

Intensi Berwirausaha pada Pedagang Besi Tua



SKRIPSI

Diajukan Kepada Institut Agama Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi



Oleh :

Efi Indarti

B07207035

PERPUSTAKAAN IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS D. 2011 064 PSI	No. REG : D. 2011/psi/064 ASAL BUKU : TANGGAL :

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
FAKULTAS DAKWAH
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
JULI 2011

Pengembangan seyogyanya mengarah kepada dua aspek utama, yaitu, pengembangan untuk memupuk sikap mental wira dan pengembangan untuk memupuk sikap mental berusaha. Pengertian berusaha di sini adalah upaya untuk dapat memenuhi kebutuhan material (dunia) dan spiritual (akhirat) (Wijandi, 1988).

Salah satu faktor pendukung wirausaha adalah adanya keinginan dan keinginan ini oleh Fishbein dan Ajzen (1975) disebut sebagai intensi yaitu komponen dalam diri individu yang mengacu pada keinginan untuk melakukan tingkah laku tertentu. Intensi adalah hal-hal yang diasumsikan dapat menangkap faktor-faktor yang memotivasi dan yang berdampak kuat pada tingkah laku. Bandura (1986) menyatakan bahwa intensi merupakan suatu kebulatan tekad untuk melakukan aktivitas tertentu atau menghasilkan keadaan tertentu di masa depan.

Seperti yang dilakukan oleh para wirausahawan besi tua di Surabaya, mayoritas dari mereka adalah masyarakat urbanisasi dari Madura. Kebanyakan dari mereka memiliki pendidikan rata-rata SMA ke bawah, adapun pedagang yang tidak sekolah sama sekali dan buta huruf (Gecerindo, 2009). Mereka memiliki ketekatan bulat untuk bisa menyambung hidup mereka dengan berdagang besi tua. Pekerjaan yang tidak mudah dilakukan kebanyakan orang, pekerjaan yang berhubungan dengan barang bekas dan kotor atau kebanyakan orang menyebutnya *rombeng* serta membutuhkan ketelatenan yang lebih agar barang yang awalnya tidak memiliki nilai jual menjadi barang yang memiliki nilai jual.

intensi akan selalu berkorelasi kuat dengan perilaku. Jelas, bahwa intensi bisa berubah dari waktu ke waktu, semakin lama interval waktu, semakin besar kemungkinan bahwa kejadian tak terduga akan menghasilkan perubahan dalam intensi. Ukuran intensi diperoleh sebelum terjadi perubahan, tidak bisa diharapkan untuk memprediksi perilaku. Oleh karena itu akurasi prediksi biasanya akan menurun dengan jumlah waktu yang mengintervensi antara pengukuran dari intensi dan observasi perilaku (Ajzen, 1988).

Dan intensi (*intention*) itu sendiri berasal dari kata *to intent*, diartikan sebagai usaha yang disadari untuk mencapai tujuan atau sasaran yang telah didefinisikan secara jelas.

Intensi menurut Fishbein & Ajzen (1975) merupakan komponen dalam diri individu yang mengacu pada keinginan untuk melakukan tingkah laku tertentu. Intensi didefinisikan sebagai dimensi probabilitas subjektif individu dalam kaitan antara diri dan perilaku. Bandura (1986) menyatakan bahwa intensi merupakan suatu kebulatan tekad untuk melakukan aktivitas tertentu atau menghasilkan suatu keadaan tertentu di masa depan. Intensi menurutnya adalah bagian vital dari *Self regulation* individu yang dilatarbelakangi oleh motivasi seseorang untuk bertindak (Wijaya, 2007).

Menurut Zimbardo dan Leippe (1991) Intensi untuk berperilaku merupakan harapan atau rencana untuk bertindak dengan cara yang spesifik untuk melakukan suatu perilaku tertentu. Dan menurut Eagly dan Chaiken Intensi merupakan konstruk psikologis yang berbeda dengan sikap, yang

“*entrepreneurship*”, istilah ini digunakan untuk menerangkan pemikiran strategis, serta perilaku menerima resiko yang menyebabkan timbulnya peluang-peluang baru bagi para individu dan organisasi-organisasi. Peluang-peluang demikian kerap kali muncul dalam wujud usaha-usaha bisnis baru.

Entrepreneurship merupakan perilaku dinamik, manerima resiko kreatif serta yng berorientasi pada pertumbuhan. Seseorang entrepreneur merupakan seorang individu yang menerima resiko, dan yng melaksanakan tindakan-tindakan untuk mengejar peluang-peluang dalam situasi dimana pihak lain tidak melihatnya atau merasakannya, bahkan ada kemungkinan bahwa pihak lain tersebut menganggapnya sebagai problem-problem atau bahkan ancaman-ancaman (Prof. Dr. J. Winardi, 2003).

Hisrich, el. Al, (2005), Cunningham and Lisheron (1991), Zimmer, and Scarborough (1998) mendeskripsikan pemahaman wirausaha, entrepreneur sebagai: “*entrepreneurs are individuals who recognize opportunities where other see chaos of confusien. They are aggressive catalysts for change whit the market place. The term entrepreneurs and small business owner are sometimes used interchangeably. Entrepreneurship is the symbol of business tenacity and achievement. Entrepreneurs were there pioneer of today’s business successes. Entrepreneurship will continue to be critical contributors to economic growth through their leadership, management, innovation, research, and development effectiveness, job creation, competitiveness, productivity, and formation of new industry*”.

Peter Drucker berpendapat bahwa entrepreneurship dan inovasi merupakan hal sentral dalam proses kreatif perekonomian. Inovasi adalah fungsi spesifik dari entrepreneurship, sebagai sebuah cara menciptakan sumberdaya baru yang mendayagunakan sumber daya yang ada untuk menghasilkan kekayaan. Proses kewirausahaan secara tipikal sama dengan konsep management strategi.

