











































setelah Islam menyebar luas di luar Jazirah Arab seperti Eropa, Afrika, dan di Asia seperti Cina, India, Persia, Indonesia dan lain sebagainya. Corak kebudayaan yang di hasilkan oleh setiap daerah pasti memiliki karakter yang berbeda-beda, namun perbedaan tersebut tidak mengurangi karakter dasar yang menjadi pembeda antara Islam dan non-Islam. Jika dilihat dari aspek ritual upacara, maka yang menjadi pembeda antara Islam dan non-Islam lebih menekankan pada ranah teologinya yang menjadi pedoman ritual keagamaan tersebut. Lain lagi kalau dilihat dari aspek ritual mistik, Islam memiliki corak yang khas yang dapat mempengaruhi keagamaan masyarakat Indonesia.

Agama Islam muncul di tengah-tengah masyarakat Arab yang sangat kuat memegang tradisi yang di wariskan oleh nenek moyang mereka dari generasi ke generasi. Pergantian masa dari nenek moyang ke masyarakat sekarang menyebabkan adanya perbedaan yang terdapat pada masyarakat dari satu tempat ke tempat yang lain dalam cara keberagaman tersebut didasarkan pada sifat Islam itu sendiri. Dengan demikian dapat dikatakan bahwa Islam lahir pada masyarakat yang sudah berbudaya, maka Islam sebagai agama merupakan proses dialog khusus antara agama dan budaya, meski dalam realitasnya kadang menimbulkan ketegangan dan konflik. Oleh sebab itu dapat dikatakan bahwa kehadiran Islam sebagai agama merupakan agama yang sensitif terhadap masyarakat Arab pada saat itu. Nabi Muhammad SAW diutus oleh Allah SWT sebagai Rasul dengan misi utamanya untuk menyempurnakan





Artinya: *“Ya Allah yang maha memberi turunkanlah kepada kami dari langit air yang melimpah”*

Pembacaan do'a ini menggambarkan kebaikan dan mengingatkan manusia kepada Allah yang menciptakan alam semesta beserta isinya. Hal ini sangat menyentuh hati setiap orang yang mengikuti proses pelaksanaan Baritan, sehingga dapat mengingat Allah dengan mengingat semua perbuatan yang selama ini mereka lakukan di dunia ini.

Tradisi Baritan dilaksanakan pada waktu menjelang terbenamnya matahari yakni sesudah shalat Ashar sebelum shalat Maghrib, dimana suasana yang damai dan tenang serta dengan khusyu' mendengarkan imam memimpin prosesi pelaksanaan Baritan. Karena dilakukan sesudah Ashar yang mendekati shalat Maghrib maka terdengar sangat menyayat hati, yang isinya akan mengingatkan kita pada kesulitan yang menimpa yakni kemarau panjang yang menyulitkan para petani untuk bercocok tanam dan mengajak kita untuk menghadap Allah dengan memohon agar diberikan kesejahteraan dengan mengharap di turunkannya hujan. Tradisi baritan sejak dahulu pada zaman nenek moyang dilaksanakan satu tahun satu kali hanya pada waktu tertentu, yakni pada saat kemarau panjang, dan dipilih pada jum'at legi saja.

Dengan teori adaptasi kultural dapat diketahui bahwa Islam dan kebudayaan lokal yang dimiliki oleh masyarakat petani dapat menyesuaikan dengan nilai Islam yang baru datang. Nilai Islam itu berwujud:

