

**PENGARUH PENERAPAN STRATEGI PAKEM TERHADAP HASIL
BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 1 SIDOARJO**

SKRIPSI

Oleh:

SALSABILA ROHMANIA
NIM. D71213134



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

2018

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **SALSABILA ROHMANIA**

NIM : **D71213134**

Judul : **PENGARUH PENERAPAN STRATEGI PAKEM
TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA
PELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MADRASAH
TSANAWIYAH NEGERI 1 SIDOARJO**

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini adalah benar- benar hasil penelitian/ karya saya sendiri, kecuali pada bagian- bagian yang dirujuk sumbernya. Apabila dikemudian hari skripsi ini terbukti sebagai hasil karya orang lain, saya akan bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Surabaya, 29 Januari 2018

Yang menyatakan,



Salsabila Rohmania
NIM. D71213134



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Salsabila Rohmania
NIM : D71213134
Fakultas/Jurusan : FTK/ PAI
E-mail address : ihyaulquran9@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengaruh Penerapan Strategi PAKEM terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Akidah

Akhlah di Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Sidoarjo

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 14 Februari 2018

Penulis

(Salsabila Rohmania)
nama terang dan tanda tangan

Salah satu proses pembentukan perilaku yang baik adalah melalui proses pendidikan, baik itu pendidikan formal maupun non-formal. Dari pendidikan itulah anak akan mendapatkan pengetahuan tentang perilaku yang baik maupun perilaku yang buruk. Sehingga mereka mampu membedakan mana perilaku yang baik dan mana perilaku yang buruk, dan mereka juga mampu menerapkan perilaku yang baik dan menjauhi perilaku yang buruk dalam kehidupan sehari-hari.

Berdasarkan penjelasan di atas menunjukkan bahwa pendidikan agama islam khususnya pada mata pelajaran akidah akhlak mempunyai peran yang sangat penting, yakni menciptakan manusia beriman dan bertaqwa yang mempunyai perilaku atau akhlak yang baik. Namun, sekarang yang terjadi dilapangan apakah sudah pasti setiap siswa yang mempunyai hasil belajar yang baik pada mata pelajaran akidah akhlak, dapat tercapai melalui strategi PAKEM.

Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Sidoarjo merupakan salah satu sekolah yang menerapkan strategi PAKEM yaitu pembelajaran aktif, kreatif, efektif dan menyenangkan. Dalam pelaksanaan pembelajaran tersebut diharapkan dapat meningkatkan hasil belajar siswa sehingga siswa mampu memahami dan menguasai mata pelajaran dengan baik, sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai dengan baik.

Dengan berpijak dari latar belakang diatas, maka perlu kiranya diadakan penelitian pendidikan. Dalam hal ini penulis mengangkat judul

faktor penghambat dalam implementasi model pembelajaran tematik dalam pelajaran PAI kelas IV SDN Kutorejo I, antara lain sarana dan prasarana, siswa pasif serta guru yang kurang maksimal dalam menggunakan strategi PAIKEM.

Miftakhul Khusna, (2016) “Korelasi antara Hasil Belajar Mata Pelajaran Aqidah Akhlaq dengan Perilaku Siswa Kelas IX Di Mts. Darussalam Sidodadi Taman Sidoarjo”. Penelitian ini membahas tentang hasil belajar mata pelajaran aqidah akhlaq siswa kelas IX MTs. Dari kajian yang ada, dapatlah diketahui bahwa terdapat korelasi yang signifikan antara hasil belajar mata pelajaran aqidah akhlaq dengan perilaku siswa kelas IX MTs. Darussalam Sidodadi Taman Sidoarjo. Hal ini terbukti dari hasil perhitungan korelasi *product moment*, yakni 0,385. *r*hitung yang diperoleh tersebut dikonsultasikan dengan *r*tabel dengan $dk = 45$ pada taraf signifikansi 5% dan diperoleh *r*tabel = 0,294, sedangkan pada taraf signifikansi 1% diperoleh *r*tabel = 0,380. Hal ini menunjukkan bahwa *r*hitung lebih besar dari *r*tabel ($0,385 > 0,294$) / ($0,385 > 0,294$), dengan demikian maka hipotesis nihil (H_0) ditolak dan hipotesis kerja (H_a) diterima. Ini berarti bahwa terdapat hubungan atau korelasi yang signifikan antar kedua variabel tersebut. Dan untuk mengetahui sejauh mana hubungan antara hasil belajar mata pelajaran aqidah akhlaq (variabel X) dengan perilaku siswa kelas IX MTs. Darussalam Sidodadi Taman Sidoarjo (variabel Y), maka *r*hitung diinterpretasikan pada tabel interpretasi *r product moment*, dan hasilnya adalah *r*hitung berada dalam

sebelumnya melalui nilai raport maupun ulangan hariannya. Setelah mempelajari materi yang ada didalam mata pelajaran akidah akhlak diharapkan siswa dapat mengaplikasikannya dalam kehidupan sehari-hari dan sebagai salah satu pedoman kehidupannya.