Definisi lain tentang wirausahawan adalah seseorang yang menciptakan sebuah bisnis baru dengan mengambil resiko dan ketidakpastian demi mencapai keuntungan dan pertumbuhan dengan cara mengidentifikasi peluang dan menggabungkan sumberdaya yang dimiliki (Zammerer dan Scarborough, 2004).

Secara lebih rinci Kuratko dan Hoodgents (2007) mendefinisikan entrepreneurship sebagai *“entrepreneurship is a dynamic process of vision, change, and creation. It requires and application of energy and passion toward the creation and implementation of new ideas and creative solution. Essential ingredients include the willingness to take calculated risk-in terms on time, equity, or career; the ability to formulate and effective venture team; the creative skill to marshal needed resources; the fundamental skill of building a solid bussines plan; and finally, the vision to recognize opportunity where others see chaos, contradiction and confusion”*.

Dari definisi tersebut terlihat seseorang wirausahawan dalam melakukan aktifitas menggunakan pendekatan yang terencana dan hati-hati

G. Karakteristik Orang Madura

Sejauh mungkin berbicara tentang sifat-sifat karakter umum, dapat dikatakan bahwa orang Madura kurang resmi, lebih bersemangat dan lebih mandiri daripada orang Jawa. Suatu kemandirian, bagaimanapun yang mengungkapkan diri tak jarang dipandang sebagai semacam kekerasan dan tanpe tata karma, yang mungkin akan membuat seseorang yang terbiasa berinteraksi dengan orang Jawa yang santun, meski lebih membudak, menganggap orang Madura sebagai kurang menyenangkan, terutama pada pertemuan pertama. Bahkan dalam percakapan dengan orang-orang yang berkedudukan tinggipun nada suaranya lantang dan tidak terkekang, seringkali mendekati kurang ajar.

Aspek lain dari karakter orang Madura yang menarik perhatian para pengamat adalah mudah tersinggung, curiga, watak meledak-ledak, mudah marah, garang pendendam dan suka melawan. Karakter ini ditandai dengan senjata yang sering dibawa oleh masyarakat Madura. Terutama pada masa lalu hampir tidak pernah terlihat tanpa membawa senjata tajam (Frans Husken & Huub de Jonge, 2002.)

H. Budaya MAsyarakat Madura

Masyarakat Madura memiliki budaya dasar yang lumayan beragam (<http://edukasi.kompasiana.com/2011/06/21/proses-adaptasi-antar-budaya-suku-madura/>), diantaranya adalah:

1. Budaya kelompok

Masyarakat Madura adalah masyarakat yang kolektif, hal ini terbukti dengan adanya kelompok-kelompok tertentu yang berada dalam masyarakat Madura itu sendiri. Dan masing-masing dari kelompok itu juga mempunyai salah seorang penguasa kelompok. Perilaku dari anggota kelompok itu pun bermacam-macam sesuai dengan kebijakan dari kelompok masing-masing.

2. Budaya gotong royong

Budaya ini sangat terlihat saat ada prosesi kematian atau pernikahan yang diselenggarakan oleh penduduk Madura. Karena di saat itulah sanak saudara yang berada jauh dari Madura akan dengan rela hati menyempatkan diri datang ke Madura untuk membantu keluarganya yang di Madura, begitu pula dengan tetangga-tetangga dekat atau jauhnya.

3. Budaya “*taretan dhibi*”

Budaya “*taretan dhibi*” (saudara sendiri) ini merupakan budaya dasar orang Madura. Dimana pun, kapan pun, dan dalam keadaan apa pun, orang-orang Madura akan tetap memegang budaya ini. Sebab dari sinilah mereka memiliki ikatan emosional tersendiri dan akan merasa bangga bahwa nantinya jika ada salah seorang yang membutuhkan bantuan atau tertimpa musibah, maka saudaranya tidak akan segan-segan untuk membantunya.

Budaya ini sebenarnya merupakan *sarkasme* bagi entitas budaya Madura. Dalam sejarah orang Madura, *carok* adalah duel satu lawan satu, dan ada kesepakatan sebelumnya untuk melakukan duel. Malah dalam persiapannya, dilakukan ritual-ritual tertentu menjelang *carok* berlangsung. Kedua pihak pelaku *carok*, sebelumnya sama-sama mendapat restu dari keluarga masing-masing. Karenanya, sebelum hari H duel maut bersenjata celurit dilakukan, di rumahnya diselenggarakan selamatan dan pembekalan agama berupa pengajian. Oleh keluarganya, pelaku *carok* sudah dipersiapkan dan diikhhlaskan untuk terbunuh. *Carok* ini adalah sebuah pembelaan harga diri ketika diinjak-injak oleh orang lain, yang berhubungan dengan harta, tahta dan wanita. Pada intinya *carok* ini dilakukan untuk menjaga kehormatan. Ungkapan etnografi yang menyatakan, *etembang pote mata lebih bagus pote tolang* (daripada hidup menanggung perasaan malu, lebih baik mati berkalang tanah) inilah yang menjadi motivasi orang untuk melakukan *carok*.

I. Migrasi Madura

Migrasi ke Jawa merupakan bagian dari sejarah orang Madura. Pada tahun 1806 telah terdapat desa-desa orang Madura di pojok timur

mahasiswa pecinta alam yang diteliti, Nampak sebagian besar subyek penelitian 42 atau 80,76 % mempunyai intensi agresi yang tergolong rendah dan sisanya 10 orang atau 19,24 % tergolong tinggi.

