سِرْ أصلمها أُصْوُنْ و اسْيِرْ [٢٩].

-إن إسم المفعول إذاكان من معتل العين وجب حذف واو المفعول منه عند شيبويه. نحو مَصُوْنٌ و مَسِيْرٌ، أصلهما مَصوُوْنٌ و مَسْيُيْرٌ [٣٠] .

والمراد بالقلب هو قلب حرف العلة إلى حرف علة آخر، ومن أمثلة ذلك قلب واو الفعل (قَوَلَ) إلى ألف (قال)، وقلب ياء الفعل (بَيَعَ) إلى ألف (بَاعَ)، وقلب الواو المتوسطة بعد كسرة في (صِوَام) إلى ياء (صِيَام)[٣١] . أما قواعد إعلاله:

ب.الإعلال بالقلب

يقلب حرف العلة (الواو والباء) ألفا، إذا ترك وقبله فتحة، نحو: (قَوَلَ-بَيَعَ) وبعد القلب (قَاَلَ-بَاعَ). فإذاكان حرف العلة طرفا كفى لقلبه، الشروط الثانى فقط، أي انفتاح ما قبله، نحو: (دَنَوَ-رَمَيَ) وبعد القلب (دَنَا-رَمَى).

[٢٩] منذر نذير، قواعد الإعلال، (سيرابايا: مكتبة الحكمة، مجهول السنة)، ص ١٤
[٣٠] نفس المرجع ص ٢٠
[٣١] محمود سليمان ياقوت، *الصرف التعليمي*، (كويت: مكتبة المنار الإسلامية، ١٩٩٩م)، ص ٣٨١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ولايعتد بالحركة العارضة، نحو: (جَيَلَ-نَوَمَ) وأصلهما (جَيْأَلَ-نَوْأَمَ) سقطت الهمزة بعد نقل حركتها إلى ما قبلها فصار (جيل-نوم).

ويشترط في اتقلابها ألف سبعة شروط[٣٢].

-أن يتحرك ما بعدها، إت كانتا في موضع عين الكلمة. فلا تعلان في مثل: بيَانٍ وطويلٍ لسكون ما بعده.

-أن لاتليهما ألف ولاياءٌ مشدة، إن كانتا في موضع اللام فلا تعلان في مثل: رَميَ و غَزواَ. لأن الف وليتهما، ولا في مثل: علويّ و فتويّ، للحاق الياء المشدّدة إيهما.

-أن لا تكون عين الفعل على وزن (فَعِلَ) المكسور العين، المعتل اللام، ك هَوِيَ و دَوِيَ.

-أن لا تجتمع إعلالان، ك هَوَى و طَوَى والأصل: هَوَيَ و طَوَيَ. فأعلت اللام بقلبها ألفا لتحركها وانفتاح ماقبلها، وسلمت العين الإعلال اللام ، كيلا يجتمع إعلالان في كلمة واحدة.

-أن لا تكون عين الفعل على وزن (فَعَلاَنِ) بفتح العين، فلا تعلان في مثل: حَيَوَنِ و مَوَتَان و جَوَلان.

-أن لا تكون عين الفعل تجيئ الصفة المشبهة منه عل وزن (أفْعَلَ) فإن عينه تصح فيه وفي المصدر والصفة عنه، ك عَوِرَ

[٣٢] الشيخ مصطفى الغلاييني، *جامع الدروس العربية* ج ٢ ،(بيروت: ١٩٩٣ م) ص ١٠٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

– يَعْوَرُ – أوْراً – فهو أعْوَرَ، و حَوِلَ – يَعْوَلَ – حَوَلاً فهو أحْوَل.

–أن لا تكون الواو عينا في وزن (إفْتَعَل) الدال على معنى المشاركة. فلا تعل الواو في مثل: إجْتَوَرَ و إزْدَوَجَ أي تَجَاوَرُوا و تَزَاوَجُوا.

إذا إجتمعت الواو و الياء في كلمة واحدة وسبقت إحداهما بالسكون ابدلت الواوُ ياء وادغمت الياءُ الألى في الثانية. نحو مَيِّت و مرمِيٌّ أصلهما مَيْوِتٌ و مرموْيٌّ.

إذاوقعت الواو رَابعةً فصاعدا في الطرف ولم يكن ما قبلها مضموما ابدلتا ياءً. نحو يَرْضَى و يَقْوَى أصلهما يرضَوُ و يَقْوَوُ .

إذاوقعت الواو بعد كسرة في إسم أو فعل ابدلت ياءً. نحو رَضِيَ و غَازٍ، أصلهما رَضوَ و غَازِوٌ .

إذا كانت الياء ساكنية وكان ما قبلها مضموما ابدلت واو. يُوسِر و مُوسِر أصلهما يُيْسر و مُيْسِر.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

والمراد بالتسكين هو حذف حركة حرف العلة، أي تسكينه، ومن أمثلة ذلك قولنا: يَقْضِي القاضي بين الناس بالعدل. أما قواعد إعلاله:

ت. الإعلال بالتسكين

والمراد به شيئان الأول حذف حركة حرف العلة، دفعا للثقل. والثانى نقل حركته إلى الساكن قبله. يُسَكّن حرف العلة إذا تطرّف وقلبه متحرك. فلا تظهر عليه ضمةٌ و كسرة، فلا يقال مثلا يدْعُوُ القاضيُ، بل يسكنه فيقال يدعوْ. وأما فتحاً فيفتح نحو: لنْ تدْعُوَ القاضيُ. فإن لزم من ذلك اجتماع ساكنين، حذفت لام الكلمة نحو يَرْمُوْنَ و يَغْزُوْنَ والأصل يَرْمِيُوْنَ و يَغْزُوُوْنَ.

- والإعلال بالنقل قد يكون نقلا محضا، وقد يتبعه إعلال القلب أو بالحذف أو بالحذف والقلب معا[٣٣].
- إذا وقعت الواو والياء عينًا متحركةً من أجوف وكان ما قبلها ساكنا صحيحا نقلت حركتهما إلى ما قبلها. نحو يَقُوْمُ و يبِيْعُ أصلهما يَقْوُمُ و يَبْيِعُ[٣٤] .
- نقلت حركة الواو والياء إلى ساكن صحيح قبلهما، ثم قلبت الواو والياء ألفا بعد الفتحة، وياء بعد كسرة للمجانسة. وهذا إعلال بالنقل والقلب.

[٣٣] الشيخ مصطفى الغلاييني، *جامع الدروس العربية* ج ٢ ،(بيروت: ١٩٩٣ م) ص١١٤
[٣٤] نفس المرجع ص ١١٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- إن الواو والياء ساكنتين لا تبدلان ألفا إلا إذا كان سكونهما غير أصلي بأن نقلت حركتهما ما قبلها. نحو أَجَابَ و أَبَان أصلهما أَجْوَبَ و أبْيَنَ[٣٥] .

وربما تركو ما يجب الإعلال على أصله. كأعْوَلَ إعْوَالاً و اسْتحْوَذَ استحواذاً. ويشتثنى من ذلك:

- أفعل التعجب، مثل: ما أقْوَمَهُ ! و أَقْوِمْ بِهِ!
- ماكان على وزن أَفْعَلَ، إسم تفضيل، مثل: هو أَقْوَمَ منه وأبْيَن، أو صفة مشبهة ك أحْوَلَ و أبْيَضَ أو إسما أو أسْوَد.
- ما كان على وزن (مِفْعَلِ) أو (مِفْعَلَةٌ) أو (مِفْعَالِ) ك مِقْوَلِ و مِرْوحَةِ و مِكْيَالِ.
- ما كان بعد واوه أو ياءه ألف، ك تَجْوَالٍ و تَهْتَامٍ.
- ما كان مضعّفا، ك أَبْيَضَّ و إسْوَدَّ.
- ما أعلت لامه. ك أَهْوى و أحيا.
- ما صحت عين ما ضيه المجرد، ك يَعْوَرَ و يَصْيَد. فإن الماضى المجرد منها عَوِرَ، قد صحت عينه.

فكل ذلك لانقل فيه ولا إعلال، بل يجب تصحيح عينه كما رأيت[٣٦] .

الهمزة من الحروف الصحيحة، غير أنها تشبه أحرف العلة. لذلك نقل الإعلال مثلها، فتنقلب إليها في مواضع[٣٧] . أما قواعد إعلاله:

---

[٣٥] منذر نذير، قواعد الإعلال، (سيرابايا: مكتبة الحكمة، مجهول السنة)، ص ٨

[٣٦] الشيخ مصطفى الغلاييني، *جامع الدروس العربية* ج ٢ ،(بيروت: ١٩٩٣ م) ص١١٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ث.الإعلال بالهمزة

- فإذا اجتمع همزتان في كلمة، فإن تحركت الأولى وسكنت الساكنة وجب قلب الثانية حرف مد يناجس حركة ما قبلها. ك آمنَ و إِيْمَان والأصل أَأْمَن و إِئْمنَ[٣٨].
- وإن سكنت الأولى وتحركت الثانية أدغمت الأولى في الثانية. ك سَاَلَ والأصل سَأْأَلَ. و إن تحركتا بالفتح قبلت الثانية واوا، أَوَمّ والأصل أَاَمّ. وإن بنيت اسم تفضيل من أَنَّ-يَئِنُّ قلت هو أَوَّنَ منه أي أكثر أَنَيْنًا كما تقول أَشَدُّ.
- وإن كان حركت الثانية ضمة أو كسرة، فإن كانت بعد همزة المضارعة جاز قلبها واوا إن كانت مضمومة وياءً إن كانت مكسورة مثل أَوَمُّ و أَيِنُّ، و جاز تحقيقها، مثل أَؤُمُّ و أَئِنُّ. وإن كانت بعد همزة غير همزة المضارعة وجب قلبها واوا بعد الضمة، وياء بعد كسرة ك أَوُبّ والأصل أؤُبّ.
- وإن سكنت بعد حرف صحيح غير الهمزة، جاز تحقيقها و النطق بها ك رأْسٍ و سُؤْلٍ و بِئْرٍ. وجاز تخفيفها بقلبها حرفا يجانس حركة ما قبلها ك رَاسٍ و سولٍ و بيرٍ.
- وإن كان آخر الكلمة بعد واو أو ياء زائدتين ساكنتين، وجاز تحقيق الهمزة ك وُضُوْء و خطيئة. وجاز تخفيفها بقلبها

---

[٣٧] نفس المرجع ص ١١٧
[٣٨] نفس المرجع ص ١١٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

واو بعد الواو وياءً بعد الياء. مع إدغامها فيما قبلها ك وُضُوَّ و خطيئة[٣٩].

-فإن كانت الواو و الياء أصليتين ك سُوْء و شَيْء فالأول تحقيق الهمزة. ويجوز قلبها و إدغامها ك سُوٌّ و شَيٌّ[٤٠].

-وإن تحركت بالفتح في حشو الكلمة بعد كسرة أو ضمة، وجاز تحقيقها ك ذئاَب و جواَر، وجاز تخفيفها بقلبها حرفا يجانس حركة ما قبلها ك ذياَب و جواَر[٤١].

-وإن تطرفت بعد متحرك، جاز تحقيقها ك قَرَأَ-يقرأُ، وجاز تخفيفها بقلبها حرفا يجانس حركة ما قبلها ك قَرَا-يقرا.

-وتخذف وجوبا في الفعل الأمر المشتقّ من أَخَذَ و أكلَ، مثل: خُذْ و كُلْ. وفي مضارع رأى وأمره، مثل: يَرَى و أَرَى و و نَرَى وره وريا وراو، وفي جمع تصارف أرى التي علي وزن أفْعَل ك أرى و يُرَى و أرِ و مر ومرى[٤٢].

-ويكرث حذفها من الأمر المشتقّ من أَمَرَ فيقال: مُرْ. ويقل خذفها من الأمر من ''أتَى" فيقال: تِ الخيْر، فإذا وقفت عليه قلت: تِهْ_بهاء السكت.

ويجب حذف همزة باب (أفعَل) في المضارع واسمي الفاعل والمفعول والمردر الميميّ واسمي الزمان والمكان، مثل: يُكْرِمُ-مُكْرِمٌ-مُكْرَمٌ والأصل: يُؤَكْرِمُ-مُؤَكْرِمٌ-مُؤَكْرَمٌ. وأصل حذفها

[٣٩] نفس المرجع ص ١١٨
[٤٠] نفس المرجع ص ١١٨
[٤١] نفس المرجع ص ١١٩
[٤٢] نفس المرجع ص ١١٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هوالمضارع المبدوء بهمزة المتكلم، كيلا تجتمع همزتان، ثم حملت عليه بقية التصاريف.

- إذا وقعت الواو والياء بعد ألف زائدة ابدلتا همزة، بشرط أن تكونا عينا في اسم فاعل وطرفا في مصدر. مثل: صاَئِن و ساَئِر و كَسَاءٌ و بناَءٌ أصلها صاوِن و سايِر و كَسَاءٌ و بناَءٌ.

القاعدة:

إذا تحركت الواو والياء وكانت ما قبلمها مفتوحة ابدلتا ألفا، نحو: صان و باع. هذا إن كانت حركتهم أصلية. فإن كانت عارضة لم يعتدّ بها، نحو دعوُا القومَ.

وإن كانتا غير لام الفعل ، يشترط أن تكون ما بعدهما غير سكون، إلا صحّحتا، نحو: بيانٍ و طويلٍ و خورْنَقٍ.