H. Sistematika Pembahasan

Untuk mendapatkan gambaran yang jelas tentang tata urutan penelitian ini, maka peneliti mencantumkan sistematika laporan penulisan sebagai berikut:

Bab satu, merupakan Pendahuluan, bab ini berisi: Latar Belakang Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Kegunaan Penelitian, Penelitian Terdahulu, Ruang Lingkup dan Batasan Masalah, Definisi Operasional, dan Sistematika Pembahasan.

Bab dua, Landasan Teori yang berisi empat sub bab, yakni bagian pertama mencakup kajian tentang strategi PAKEM yang didalamnya membahas tentang Pengertian strategi PAKEM, Konsep Dasar Strategi PAKEM, Prinsip Strategi PAKEM, Penerapan Strategi PAKEM dalam Proses Pembelajaran, Keunggulan dan Kelamahan Strategi PAKEM. Sub bab kedua mencakup tinjauan tentang hasil belajar siswa yang didalamnya membahas tentang Pengertian Hasil Belajar, Indikator Keberhasilan, Penilaian Keberhasilan, Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar. Sub bab ketiga membahas tinjauan tentang mata pelajaran akidah akhlak yang didalamnya membahas tentang Pengertian Mata Pelajaran Akidah

Akhlak, Fungsi Mata Pelajaran Akidah Akhlak, Tujuan Mata Pelajaran Akidah Akhlak, Ruang Lingkup Mata Pelajaran Akidah Akhlak. Sub bab ke empat mencakup pengaruh penerapan strategi PAKEM terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran akidah akhlak di Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Sidoarjo. Sub bab ke lima mengenai hipotesis.

Bab tiga, Metode Penelitian yang berisi empat sub bab, yakni bab pertama membahas tentang Jenis dan Rancangan Penelitian, sub bab ke dua tinjauan tentang Variabel, Indikator dan Instrumen Penelitian. Sub bab ketiga membahas tentang Populasi dan Sampel, sub bab ke empat membahas tentang Teknik Pengumpulan data dan sub bab ke lima membahas Teknik Analisis Data.

Bab empat, Laporan Hasil Penelitian, bab ini berisi tentang: Gambaran Umum Objek Penelitian MTs Negeri 1 Sidoarjo yang meliputi: Sejarah Berdirinya MTs Negeri 1 Sidoarjo, Profil MTs Negeri 1 Sidoarjo, Visi dan Misi MTs Negeri 1 Sidoarjo, Personalia Sekolah MTs Negeri 1 Sidoarjo, Keadaan Guru dan Karyawan MTs Negeri 1 Sidoarjo, Jumlah Siswa MTs Negeri 1 Sidoarjo, Sarana dan Prasarana MTs Negeri 1 Sidoarjo. Deskripsi Data meliputi: Penerapan Strategi PAKEM pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak di MTs Negeri 1 Sidoarjo, Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak di MTs Negeri 1 Sidoarjo, dan Pengaruh Penerapan Strategi PAKEM terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak di MTs Negeri 1 Sidoarjo. Analisis Data dan Pengujian Hipotesis berisi tentang: Penerapan Strategi PAKEM pada

Dari beberapa definisi yang telah dipaparkan peneliti mengambil kesimpulan bahwa seorang guru dituntut agar lebih peka dalam membaca situasi, membalikkan keadaan dari yang konvensional dan monoton menjadi lebih modern dan bervariasi di dalam pembelajaran serta menciptakan suasana belajar yang dapat memberikan kenyamanan bagi peserta didik, sehingga dapat mengatasi masalah- masalah yang timbul saat kegiatan belajar- mengajar sedang berlangsung.