2. Hasil penelitian yang dilakukan oleh Nurul Indarti dan Rokhima Rostiani mahasiswa Jurusan Manajemen Universitas Gadjah Mada. Judul yang diangkat dalam penelitian mereka adalah Intensi Kewirausahaan Mahasiswa: Studi Perbandingan Antara Indonesia, Jepang dan Norwegia. Mengatakan bahwa analisis regresi menunjukkan bahwa variabel-variabel terkait dengan kepribadian, instrumen, dan demografi bersama-sama secara signifikan menentukan intensi kewirausahaan. Meskipun, kesemuanya hanya mampu menjelaskan sebesar 28,2% untuk Indonesia, 14,2% untuk Jepang dan 24,8% untuk Norwegia.
3. Hasil penelitian yang dilakukan oleh Tony Wijaya, mahasiswa STTI Respati Yogyakarta. Judul yang diangkat dalam penelitiannya adalah Hubungan *Adversity Intelligence* dengan Intensi Berwirausaha (Studi Empiris pada Siswa SMKN 7 Yogyakarta). Mengatakan bahwa *Adversity Intelligence* memberikan kontribusi yang kecil terhadap intensi berwirausaha yang ditunjukkan oleh besarnya nilai Koefisien determinasi (R^2) yaitu 11,0% sedangkan 89% lainnya dijelaskan oleh variabel lain seperti faktor keluarga dan lingkungan pendidikan.

BAB III

Metode Penelitian

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Ilmu pengetahuan berkembang sesuai dengan perkembangan kebutuhan manusia. Sedangkan kebutuhan manusia adalah sesuatu yang berkembang di dalam dan bersama dengan perkembangan kebudayaan. Maka manusia selalu berupaya berdasarkan disiplin metodologi ilmiah, dengan tujuan menemukan prinsip-prinsip baru untuk mengantisipasi perubahan dan perkembangan kebutuhan. Itulah yang dinamakan penelitian (Anton Bakker & Achmad Charis Zubair, 1990).

Banyak sekali ragam penelitian yang dapat kita lakukan. Hal ini tergantung dari tujuan, pendekatan, bidang ilmu, tempat dan sebagainya. Dan dalam penelitian kali ini, jenis penelitian yang digunakan yaitu penelitian kualitatif.

Berdasarkan sejarah sosial, pendekatan kualitatif dibangun berdasarkan tradisi pemikiran Jerman yang lebih banyak mengadopsi pemikiran filsafat Plato yang humanistik. Sebagaimana diketahui bahwa pandangan Plato terhadap manusia lebih menempatkan manusia sebagai makhluk yang humanistik dari pada manusia sebagai homo sapiens. Karena itu Plato memandang manusia sebagai manusia, bahkan plato terlebih melihat manusia

di pengaruhi oleh rasionya, karena itu manusia memiliki idealisme (Burhan Bungin, 2007).

Untuk pengertiannya sendiri, David Williams menulis bahwa penelitian kualitatif adalah pengumpulan data pada suatu latar ilmiah, dengan menggunakan metode alamiah. Jelas definisi ini memberikan gambaran bahwa penelitian kualitatif mengutamakan latar alamiah, metode alamiah dan dilakukan oleh orang yang mempunyai perhatian alamiah (Lexi Moleong, 2006: 5).

Sedangkan untuk jenis penelitian yang digunakan adalah deskriptif, jenis penelitian ini adalah berupa kata-kata, gambar dan bukan angka. Hal itu disebabkan oleh adanya penerapan metode kualitatif. Selain itu semua yang dikumpulkan berkemungkinan menjadi kunci terhadap apa yang sudah diteliti.

Dengan demikian laporan penelitian akan berisi kutipan-kutipan data untuk member gambaran penyajian laporan tersebut. Data tersebut mungkin berasal dari naskah wawancara, catatan atau memo dan dokumen resmi lainnya. Pada penulisan laporan demikian, peneliti menganalisis yang sangat kaya tersebut dan sejauh mungkin dalam bentuk aslinya. Hal ini hendak dilakukan seperti orang merajut sehingga setiap bagian ditelaah satu demi satu. Pertanyaan dengan kata Tanya mengapa, alasan, apa dan bagaimana. Dengan demikian tidak akan memandang bahwa suatu itu sudah memang demikian keadaanya.

Dengan menggunakan pendekatan kualitatif, peneliti berharap penelitian ini bisa menghasilkan data yang maksimal untuk mengungkap fenomena yang ada. Pada penelitian ini, peneliti mengungkap mengenai dunia sosial, perilaku, persepsi serta motivasi subyek baik berupa tindakan maupun ucapan subyek sehingga dapat menggambarkan kondisi serta berbagai situasi yang dialami oleh subyek.

B. Subyek penelitian

Dengan fokus penelitian kualitatif pada kedalaman dan proses. Penelitian kualitatif cenderung dilakukan dengan jumlah kasus yang sedikit. Suatu kasus tunggal pun dapat dipakai, bila secara potensial memang sangat sulit bagi peneliti memperoleh kasus lebih banyak, dan bila dari kasus tunggal tersebut memang diperlukan sekaligus dapat diungkapkan informasi yang sangat mendalam. Miles dan Huberman menyatakan bahwa penelitian kualitatif sedikit banyak dapat dianalogikan dengan proses penyelidikan (investigasi), tidak banyak berbeda dengan kerja detektif yang harus membuat gambaran *sense* tentang fenomena yang diselidikinya (Supi'atin, 2010).

Untuk penelitian kali ini, subyek yang digunakan yaitu pedagang besi tua yang dari Madura dan berada di Pasar Loak Surabaya. Dalam penggalan data peneliti mengambil beberapa fokus penelitian, yaitu subyek yang berhasil secara materi.

Dalam penelitian kali ini, peneliti menggunakan jenis wawancara semiterstruktur. Jenis wawancara ini sudah termasuk dalam kategori *in-dept interview*, dimana dalam pelaksanaannya lebih bebas dibandingkan dengan wawancara terstruktur. Tujuan dari wawancara jenis ini adalah untuk menemukan permasalahan secara lebih terbuka, dimana pihak yang diajak wawancara diminta pendapat dan ide-idenya. Dalam melakukan wawancara, peneliti perlu mendengarkan secara teliti dan mencatat apa yang dikemukakan oleh informan (Sugiono, 2010. 233).