فإن كانتا لام وجب الإعلال ما لم يكن الساكن بعدهما ألف و ياء مشدّدة، نحو: رميَ وعلوِيّ. وذلك نحو يَخْشَوْنَ أصلهَ خْشَيُوْنَ[٤٣].

[٤٣] منذر نذير، *قواعد الإعلال*، (سيرابايا: مكتبة الحكمة، مجهول السنة)، ص ٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣ فائدة الإعلال

فائدة الإعلال عند مذاهب الصرف كما يلى:

- ويقصد بالإعلال تنسيق الكلمات العربية ودفع ثقلها حتى تخف على النطق وتجمل لدى السمع[٤٤].

- الإعلال هو تغيير حرف العلة للتخفيف وبقلبه، أو إسكانه، أو حذفه[٤٥].

- الإعلال تغيير حرف العلة للتخفيف وبجميعه القلب والحذف والإسكان[٤٦].

- الإعلال هو تغيير حرف العلة للتخفيف بقلبه أو إسكانه أو حذفه[٤٧].

- مراعاة الانسجام والتناسق الصوتيين أو ماسموه بالمناسبة الصوتية فى الكلمة ولذلك عللوا حدوث الإعلال بأنه للتخفيف[٤٨].

والإستنباط من البحوث السابقة يعني أن الفائدة الإعلال هو للتخفيف أي دفعا للثقال.

---

[٤٤] محمد سمير نجيب المبدي، *معجم المصطلحات النحوية والصرفية*، (بيروت: دار الفرقان، ١٩٨٥ م)، ص. ١٥٧

[٤٥] أحمد الحملاوى، *شذا العرف في فن الصرف*، (بيروت: دار الكيان، ١٩٩٩ م)، ص ٢٠٠

[٤٦] أبر أويس إبراهيم الشمسان، *دروس في علم الصرف* ج ١، (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠٠٣ م)، ص٩٨

[٤٧] الدكتور محمد حمات عبد اللطيف، *ظاهرة الإعلال و الإبدال فى العربية بين القدماء والمحدثين ج ١* ،(مجهول المكان والسنة)، ص ١٦٨.

[٤٨] الدكتور محمد حمات عبد اللطيف، *ظاهرة الإعلال و الإبدال فى العربية بين القدماء والمحدثين* ج ٢،(،(مجهول المكان والسنة)، ص ١٦٨.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. البحث الثالث: لمحة عن سورة يس

أ مفهوم سورة يس

تُعدّ سورة يس من السور المكية التي نزلت على محمد –عليه الصلاة والسلام– في مكة المكرمة، ويبلغ عدد آياتها ثلاث وثمانين آيةً، وقد تناولت مواضيع التي تناولتها السورة. فقد تحدّثت عن الإيمان بالبعث والنشور[٤٩]، وكذلك جاء فيها ذكر قصة أهل القرية، كما ذكرت الأدلّة والبراهين التي تُثبِت وحدانية الله تعالى وتفرده بالخلق والعبادة، وقد إفتتح الله عز وجل السورة بحروف مُقطعة: (يس) والتي تدل على إعجاز القرآن الكريم الذى تحدّى به الله سبحانه وتعالى الكافرين أن يأتو بمثله، ولم يستطيعوا ولن تستطيعوا، فتفسير هذه الحروف من علم الغيب لا أحد يعلم معناها غير الله عز وجل. تُعتَبر هذه السورة ***قلب القرآن***[٥٠]. لما تحوي من مواضيع ذات أهميّة قيّمة في إثبات البعث والنشور، وقد حث النبي –عليه الصلاة والسلام– المسلمين على قِراءتها على الموت لما لها من فوائد عظيمة لهم.

ب تسمية سورة يس

سُميت السورة "سورة يس" لأن الله تعالى إفتتح السورة الكريمة بها وفي الإفتتاح بها إشارة إلى إعجاز القرآن الكريم[٥١].

---

[٤٩] محمد علي الصابوني،*صفواة التفاسير ج ٣* ،(دار القرآن الكريم: بيروت، ١٩٨١ م)، ص ٥
[٥٠] نفس المرجع ص ٦
[٥١] نفس المرجع ص ٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ت أغراض سورة يس

أغراض هذه السورة كما يلى:

- التهدي بإعجاز القرآن بالحروف المقطعة، وبالقسم بالقرآن، تنويها به، وأدمج وصفُه بالحكيم، إشارةً إلى بلوغه أعلى درجات الإحكام[٥٢].
- والمقصود من ذلك تحقيقُ رسالة محمدٍ صلى الله عليه وسلم وتفضيل الدين الذي جاء به كتابٍ منزلٍ من الله، لإبلاغ الأمة الغاية السامية، وهي استقامة أمورها في الدنيا، والفوز فى الحياة الأبدية، فلذلك وُصفَ الدين بالصراط المستقيم كما تقدم فى سورة الفاتحة.
- وأن القرآن داع لإنقاذ العرب الذين لم يسبق مجيئ رسول إليهم ، لإن عدم سبق الإرسال أليهم تهيئةً لنفوسهم لقبول الدين إذ ليس فيها شاغلُ سبْقٍ يعَزُّ عليهم فراقه أو يكتفون بما فيه من هدى.
- ووصف إعراض أكثرهم عن تلقي الإسلام، وتمثيل حالِهم الشنيعة وحرمانهم من الإنتفاع بهدي اللإسلام. وأن الذين اتبعوا دين الإسلام هم أهل الخشية، وهو الدين الموصوف بالصراط المستقيم.
- وضرب المثل لفريقي المتبعين والمعرضين من أهل القرى بما سبق من حال أهل القرية الذين شابه تكذيبهم الرسل تكذيب

[٥٢] محمد الطاهر بن عاشور، أغراض السورفى تفسير التحرير والتنوير،(الدار التونسية للنشر:٢٠٠٨) ص ٦٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قريشٍ. وكيف كان جزاءُ المعرضين من أهلها فى الدنيا وجزاء المتبعين فى درجات الآخرة[٥٣].

- ثم ضرب المثل بالأعم وهم القرون الذين كذبو فأهلكوا، وارثاء الحال الناس فى إضاعة أسباب الفوز كيف يسرعون إلى تكذيب الرسل.
- وتخلّص إلى الإستدلال على تقريب البعث، وإثباته بالإستدلال تارة، وبالإستطراد أخرى، مُدْمجاً في آياته الإمتنان بالنعمة التى تتضمنها تلك الآيات، ورامزا إلى دلالة تلك الآيات والنعم على تفرد خالقها ومنعنمها بالوهدانية إيقاظالهم.
- ثم سيقت دلائل التوحيد المشوبةُ بالإمتناللتذكير بجواب الشكر عن النعم بالتقوى والإحسان وترقُّبِ الجزاء.
- والإقلاع عن الشرك والإستهزاء بالرسول واستعجال وعيد العذاب.
- وحذِّروا من حلوله بغتة حين يفوت التدارك.
- وذُكّروا بما عهد الله إليهم مما أودعه فى الفطرة من الفطنة.
- والإستدلال على عداوة الشيطان للإنسان.
- واتباعُ دعاة الخير.

[٥٣] نفس المرجع ص ٧٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ث مميّزة سورة يس

مميّزة سورة يس عند المفسرين كما يلى :

-إن لكل شيئ قلبا، وقلبُ القرآن (يس) من قرأها فكأنما قرأ القرآن عشر مرات[٥٤].

- اقرؤوا يس على موتاكم.
- من قرأ سورة يس فى ليلة ابتغاء وجه الله، غفر له فى تلك اليلة.
- ما من ميّت يقرأ عليه سورة إلا هون الله عليه.
- من قرأ سورة يس حين يصبح أعطى يسر يومه حتى يمسى ومن قرآها فى صدر ليلته أعطى يسر ليلته حتى يصبح.
- إن لكل شيئ قلبا، وقلبُ القرآن (يس) من قرأها نهارا كفى همَّه ومن قرأها ليلا غفر ذنبه.
- من قرأ سورة يس ليلا لم يزل فى فرح حتى يصبح، ومن قرأها حين يصبح لم يزل فى فرح حتى يمسى.
- إن لكل شيئ قلبا و إن قلب القرآن يس ومن قرآها فى ليلة أعطى يُسْر تلك اليلة ومن قرآها في يوم أعطى يُسْر ذلك اليوم وإن أهل الجنة يرفع عنهم القرآن فلا يقرئون شيئا إلا طه ويس.

[٥٤] عبد الله محمد بن أحمد الأنصارى القرطبى، *الجميع الأحكام القرآن ج١٥* (القاهرة: مطبقة دار الكتب: ١٩٦٥م)، ص ١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

-إن لكل شيئ قلبا، وقلب القرآن (يس) من قرأ يس كُتب الله له بقراءتها قِراءة القرآنِ عشر مرات[٥٥].

- إن لكل شيئ قلبا، وقلب القرآن (يس)
- من قرأ سورة يس فى ليلة أصبح مغفورا له.
- من قرأ سورة يس فى ليلة ابتغاء وجه الله، غفر له.
- البقرة سنام القرآن وذِروَته، نزل مع كل آية منها ثمانون ملكا، واستخرجت (ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلۡحَيُّ ٱلۡقَيُّومُ)[٥٦] من تحت العرش فوصلت بها- أو: فوصلت بسورة البقرة- ويس قلب القرآن، لا يقرؤها رجل يريد الله والدار الآخرة، إلا غفر له، واقرؤوها على موتاكم.

-إن لكل شيئ قلبا، وقلبُ القرآن (يس) من قرأ يس كُتب الله له بقراءتها قِراءة القرآنِ عشر مرات[٥٧].

- يس قلب القرآن.
- من قرأ سورة يس فى ليلة ابتغاء وجه الله، غفر له.
- البقرة سنام القرآن وذِروَته، نزل مع كل آية منها ثمانون ملكا، واستخرجت (ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلۡحَيُّ ٱلۡقَيُّومُ)[٥٨] من تحت العرش فوصلت بها- أو: فوصلت بسورة

---

[٥٥] إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشوقي، *تفسير القرآن العظيم ج ٦* (الرياض: حار طيبة للنشر والتوزيم: ١٩٩٩م)، ص٥٦١

[٥٦] القرآن الكريم: سورة البقرة:٢٥٥

[٥٧] عبد الشكور، *المتجر الرابح في ثواب العمل الصالح* (مكة المكرمة: مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة: مجهول السنة) ص،٥٤٦

[٥٨] القرآن الكريم: سورة البقرة:٢٥٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

البقرة- ويس قلب القرآن، لا يقرؤها رجل يريد الله والدار الآخرة، إلا غفر له.

والإستنباط من البحوث السابقة أن مميّزة سورة يس كما يلى:

- يس قلب القرآن.
- اقرؤوا يس على موتاكم.
- إن لكل شيئ قلبا، وقلبُ القرآن (يس) من قرأها فكأنما قرأ القرآن عشر مرات.
- من قرأ سورة يس فى ليلة ابتغاء وجه الله، غفر له فى تلك اليلة.
- من قرأ سورة يس حين يصبح أعطى يسر يومه حتى يمسى ومن قرآها فى صدر ليلته أعطى يسر ليلته حتى يصبح.
- البقرة سنام القرآن وذِروَته، نزل مع كل آية منها ثمانون ملكا، واستخرجت (ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلۡحَيُّ ٱلۡقَيُّومُ)[٥٩] من تحت العرش فوصلت بها- أو: فوصلت بسورة البقرة- ويس قلب القرآن، لا يقرؤها رجل يريد الله والدار الآخرة، إلا غفر له، واقرؤوها على موتاكم.

[٥٩] القرآن الكريم: سورة البقرة:٢٥٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثالث

منهجية البحث

قبل أن تناقش الباحثة على بحثها، ومن المسحسن أن تعرف منهجية البحث لحصول الأهداف التامة. وهذه هي الخطوات:

١) مدخل البحث ونوعه

هذا البحث بمدخل كيفي ووصفي، يعني يؤكد على أوجه الفهم العميق والمسألة، البحث الذى يقصد لفهم ما تقعت الباحثة، وبالطريقة الوصف بالكلمات واللغة في السياق الخاص العلمي وينتفع كل المدخل العلمي[٦٠].

٢) بيانات البحث ومصادرها

أما بيانات هذا البحث هي الكلمات التى فيها الإعلال من الآيات القرآنية في سورة يس. وأما مصادر هذه البيانات فهي القرآن الكريم في سورة يس الذي يتكون من ٨٣ الآيات:

[٦٠] Lexy J Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), hlm. ٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- مصادر البيانات الأساسية (Data Primer) هي البيانات التي تجمعها الباحثة وتستنبطها وتستوضحها من المصادر الأولى[٦١]. وأما المصادر الأولى تؤخذ من الأيت سورة يس.
- مصادر البيانات الثانوية (Data Skunder) هي أخذت الباحثة من المراجع الأخرى وتستنبطها وتستوضحها في النشرة العلمية وهي الكتاب الصرفية، والمعجم والكتب الأخرى.

٣) أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي آلة التي استخدمتها الباحثة لمقياس المظاهر العالمية أي الإجتماعي[٦٢]. أما أدوات جمع البيانات فيستخدم هذا البحث الأدوات البشرية أي الباحثة ذاتها. مما يعني أن الباحثة تشكل أداة لجمع بيانات البحث.