PAKEM diterapkan di sekolah untuk menghasilkan lulusan yang memiliki sejumlah keterampilan yang beragam, yang nantinya diperlukan untuk menjalani kehidupan di masa yang akan datang. Untuk menjamin keberhasilan proses pembelajaran, maka proses belajar- mengajar di kelas haruslah dirancang agar mengaktifkan peserta didik, mengembangkan kreativitas sehingga efektif namun tetap menyenangkan karena dengan keadaan peserta didik yang rileks maka peserta didik lebih mudah dalam memahami pelajaran.

PAKEM merupakan pembelajaran yang memungkinkan peserta didik melakukan kegiatan yang beragam untuk mengembangkan ketrampilan, sikap dan pemahaman dengan mengutamakan belajar dan alat bantu termasuk pemanfaatan lingkungan sebagai sumber belajar agar pembelajaran lebih menarik, menyenangkan dan efektif.

peserta didik lainnya terutama dalam menyelesaikan tugas-tugas pembelajarannya.

Menurut pendapat Torrance dan Myers yang mengungkapkan bahwa:

Belajar kreatif adalah menjadi peka atau sadar akan masalah, kekurangan-kekurangan, kesenjangan dalam pengetahuan, unsur-unsur yang tidak ada, ketidakharmonisan dan sebagainya, mengumpulkan informasi yang ada, membataskan kesukaran atau mengidentifikasi unsur yang tidak ada, mencari jawaban, membuat hipotesis, mengubah dan mengujinya, menyempurnakannya dan akhirnya mengkomunikasikan hasil-hasilnya. Torrance dan Myers selanjutnya juga melihat proses belajar kreatif sebagai keterlibatan dengan sesuatu yang berarti. Rasa ingin tahu dan ingin mengetahui dalam kekaguman, ketidaklengkapan, kekacauan, kerumitan, ketidakselarasan, ketidakteraturan dan sebagainya. Kesederhanaan dari struktur atau mendiagnosis suatu kesulitan dengan mensintesis informasi yang telah diketahui, membentuk kombinasi baru atau mengidentifikasi kesenjangan. Merinci dan mendivergensi dengan menciptakan alternatif-alternatif baru, kemungkinan-kemungkinan baru dan sebagainya.

playing, jigsaw, STAD, TGT dan sebagainya. Pengelolaan siswa tidak seperti dahulu yang mengatur siswa secara klasikal. Siswa duduk berbaris dan lebih banyak mendengarkan guru. Dalam PAKEM pengelolaan kegiatan murid lebih bervariasi, termasuk kerja kelompok, kerja berpasangan dan klasikal.

Di samping itu, dalam PAKEM sumber belajar tidak hanya terbatas pada guru dan buku paket, tetapi dapat memanfaatkan segala sesuatu yang ada di dalam maupun di luar kelas, seperti: benda nyata, poster, informasi melalui media elektronika, bahkan lingkungan alam dan sosial pun dipandang sebagai sumber belajar yang cukup efektif.

Mengenai ilustrasi di atas dapat dipahami bahwa PAKEM benar-benar diarahkan untuk melatih kemandirian siswa dalam belajar termasuk keterampilan mencari informasi dan memanfaatkan informasi. Hal ini secara tidak langsung dapat membangun keberanian siswa untuk menyampaikan ide dan pengetahuan yang dimiliki, mengembangkan wawasan keilmuan dan kreativitasnya secara optimal. Relasi sosial antar siswa yang tercipta melalui PAKEM memberikan peluang kepada anak untuk saling belajar, dan yang tidak kalah pentingnya PAKEM juga menanamkan tanggung jawab keberhasilan belajar kepada masing-masing anak. Dengan pola PAKEM ini diharapkan mampu menumbuhkan motivasi belajar anak sehingga mereka memperoleh hasil belajar lebih baik.

pelajar mencoba mengekspresikan hubungan- hubungan antar manusia dengan cara memperagakan, bekerja sama dan mendiskusikannya, sehingga secara bersama- sama pembelajar dapat mengeksplorasi perasaan, sikap, nilai dan berbagai strategi pemecahan masalah.

Sintak dari model pembelajaran ini adalah: guru menyiapkan scenario pembelajaran, menunjuk beberapa siswa untuk mempelajari scenario tersebut, pembentukan kelompok siswa, penyampaian kompetensi, menunjuk siswa untuk melakonkan scenario yang telah dipelajarinya, kelompok siswa membahas peran yang dilakukan oleh pelakon, presentasi hasil kelompok, bimbingan penyimpulan dan refleksi.