2. Observasi

Observasi dibutuhkan untuk memahami proses terjadinya wawancara dan hasil wawancara dapat difahami dalam konteksnya. Observasi dilakukan terhadap subyek, perilaku subyek selama wawancara, interaksi subyek dengan peneliti dan hal-hal yang dianggap relevan sehingga dapat memberikan data tambahan terhadap hasil wawancara.

Menurut Patton, tujuan observasi adalah mendeskripsikan *setting* yang dipelajari, aktivitas-aktivitas yang berlangsung, orang-orang yang terlibat dalam aktivitas, dan makna kejadian dilihat dari perspektif mereka yang terlihat dalam kejadian yang diamati tersebut.

Dan penelitian kali ini menggunakan teknik observasi terstruktur atau tersamar, dalam hal ini peneliti dalam melakukan pengumpulan data menyatakan terstruktur kepada sumber data, bahwa ia sedang melakukan

trianggulasi data, trianggulasi pengamat, trianggulasi teori dan trianggulasi metode (Afifudin dan Beni Ahmad Saebani, 2009. 113).

Keempat trianggulasi data tersebut diatas menjadi sebuah penguji dalam keabsahan suatu data. Akan lebih baik lagi jika ketiga trianggulasi tersebut dilakukan. Karena untuk menjaga kevalidan suatu data. Kendatipun demikian penelitian hanya menggunakan salah satu dari trianggulasi tersebut tidak menjadi masalah apabila data yang diperoleh sudah mencapai data yang valid.

Dalam penelitian ini peneliti hanya menggunakan trianggulasi data. Proses keabsahan data dilakukan dengan mengkroscek ulang hasil temuan data dengan malakukan penggalian data lagi. Wawancara dan observasi dilakukan beberapa kali agar keabsahan data bisa dicapai. Dan metode ini menggunakan berbagai sumber data, seperti dokumen, arsip, hasil wawancara, hasil observasi atau juga mewawancarai lebih dari satu subyek yang dianggap memiliki sudut pandang yang berbeda.

Menurut pernyataan H. Mukti bahwasannya pasar loak yang terletak dekat dengan pintu tol Dupak yang berada di sekitar ruas jalan tol Surabaya-Gempol ini sering disebut-sebut sebagai pasar loak terbesar di kawasan Asia Tenggara. Akan tetapi sekarang urutannya sudah nomor dua se Asia Tenggara setelah Thailand.

*“Dulu disini itu terbesar di Asia. Sekarang kalah dengan Thailand, disana sudah modern, besar sana, pasarnya permanen.. (meminta kopi) kalo pemerintah jeli. Kalo pean mau buktikan, pasar loak tidak sama dengan pasar yang lain”.*¹

Kondisi pasar yang kumuh, hanya jalan besar-besar saja yang di bangun paving. Serta tidak adanya saluran pembuangan air membuat pasar ini banjir jikalau hujan tiba, belum lagi sarana listrik yang kurang merata bagi pedagang. Ujar salah satu pedagang yang memiliki pendidikan Sarjana, *“Buktinya kalau dulu ada pembangunan maka sudah dibatako, ada listrik, air. Listrik yang ada cuma tertentu, ini nyalur dari sini (menunjuk stand di pinggirnya), sanitasi air nggak ada, kalau musim hujan banjir luar biasa”.*²

Hal ini lah yang membuat pasar Loak menjadi predikat terbesar ke dua setelah Thailand. Walaupun menurut data pasar, jumlah stand besi tua mencapai lebih dari dua ribu stand.

¹ Wawancara dengan Abah Mukti tanggal 14 Juni 2011 pukul 11.30 WIB

² Wawancara dengan Abah Muhlisin tanggal 16 Juni 2011 pukul 15.30 WIB

*bisa maju dan kelihatan tidak kumuh, makanya kita gini sedikit-sedikit kita mendekati pedagang-pegang, pengennya kayak tahap 2, padahal itu semua swadaya dia bangun sendiri kobongnya”.*⁵

Dari gambar dan pernyataan pengurus pasar, sangat terlihat jelas sekali bahwa mereka berharap bisa membangun lebih baik pasar besi tua. Berharap pasar yang memiliki luas 5 hektar kebersihan dan fasilitasnya bisa setara dengan pasar-pasar lainnya. Akan tetapi sangat terlihat sekali disini kalau pemerintah belum memperhatikan dengan penuh, hal ini terlihat saat pasar terjadi kebakaran. Pemerintah tidak turut membantu memperbaiki, tetapi hanya dari hasil swadaya pedagang pasar saja. Begitu juga yang diungkapkan oleh Abah Mukti “ *hingga tempo hari ada kebakaran, ya gitu banyak barang-barang yang kebakar, kebakaran itu bangun sendiri. Padahal usia pasar sudah berumur 34 tahu, tapi pembinaan dari pemerintah nol. System modernnya gak ada, sekarang pasar kalah dengan plaza-plaza”.*⁶

B. Sejarah Pasar Loak

Dinamakan pasar loak, karena merupakan satu-satunya pasar yang beraktivitas memperjual belikan barang bekas yang masih bisa digunakan, Awalnya mulanya pedagang besi tua atau yang lebih dikenal tukang rombeng, masih belum terkordinir dengan rapi. Sebab para pedagang masih berjualan secara liar di pinggiran jalan raya di berbagai sudut kota Surabaya. Ada yang

⁵ Wawancara dengan Abah Mukti tanggal 14 Juni 2011 pukul 11.30 WIB

⁶ *Ibid.*,

di Jl. Gembong, Jl. Semarang, di Jl Raya depan Pasar Turi, Jl Bibis, Jl Karet, Jl Kalimas, Jl Wonokromo, Jl Jager sampai didaerah Waru.

Setelah Pasar Turi kebakaran pertama kali pada tahun 1975, para pedagang besi tua kebingungan mau berjualan dimana? Sehingga, sambil menunggu kepastian pembangunan kembali Pasar Turi. Mereka tetap berjualan di sepanjang Jl. Dupak sampai ke arah Jl Demak. Lima tahun kemudian tepatnya pada tahun 1980 proses pembangunan kembali Pasar Turi hampir bisa dipastikan sudah selesai. Selanjutnya pedagang yang berjualan secara liar di sepanjang Jl. Raya dupak sampai Jl. Demak, ingin kembali lagi ke Pasar Turi, tapi tidak bisa, karena dagangannya yang berupa besi-besi atau sejenis alat-alat berat, bisa dipastikan akan makan tempat terlalu luas. Melihat situasi yang demikian, Oleh pemerintah dibuatin pasar yang baru dengan nama pasar Dupak Rukun pada tahun 1975 yang khusus dipergunakan aktivitas jual beli barang bekas atau berupa besi tua. Kemudian tahun 1977 MENDAGRI Amir Mahmud meresmikan Pasar yang sering disebut pasar Loak.

Dengan begitu, pedagang barang bekas yang berkeliaran di samping Jalan-jalan raya wilayah Surabaya dikoordinir dan disatukan oleh pemerintah setempat untuk direlokasi ke Pasar Loak Dupak. Agar bisa menyatu dan berkumpul dalam menjalani bisnis rombongan besi tua. Ditahun tersebut proses pembangunannya masih tahap 1, selang waktu beberapa tahun kemudian area pasar semakin menyempit. Sebab para pedagang lainnya semakin banyak yang ingin berdagang disana pula. Dan pihak pemerintah

mulai stabil, walaupun semua kalangan panik atas situasi krisis moneter. Tapi kami disini tidak terganggu dengan suasana ekonomi Negara pada waktu itu. *“Dan alhamdulillah walaupun berawal dari bisnis yang kecil-kecil sampai sekarang sudah banyak pedagang yang menjadi jutawan... hhehehehe.... Setelah jadi jutawan, pada umumnya mereka keluar dari sini, tapi masih tetap mempunyai kios di luar seperti H. Holiq yang keluar dari sini, tapi di sebelah utara jalan Haji Muhammad, Marsidin sudah punya hektar-hektaran”* kenangnya.⁸

Untuk kepemilikan tanahnya adalah milik pemerintah, dulunya adalah milik tuan tanah yang beristrikan orang Solo keturunan Keraton, yang sebelumnya di rawat oleh petani dan nantinya hasil taninya dikirim ke tuan tanah. Setelah merdeka secara otomatis setelah Indonesia merdeka tanah ini menjadi milik pemerintah.

*“iya nanti milik pedagang dan tanahnya ini kan perjuangan juga. PEMKOT sendiri tidak punya tanah. Ada tanah gak bertan kan difungsikan. Ceritanya tretek sampai Tandes ini ceritanya punya tuan tanah istrinya orang Solo bangsa Keraton, setelah merdeka dia kan pulang”.*⁹

C. Hasil Penelitian

Terdapat empat spesifikasi dari intensi, antara lain: Perilaku, dimana perilaku spesifik (khusus) yang nantinya akan diwujudkan secara nyata, objek (target) yaitu sasaran yang akan dituju oleh perilaku. Situasi, yaitu dalam

⁸ Wawancara dengan Abah Mukti tanggal 14 Juni 2011 pukul 11.30 WIB

⁹ *Ibid.*,

situasi bagaimana perilaku itu diwujudkan dan waktu, yaitu menyangkut kapan suatu perilaku akan diwujudkan.

Sedangkan dalam penelitian kali ini, peneliti menemukan spesifikasi intensi dari pedagang besi tua, antara lain:

1. Perilaku khusus yang dimunculkan para pedagang besi tua dalam usaha mewujudkan harapan mereka yaitu tekun dalam menjalankan usaha mereka, tekun disini bisa dijelaskan bahwa pengalaman yang mereka dapatkan itu didasarkan atas usaha mereka sendiri. Walaupun kebanyakan dari atasan mereka adalah saudara atau orang tua mereka sendiri. Seperti yang dipaparkan oleh Beberapa pedagang: *“Awalnya gak langsung terjun ke besi tua, ya cari barang sisa proyek yang kelihatannya bagus dijual ke orang-orang ke stan stan gini ada untung sedikit disimpen. Orang tua gak langsung,” Nak kamu ini..!!” ndak tapi dilihat kemampuan di besi tua, ada kemampuan biarpun sedikit dibiarkan. Ya gak langsung di col tapi dilihat dari kejauhan”*.¹⁰

“Yang saya tau ya kerja kayak gitu soalnya kan dulu kuli di bos kakak saya, jadi awalnya ya biasa ngangkat-ngangkat”.¹¹

“Belum pernah sama sekali, sejak lulus SMA terjun ke pasar loak ini ikut saudara, kurang lebih 4 tahun trus, bisa krja sndiri dah banyak kenalan temen-temen”.¹²

¹⁰ Wawancara dengan Abah Suli tanggal 18 Juni 2011 pukul 09.00 WIB

¹¹ Wawancara dengan Kadir tanggal 15 Juni 2011 pukul 20.30 WIB

¹² Wawancara dengan Abah Muaffan tanggal 18 Juni 2011 pukul 08.00 WIB

Dari pemaparan di atas bisa dijelaskan bahwa keluarga mereka tidak langsung memberikan mereka pekerjaan yang layak bagi mereka, tapi mereka diajarkan dari awal merintis usaha besi tua, benar-benar belajar dari bawah untuk memulai karir. Bagaimana keluarga mereka benar-benar menanamkan jiwa-jiwa kewirausahaan bagi penerus usaha mereka.

Perilaku khusus selanjutnya adalah nekat, dalam kamus bahasa Indonesia diartikan berkeras hati. Mereka berkeras hati dalam usaha mereka walaupun tanpa modal sama sekali, bukan berarti mereka menghalalkan segala cara dalam melakukan usaha mereka, tapi nekat mereka masih dalam kaidah norma-norma agama mereka yang mayoritas beragama islam.