٤) طريقة جمع البيانات

وأما المنهج الكيفي هو الذي جمع البيانات بنصوص المكتوبة أو المصورة. ومن ناحية مصادر المواد انقسمت طريقة جمع البيانات إلى قسمين:

[٦١] Sumadi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta:PT Raja Grafindo Persada. ١٩٨٣), hlm. ٨٤
[٦٢] Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif.* (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٩), hlm. ٢٢٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المصادر الأساسية و الثانية. فأما المصادر الأساسية فهي مصادر البيانات التي وردت إلى الباحثة مباشرة. وأما المصادر الثانية فهي مصادر البيانات التي وردت إلى الباحثة غير مباشرة أي بالشخص الآخر[٦٣].

أما طريقة جمع البيانات في هذا البحث فهي طريقة الوثائق، وهي أن تقرأ الباحثة سورة يس عدة مرات لتستخرج منها البيانات التي تريدها، ثم تقسم تلك البيانات وتصنيفها حسب أنواع الإعلال المراد لتحليلها لتكون هناك بيانات عن الكلمات التي فيها الإعلال.

٥) تحليل البيانات

أما تحليل البيانات في هذا البحث فهو:

١. تحديد البيانات : هنا تختار الباحثة من البيانات المتعلقة بالإعلال في سورة يس التي ثم جمعها ما تراها مهمة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث.

[٦٣] Sugiono, Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif. (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٩), hlm. ٢٢٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. تصنيف البيانات : هنا تصنيف الباحثة البيانات المتعلقة بالإعلال في سورة يس التي تم تحديدها حسب النقاط في أسئلة البحث.

٣. عرض البيانات ومناقشتها : هنا تعرض الباحثة البيانات المتعلقة بالإعلال في سورة يس (التي تم تحديدها وتصنيفها) ثم تفسرها أو تصنيفها، ثم تناقشها وتربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

٦) تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصديق، وتتبعت الباحثة في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية:

١. مراجعة مصادر البيانات وهي الكلمات التي تدل على الإعلال في سورة يس.

٢. الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها، أي ربط البيانات المتعلقة بالإعلال في سورة يس التي تم تحديدها وتصنفها.

٣. مناقشة البيانات مع الزملاء والمشرف، أي مناقشة البيانات المتعلقة بالإعلال (التي تم جمعها وتحليلها).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧) إجراءات البحث

أما إجزاءات البحث في هذا البحث فهي:

١. مرحلة الإستعداد: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثها ومركزاتها، وتقوم بتصميمها وتحديد أدوات بحثها، وتضع الدراسات السابقة التي لها علاقة به وتناول النظريات لها علاقة به.

٢. مرحلة التنفيد: تقوم الباحثة في هذه المرحلة مصادر البحث وتجمع البيانات وتحليلها ومناقشتها.

٣. مرحلة الإنهاء: في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثها وتقوم بتكاثره وتغليفه وتجليده، ثم تقدم للمناقشة للدفاع عند ثم تقوم بتعديله وتصحيحه على أساس ملاحظات المناقشين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الرابع

الإعلال وفائدته في سورة يس

كما ذكر سابقا أن هذا البحث سئقدم عن الكلمات في الآيات من سورة يس التى تحتوي على الإعلال وأنواعه وقواعده وفائدته بطريقة المبينة إن شاء الله.

أ. الآيات التى تحتوي على الإعلال في سورة يس

أما الآيات التى تحتوي على الإعلال فجعلت الباحثة تحت الكلمات المخطة دلالة على أنها تحتوي على الإعلال. وإذا نظرنا إلى تقسيم الإعلال، ستقدم الباحثة التحليل تبعا للقواعد المذكورة قبلها.

- عَلَىٰ صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٖ ٤

-الإعلال في كلمة (**مُسْتَقِيْمٍ**)

- لَقَدۡ حَقَّ ٱلۡقَوۡلُ عَلَىٰٓ أَكۡثَرِهِمۡ فَهُمۡ لَا يُؤۡمِنُونَ ٧

-الإعلال في كلمة (**يُؤْمِنُوْنَ**)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- وَجَعَلْنَا مِنۢ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَٰهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ﴿٩﴾

-الإعلال في كلمة (**أَيْدِيْهِمْ**)

- وَسَوَآءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٠﴾

-الإعلال في كلمة (**يُؤْمِنُوْنَ**)

- إِنَّمَا تُنذِرُ مَنِ ٱتَّبَعَ ٱلذِّكْرَ وَخَشِيَ ٱلرَّحْمَٰنَ بِٱلْغَيْبِ ۖ فَبَشِّرْهُ بِمَغْفِرَةٍ وَأَجْرٍ كَرِيمٍ ﴿١١﴾

-الإعلال في كلمة (**اتَّبَعَ**)

-الإعلال في كلمة (**خَشِيَ**)

- إِنَّا نَحْنُ نُحْيِ ٱلْمَوْتَىٰ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا۟ وَءَاثَٰرَهُمْ ۚ وَكُلَّ شَىْءٍ أَحْصَيْنَٰهُ فِىٓ إِمَامٍ مُّبِينٍ ﴿١٢﴾

-الإعلال في كلمة (**نُحْيِ**)

-الإعلال في كلمة (**مُبِيْنٍ**)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- وَٱضۡرِبۡ لَهُم مَّثَلًا أَصۡحَٰبَ ٱلۡقَرۡيَةِ إِذۡ جَآءَهَا ٱلۡمُرۡسَلُونَ ١٣

-الإعلال في كلمة (**جَآءَ**)

- إِذۡ أَرۡسَلۡنَآ إِلَيۡهِمُ ٱثۡنَيۡنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزۡنَا بِثَالِثٖ فَقَالُوٓاْ إِنَّآ إِلَيۡكُم مُّرۡسَلُونَ ١٤

-الإعلال في كلمة (**فَقَالُواْ**)

- قَالُواْ مَآ أَنتُمۡ إِلَّا بَشَرٞ مِّثۡلُنَا وَمَآ أَنزَلَ ٱلرَّحۡمَٰنُ مِن شَيۡءٍ إِنۡ أَنتُمۡ إِلَّا تَكۡذِبُونَ ١٥

-الإعلال في كلمة (**قَالُواْ**)

- قَالُواْ رَبُّنَا يَعۡلَمُ إِنَّآ إِلَيۡكُمۡ لَمُرۡسَلُونَ ١٦

-الإعلال في كلمة (**قَالُواْ**)

- وَمَا عَلَيۡنَآ إِلَّا ٱلۡبَلَٰغُ ٱلۡمُبِينُ ١٧

-الإعلال في كلمة (**الْمُبِيْنُ**)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- قَالُوٓاْ إِنَّا تَطَيَّرۡنَا بِكُمۡۖ لَئِن لَّمۡ تَنتَهُواْ لَنَرۡجُمَنَّكُمۡ وَلَيَمَسَّنَّكُم مِّنَّا عَذَابٌ أَلِيمٞ ١٨

-الإعلال في كلمة (**قَالُواْ**)

-الإعلال في كلمة (**تَنْتَهُوْا**)

- قَالُواْ طَٰٓئِرُكُم مَّعَكُمۡۚ أَئِن ذُكِّرۡتُمۚ بَلۡ أَنتُمۡ قَوۡمٞ مُّسۡرِفُونَ ١٩

-الإعلال في كلمة (**قَالُواْ**)

- وَجَآءَ مِنۡ أَقۡصَا ٱلۡمَدِينَةِ رَجُلٞ يَسۡعَىٰ قَالَ يَٰقَوۡمِ ٱتَّبِعُواْ ٱلۡمُرۡسَلِينَ ٢٠

-الإعلال في كلمة (**جَآءَ**)

-الإعلال في كلمة (**يَسْعَى**)

-الإعلال في كلمة (**قَالَ**)

-الإعلال في كلمة (**اتَّبِعُوا**)

- ٱتَّبِعُواْ مَن لَّا يَسۡـَٔلُكُمۡ أَجۡرٗا وَهُم مُّهۡتَدُونَ ٢١

-الإعلال في كلمة (**اتَّبِعُوا**)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

-الإعلال في كلمة (**مُهْتَدُوْنَ**)

- ءَأَتَّخِذُ مِن دُونِهِۦٓ ءَالِهَةً إِن يُرِدۡنِ ٱلرَّحۡمَٰنُ بِضُرّٖ لَّا تُغۡنِ عَنِّي شَفَٰعَتُهُمۡ شَيۡـٔٗا وَلَا يُنقِذُونِ ﴿٢٣﴾

-الإعلال في كلمة (**ءَأَتَّخِذُ**)

-الإعلال في كلمة (**تُغْنِ**)

- إِنِّيٓ إِذٗا لَّفِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٍ ﴿٢٤﴾

-الإعلال في كلمة (**مُبِيْنٍ**)

- إِنِّيٓ ءَامَنتُ بِرَبِّكُمۡ فَٱسۡمَعُونِ ﴿٢٥﴾

-الإعلال في كلمة (**ءَامَنْتُ**)

- قِيلَ ٱدۡخُلِ ٱلۡجَنَّةَۖ قَالَ يَٰلَيۡتَ قَوۡمِي يَعۡلَمُونَ ﴿٢٦﴾

- الإعلال في كلمة (**قِيْلَ**)

-الإعلال في كلمة (**قَالَ**)

- إِن كَانَتۡ إِلَّا صَيۡحَةً وَٰحِدَةً فَإِذَا هُمۡ خَٰمِدُونَ ﴿٢٩﴾

-الإعلال في كلمة (**كَانَتْ**)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- يَٰحَسۡرَةً عَلَى ٱلۡعِبَادِۚ مَا يَأۡتِيهِم مِّن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ ﴿٣٠﴾

-الإعلال في كلمة (**يَأْتِيْهِمْ**)

-الإعلال في كلمة (**كَانُوا**)

- أَلَمۡ يَرَوۡاْ كَمۡ أَهۡلَكۡنَا قَبۡلَهُم مِّنَ ٱلۡقُرُونِ أَنَّهُمۡ إِلَيۡهِمۡ لَا يَرۡجِعُونَ ﴿٣١﴾

-الإعلال في كلمة (**يَرَوْا**)

- وَءَايَةٌ لَّهُمُ ٱلۡأَرۡضُ ٱلۡمَيۡتَةُ أَحۡيَيۡنَٰهَا وَأَخۡرَجۡنَا مِنۡهَا حَبًّا فَمِنۡهُ يَأۡكُلُونَ ﴿٣٣﴾

-الإعلال في كلمة (**أَحْيَيْنٰهَا**)

-الإعلال في كلمة (**يَأْكُلُونَ**)

- لِيَأۡكُلُواْ مِن ثَمَرِهِۦ وَمَا عَمِلَتۡهُ أَيۡدِيهِمۡۖ أَفَلَا يَشۡكُرُونَ ﴿٣٥﴾

-الإعلال في كلمة (**لِيَأْكُلُوا**)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

-الإعلال في كلمة (**أَيْدِيْهِمْ**)

- وَٱلشَّمْسُ تَجْرِى لِمُسْتَقَرٍّ لَّهَا ۚ ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَلِيمِ ﴿٣٨﴾

-الإعلال في كلمة (**تَجْرِى**)

- وَٱلْقَمَرَ قَدَّرْنَٰهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَٱلْعُرْجُونِ ٱلْقَدِيمِ ﴿٣٩﴾

-الإعلال في كلمة (**عَادَ**)

- وَإِن نَّشَأْ نُغْرِقْهُمْ فَلَا صَرِيخَ لَهُمْ وَلَا هُمْ يُنقَذُونَ ﴿٤٣﴾

-الإعلال في كلمة (**نَشَأْ**)

- وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱتَّقُوا۟ مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ وَمَا خَلْفَكُمْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿٤٥﴾

-الإعلال في كلمة (**قِيْلَ**)

-الإعلال في كلمة (**اتَّقُوْا**)

-الإعلال في كلمة (**أَيْدِيْكُمْ**)

- وَمَا تَأْتِيهِم مِّنْ ءَايَةٍ مِّنْ ءَايَٰتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا۟ عَنْهَا مُعْرِضِينَ ﴿٤٦﴾

-الإعلال في كلمة (**تَأْتِيْهِمْ**)

-الإعلال في كلمة (**كَانُوْا**)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنفِقُواْ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ قَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَنُطْعِمُ مَن لَّوْ يَشَآءُ ٱللَّهُ أَطْعَمَهُۥٓ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا فِي ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ ﴿٤٧﴾

-الإعلال في كلمة (**قِيْلَ**)

-الإعلال في كلمة (**قَالَ**)

-الإعلال في كلمة (**ءَامَنُوْا**)

-الإعلال في كلمة (**يَشَآءَ**)

-الإعلال في كلمة (**مُبِيْنٍ**)

- وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿٤٨﴾

-الإعلال في كلمة (**يَقُوْلُوْنَ**)

-الإعلال في كلمة (**كُنْتُمْ**)

- قَالُواْ يَٰوَيْلَنَا مَنۢ بَعَثَنَا مِن مَّرْقَدِنَا ۜ هَٰذَا مَا وَعَدَ ٱلرَّحْمَٰنُ وَصَدَقَ ٱلْمُرْسَلُونَ ﴿٥٢﴾

-الإعلال في كلمة (**قَالُواْ**)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- إِن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَٰحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴿٥٣﴾

-الإعلال في كلمة (**كَانَتْ**)

- هُمْ وَأَزْوَٰجُهُمْ فِى ظِلَٰلٍ عَلَى ٱلْأَرَآئِكِ مُتَّكِـُٔونَ ﴿٥٦﴾

-الإعلال في كلمة (**مُتَّكِئُوْنَ**)