Evaluasi pembelajaran pada PAKEM lebih mengedepankan pada evaluasi formatif, dengan asumsi bahwa setiap peserta didik memiliki kemampuan untuk tumbuh dan berkembang lebih maju dan meningkat secara berkelanjutan, serta kemampuannya untuk membangun masyarakat yang lebih baik dengan menanamkan ilmu dalam memecahkan masalah- masalah yang dihadapi masyarakat, sehingga diperlukan upaya peningkatan kemampuan minat, bakat dan prestasi belajarnya secara terus menerus melalui pemberian umpan balik.

E. Hipotesis

Hipotesis berasal dari kata *hypo* artinya dibawah dan *thesa* artinya kebenaran. Jadi hipotesis artinya dibawah kebenaran, artinya kebenaran

| | | |
|-----|-------------------------------|------|
| 15. | Kuswanto, S. Pd. | Guru |
| 16. | Dra. Hj. Khusnul Khotimah | Guru |
| 17. | Dra. Nur Hidayah | Guru |
| 18. | Ismiyati Faizah, S. Pd. | Guru |
| 19. | Laila Mufidah, S. Ag. | Guru |
| 20. | Trinil Nur Kidul, S. Pd. | Guru |
| 21. | Dian Safitri, S. Pd. | Guru |
| 22. | Dra. Musyayaroh | Guru |
| 23. | Muntiasih, S. Pd. | Guru |
| 24. | Dra. Robiatul Adawiyah | Guru |
| 25. | Khoirul Anwari, S. Pd, M.M | Guru |
| 26. | Imamatul Charbiah, S. Pd, M.M | Guru |
| 27. | Wiwik Sama'atun, S. Pd. | Guru |
| 28. | Drs. Mardiono | Guru |
| 29. | Ida Puspitorini, S. Pd, | Guru |
| 30. | Idatul Hidayah, S. Pd. | Guru |
| 31. | Rien Nadhiyah R, S. Psi. | Guru |
| 32. | Drs. Heru Mujiyanto | Guru |
| 33. | Erbit Sulistyawuri, S. Pd. | Guru |
| 34. | Zunaikhah, S. Pd. | Guru |
| 35. | Moh. Ridwan NS, S. Ag, M.M | Guru |
| 36. | Drs. Suprpto | Guru |

| | | |
|-----|-------------------------------------|--------------------------------|
| 37. | Drs. Khusnun Nadhiroh | Guru |
| 38. | Chaiyil Ladi, S. Pd. | Guru |
| 39. | Afiyatus Sa'adah, S. Ag. | Guru |
| 40. | Jazilatur Rohmah, S. Ag. | Guru |
| 41. | Shohimatul Luthfah, S. Ag. | Guru |
| 42. | Nur Rohman, S. Pd. | Guru |
| 43. | Khoirul Anam, S. Ag. | Guru |
| 44. | Anifaturrohmaniah, S. Pd. | Guru |
| 45. | Kurnia Imtichatus Sholichah, S. Pd. | Guru |
| 46. | Ninik Rachmawati, S. Pd. | Guru |
| 47. | Dra. Choirun Nisa', M. Pd. I | Guru |
| 48. | Drs. Misbah | Guru |
| 49. | Theresia Akhadiyah, S. Pd. | Guru |
| 50. | Asma Hanik, S. Sos | Penadministrasi |
| 51. | Nur Jamilah, S. Ag, M.M | Pengelola Bahan Kepegawaian |
| 52. | Kholifah, SE | Bendahara Pengeluaran |
| 53. | Miftakurahman | Pengelola BMN |
| 54. | Rinawati | Pengelola daftar Gaji |
| 55. | Susi Nur Azizah, Amd, kep. | Staf TU |
| 56. | Rifa'atul Mahmudah, S. Pd. I | Staf TU |
| 57. | Disy Pravita Anugrah, S. Pd. | Staf TU |