Begitulah yang diungkapkan para pedagang saat wawancara berlangsung: *“Ya itu... nekad! Nekad yang lebih religius. Kebanyakan yang diutamakan religius”*.¹³

“Gak ada, saya modal tanpa tanpa modal. Modalnya nekad aja. Uang seribu rupiah saja gak megang ke Kalimantan. Cuma kita gak mencuri saja kita. Kita shalat saja masih pamit ke rumah orang. Ditanya, dari mana? Dari Surabaya. Saya tidak minta makan, tapi ikut shalat saja”.¹⁴

¹³ Wawancara dengan Abah Muhlisin tanggal 16 Juni 2011 pukul 15.30 WIB

¹⁴ Wawancara dengan Abah Anwar tanggal 16 Juni 2011 pukul 14.45 WIB

Karena secara keagamaan para pedagang besi tua yang mayoritas keturunan Madura lebih mengutamakan pendidikan agama, walaupun tidak sekolah umum rata-rata dari mereka pernah mengikuti pendidikan pondok pesantren. Sehingga wajar jika dalam menjalankan aktifitas bisnis, mereka juga tetap tidak meninggalkan ajaran pondok pesantren. Pemaparan ini terlihat pada ucapan salah satu pedagang yang tidak pernah sekali menempuh pendidikan pondok pesantren. *“Saya gak sekolah. Tapi alhamdulillah saya masih bisa baca tulis. Gini, saya di pesantren gak sekolah, cuma ngaji aja”*.¹⁵

2. Perubahan dalam bidang ekonomi adalah faktor utama mereka berdagang besi tua. Hal ini disebabkan karena kondisi tanah di Madura yang kurang subur, sehingga bagi masyarakat Madura yang hidup jauh dari pantai mereka cenderung mencari mata pencahariaan sebagai pedagang, sehingga menjadi pedagang besi tua adalah salah satu pilihan mereka. Seperti yang di ungkapkan oleh Kadir, *“Kakak saya, istri saya ini yang biasanya mendo’akan. Dan pastinya dulu karena gak punya ijasah, mau kemana lagi? Madura gersang cong”*.¹⁶ Dan pernyataan dari Taufik, selaku karyawan, *“Ya itu, karena dorongan ekonomi”*.¹⁷

“Dari Madura kan rata-rata orang Madura tani. Terus yang di pinggir teneng metaseh atau pinggir laut kan melaut. Terus, pingin

¹⁵ Wawancara dengan Abah Anwar tanggal 16 Juni 2011 pukul 14.45 WIB

¹⁶ Wawancara dengan Kadir tanggal 15 Juni 2011 pukul 20.30 WIB

¹⁷ Wawancara dengan Taufik tanggal 15 Juni 2011 pukul 17.00 WIB

menambah kehidupan di surabaya kebetulan ada family”. Ungkap pedagang yang berpendidikan sarjana.¹⁸

Selain kondisi Madura yang gersang, keinginan untuk mendapatkan pendapatan lebih juga merupakan faktor mereka berdagang besi tua di Surabaya. Dan pemilihan kota Surabaya sebagai tempat mereka karena adanya saudara yang sudah bermukim di Surabaya.

Adapun sasaran yang lain selain Surabaya sebagai tempat mereka berdagang, gelar haji adalah sasaran mereka dalam berdagang besi tua, karena menurut orang Madura, bisa dikatakan kaya kalau mereka sudah memiliki status haji. Seperti yang di ungkapkan oleh pengurus pasar, *“Begini, saya pernah baca artikel di jawa pos. banyak orang cina itu telaten tapi orang Madura itu mampu kayak cina. Tapi bedanya kalau orang Madura yang belum haji berarti belum kaya”*.¹⁹

3. Untuk tempat yang dituju dalam berbisnis besi tua adalah Surabaya, hal ini mereka lakukan karena memang dari orang-orang Madura sudah berada di pasar Loak dari dulu, asal-usunya sejak kapanpun mereka juga tidak tau. *“Kalo sini kan dari dulu, sebelum saya kesini kan orang Madura sudah disini. Jadi saya tidak tau”* . Ungkap abah Faishol selaku pedagang.²⁰
4. Secara umum mereka tidak memiliki waktu tertentu dalam mewujudkan harapan mereka, yang penting mereka berusaha dan menjalankan saja.

¹⁸ Wawancara dengan Abah Muhlisin tanggal 16 Juni 2011 pukul 15.30 WIB

¹⁹ Wawancara dengan Bapak Syafik tanggal 14 Juni 2011 pukul 11.00 WIB

²⁰ Wawancara dengan Abah Faishol tanggal 16 Juni 2011 pukul 14.00 WIB

*saya janji. Kalo belum laku saya minta tunda. Sampe sekarang saya bawa punyanya orang masih dipercaya gak ditolak”.*²²

*“Ya pasti. Seng penting saya kerja yang lurus aja. Yang penting gak bohongin orang. Kalo kita dibohongin orang gak apa-apa, itung-itung buang kotoran. Yang penting kita tidak. Prinsip saya itu”.*²³

*“Kalo di besi tua saya modal kepercayaan ke temen-temen. Yang penting modal saya dulu modal bener jujur, trus disiplin gitu.. Kalo mau ambil barang lagi kan orang percaya”.*²⁴

Selain kepercayaannya kepada rekan atau konsumen mereka, kejujuran bagi mereka juga penting. Selama ini ari proses kepercayaan dan kejujuran usaha besi tua mereka jalankan.