- ۞ أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَـٰبَنِىٓ ءَادَمَ أَن لَّا تَعْبُدُوا۟ ٱلشَّيْطَـٰنَ ۖ إِنَّهُۥ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿٦٠﴾

-الإعلال في كلمة (**مُبِيْنٌ**)

- وَأَنِ ٱعْبُدُونِى ۚ هَـٰذَا صِرَٰطٌ مُّسْتَقِيمٌ ﴿٦١﴾

-الإعلال في كلمة (**مُسْتَقِيْمٌ**)

- وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنكُمْ جِبِلًّا كَثِيرًا ۖ أَفَلَمْ تَكُونُوا۟ تَعْقِلُونَ ﴿٦٢﴾

-الإعلال في كلمة (**أَضَلَّ**)

-الإعلال في كلمة (**تكُونُوْا**)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- هَٰذِهِۦ جَهَنَّمُ ٱلَّتِي كُنتُمۡ تُوعَدُونَ ﴿٦٣﴾

-الإعلال في كلمة (**كُنْتُمْ**)

- ٱصۡلَوۡهَا ٱلۡيَوۡمَ بِمَا كُنتُمۡ تَكۡفُرُونَ ﴿٦٤﴾

-الإعلال في كلمة (**كُنْتُمْ**)

- ٱلۡيَوۡمَ نَخۡتِمُ عَلَىٰٓ أَفۡوَٰهِهِمۡ وَتُكَلِّمُنَآ أَيۡدِيهِمۡ وَتَشۡهَدُ أَرۡجُلُهُم بِمَا كَانُواْ يَكۡسِبُونَ ﴿٦٥﴾

-الإعلال في كلمة (**أَيْدِيْهِمْ**)

-الإعلال في كلمة (**كَانُوْا**)

- وَلَوۡ نَشَآءُ لَطَمَسۡنَا عَلَىٰٓ أَعۡيُنِهِمۡ فَٱسۡتَبَقُواْ ٱلصِّرَٰطَ فَأَنَّىٰ يُبۡصِرُونَ ﴿٦٦﴾

-الإعلال في كلمة (**نَشَآءَ**)

- وَلَوۡ نَشَآءُ لَمَسَخۡنَٰهُمۡ عَلَىٰ مَكَانَتِهِمۡ فَمَا ٱسۡتَطَٰعُواْ مُضِيّٗا وَلَا يَرۡجِعُونَ ﴿٦٧﴾

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

-الإعلال في كلمة (**نَشَآءَ**)

- وَمَا عَلَّمۡنَٰهُ ٱلشِّعۡرَ وَمَا يَنۢبَغِي لَهُۥٓۚ إِنۡ هُوَ إِلَّا ذِكۡرٞ وَقُرۡءَانٞ مُّبِينٞ ﴿٦٩﴾

-الإعلال في كلمة (**مُبِيْنٌ**)

- لِّيُنذِرَ مَن كَانَ حَيّٗا وَيَحِقَّ ٱلۡقَوۡلُ عَلَى ٱلۡكَٰفِرِينَ ﴿٧٠﴾

-الإعلال في كلمة (**كَانَ**)

-الإعلال في كلمة (**حَيًا**)

- أَوَلَمۡ يَرَوۡاْ أَنَّا خَلَقۡنَا لَهُم مِّمَّا عَمِلَتۡ أَيۡدِينَآ أَنۡعَٰمٗا فَهُمۡ لَهَا مَٰلِكُونَ ﴿٧١﴾

-الإعلال في كلمة (**يَرَوْا**)

- وَٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ ءَالِهَةٗ لَّعَلَّهُمۡ يُنصَرُونَ ﴿٧٤﴾

-الإعلال في كلمة (**وَأَتَّخَذُوْا**)

- أَوَلَمۡ يَرَ ٱلۡإِنسَٰنُ أَنَّا خَلَقۡنَٰهُ مِن نُّطۡفَةٖ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٞ مُّبِينٞ ﴿٧٧﴾

-الإعلال في كلمة (**يَرَ**)

-الإعلال في كلمة (**مُبِيْنٌ**)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُۥ ۖ قَالَ مَن يُحْيِ ٱلْعِظَٰمَ وَهِيَ رَمِيمٌ ﴿٧٨﴾

-الإعلال في كلمة (**قَالَ**)

-الإعلال في كلمة (**يُحْيِ**)

- إِنَّمَآ أَمْرُهُۥٓ إِذَآ أَرَادَ شَيْـًٔا أَن يَقُولَ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ ﴿٨٢﴾

- الإعلال في كلمة (يَقُولَ)

- الإعلال في كلمة (**كُنْ**)

- الإعلال في كلمة (**فَيَكُونَ**)

في هذه السورة تتكون من ثلاثة ثمانين آيات، والكلمات التي تحتوي على الإعلال هي ***ست وسبعون*** كلمة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب. أنواع الإعلال و فائدته في الكلمات من سورة يس

- عَلَىٰ صِرَٰطٍ مُّسۡتَقِيمٍ ﴿٤﴾

-لفظ مُسْتَقِيْمٍ أصله مُسْتَقْوِمٌ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب والتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن مُسْتَفْعِلٌ. وكان ما قبلها أي حرف القاف ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها، ومن نوع الإعلال بالقلب لأن سكنت الواو بعد كسرة فتقلب الواو ياء.

وشكل إعلالها كما يلي:

مُسْتَقِيْمٍ: مُسْتَقِيْمٍ أصله مُسْتَقْوِمٌ على وزن مُسْتَفْعِلٌ نقلت حركة الواو إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار مُسْتَقِوْمٌ ثم قلبت الواو ياء لتناسب بحركة ما قبلها فصار مُسْتَقِيْمٌ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- لَقَدْ حَقَّ ٱلْقَوْلُ عَلَىٰٓ أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٧﴾

-لفظ يُؤْمِنُوْنَ من ءَامَنَ أصله أَأْمَنَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالهمزة لأن الهمزتان إذا النفقتا في كلمة واحدة ثانيتهما ساكنة وجب إبدال الثانية بحرف ناسب إلى حركة الأولى دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

يُؤْمِنُوْنَ: ءَامَنَ أصله أَأْمَنَ على وزن اَفْعَلَ اجتمعت الهمزتان في كلمة واحدة ثانيتهما ساكنة، فابدلت الثانية الفا لسكونها وانفتاح ما قبلها فصار ءَامَنَ.

- وَجَعَلْنَا مِنۢ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَٰهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ﴿٩﴾

-لفظ أَيْدِيْهِمْ من أَيْدِيْ أصله أَيْدِيُ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن تطرفت الياء بعد حرف متحرك

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

على وزن أَفْعِلُ فتسكن الياء إن كانت ضمة أو كسرة دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

أَيْدِيْهِمْ : أَيْدِيْ أصله أَيْدِيُ على وزن أَفْعِلُ اسكنت الياء لستثقال الضمة عليها فصار أَيْدِيْ.

- وَسَوَآءٌ عَلَيۡهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ لَمۡ تُنذِرۡهُمۡ لَا يُؤۡمِنُونَ ۝٦

-لفظ يُؤْمِنُوْنَ من ءَامَنَ أصله أَأْمَنَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالهمزة لأن الهمزتان إذا النفقتا في كلمة واحدة ثانيتهما ساكنة وجب إبدال الثانية بحرف ناسب إلى حركة الأولى دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

يُؤْمِنُوْنَ: ءَامَنَ أصله أَأْمَنَ على وزن اَفْعَلَ اجتمعت الهمزتان في كلمة واحدة ثانيتهما ساكنة، فابدلت الثانية الفا لسكونها وانفتاح ما قبلها فصار ءَامَنَ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- إِنَّمَا تُنذِرُ مَنِ ٱتَّبَعَ ٱلذِّكۡرَ وَخَشِيَ ٱلرَّحۡمَٰنَ بِٱلۡغَيۡبِۖ فَبَشِّرۡهُ بِمَغۡفِرَةٖ وَأَجۡرٖ كَرِيمٍ ١١

-لفظ اِتَّبَعَ أصله اِوْتَبَعَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن وقعة الواو رابعا فصاعدا في الطرف ولم يكن ما قبلها مضموما أي حرف الواو الأولى على وزن اِفْتَعَلَ فتقلب الواو ياءً دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

اِتَّبَعَ: أصله اِوْتَبَعَ على وزن اِفْتَعَلَ قلبت الواو تاء لصر النطق بحرف اللين الساكن لما بينمها من مقاربة المخرج ومنافاة الوصف، لأن حرف اللين مجهورة والتاء مهموسة فصار اِتْتَبَعَ. ثم ادغمت التاء الآولى في الثانية للجانسة فصار اِتَّبَعَ.

-لفظ خَشِيَ أصله خَشِوَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن وقعة الواو بعد كسرة فى اسم أو فعل أبدلت ياءً دفعا للثقل.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وشكل إعلالها كما يلي:

خَشِيَ: خَشِيَ أصله خَشِوَ على وزن فَعِلَ أُبدلت الواو ياءً لوقوعها بعد كسر فصار خَشِيَ.

- إِنَّا نَحْنُ نُحْيِ ٱلْمَوْتَىٰ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُواْ وَءَاثَٰرَهُمْ ۚ وَكُلَّ شَىْءٍ أَحْصَيْنَٰهُ فِىٓ إِمَامٍ مُّبِينٍ ﴿١٢﴾

-لفظ نُحْيِ من حَيِيَ أصله حَيِوَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن وقعة الواو بعد كسرة فى اسم أو فعل أبدلت ياءً دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

نُحْيِ: حَيِيَ أصله حَيِوَ على وزن فَعِلَ أُبدلت الواو ياءً لوقوعها بعد كسر فصار حَيِيَ.

-لفظ مُبِيْنٍ أصله مُبْيِيْنٌ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أجوف على وزن مُفْعِلٌ وكان ما قبلها أي حرف الباء ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها.

وشكل إعلالها كما يلي:

مُبِيْنٍ : مُبِيْنٌ أصله مُبْيِيْنٌ على وزن مُفْعِلٌ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها لتحركها و سكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار مُبِيْنٌ.

- وَٱضۡرِبۡ لَهُم مَّثَلًا أَصۡحَٰبَ ٱلۡقَرۡيَةِ إِذۡ جَآءَهَا ٱلۡمُرۡسَلُونَ ﴿١٣﴾

-لفظ جَاءَ أصله جَيَءَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

جَاءَ: جَاءَ أصله جَيَءَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار جَاءَ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- إِذْ أَرْسَلْنَآ إِلَيْهِمُ ٱثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ فَقَالُوٓاْ إِنَّآ إِلَيْكُم مُّرْسَلُونَ ﴿١٤﴾

-لفظ فَقَالُوْا من قَالَ أصله قَوَلَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

فَقَالُوْا: قَالَ أصله قَوَلَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار قَالَ.

- قَالُواْ مَآ أَنتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا وَمَآ أَنزَلَ ٱلرَّحْمَـٰنُ مِن شَىْءٍ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ ﴿١٥﴾

-لفظ قَالُوْا من قَالَ أصله قَوَلَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وشكل إعلالها كما يلي:

قَالُوْا: قَالَ أصله قَوَلَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار قَالَ.

- قَالُواْ رَبُّنَا يَعۡلَمُ إِنَّآ إِلَيۡكُمۡ لَمُرۡسَلُونَ ﴿١٦﴾

-لفظ قَالُوْا من قَالَ أصله قَوَلَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

قَالُوْا: قَالَ أصله قَوَلَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار قَالَ.

- وَمَا عَلَيۡنَآ إِلَّا ٱلۡبَلَٰغُ ٱلۡمُبِينُ ﴿١٧﴾

-لفظ المبِيْنُ من مُبِيْنُ أصله مُبْيِيْنٌ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أجوف على وزن مُفْعِلٌ وكان ما قبلها أي حرف الباء ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها.

وشكل إعلالها كما يلي:

مُبِيْنُ : مُبِيْنٌ أصله مُبْيِنٌ على وزن مُفْعِلٌ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها لتحركها و سكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار مُبِيْنٌ.

- قَالُوٓاْ إِنَّا تَطَيَّرْنَا بِكُمْۖ لَئِن لَّمْ تَنتَهُواْ لَنَرْجُمَنَّكُمْ وَلَيَمَسَّنَّكُم مِّنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٨﴾

-لفظ قَالُوْا من قَالَ أصله قَوَلَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

قَالُوْا: قَالَ أصله قَوَلَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار قَالَ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

-لفظ تَنْتَهُواْ من نَهَى أصله نَهَيَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الياء بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الياء ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

تَنْتَهُواْ: نَهَى أصله نَهَيَ على وزن فَعَلَ قلبت الياء ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار نَهَى.

- قَالُواْ طَٰٓئِرُكُم مَّعَكُمۡۚ أَئِن ذُكِّرۡتُمۚ بَلۡ أَنتُمۡ قَوۡمٞ مُّسۡرِفُونَ ١٩

-لفظ قَالُوْا من قَالَ أصله قَوَلَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

قَالُوْا: قَالَ أصله قَوَلَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار قَالَ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- وَجَآءَ مِنۡ أَقۡصَا ٱلۡمَدِينَةِ رَجُلٞ يَسۡعَىٰ قَالَ يَٰقَوۡمِ ٱتَّبِعُواْ ٱلۡمُرۡسَلِينَ ٢٠

-لفظ جَاءَ أصله جَيَءَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

جَاءَ: جَاءَ أصله جَيَءَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار جَاءَ.