| | | | | | |
|--------------------------|--------|------------|------------|------------|------------------------------|
| 8 | VII H | 14 | 23 | 37 | Trinil Nur Kidul, S.Pd |
| 9 | VII I | 14 | 23 | 37 | Binti Nihayah, S.Pd |
| Jumlah Kelas VII | | 127 | 191 | 318 | |
| 1 | VIII A | 4 | 26 | 30 | Dra. Lailul Maromi, M.M |
| 2 | VIII B | 11 | 19 | 30 | Dra. Khusnun Nadhiroh, MM |
| 3 | VIII C | 11 | 19 | 30 | Jazilatur Rohmah, S.Ag |
| 4 | VIII D | 16 | 24 | 40 | Anifaturrohmaniah, S.Pd |
| 5 | VIII E | 16 | 24 | 40 | Dra. Nur Hidayah |
| 6 | VIII F | 16 | 24 | 40 | Moh. Ridwan, S.Ag, M.M |
| 7 | VIII G | 16 | 24 | 40 | Nur Rohman, S.Pd |
| 8 | VIII H | 17 | 23 | 40 | Drs. Suprpto |
| 9 | VIII I | 17 | 22 | 39 | Drs. Heri Mujiyanto |
| Jumlah Kelas VIII | | 124 | 205 | 329 | |
| 1 | IX A | 8 | 23 | 31 | Dra. Khusnul Khotimah |
| 2 | IX B | 10 | 21 | 31 | Jamilah, S.Pd, M.M |
| 3 | IX C | 16 | 15 | 31 | Kuswanto, S.Pd |
| 4 | IX D | 14 | 24 | 38 | Afiyatus Sa'adah, S.Ag, M.M |
| 5 | IX E | 14 | 24 | 38 | Imamatul Charbiah, S.Pd, M.M |
| 6 | IX F | 18 | 20 | 38 | Wiwik Sama'atun, S.Pd |
| 7 | IX G | 17 | 20 | 37 | Ninik Rachmawati, S.Pd |
| 8 | IX H | 18 | 19 | 37 | Zunaikhah, S.Pd |
| 9 | IX I | 18 | 19 | 37 | Shohimatul Luthfiah, S.Ag |

c. Sarana dan prasarana pendukung pembelajaran

| | |
|-------------------------------------|--------|
| 1) Kursi siswa | : 1056 |
| 2) Meja siswa | : 528 |
| 3) Loker siswa | : - |
| 4) Kursi guru diruang kelas | : 27 |
| 5) Meja guru diruang kelas | : 27 |
| 6) Papan tulis | : 27 |
| 7) Lemari diruang kelas | : - |
| 8) Komputer/laptop di lab. Computer | : 40 |
| 9) Alat peraga PAI | : - |
| 10) Alat peraga IPA (Sains) | : 5 |
| 11) Bola sepak | : 9 |
| 12) Bola voli | : 15 |
| 13) Bola basket | : 12 |
| 14) Meja pimpong (tenis meja) | : 4 |
| 15) Lapangan sepakbola/futsal | : - |
| 16) Lapangan bulutangkis | : 2 |
| 17) Lapangan basket | : 1 |
| 18) Lapangan bola voli | : 2 |

Tabel 4.4**Daftar nama-nama responden untuk angket strategi PAKEM**

| No. | Nama Siswa | Kelas | Jenis Kelamin |
|------------|-----------------------------|--------------|----------------------|
| 1. | Ghulam Trisna Sanubari | IX B | L |
| 2. | M. Idris Ariyanto | IX B | L |
| 3. | Mochammad Nazid Ahsan | IX B | L |
| 4. | Moh. Maulana Ghofari | IX B | L |
| 5. | Muchammad Firmansyah | IX B | L |
| 6. | Rahmat Rayhan Ramadhani | IX B | L |
| 7. | Rifqi Danny Pratama | IX B | L |
| 8. | Syaifulloh Umar Sa'id | IX B | L |
| 9. | Syochibul Amar Ma'ruf | IX B | L |
| 10. | Yoga Priyo Wijaya | IX B | L |
| 11. | Afrida Lailiyah Hanim | IX B | P |
| 12. | Aisya Putri Berliana | IX B | P |
| 13. | Annisa Ramadhina Kinanti P. | IX B | P |
| 14. | Charissa Charismayanda E. | IX B | P |
| 15. | Farida Qurrotul Aini Rasyid | IX B | P |
| 16. | Karen Sepmalia Rahmah | IX B | P |
| 17. | Khusnul Nur Latifah | IX C | P |
| 18. | Kurrota Aini | IX C | P |

