



## DAFTAR PUSTAKA

- Abudin, Nata. *Metodologi Studi Islam*. Jakarta : Kanisius,1984.
- Data potensi desa solokuro, *profil desa dalam angka 2012/ 2013, 2014*.
- Geertz, Clifford. *Budaya dan Agama*. yogyakarta: Kaniaius, 1992.
- Gajalba, Sidi. *Islam dan Kesenian*. Jakarta: Pustaka Alhusna, 1988.
- Geertz, Clifford. *ABANGAN, SANTRI, PRIYAYI Dalam Masyarakat Jawa*. Jakarta:PT Dyaya Pirusa, 1981.
- Haviland, William A. *Antropologi*. Jakarta: Erlangga, 1993.
- Israr, C.*Sejarah Kesenian Islam*. Jakarta: PT Pembangunan, 1955.
- James, Danandjaya, James. *Antropologi Psikology*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ed 1 cet, 2.
- Koentjaraningrat. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta, 1990.
- Koentjaraningrat. *Pengantar Antropologi I*.Jakarta: Rineka Cipta, 2005.
- Koentjaraningrat. *Sejarah Teori Antropologi II*. Jakarta : UI Press, 1990.
- Kuntowijoyo. *paradigma islam, iterpretasi untuk Aksi, Mizan, Bandung*, 1991.
- Liliweri Alo. *Makna Budaya Dalam Komunikasi Antar Budaya*. Yogyakarta:PT LLKis Printing Cemerlang, 2002
- Nasutian. S. *METODE RESEARCH Penelitian Ilmiah*. Jakarta: Bumi Aksara,1995.
- Poerwadarminta, W.J.S. *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 1976..
- philip, Suprastowo.*Kajian Pendidikan dan Kebudayaan III*. sep, 1997.
- Profil kesenian jaran jenggo aswo kaloko joyo solokuro lamongan. 1994.
- Profil desa dan kelurahan, *Sejarah Singkat Desa Solokuro*, SEKDES Solokuro. 2005.
- Ridwan, M. Deden, *Tradisi Barau Penelitian Agama Islam*, Bandung:Kon Psirjati, 2001.



- Situmorang, Oloan. *seni rupa islam pertumbuhan dan perkembangannya*. Angkasa, Bandung, tt,
- Sartono, Kartodirjo. *Pendekatan Ilmu Sosial dalam Pendekatan Sejarah*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 1991.
- Satono.Budiono Heru. *Symbolisme Dalam Budaya Jawa*. Jakarta: PT Hanindita, 2003.
- Sedyawati, Edi. *BudayaIndonesia kajian Arkeologi, Seni, Dan Sejarah*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2006.
- Sedyawati, Edi. *Pertumbuhan Seni Pertunjukan*. jakarta:Sinar Harapan, 1981.
- Suhamiharja. *agama kepercayaan dan sistem pengetahuan*. Jakarta: Pusaka, 1984.
- Sedyawati, Edi. *seni pertunjukan*. jakarta: PT. Widyadara, 2002.
- Suardi S, Endraswara. *Metodologi Penelitian Kebudayaan*. Yogyakarta: Gaja Mada University Pres, 2006.
- Sidi, Gazalba.*Pandangan Islam Tentang Kesenian*. Jakarta: Bulan Bintang, 1977.
- Azra, Azyumardi. "Identitas dan Krisis Budaya, Membangun MultikulturalismeIndonesia",[http://www.kongresbud.budpar.go.id/58%20ayyu mardi%20azra.htm](http://www.kongresbud.budpar.go.id/58%20ayyu%20mardi%20azra.htm), 30 juni 2014.