-لفظ يَسْعَى أصله يَسْعَوُ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن وقعة الواو رابعة فصاعدا في الطرف ولم يكن ما قبلها مضموما أبدلت ياءً دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

يَسْعَى: يَسْعَى أصلهَ يَسْعَوُ على وزن يَفْعَلُ أُبدلت الواو ياءً لوقوعها رابعة في الطرف ولم يكن ما قبلها مضموما فصار

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يَسْعَىُ. فابدلت الياء الفا لتحريقها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار يَسْعَى.

-لفظ قَالَ أصله قَوَلَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

قَالُوْا: قَالَ أصله قَوَلَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار قَالَ.

-لفظ اتَّبِعُوا من اِتَّبَعَ أصله اِوْتَبَعَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن وقعة الواو رابعا فصاعدا في الطرف ولم يكن ما قبلها مضموما أي حرف الواو الأولى على وزن اِفْتَعَلَ فتقلب الواو ياءً دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اتَّبِعُوا :اِتَّبَعَ أصله اِوْتَبَعَ على وزن اِفْتَعَلَ قلبت الواو تاء لصر النطق بحرف اللين الساكن لما بينمها من مقاربة المخرج ومنافاة الوصف، لأن حرف اللين مجهورة والتاء مهموسة فصار اِتْتَبَعَ. ثم ادغمت التاء الآولى في الثانية للجانسة فصار اِتَّبَعَ.

- ٱتَّبِعُواْ مَن لَّا يَسۡـَٔلُكُمۡ أَجۡرٗا وَهُم مُّهۡتَدُونَ ٢١

-لفظ اتَّبِعُوا من اِتَّبَعَ أصله اِوْتَبَعَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن وقعة الواو رابعا فصاعدا في الطرف ولم يكن ما قبلها مضموما أي حرف الواو الأولى على وزن اِفْتَعَلَ فتقلب الواو ياءً دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

اتَّبِعُوا :اِتَّبَعَ أصله اِوْتَبَعَ على وزن اِفْتَعَلَ قلبت الواو تاء لصر النطق بحرف اللين الساكن لما بينمها من مقاربة المخرج ومنافاة الوصف، لأن حرف اللين مجهورة والتاء مهموسة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فصار اِتْتَبَعَ. ثم ادغمت التاء الآولى في الثانية للجانسة فصار اِتَّبَعَ.

-لفظ مُهْتَدُونَ من هَدِيَ اصله هَدِوَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن وقعة الواو بعد كسرة فى اسم أو فعل أبدلت ياءً دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

مُهْتَدُونَ: هَدِيَ أصله هَدِوَ على وزن فَعِلَ أُبدلت الواو ياءً لوقوعها بعد كسر فصار هَدِيَ.

- ءَأَتَّخِذُ مِن دُونِهِۦٓ ءَالِهَةً إِن يُرِدۡنِ ٱلرَّحۡمَٰنُ بِضُرّٖ لَّا تُغۡنِ عَنِّي شَفَٰعَتُهُمۡ شَيۡـٔٗا وَلَا يُنقِذُونِ ٢٣

-لفظ أَتِخِذُ من إِتَّخَذَ أصله إِوْتَخَذَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن وقعة الواو رابعا فصاعدا في الطرف ولم يكن ما قبلها مضموما أي حرف الواو الأولى على وزن اِفْتَعَلَ فتقلب الواو ياءً دفعا للثقل.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وشكل إعلالها كما يلي:

أَتخِذُ: إِتَّخَذَ أصله إِوْتَخَذَ على وزن اِفْتَعَلَ قلبت الواو تاء لصر النطق بحرف اللين الساكن لما بينمها من مقاربة المخرج ومنافاة الوصف، لأن حرف اللين مجهورة والتاء مهموسة فصار اِتْتَخَذَ. ثم ادغمت التاء الآولى في الثانية للجانسة فصار اِتَّخَذَ.

-لفظ تُغْنِي من غَنَى أصله غَنَيَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الياء بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الياء ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

تُغْنِي: غَنَى أصله غَنَيَ على وزن فَعَلَ قلبت الياء ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار غَنَى.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- إِنِّيٓ إِذًا لَّفِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٍ ﴿٢٤﴾

-لفظ مُبِيْنٍ أصله مُبْيِيْنٌ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن مُفْعِلٌ وكان ما قبلها أي حرف الباء ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها.

وشكل إعلالها كما يلي:

مُبِيْنٍ : مُبِيْنٌ أصله مُبْيِيْنٌ على وزن مُفْعِلٌ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها لتحركها و سكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار مُبِيْنٌ.

- إِنِّيٓ ءَامَنتُ بِرَبِّكُمۡ فَٱسۡمَعُونِ ﴿٢٥﴾

-لفظ ءَامَنْتُ من ءاَمَنَ أصله أَأْمَنَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالهمزة لأن اجتمع همزتان في كلمة، تحركت الأولى وسكنت الساكنة على وزن أَفْعَلَ وجب قلب الثانية حرف مد يناجس حركة ما قبلها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وشكل إعلالها كما يلي:

ءَامَنْتُ : ءَامَنَ أصله أَأْمَنَ على وزن أَفْعَلَ اجتمعت الهمزتان في كلمة واحدة ثانيتهما ساكنة الثانية ألفا لسكونها وانفتاح ماقبلها فصار ءَامَنَ.

- قِيلَ ٱدۡخُلِ ٱلۡجَنَّةَۖ قَالَ يَٰلَيۡتَ قَوۡمِي يَعۡلَمُونَ ٢٦

-لفظ قِيْلَ من قَالَ يَقُوْلُ غيرت الحركة لأجل المجهول ثم قلبت الألف ياءً بعد الكسرة لتناسب حركة ما قبلها.

-لفظ قَالَ أصله قَوَلَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

قَالَ: قَالَ أصله قَوَلَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار قَالَ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- إِن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَٰحِدَةً فَإِذَا هُمْ خَٰمِدُونَ ﴿٢٩﴾

-لفظ كَانَتْ من كَانَ أصله كَوَنَ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

كَانَتْ : كَانَ أصله كَوَنَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

- يَٰحَسْرَةً عَلَى ٱلْعِبَادِ ۚ مَا يَأْتِيهِم مِّن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُوا۟ بِهِۦ يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٣٠﴾

-لفظ يَأْتِيهِمْ من يَأْتِيْ أصله يَأْتِيُ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن تطرفت الياء بعد حرف متحرك على وزن يَفْعِلُ فتسكن الياء إن كانت ضمة أو كسرة دفعا للثقل.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وشكل إعلالها كما يلي:

يَأْتِيْهِمْ: يَأْتِيْ أصله يَأْتِيُ على وزن يَفْعِلُ اسكنت الياء لاستثقال الفتحة عليها فصار يَأْتِيْ.

-لفظ كَانُوْا من كَانَ أصله كَوَنَ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

كَانُوْا : كَانَ أصله كَوَنَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

- أَلَمْ يَرَوْا۟ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّنَ ٱلْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿٣١﴾

-لفظ يَرَوْا أصله يَرْأَيُوْا على وزن يَفْعَلُوا حذفت ضمة الياء لضعفها على تحمل الحركة وقوته عليه فصار يَرْأَيْوْا حذفت الهمزة لوجوب حذف الهمزة في المضارع " رَأى" وأمره فصار

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يَرَيْوْا فالتقى الساكنان وهما الياء والواو الجمع فحذفت الياء دفعا للثقل الساكنين فصار يَرَوْا.

- وَءَايَةٌ لَّهُمُ ٱلْأَرْضُ ٱلْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَٰهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ ﴿٣٣﴾

-لفظ اَحْيَيْنا من حَيِيَ أصله حَيِوَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن وقعة الواو بعد كسرة فى اسم أو فعل أبدلت ياءً دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

اَحْيَيْنا: حَيِيَ أصله حَيِوَ على وزن فَعِلَ أُبدلت الواو ياءً لوقوعها بعد كسر فصار حَيِيَ.

-لفظْ يَأكُلُوْنَ من أَكَلَ أصله أَأْكَلَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالهمزة لأن الهمزتان إذا النفقتا في كلمة واحدة ثانيتهما ساكنة وجب إبدال الثانية بحرف ناسب إلى حركة الأولى دفعا للثقل.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وشكل إعلالها كما يلي:

يَأكُلُوْنَ: أَكَلَ أصله أَأْكَلَ على وزن اَفْعَلَ اجتمعت الهمزتان في كلمة واحدة ثانيتهما ساكنة، فابدلت الثانية الفا لسكونها وانفتاح ما قبلها فصار أَكَلَ.

- لِيَأْكُلُواْ مِن ثَمَرِهِۦ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ ۖ أَفَلَا يَشْكُرُونَ ﴿٣٥﴾

-لفظْ يَأكُلُوْا من أَكَلَ أصله أَأْكَلَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالهمزة لأن الهمزتان إذا النفقتا في كلمة واحدة ثانيتهما ساكنة وجب إبدال الثانية بحرف ناسب إلى حركة الأولى دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

يَأكُلُوْا: أَكَلَ أصله أَأْكَلَ على وزن اَفْعَلَ اجتمعت الهمزتان في كلمة واحدة ثانيتهما ساكنة، فابدلت الثانية الفا لسكونها وانفتاح ما قبلها فصار أَكَلَ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

-لفظ أَيْدِيْهِمْ من أَيْدِيْ أصله أَيْدِيُ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالحذف والتسكين لأن تطرفت الياء بعد حرف متحرك على وزن أَفْعِلُ فتسكن الياء إن كانت ضمة أو كسرة دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

أَيْدِيْهِمْ : أَيْدِيْ أصله أَيْدِيُ على وزن أَفْعِلُ اسكنت الياء لستثقال الضمة عليها فصار أَيْدِيْ.

- وَٱلشَّمْسُ تَجْرِى لِمُسْتَقَرٍّ لَّهَا ۚ ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَلِيمِ ﴿٣٨﴾

-لفظ تَجْرِىْ أصله تَجْرِيُ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن تطرفت الياء بعد حرف متحرك على وزن تَفْعِلُ فتسكن الياء إن كانت ضمة أو كسرة دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تَجْرِىْ: تَجْرِىْ أصله تَجْرِيُ على وزن تَفْعِلُ اسكنت الياء لاستثقال الضمة عليها فصار تَجْرِىْ.

- وَٱلْقَمَرَ قَدَّرْنَٰهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَٱلْعُرْجُونِ ٱلْقَدِيمِ ﴿٣٩﴾

-لفظ عَادَ أصله عَوَدَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

عَادَ: عَادَ أصله عَوَدَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار عَادَ.

- وَإِن نَّشَأْ نُغْرِقْهُمْ فَلَا صَرِيخَ لَهُمْ وَلَا هُمْ يُنقَذُونَ ﴿٤٣﴾

-لفظ نَشَاءْ من نَشَاءُ أصله نَشْيَءُ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب والتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن يَفْعَلُ وكان ما قبلها أي حرف الِشين ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها، ومن نوع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الإعلال بالقلب لأن تسكن الياء غير أصلي فتقلب الياء الفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها أي الشين.

وشكل إعلالها كما يلي:

نَشَأْءْ : نَشَاءُ أصله نَشْيَءُ على وزن يَفْعَلُ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار نَشَيْءُ ثم قلبت الياء ألفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها فصار نَشَاءُ.

- وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱتَّقُواْ مَا بَيۡنَ أَيۡدِيكُمۡ وَمَا خَلۡفَكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تُرۡحَمُونَ ﴿٤٥﴾

-لفظ قِيْلَ من قَالَ يَقُوْلُ غيرت الحركة لأجل المجهول ثم قلبت الألف ياءً بعد الكسرة لتناسب حركة ما قبلها.

-لفظ اتقُوْا من اِتَّقَى أصله إِوْتَقَوَا هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن وقعة الواو رابعا فصاعدا في الطرف ولم يكن ما قبلها مضموما أي حرف الواو الأولى على وزن اِفْتَعَلَ فتقلب الواو ياءً.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وشكل إعلالها كما يلي:

اتقُوْا: أصله إِوْتَقَوَا على وزن اِفْتَعَلَ قلبت الواو تاء لصر النطق بحرف اللين الساكن لما بينمها من مقاربة المخرج ومنافاة الوصف، لأن حرف اللين مجهورة والتاء مهموسة فصار اِتْتَقَوَ. ثم ادغمت التاء الآولى في الثانية للجانسة فصار اِتَّقَى.

-لفظ أَيْدِيْكُمْ من أَيْدِيْ أصله أَيْدِيُ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالحذف والتسكين لأن تطرفت الياء بعد حرف متحرك على وزن أَفْعِلُ فتسكن الياء إن كانت ضمة أو كسرة دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

-أَيْدِيْكُمْ : أَيْدِيْ أصله أَيْدِيُ على وزن أَفْعِلُ اسكنت الياء لستثقال الضمة عليها فصار أَيْدِيْ.