| | | | |
|-----|------------------------------|------|---|
| 19. | Malva Audina Azhara | IX C | P |
| 20. | Marchela Putri Darmawati | IX C | P |
| 21. | Mazridha Achiri | IX C | P |
| 22. | Nabila Balqis Azzahra | IX C | P |
| 23. | Nurul Laili Aprilia Sekar F. | IX C | P |
| 24. | Safira Gita Nabilla | IX C | P |
| 25. | Salsabila Isaura Zaedah | IX C | P |
| 26. | Sekar Putri Pambayun | IX C | P |
| 27. | Shafira Divana Hapsari | IX C | P |
| 28. | Syifaul Khoiro Ummah | IX C | P |
| 29. | Tanjung Prihandarini | IX C | P |
| 30. | Zuhrotul Fitri | IX C | P |
| 31. | Attharizka Maharani | IX C | P |
| 32. | Alfin Maulana Achmad | IX C | L |
| 33. | Alvin Novanda Suwardani | IX D | L |
| 34. | Ardiyansyah Surya Pratama | IX D | L |
| 35. | Akh-Aditya Abdi Wildana | IX D | L |
| 36. | Farid Syarifudin | IX D | L |
| 37. | Fatkul Arief | IX D | L |
| 38. | Hafiz Hazbi Firdaus | IX D | L |
| 39. | Imam Maulana Ibrahim | IX D | L |
| 40. | M. Ivan Nuruddin Ishaqi | IX D | L |

4. Alternatif jawaban D diberi skor 1

Untuk menentukan nilai kuantitatif skor strategi PAKEM yaitu dengan merekap skor strategi PAKEM. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat dari tabel berikut:

Tabel 4.5
Rekapitulasi Angka Tentang Penerapan Strategi PAKEM pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak

| No | No Soal | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Jml |
|----|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | |
| 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 61 |
| 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 63 |
| 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 61 |
| 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 61 |
| 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 67 |
| 6 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 66 |
| 7 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 64 |
| 8 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 64 |
| 9 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 67 |
| 10 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 56 |
| 11 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 61 |
| 12 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 1 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 66 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 13 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 66 |
| 14 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 72 |
| 15 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 65 |
| 16 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 66 |
| 17 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 66 |
| 18 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 66 |
| 19 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 59 |
| 20 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 65 |
| 21 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 1 | 1 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 60 |
| 22 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 66 |
| 23 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 62 |
| 24 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 73 |
| 25 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 1 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 64 |
| 26 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 59 |
| 27 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 64 |
| 28 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 66 |
| 29 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 56 |
| 30 | 1 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 64 |
| 31 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 1 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 68 |
| 32 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 60 |
| 33 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 61 |
| 34 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 70 |

| | | |
|-----------|------|-----|
| 12 | IX B | 75 |
| 13 | IX B | 100 |
| 14 | IX B | 95 |
| 15 | IX B | 100 |
| 16 | IX B | 95 |
| 17 | IX B | 80 |
| 18 | IX B | 100 |
| 19 | IX B | 100 |
| 20 | IX B | 95 |
| 21 | IX B | 100 |
| 22 | IX B | 95 |
| 23 | IX B | 90 |
| 24 | IX B | 100 |
| 25 | IX B | 95 |
| 26 | IX B | 90 |
| 27 | IX B | 95 |
| 28 | IX B | 95 |
| 29 | IX B | 100 |
| 30 | IX B | 100 |
| 31 | IX B | 100 |
| 32 | IX C | 95 |
| 33 | IX C | 85 |

Role Playing. Melalui kegiatan Role Playing, pelajar mencoba mengekspresikan hubungan- hubungan antar manusia dengan cara memperagakan, bekerja sama dan mendiskusikannya, sehingga secara bersama- sama pembelajar dapat mengeksplorasi perasaan, sikap, nilai dan berbagai strategi pemecahan masalah.

Sintak dari model pembelajaran ini adalah: guru menyiapkan scenario pembelajaran, menunjuk beberapa siswa untuk mempelajari scenario tersebut, pembentukan kelompok siswa, penyampaian kompetensi, menunjuk siswa untuk melakonkan scenario yang telah dipelajarinya, kelompok siswa membahas peran yang dilakukan oleh pelakon, presentasi hasil kelompok, bimbingan penyimpulan dan refleksi.

Dari pemaparan diatas metode Role Playing sudah di terapkan di MTs Negeri 1 Sidoarjo hal ini dapat dibuktikan saat penelitian dilakukan yakni pada kelas IX. Pada proses pembelajaran mata pelajaran akidah akhlak materi keteladanan Umar bin Khattab, proses pembelajaran menggunakan metode Role Playing dimana guru memberi empat scenario yang mana isi dari scenario tersebut berisi materi yang berkaitan dengan keteladanan Khalifah Umar bin Khattab. Keteladanan tersebut dikaitkan dengan kehidupan sehari-hari hal ini bertujuan agar siswa memahami secara langsung keteladanan yang seperti apa dan dapat di aplikasikan dalam kehidupan sehari- hari.

Selanjutnya guru membagi siswa dalam satu kelas menjadi empat kelompok, yang mana dari kelompok tersebut sebagian siswa akan memerankan scenario yang telah diberikan guru.

Saat proses drama berlangsung yang ditampilkan dari salah satu kelompok maka kelompok yang lain mengamati serta menulis materi apa yang bisa dipahami dari drama yang telah diperankan kelompok lain. Setelah penampilan drama dari salah satu kelompok tersebut selanjutnya dari perwakilan salah satu siswa yang tidak memerankan drama maju ke depan kelas untuk menyampaikan keteladanan apa yang dapat dipahami, dan dari perwakilan kelompok lain juga menyampaikan apa yang dapat dipahami dengan teman satu kelompoknya.

Dalam proses drama berlangsung siswa yang memerankan scenario menggunakan alat bantu yang mereka miliki seperti laptop dan peralatan bantu lainnya yang mereka punya. Mereka juga dapat memanfaatkan fasilitas yang telah tersedia di kelas bahkan mengambil alat bantu yang ada di sekitar sekolah.

Saat ada pembahasan yang keluar dari materi guru mengarahkan siswa, serta mengevaluasi apa yang kurang dari penampilan drama dan mengoreksi apa yang telah disampaikan dari perwakilan beberapa kelompok yang telah menyampaikan pendapat di depan kelas tadi.

Kegiatan pembelajaran berlangsung sangat kondusif dan dapat membuat seluruh siswa berperan aktif hal ini dapat dibuktikan saat tidak adanya siswa yang sibuk sendiri tetapi yang terlihat yakni seluruh siswa sangat antusias melihat apa yang diperankan temannya di depan kelas. Kegiatan pembelajaran ini terus berlangsung hingga kelompok terakhir selesai memerankan scenario.

Di akhir proses pembelajaran guru menyimpulkan dan merefleksi dari apa yang sudah ditampilkan siswa, dan mengaitkan dalam kehidupan sehari-hari. Hal ini sangat efektif karena siswa mengetahui langsung keteladanan yang patut di contoh.

Selanjutnya guru memberikan tugas yang mana berisi tentang materi yang dipelajari, dari sini dapat dilihat sampai mana siswa memahami materi.

C. Analisis Data dan Pengujian Hipotesis

Untuk mengetahui pengaruh variabel X (strategi PAKEM) terhadap variabel Y (Hasil belajar siswa) di MTs Negeri 1 Sidoarjo, maka peneliti menguji menggunakan pendekatan statistik dengan rumus product moment dengan alasan teknik ini dipergunakan untuk mencari koefisien korelasi antara 2 variabel.

B. Saran

1. Penerapan strategi PAKEM sangat baik di terapkan pada pembelajaran dikarenakan di zaman yang semakin modern banyak siswa yang tidak seperti zaman dahulu hal ini karena pengaruh perkembangan teknologi. Maka dari itu penerapan strategi yang tidak monoton seperti strategi PAKEM sangat baik diterapkan karena sesuai dengan perkembangan zaman. Selanjutnya untuk lebih baik lagi jika strategi PAKEM pada mata pelajaran akidah akhlak yang kurang sesuai dengan materi perlu adanya penggunaan strategi lain yang lebih sesuai agar hasil belajar yang di inginkan tercapai.
2. Hasil belajar pada mata pelajaran akidah akhlak sangat baik namun perlu adanya pengukuran yang lebih signifikan untuk mendapatkan nilai hasil belajar, bukan hanya nilai tugas maupun UTS atau UAS tapi perlu adanya nilai keseharian yang lebih menunjang apakah siswa tersebut telah memahami materi atau tidak.
3. Untuk lebih menekankan pengaruh penggunaan strategi PAKEM terhadap hasil belajar perlu adanya pengulangan strategi secara berkala agar hasil yang di inginkan tercapai, karena tidak ada hasil yang baik dengan cara yang singkat.