-

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- وَمَا تَأْتِيهِم مِّنْ ءَايَةٍ مِّنْ ءَايَٰتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُواْ عَنْهَا مُعْرِضِينَ ﴿٤٦﴾

-لفظ تَأْتِيْهِمْ من تَأْتِيْ أصله تَأْتِيُ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن تطرفت الياء بعد حرف متحرك على وزن يَفْعِلُ فتسكن الياء إن كانت ضمة أو كسرة دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

تَأْتِيْهِمْ: تَأْتِيْ أصله تَأْتِيُ على وزن يَفْعِلُ اسكنت الياء لاستثقال الفتحة عليها فصار تَأْتِيْ.

-لفظ كَانُوا من كَانَ أصله كَوَنَ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

كَانُوْا : كَانَ أصله كَوَنَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنفِقُواْ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ قَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَنُطْعِمُ مَن لَّوْ يَشَآءُ ٱللَّهُ أَطْعَمَهُۥٓ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا فِي ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ ﴿٤٧﴾

-لفظ قِيْلَ من قَالَ يَقُوْلُ غيرت الحركة لأجل المجهول ثم قلبت الألف ياءً بعد الكسرة لتناسب حركة ما قبلها.

-لفظ قَالَ أصله قَوَلَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

قَالَ : قَالَ أصله قَوَلَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار قَالَ.

لفظ ءَامَنُوا من ءاَمَنُ أصله أَأْمَنُ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالهمزة لأن اجتمع همزتان في كلمة، تحركت الأولى

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وسكنت الساكنة على وزن أَفْعَلُ وجب قلب الثانية حرف مد يناجس حركة ما قبلها.

وشكل إعلالها كما يلي:

ءَامَنُوا : ءَامَنُوْا أصله أَأْمَنُ على وزن أَفْعَلُ اجتمعت الهمزتان في كلمة واحدة ثانيتهما ساكنة الثانية ألفا لسكونها وانفتاح ماقبلها فصار ءَامَنَ.

-لفظ يَشَآءُ أصله يَشْيَءُ هي الكلمة الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب والتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن يَفْعَلُ وكان ما قبلها أي حرف الِشين ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها، ومن نوع الإعلال بالقلب لأن تسكن الياء غير أصلي فتقلب الياء الفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها أي الشين.

وشكل إعلالها كما يلي:

يَشَآءُ : يَشَاءُ أصله يَشْيَءُ على وزن يَفْعَلُ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

للثقل فصار يَشَيْءُ ثم قلبت الياء ألفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها فصار يَشَاءُ.

-لفظ مُبِيْنٍ أصله مُبْيِيْنٌ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن مُفْعِلٌ وكان ما قبلها أي حرف الباء ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها.

وشكل إعلالها كما يلي:

مُبِيْنٍ : مُبِيْنٌ أصله مُبْيِيْنٌ على وزن مُفْعِلٌ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها لتحركها و سكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار مُبِيْنٌ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَـٰذَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَـٰدِقِينَ ﴿٤٨﴾

-لفظ يَقُوْلُوْنَ أصله يَقْوُلُوْن هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب والتسكين لأن وقعت الواو عينا متحركة من أجوف على وزن يَفْعُلُوْنَ وكان ما قبلها أي حرف القاف ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها.

وشكل إعلالها كما يلي:

يَقُوْلُوْنَ: أصله يَقْوُلُوْن على وزن يَفْعُلُوْنَ نقلت حركة الواو إلى ما قبلها لتحرقها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار يَقُوْلُوْنَ.

-لفظ كُنْتُمْ من كَانَ أصله كَوَنَ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كُنْتُمْ: كَانَ أصله كَوَنَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

- قَالُواْ يَـٰوَيۡلَنَا مَنۢ بَعَثَنَا مِن مَّرۡقَدِنَاۜ هَـٰذَا مَا وَعَدَ ٱلرَّحۡمَـٰنُ وَصَدَقَ ٱلۡمُرۡسَلُونَ ﴿٥٢﴾

- لفظ قَالُوْا من قَالَ أصله قَوَلَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

قَالُوْا: قَالَ أصله قَوَلَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار قَالَ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- إِن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَٰحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴿٥٣﴾

-لفظ كَانَتْ من كَانَ أصله كَوَنَ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

كَانَتْ : كَانَ أصله كَوَنَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

- هُمْ وَأَزْوَٰجُهُمْ فِي ظِلَٰلٍ عَلَى ٱلْأَرَآئِكِ مُتَّكِـُٔونَ ﴿٥٦﴾

-لفظ مُتَّكِئُوْنَ من إِتَّكَئَ أصله إِوْتَكَئَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن وقعة الواو رابعا فصاعدا في الطرف ولم يكن ما قبلها مضموما أي حرف الواو الأولى على وزن اِفْتَعَلَ فتقلب الواو ياءً دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مُتَّكِئُوْنَ: إِتَّكَئَ أصله إِوْتَكَئَ على وزن اِفْتَعَلَ قلبت الواو تاء لصر النطق بحرف اللين الساكن لما بينمها من مقاربة المخرج ومنافاة الوصف، لأن حرف اللين مجهورة والتاء مهموسة فصار اِتْتَبَعَ. ثم ادغمت التاء الآولى في الثانية للجانسة فصار إِتَّكَئَ.

- ۞ أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَـٰبَنِىٓ ءَادَمَ أَن لَّا تَعْبُدُوا۟ ٱلشَّيْطَـٰنَ ۖ إِنَّهُۥ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿٦٠﴾

-لفظ مُبِيْنٌ أصله مُبْيِيْنٌ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن مُفْعِلٌ وكان ما قبلها أي حرف الباء ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها.

وشكل إعلالها كما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مُبِيْنٌ أصله مُبْيِيْنٌ على وزن مُفْعِلٌ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها لتحركها و سكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار مُبِيْنٌ.

- وَأَنِ ٱعۡبُدُونِيۚ هَٰذَا صِرَٰطٞ مُّسۡتَقِيمٞ ﴿٦١﴾

- لفظ مُسْتَقِيْمٌ أصله مُسْتَقْوِمٌ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب والتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن مُسْتَفْعِلٌ. وكان ما قبلها أي حرف القاف ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها، ومن نوع الإعلال بالقلب لأن سكنت الواو بعد كسرة فتقلب الواو ياء.

وشكل إعلالها كما يلي:

مُسْتَقِيْمٌ: مُسْتَقِيْمٌ أصله مُسْتَقْوِمٌ على وزن مُسْتَفْعِلٌ نقلت حركة الواو إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار مُسْتَقِوْمٌ ثم قلبت الواو ياء لتناسب بحركة ما قبلها فصار مُسْتَقِيْمٌ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- وَلَقَدۡ أَضَلَّ مِنكُمۡ جِبِلّٗا كَثِيرًاۖ أَفَلَمۡ تَكُونُواْ تَعۡقِلُونَ ٦٢

-لفظ أَضَلَّ أصله أَضْلَلَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن إجتمع في كلمة حرفان من جنس واحد أو متقاربان في المخرج يدغم الأول في الثانى بعد جعل المتقاربين مثل الثانى لثقل المكرر.

أَضَلَّ: أَضَلَّ أصله أَضَلَلَ على وزن أفْعل اسكنت الام الأولى لإجل شرط الإدغام فصار أَضَلْلَ. ثم إدغمت الام الأولى في الثانية للجانسة فصار أَضَلَّ.

-لفظ تَكُوْنُوْا من تَكُوْنُ أصله تَكْوُنُ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب والتسكين لأن وقعت الواو عينا متحركة من أجوف على وزن يَفْعُلُ وكان ما قبلها أي حرف الكاف ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها.

وشكل إعلالها كما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تَكُوْنُ أصله تَكْوُنُ على وزن يَفْعُلُ نقلت حركة الواو إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار تَكُوْنُ.

- هَٰذِهِۦ جَهَنَّمُ ٱلَّتِى كُنتُمْ تُوعَدُونَ ﴿٦٣﴾

- لفظ كُنْتُمْ من كَانَ أصله كَوَنَ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

كُنْتُمْ: كَانَ أصله كَوَنَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

- ٱصْلَوْهَا ٱلْيَوْمَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿٦٤﴾

-لفظ كُنْتُمْ من كَانَ أصله كَوَنَ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وشكل إعلالها كما يلي:

كُنْتُمْ: كَانَ أصله كَوَنَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

- ٱلْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰٓ أَفْوَٰهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَآ أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُم بِمَا كَانُوا۟ يَكْسِبُونَ ﴿٦٥﴾

-لفظ أَيْدِيْهِمْ من أَيْدِيْ أصله أَيْدِيُ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالحذف والتسكين لأن تطرفت الياء بعد حرف متحرك على وزن أَفْعِلُ فتسكن الياء إن كانت ضمة أو كسرة دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

أَيْدِيْهِمْ : أَيْدِيْ أصله أَيْدِيُ على وزن أَفْعِلُ اسكنت الياء لستثقال الضمة عليها فصار أَيْدِيْ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

-لفظ كَانُوا من كَانَ أصله كَوَنَ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

كَانُوْا : كَانَ أصله كَوَنَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

- وَلَوۡ نَشَآءُ لَطَمَسۡنَا عَلَىٰٓ أَعۡيُنِهِمۡ فَٱسۡتَبَقُواْ ٱلصِّرَٰطَ فَأَنَّىٰ يُبۡصِرُونَ ﴿٦٦﴾

-لفظ نَشَآءُ أصله نَشْيَءُ هي الكلمة الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب والتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن يَفْعَلُ وكان ما قبلها أي حرف الِشين ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها، ومن نوع الإعلال بالقلب لأن تسكن الياء غير أصلي فتقلب الياء الفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها أي الشين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وشكل إعلالها كما يلي:

نَشَآءُ : نَشَاءُ أصله نَشْيَءُ على وزن يَفْعَلُ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار نَشَيْءُ ثم قلبت الياء ألفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها فصار نَشَاءُ.

- وَلَوۡ نَشَآءُ لَمَسَخۡنَٰهُمۡ عَلَىٰ مَكَانَتِهِمۡ فَمَا ٱسۡتَطَٰعُواْ مُضِيّٗا وَلَا يَرۡجِعُونَ ٦٧

-لفظ نَشَآءُ أصله نَشْيَءُ هي الكلمة الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب والتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن يَفْعَلُ وكان ما قبلها أي حرف الِشين ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها، ومن نوع الإعلال بالقلب لأن تسكن الياء غير أصلي فتقلب الياء الفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها أي الشين.

وشكل إعلالها كما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نَشَآءُ : نَشَاءُ أصله نَشْيَءُ على وزن يَفْعَلُ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار نَشَيْءُ ثم قلبت الياء ألفا لتحركها في الأصل وانفتاح ما قبلها فصار نَشَاءُ.

- وَمَا عَلَّمْنَٰهُ ٱلشِّعْرَ وَمَا يَنۢبَغِى لَهُۥٓ ۚ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْءَانٌ مُّبِينٌ ﴿٦٩﴾

-لفظ مُبِيْنٌ أصله مُبْيِيْنٌ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن مُفْعِلٌ وكان ما قبلها أي حرف الباء ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها.

وشكل إعلالها كما يلي:

مُبِيْنٌ أصله مُبْيِيْنٌ على وزن مُفْعِلٌ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها لتحركها و سكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار مُبِيْنٌ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- لِّيُنذِرَ مَن كَانَ حَيًّا وَيَحِقَّ ٱلْقَوْلُ عَلَى ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿٧٠﴾

-لفظ كَانَ أصله كَوَنَ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

كَانَتْ : كَانَ أصله كَوَنَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار كَانَ.

-لفظ حَيِ من حَيًّا أصله حَيِوَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن وقعة الواو بعد كسرة فى اسم أو فعل أبدلت ياءً دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

حَيًّا: حَيِيَ أصله حَيِوَ على وزن فَعِلَ أُبدلت الواو ياءً لوقوعها بعد كسر فصار حَيِيَ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- أَوَلَمۡ يَرَوۡاْ أَنَّا خَلَقۡنَا لَهُم مِّمَّا عَمِلَتۡ أَيۡدِينَآ أَنۡعَٰمٗا فَهُمۡ لَهَا مَٰلِكُونَ ٧١

-لفظ يَرَوْا أصله يَرْأَيُوْا على وزن يَفْعَلُوا حذفت ضمة الياء لضعفها على تحمل الحركة وقوته عليه فصار يَرْأَيْوْا حذفت الهمزة لوجوب حذف الهمزة في المضارع " رَأى" وأمره فصار يَرَيْوْا فالتقى الساكنان وهما الياء والواو الجمع فحذفت الياء دفعا للثقل الساكنين فصار يَرَوْا.

- وَٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ ءَالِهَةٗ لَّعَلَّهُمۡ يُنصَرُونَ ٧٤

-لفظ أَتَّخَذُ من إِتَّخَذَ أصله إِوْتَخَذَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن وقعة الواو رابعا فصاعدا في الطرف ولم يكن ما قبلها مضموما أي حرف الواو الأولى على وزن اِفْتَعَلَ فتقلب الواو ياءً دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أَتَّخَذُ: إِتَّخَذَ أصله إِوْتَخَذَ على وزن اِفْتَعَلَ قلبت الواو تاء لصر النطق بحرف اللين الساكن لما بينمها من مقاربة المخرج ومنافاة الوصف، لأن حرف اللين مجهورة والتاء مهموسة فصار اِتْتَخَذَ. ثم ادغمت التاء الآولى في الثانية للجانسة فصار اِتَّخَذَ.

- أَوَلَمْ يَرَ ٱلْإِنسَٰنُ أَنَّا خَلَقْنَٰهُ مِن نُّطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ ﴿٧٧﴾

-لفظ يَرَوْا أصله يَرْأَيُوْا على وزن يَفْعَلُوا حذفت ضمة الياء لضعفها على تحمل الحركة وقوته عليه فصار يَرْأَيْوْا حذفت الهمزة لوجوب حذف الهمزة في المضارع " رَأى" وأمره فصار يَرَيْوْا فالتقى الساكنان وهما الياء والواو الجمع فحذفت الياء دفعا للثقل الساكنين فصار يَرَوْا.

-لفظ مُبِيْنٌ أصله مُبْيِيْنٌ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالتسكين لأن وقعت الياء عينا متحركة من أجوف على وزن مُفْعِلٌ وكان ما قبلها أي حرف الباء ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وشكل إعلالها كما يلي:

مُبِيْنٌ أصله مُبْيِيْنٌ على وزن مُفْعِلٌ نقلت حركة الياء إلى ما قبلها لتحركها و سكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار مُبِيْنٌ.

- وَضَرَبَ لَنَا مَثَلاً وَنَسِيَ خَلْقَهُۥ ۖ قَالَ مَن يُحْيِ ٱلْعِظَٰمَ وَهِيَ رَمِيمٌ ﴿٧٨﴾

-لفظ قَالَ أصله قَوَلَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن تحركت الواو بحركة أصلية بعد فتحة متصلة على وزن فَعَلَ فتقلب الواو ألفا.

وشكل إعلالها كما يلي:

قَالَ : أصله قَوَلَ على وزن فَعَلَ قلبت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار قَالَ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

-لفظ يُحْيِ من حَيِيَ أصله حَيِوَ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب لأن وقعة الواو بعد كسرة فى اسم أو فعل أبدلت ياءً دفعا للثقل.

وشكل إعلالها كما يلي:

يُحْيِ: حَيِيَ أصله حَيِوَ على وزن فَعِلَ أُبدلت الواو ياءً لوقوعها بعد كسر فصار حَيِيَ.

- إِنَّمَآ أَمْرُهُۥٓ إِذَآ أَرَادَ شَيْـًٔا أَن يَقُولَ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ ﴿٨٢﴾

-لفظ يَقُوْلَ من يَقُوْلُ أصله يَقْوُلُ هي الكلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب والتسكين لأن وقعت الواو عينا متحركة من أجوف على وزن يَفْعُلُ وكان ما قبلها أي حرف القاف ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها.

وشكل إعلالها كما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يَقُوْلَ: يَقُوْلُ أصله يَقْوُلُ على وزن يَفْعُلُ نقلت حركة الواو إلى ما قبلها لتحرقها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار يَقُوْلُ.

-لفظ كُنْ أصله أُكْوُنْ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالحذف والتسكين لأن وقعت الواو عينا متحركة من أجوف على وزن أُفْعُلْ وكان ما قبلها أي حرف الكاف ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها، ومن نوع الإعلال بالحذف لأن يكون حرف مد (وْ) ملتقيا بساكن بعده أي نْ.

وشكل إعلالها كما يلي:

كُنْ: أصله أُكْوُنْ على وزن أُفْعُلْ نقلت حركة الواو إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار أُكُوْنْ فالتقى الساكنان وهما الواو والنون فحذفت الواو دفعا لالتقاء الساكنين فصار أُكُنْ ثم حذفت الهمزة الوصل لعدم الإحتياج إليها فصار كُنْ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

-لفظ يَكُوْنُ أصله يَكْوُنُ هي كلمة بالإعلال من نوع الإعلال بالقلب والتسكين لأن وقعت الواو عينا متحركة من أجوف على وزن يَفْعُلُ وكان ما قبلها أي حرف الكاف ساكنا صحيحا فنقلت حركتها إلى ما قبلها.

وشكل إعلالها كما يلي:

يَكُوْنُ أصله يَكْوُنُ على وزن يَفْعُلُ نقلت حركة الواو إلى ما قبلها لتحركها وسكون حرف صحيح قبلها دفعا للثقل فصار يَكُوْنُ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وجدت الباحثة الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالقواعد المضمون فيها، وتفصله فيما يلي:

١. الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالقلب هي إثنتا وأربعون كلمة.

٢. الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالتسكين هي عشر كلمات.

٣. الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالهمزة هي ست كلمات.

٤. الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالحذف والتسكين هي خمس كلمات.

٥. الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالقلب والتسكين هي عشر كلمات.

٦. الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالحذف والقلب والتسكين هي ثلاث كلمات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذا جدول الإعلال وأنواعه وفائدته في سورة يس

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
١	عَلَىٰ صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٖ ﴿٤﴾	مُسْتَقِيْمٍ	مُسْتَقْوِمٌ	بالقلب والتسكين	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٢	لَقَدۡ حَقَّ ٱلۡقَوۡلُ عَلَىٰٓ أَكۡثَرِهِمۡ فَهُمۡ لَا يُؤۡمِنُونَ ﴿٧﴾	يُؤْمِنُوْنَ	أَأْمَنَ-يُؤْمِنُ	بالهمزة	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٣	وَجَعَلۡنَا مِنۢ بَيۡنِ أَيۡدِيهِمۡ سَدّٗا وَمِنۡ خَلۡفِهِمۡ سَدّٗا فَأَغۡشَيۡنَٰهُمۡ فَهُمۡ لَا يُبۡصِرُونَ ﴿٩﴾	أَيْدِيْ	أَيْدِيُ	بالحذف والتسكين	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٤	وَسَوَآءٌ عَلَيۡهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ لَمۡ تُنذِرۡهُمۡ لَا يُؤۡمِنُونَ ﴿١٠﴾	يُؤْمِنُوْنَ	أَأْمَنَ-يُؤْمِنُ	بالهمزة	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٥	إِنَّمَا تُنذِرُ مَنِ ٱتَّبَعَ ٱلذِّكۡرَ وَخَشِيَ ٱلرَّحۡمَٰنَ بِٱلۡغَيۡبِۖ فَبَشِّرۡهُ بِمَغۡفِرَةٖ وَأَجۡرٖ كَرِيمٍ ﴿١١﴾	اِتَّبَعَ	اِوْتَبَعَ	بالقلب	دفعا للثقال
		خَشِيَ	خَشِوَ	بالقلب	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٦	إِنَّا نَحْنُ نُحْيِ ٱلْمَوْتَىٰ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُواْ وَءَاثَٰرَهُمْ ۚ وَكُلَّ شَىْءٍ أَحْصَيْنَٰهُ فِىٓ إِمَامٍ مُّبِينٍ ﴿١٢﴾	نُحْيِ (حَيِيَ)	حَيِوَ	بالقلب	دفعا للثقال
		مُبِيْنٍ	مُبْيِيْنٌ	بالتسكين	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٧	وَٱضْرِبْ لَهُم مَّثَلًا أَصْحَٰبَ ٱلْقَرْيَةِ إِذْ جَآءَهَا ٱلْمُرْسَلُونَ ﴿١٣﴾	جَاءَ	جَيَءَ	بالقلب	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٧	إِذْ أَرْسَلْنَآ إِلَيْهِمُ ٱثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا	فَقَالُوْا (قَالَ)	قَوَلَ	بالقلب	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	فَعَزَّزۡنَا بِثَالِثٖ فَقَالُوٓاْ إِنَّآ إِلَيۡكُم مُّرۡسَلُونَ ١٤				

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٨	قَالُواْ مَآ أَنتُمۡ إِلَّا بَشَرٞ مِّثۡلُنَا وَمَآ أَنزَلَ ٱلرَّحۡمَٰنُ مِن شَيۡءٍ إِنۡ أَنتُمۡ إِلَّا تَكۡذِبُونَ ١٥	قَالُوْا (قَالَ)	قَوَلَ	بالقلب	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٩	قَالُواْ رَبُّنَا يَعۡلَمُ إِنَّآ إِلَيۡكُمۡ لَمُرۡسَلُونَ ١٦	قَالُوْا (قَالَ)	قَوَلَ	بالقلب	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
١٠	وَمَا عَلَيۡنَآ إِلَّا ٱلۡبَلَٰغُ ٱلۡمُبِينُ ١٧	الْمُبِيْنُ (مُبِيْنٌ)	مُبْيِيْنٌ	بالتسكين	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
١١	قَالُوٓاْ إِنَّا تَطَيَّرۡنَا بِكُمۡۖ لَئِن لَّمۡ تَنتَهُواْ لَنَرۡجُمَنَّكُمۡ وَلَيَمَسَّنَّكُم مِّنَّا عَذَابٌ أَلِيمٞ ١٨	قَالُوْا (قَالَ)	قَوَلَ	بالقلب	دفعا للثقال
		تَنْتَهُوأْ (نَهَى)	نَهَيَ	بالقلب	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
١٢	قَالُوٓاْ طَٰٓئِرُكُم مَّعَكُمۡۚ أَئِن ذُكِّرۡتُمۚ بَلۡ أَنتُمۡ قَوۡمٞ مُّسۡرِفُونَ ١٩	قَالُوْا (قَالَ)	قَوَلَ	بالقلب	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
١٣	وَجَآءَ مِنۡ أَقۡصَا ٱلۡمَدِينَةِ رَجُلٞ يَسۡعَىٰ قَالَ يَٰقَوۡمِ ٱتَّبِعُواْ ٱلۡمُرۡسَلِينَ ٢٠	جَاءَ	جَيَءَ	بالقلب	دفعا للثقال
		يَسْعَى	يَسْعَوُ	بالقلب	دفعا للثقال
		قَالَ	قَوَلَ	بالقلب	دفعا للثقال
		اتَّبِعُوا (اِتَّبَعَ)	اِوْتَبَعَ	بالقلب	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
١٤	ٱتَّبِعُواْ مَن لَّا يَسۡـَٔلُكُمۡ أَجۡرٗا وَهُم مُّهۡتَدُونَ ٢١	اتَّبِعُوا (اِتَّبَعَ)	اِوْتَبَعَ	بالقلب	دفعا للثقال
		مُهْتَدُونَ (هَدِيَ)	هَدِوَ	بالقلب	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
١٥	ءَأَتَّخِذُ مِن دُونِهِۦٓ ءَالِهَةً إِن يُرِدۡنِ ٱلرَّحۡمَٰنُ بِضُرّٖ لَّا تُغۡنِ عَنِّي شَفَٰعَتُهُمۡ شَيۡـٔٗا وَلَا يُنقِذُونِ ٢٣	أَتَّخِذُ	إِوْتَخَذَ	بالقلب	دفعا للثقال
		تُغْنِ (غَنَى)	غَنَيَ	بالقلب	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
١٦	إِنِّيٓ إِذًا لَّفِى ضَلَـٰلٍ مُّبِينٍ ﴿٢٤﴾	مُبِيْنٍ	مُبْيِيْنٌ	بالتسكين	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
١٧	إِنِّيٓ ءَامَنتُ بِرَبِّكُمْ فَٱسْمَعُونِ ﴿٢٥﴾	ءَامَنْتُ (ءَامَنَ)	أَأْمَنَ	بالهمزة	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
١٨	قِيلَ ٱدْخُلِ ٱلْجَنَّةَ ۖ قَالَ يَـٰلَيْتَ قَوْمِى يَعْلَمُونَ ﴿٢٦﴾	قِيْلَ	قِولَ	بالقلب	دفعا للثقال
		قَالَ	قَوَلَ	بالقلب	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
١٩	إِن كَانَتۡ إِلَّا صَيۡحَةً وَٰحِدَةً فَإِذَا هُمۡ خَٰمِدُونَ ﴿٢٩﴾	كَانَتْ (كَانَ)	كَوَنَ	بالقلب	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٢٠	يَٰحَسۡرَةً عَلَى ٱلۡعِبَادِۚ مَا يَأۡتِيهِم مِّن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ ﴿٣٠﴾	يَأْتِيْهِمْ (يَأْتِيْ)	يَأْتِيُ	بالتسكين	دفعا للثقال
		كَانُوا (كَانَ)	كَوَنَ	بالقلب	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٢١	أَلَمْ يَرَوْا۟ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّنَ ٱلْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿٣١﴾	يَرَوْا	يَرْأَيُوْا	بالحذف والقلب والتسكين	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٢٢	وَءَايَةٌ لَّهُمُ ٱلْأَرْضُ ٱلْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَٰهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ ﴿٣٣﴾	اَحْيَيْنا (حَيِيَ)	حَيِوَ	بالقلب	دفعا للثقال
		يَأكُلُوْنَ (أَكَلَ)	أَأْكَلَ	بالهمزة	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٢٣	لِيَأْكُلُواْ مِن ثَمَرِهِۦ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْۖ أَفَلَا يَشْكُرُونَ ﴿٣٥﴾	يَأكُلُوْا (أَكَلَ)	أَأْكَلَ	بالهمزة	دفعا للثقال
		أَيْدِيْهِمْ (أَيْدِيْ)	أَيْدِيُ	بالحذف والتسكين	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٢٤	وَٱلشَّمْسُ تَجْرِى لِمُسْتَقَرٍّ لَّهَاۚ ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَلِيمِ ﴿٣٨﴾	تَجْرِىْ	تَجْرِيُ	بالتسكين	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٢٥	وَٱلْقَمَرَ قَدَّرْنَٰهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَٱلْعُرْجُونِ ٱلْقَدِيمِ ﴿٣٩﴾	عَادَ	عَوَدَ	بالقلب	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٢٦	وَإِن نَّشَأۡ نُغۡرِقۡهُمۡ فَلَا صَرِيخَ لَهُمۡ وَلَا هُمۡ يُنقَذُونَ ﴿٤٣﴾	نَشَأْ	نَشْيَءُ	بالقلب والتسكين	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٢٧	وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱتَّقُواْ مَا بَيۡنَ أَيۡدِيكُمۡ وَمَا خَلۡفَكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تُرۡحَمُونَ ﴿٤٥﴾	قِيْلَ	قِوِلَ	بالقلب	دفعا للثقال
		اتقُوْا	إِوْتَقَوَا	بالقلب	دفعا للثقال
		أَيْدِيْكُمْ (أَيْدِيْ)	أَيْدِيُ	بالحذف والتسكين	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٢٨	وَمَا تَأْتِيهِم مِّنْ ءَايَةٍ مِّنْ ءَايَٰتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُواْ عَنْهَا مُعْرِضِينَ ﴿٤٦﴾	تَأْتِيْهِمْ (تَأْتِيْ)	تَأْتِيُ	بالتسكين	دفعا للثقال
		كَانُوا (كَانَ)	كَوَنَ	بالقلب	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٢٩	وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنفِقُواْ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ قَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَنُطْعِمُ مَن لَّوْ يَشَآءُ ٱللَّهُ أَطْعَمَهُۥٓ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا فِى ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ ﴿٤٧﴾	قِيْلَ	قِوَلَ	بالقلب	دفعا للثقال
		قَالَ	قَوَلَ	بالقلب	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		ءَامَنُوا (ءاَمَنُ)	أَأْمَنُ	بالهمزة	دفعا للثقال
		يَشَآءُ	يَشْيَءُ	بالقلب والتسكين	دفعا للثقال
		مُبِيْنٍ	مُبْيِيْنٌ	بالتسكين	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٣٠	وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَـٰذَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَـٰدِقِينَ ﴿٤٨﴾	يَقُوْلُوْنَ	يَقْوُلُوْن	بالقلب والتسكين	دفعا للثقال
		كُنْتُمْ (كُانَ)	كَوَنَ	بالقلب	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٣١	قَالُواْ يَـٰوَيْلَنَا مَنۢ بَعَثَنَا مِن مَّرْقَدِنَا ۜ هَـٰذَا مَا وَعَدَ ٱلرَّحْمَـٰنُ وَصَدَقَ	قَالُوْا (قَالَ)	كَوَنَ	بالقلب	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	ٱلْمُرْسَلُونَ ﴿٥٢﴾				

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٣٢	إِن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَٰحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴿٥٣﴾	كَانَتْ (كَانَ)	كَوَنَ	بالقلب	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٣٣	هُمْ وَأَزْوَٰجُهُمْ فِى ظِلَٰلٍ عَلَى ٱلْأَرَآئِكِ مُتَّكِـُٔونَ ﴿٥٦﴾	مُتَّكِئُوْنَ (إِتَّكَئَ)	إِوْتَكَئَ	بالقلب	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٣٤	۞ أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَـٰبَنِىٓ ءَادَمَ أَن لَّا تَعْبُدُوا۟ ٱلشَّيْطَـٰنَ ۖ إِنَّهُۥ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿٦٠﴾	مُبِيْنٌ	مُبْيِيْنٌ	بالتسكين	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٣٥	وَأَنِ ٱعْبُدُونِى ۚ هَـٰذَا صِرَٰطٌ مُّسْتَقِيمٌ ﴿٦١﴾	مُسْتَقِيْمٌ	مُسْتَقْوِمٌ	بالقلب والتسكين	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٣٦	وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنكُمْ جِبِلًّا كَثِيرًا ۖ أَفَلَمْ تَكُونُوا۟ تَعْقِلُونَ ﴿٦٢﴾	أَضَلَّ	أَضْلَلَ	بالقلب	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		تَكُوْنُوْا (تَكُوْنُ)	تَكْوُنُ	بالقلب والتسكين	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٣٧	هَـٰذِهِۦ جَهَنَّمُ ٱلَّتِى كُنتُمْ تُوعَدُونَ ﴿٦٣﴾	كُنْتُمْ (كُانَ)	كَوَنَ	بالقلب	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٣٨	ٱصْلَوْهَا ٱلْيَوْمَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿٦٤﴾	كُنْتُمْ (كُانَ)	كَوَنَ	بالقلب	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٣٩	ٱلۡيَوۡمَ نَخۡتِمُ عَلَىٰٓ أَفۡوَٰهِهِمۡ وَتُكَلِّمُنَآ أَيۡدِيهِمۡ وَتَشۡهَدُ أَرۡجُلُهُم بِمَا كَانُواْ يَكۡسِبُونَ ﴿٦٥﴾	أَيْدِيْهِمْ (أَيْدِيْ)	أَيْدِيُ	بالحذف والتسكين	دفعا للثقال
		كَانُوا (كَانَ)	كَوَنَ	بالقلب	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٤٠	وَلَوۡ نَشَآءُ لَطَمَسۡنَا عَلَىٰٓ أَعۡيُنِهِمۡ فَٱسۡتَبَقُواْ ٱلصِّرَٰطَ فَأَنَّىٰ يُبۡصِرُونَ ﴿٦٦﴾	نَشَاءُ	نَشْيَءُ	بالقلب والتسكين	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٤١	وَلَوۡ نَشَآءُ لَمَسَخۡنَٰهُمۡ عَلَىٰ مَكَانَتِهِمۡ فَمَا ٱسۡتَطَٰعُواْ مُضِيّٗا وَلَا يَرۡجِعُونَ ﴿٦٧﴾	نَشَاءُ	نَشْيَءُ	بالقلب والتسكين	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٤٢	وَمَا عَلَّمۡنَٰهُ ٱلشِّعۡرَ وَمَا يَنۢبَغِي لَهُۥٓۚ إِنۡ هُوَ إِلَّا ذِكۡرٞ وَقُرۡءَانٞ مُّبِينٞ ﴿٦٩﴾	مُبِيْنٌ	مُبْيِيْنٌ	بالتسكين	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٤٣	لِّيُنذِرَ مَن كَانَ حَيّٗا وَيَحِقَّ ٱلۡقَوۡلُ عَلَى ٱلۡكَٰفِرِينَ ﴿٧٠﴾	كُانَ	كَوَنَ	بالقلب	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		حَيًّا (حَيِيَ)	حَيِوَ	بالقلب	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٤٤	أَوَلَمْ يَرَوْاْ أَنَّا خَلَقْنَا لَهُم مِّمَّا عَمِلَتْ أَيْدِينَآ أَنْعَٰمًا فَهُمْ لَهَا مَٰلِكُونَ ﴿٧١﴾	يَرَوْا	يَرْأَيُوْا	بالحذف والقلب والتسكين	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٤٥	وَٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ ءَالِهَةً لَّعَلَّهُمْ يُنصَرُونَ ﴿٧٤﴾	أَتَّخَذُ (إِتَّخَذ)	إِوْتَخَذَ	بالقلب	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٤٦	أَوَلَمْ يَرَ ٱلْإِنسَٰنُ أَنَّا خَلَقْنَٰهُ مِن نُّطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ ﴿٧٧﴾	يَرَ	يَرْأَيُوْا	بالحذف والقلب والتسكين	دفعا للثقال
		مُبِيْنٌ	مُبْيِيْنٌ	بالتسكين	دفعا للثقال

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٤٧	وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُۥ ۖ قَالَ مَن يُحْيِ ٱلْعِظَٰمَ وَهِيَ رَمِيمٌ ﴿٧٨﴾	قَالَ	قَوَلَ	بالقلب	دفعا للثقال
		يُحْيِ (حَيِيَ)	حَيِوَ	بالقلب	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة	أية	كلمة	أصله	نوع الإعلال	فائدة الإعلال
٤٨	إِنَّمَآ أَمۡرُهُۥٓ إِذَآ أَرَادَ شَيۡـًٔا أَن يَقُولَ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ ﴿٨٢﴾	يَقُوْلَ (يَقُوْلُ)	يَقْوُلُ	بالقلب والتسكين	دفعا للثقال
		كُنْ	أُكْوُنْ	بالحذف والتسكين	دفعا للثقال
		يَكُوْنُ	يَكْوُنُ	بالقلب والتسكين	دفعا للثقال

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد بحثت الباحثة عما يراد بموضوع هذه الرسالة الجامعة يعني الإعلال وفائدته في سورة يس، ففي هذا الفصل ستقدم الباحثة الاستنباط فيما يلي:

١ سورة يس تتكون من ثلاثة ثمانين آيات، والكلمات التي تحتوي على الإعلال هي ***ست وسبعون*** كلمة.

٢ وجدت الباحثة الكلمات تجمع أنواع الإعلال من الحذف والقلب والتسكين واختلط بين نوعين أو ثلاثة أنواع، وتكون كلٌّ منها ست وسبعون كلمة من ثلاثة ثمانين آيات التي تحتوي على الإعلال بالقواعد وفائدته المضمون فيها، فتفصّله فيها يلي:

- الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالقلب هي اثنتا وأربعون كلمة.

- الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالتسكين هي عشر كلمات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالهمزة هي ست كلمات.
- الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالحذف والتسكين هي خمس كلمات.
- الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالقلب والتسكين هي عشر كلمات.
- الكلمات التي تحتوي على الإعلال بالحذف والقلب والتسكين هي ثلاث كلمات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب.الإقتراحات

قد تمت كتابة هذا البحث التكميلي بعون الله وتوفيقه وقامت الباحثة بهذا البحث التكميلي مع جهد كبير وعناء شديد ولا يكون هذا البحث كاملا شاملا. فترجوا من القراء الكرام أن يصححوا ما يلزم تصحيحه وأن ينتقدوا كلما يحتاج إلى الانتقاد. ترجوا الباحثة ممن عُنِيَ باللغة العربية أن يتمّه لكي لا تكثر فيه النقائص و الخطاءات وأخيرا تتمنى الباحثة أن يكون هذا البحث التكميلي نافعا ينتفع به فى الدارين. آمين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قائمة المراجع

المراجع العربية

القرآن الكريم

إبراهيم، عبد العليم. *تيسير الإعلال والإبدال*. القاهرة: مكتبة غريب. ١٩٦٩ م

بن عاشور، محمد الطاهر. *أغراض السور فى تفسير التحرير والتنوير*. الدار التونسية للنشر:٢٠٠٨

الحملاوى، أحمد. *شذا العرف في فن الصرف*. بيروت: دار الكيان ، ١٩٩٩ م

الدمشوقي. إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي، *تفسير القرآن العظيم*، الرياض: حار طيبة للنشر والتوزيع: ١٩٩٩م

الشكور. عبد ، *المتجر الرابح في ثواب العمل الصالح*، مكة المكرمة: مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة: مجهول السنة

الشمسان. أبر أويس إبراهيم، *دروس في علم الصر الجزء الأول*، الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠٠٣ م

صلاح، شعبان. *الإعلال والإبدال في الكلمة العربية*. جامعة القاهرة: كلية دار العلوم. ١٩٨٣ م

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عبد اللطيف، الدكتور محمد حمات. *ظاهرة الإعلال و الإبدال فى العربية بين القدماء والمحدثين الجزء الأول*.مجهول المكان والسنة

عبد اللطيف، الدكتور محمد حمات. *ظاهرة الإعلال و الإبدال فى العربية بين القدماء والمحدثين الجزء الثاني*.مجهول المكان والسنة

عبد الله، الدكتور رمضان. *الصيغ الصرفية فى العربية فى ضوء علم اللغة المعاصر*. كلية الآداب بطبرق جامعة عمر المختار : مكتبة بستان المعروفة ٢٠٠٦ م

علي الصابوني، محمد. *صفواة التفاسير*. دار القرآن الكريم: بيروت، ١٩٨١ م

الغلاييني، مصطفى. *جامع الدروس العربية الجزء الأول*. بيروت: ١٩٩٣م

الغلاييني، مصطفى. *جامع الدروس العربية الجزء الثاني*. بيروت: ١٩٩٣م

القرطبى. عبد الله محمد بن أحمد الأنصارى، *الجميع الأحكام القرآن*، القاهرة: مطبقة دار الكتب: ١٩٦٥م

المبدي،محمد سمير نجيب. *معجم المصطلحات النحوية والصرفية*. بيروت: دار الفرقان ١٩٨٥ م

المرغى. أحمد مصطفى ، *تفسير المرغى الجزء الثانى والعشرون*، كلية دار العلوم: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبى، ١٩٤٦ م

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نذير، منذر. قواعد الإعلال في الصرف. سورابايا: مكتبة الكمة. مجهول السنة

ياقوت، محمود سليمان. *الصرف التعليمي*. كويت: مكتبة المنار الإسلامية ١٩٩٩م

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع الأجنبية

Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٩

Moleong lexy J, *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠١١

Suryabrata,Sumadi *Metodologi Penelitian*, Jakarta:PT Raja Grafindo Persada. ١٩٨٣

https//ar.wikipedia.org/wiki/حرف_العلة diakses pada tanggal ٢٨ Oktober ٢٠١٨, pukul ١٤,١٥ WIB

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id