Dari semua pemaparan di atas muncul pertanyaan, mengapa seseorang terdorong untuk melakukan sesuatu? Pertanyaan ini sangat menarik untuk dikaji berkaitan dengan pembahasan tentang Motivasi. Motivasi dapat digambarkan sebagai kekuatan penggerak diantara individu-individu yang mendorong mereka untuk bertindak. Kekuatan penggerak tersebut disebabkan adanya ketegangan yang timbul karena adanya kebutuhan yang tidak terpenuhi. Sehingga dengan motivasi yang tinggi para pedagang besi tua mampu memenuhi *need for achievement* mereka, dimana *need achievement* itu sendiri merupakan keinginan untuk melakukan sesuatu dengan lebih baik atau dorongan untuk berprestasi. Hal ini terlihat dalam pernyataan dari beberapa pedagang, antara lain:

²² Wawancara dengan Abah Faishol tanggal 16 Juni 2011 pukul 14.00 WIB

²³ Wawancara dengan Abah Anwar tanggal 16 Juni 2011 pukul 14.45 WIB

²⁴ Wawancara dengan Abah Muaffan tanggal 18 Juni 2011 pukul 08.00 WIB

“Ya awalnya tergiur keuntungan kan dulu saya ngerti ngambilnya harganya sekian, jualnya harganya sekian, dalam pikiran saya kayak gini kalo jadi kuli terus bayarannya Cuma 20 sampe 35 rbu katakanlah. Nah, kalo jadi kayak gini terus gak ada kemajuan jadi pagi sebelum kerja di kakak saya, saya cari-cari barang yang saya tau, pake sepeda motor”.²⁵

“Semua orang kalo bekerja harus punya cita-cita yang tinggi, saya dengan bekerja keras. Pagi habis subuh berangkat sampe dapet barang”.²⁶

Hal ini terlihat bahwa para pedagang ingin hidupnya lebih baik, melihat keuntungan besar, mereka tidak berhenti menjadi pegawai saja, mereka mencoba hal-hal yang baru yang bisa merubah hidupnya nanti. Dengan bermodalkan kerja keras dan ilmu yang mereka dapat sebagai pegawai. Sehingga dengan apa yang mereka perbuat, sedikit demi sedikit mereka bisa merubah hidup mereka. Perubahan hidup mereka telah menghasilkan keyakinan dalam diri mereka, bahwa mereka bisa sukses seperti keluarga sebelumnya.

Keyakinan atau yang sering disebut *locus of control* menurut Rotter merupakan persepsi seseorang terhadap sumber-sumber yang mengontrol kejadian-kejadian dalam hidupnya, dalam hal ini ada *locus of control* eksternal dan internal. Jika individu tersebut meyakini bahwa keberhasilan atau kegagalan yang dialami merupakan tanggung jawab pribadi dan merupakan usaha sendiri, maka orang tersebut dikatakan memiliki *locus of control* internal. Sedangkan *locus of control* eksternal merupakan keyakinan individu bahwa keberhasilan atau

²⁵ Wawancara dengan Kadir tanggal 15 Juni 2011 pukul 20.30 WIB

²⁶ Wawancara dengan Abah Wafi tanggal 22 Juni 2011 pukul 08.00 WIB

kegagalan ditentukan oleh kekuatan yang berada di luar dirinya yaitu nasib, keberuntungan atau kekuatan lain (Karwono, hal. 3).

Pada keyakinan pedagang besi tua, mereka beranggapan bahwa setiap usaha mereka yang bisa menentukan adalah Tuhan mereka. Sehingga sebagai orang muslim yang mayoritas NU, selain mereka berdo'a dan berusaha. Mereka juga berkunjung ke sunan-sunan atau makam wali-wali, hal ini terlihat dari pernyataan pedagang, antara lain: *“Kalo saya dulu bawa modal satu ribu saja gak ada, ya saya minta saja ke Alloh. Dengan satu lagi saya, Ya bukannya saya ingin ngasih tau. Kita ngasih anak yatim tiap tahun sektar 41 satu. Turs kita sedekah, kalo ada orang yang minta orang minta sumbangan. Ya kita kasih sedikit lah. Alhamdulillah. Dengan cara itu pasti diganti. Mulai nguli prinsip saya kalo mengeluarkan untuk sedekah pasti diganti sama Alloh”*.²⁷

“Sebelum saya berdagang, ini saya anu.. istilah ke sunan-sunan. Sampe sekarang saya masih sering ke ampel”.²⁸

“Pastinya ya doa, yang menentukan semuanya kan yang di Atas, biasanya saya juga sering ke Ampel. Trus ngasih istri saya do'a-do'a. ya kalau saya untung kan istri saya juga dapet nantinya. Hehehehehe.....”.²⁹

Selain do'a, usaha dan berkunjung ke makam wali. Anggapan lain yang membuat mereka berhasil adalah sedekah kepada orang-orang yang tidak mampu, sehingga dengan sedekah atau apapun yang mereka keluarkan pasti ada balasannya oleh Allah SWT.

²⁷ Wawancara dengan Abah Muaffan tanggal 18 Juni 2011 pukul 08.00 WIB

²⁸ Wawancara dengan Abah Faishol tanggal 16 Juni 2011 pukul 14.00 WIB

²⁹ Wawancara dengan Kadir tanggal 15 Juni 2011 pukul 20.30 WIB

Untuk mewujudkan intensi berwirausaha seseorang tersebut harus memiliki keahlian, guna memberikan motivasi yang lebih dalam berwirausaha. Karena dengan keahlian yang khusus maka seseorang akan mudah untuk melangkah, berbeda dengan pedagang besi tua di Pasar Loak Surabaya, sebelumnya mereka tidak memiliki keahlian dalam berbisnis besi tua. Karena kebanyakan dari mereka hanya mengenyam pendidikan pondok pesantren dan mayoritas pendidikan umum mereka berkisar antara tidak lulus MI/SD hingga MA/SMA. Berikut ini pernyataan dari para pedagang: *“Belum pernah sama sekali, sejak lulus SMA terjun ke pasar loak ini ikut saudara, kurang lebih 4 tahun trus, bs krja sndiri dah banyak kenalan temen-temen”*³⁰.

Adapun pendidikan Sarjana tapi mereka hanya melanjutkan usaha besi tua dari orang tua mereka. Tapi mereka yang memiliki pendidikan sarjana mampu memiliki cara yang berbeda dalam berbisnis besi tua, apabila orang tua mereka memiliki cara yang tradisional dalam berbisnis, mereka memiliki cara yang lebih modern yakni dengan memanfaatkan teknologi internet dalam berdagang.

“Dan itu akhirnya turun-temurun. Sebenarnya saya jurusan arsitek. Kenapa saya nggak ngambil yang normal? Lagi-lagi ini bisnis keluarga yang harus saya teruskan karena kebetulan dari adik saya perempuan”.³¹

“Mungkin beda dengan orang tua-tua. Mereka kan lebih tradisional banget. Soalnya mereka nunggu bola, kalo kita jemput bola. Ya, sama mungkin

³⁰ Wawancara dengan Abah Muaffan tanggal 18 Juni 2011 pukul 08.00 WIB

³¹ Wawancara dengan Abah Muhlisin tanggal 16 Juni 2011 pukul 15.30 WIB

- a. Rata-rata pendidikannya tidak lulus sekolah dasar (SD) sampai yang lulusan sekolah menengah atas (SMA), sehingga mereka beranggapan bahwa mereka tidak bisa bekerja yang layak selain berdagang besi tua atau untuk menjadi pedagang besi tua tidak membutuhkan ijazah. Walaupun ada pedagang yang lulusan sarjana, mereka hanya melanjutkan usaha keluarga.
 - b. Faktor selanjutnya yaitu keterdesakan ekonomi, karena mereka menganggap bagi masyarakat Madura yang tidak tinggal dekat dengan pantai, tidak ada lapangan kerja selain berdagang, hal ini dikarenakan potensi tanah di Madura yang gersang.
 - c. Terakhir adalah karena sudah melihat keberhasilan dari saudara-saudara mereka dalam berbisnis besi tua, dan berbisnis besi tua lebih cepat menghasilkan.
3. Para pedagang besi tua tidak memiliki harapan yang jelas dalam berbisnis besi tua, rata-rata dari mereka berharap untuk sukses tapi untuk sukses yang bagaimana mereka sulit untuk mengungkapkannya. Adapun beberapa yang memiliki harapan bisa memiliki pabrik dan memperbanyak stand mereka. Tapi adapula yang tidak memiliki harapan besar dalam berbisnis besi tua, hal ini dikarenakan mulai merosotnya penjualan besi tua akibat adanya barang-barang cina yang relatif lebih murah.
 4. Dalam hal kemampuan dalam berbisnis besi tua, awalnya para pedagang tidak memiliki kemampuan dalam besi tua. Untuk cara pembelajarannya, awalnya mereka menjadi karyawan yang biasa mengangkat-angkat atau

nekatnya sendiri mereka wujudkan saat mereka mengetahui keuntungan dari berbisnis besi tua, walupun sebelumnya mereka tidak memiliki keahlian dibidangnya. Berbeda dengan penelitian sebelumnya, secara umum, penelitian yang mengakat judul “intensi kewirausahaan mahasiswa” ini menemukan bahwa faktor-faktor yang mempengaruhi intensi kewirausahaan berbeda antara satu negara dengan negara yang lain. Efikasi diri terbukti mempengaruhi intensi mahasiswa Indonesia dan Norwegia. Kesiapan instrumen dan pengalaman bekerja sebelumnya menjadi faktor penentu intensi kewirausahaan bagi mahasiswa Norwegia.

Terdapat dimensi lain selain keempat dimensi diatas, yakni dimensi sikap dan dua sikap yang peneliti temukan yaitu kejujuran dan kepercayaan. Dalam teori intensi sebelumnya tidak ada penjelasan dimensi sikap akan tetapi pada induk dari teori intensi (*theory of planned behavior*), berpendapat bahwa sikap, norma subyektif, dan niat (intensi) bergabung untuk menentukan kemungkinan individu melakukan tindakan/perilaku tertentu.

Kebulatan tekak masyarakat Madura ini semakin besar saat mereka sudah melalui pembelajaran *modeling* yang diajarkan oleh keluarga mereka, menurut Bandura terdapat dua jenis pembelajaran melalui pengamatan (*modelling*). Pertama, pembelajaran melalui pengamatan dapat terjadi melalui kondisi yang dialami orang lain. Kejadian ini merupakan contoh dari penguatan melalui pujian yang dialami orang lain. Kedua, pembelajaran melalui pengamatan meniru perilaku model meskipun model itu tidak mendapatkan penguatan positif atau penguatan negatif saat mengamati itu

sedang memperhatikan model itu mendemonstrasikan sesuatu yang ingin dipelajari oleh pengamat tersebut dan mengharapkan mendapat pujian atau penguatan apabila menguasai secara tuntas apa yang dipelajari itu. (<http://edukasi.kompasiana.com/2011/03/12/teori-belajar-sosial-albert-bandura/>)

Susanti Dewi, Sarah, *“Hubungan Kecenderungan Kepribadian Introvert-Ekstrovert Dan Motif Berprestasi Dengan Kecenderungan Depresi Pada Mahasiswa”*, skripsi; fakultas psikologi universitas 17 agustus 1945 Surabaya, 2000

Tri Demi Untari, “Depresi Pada Mahasiswa Tingkat Akhir”, *Jurnal Provitae*, Mei, 2006

Trida Cynthia, *”Kecenderungan Depresi Pada Mahasiswa Dan Perbedaan Berdasarkan Jenis Kelamin”*, *Proceeding PESAT Psikologi, Ekonomi, Sastra, Arsitektur & Sipil*, 2009, Vol.3

www.rumahbelajarpsikologi.com/kepribadian, diakses 25 Mei 2010

www.all.about-stress.com, diakses 30 juni 2010

www.all.about-stress.com, diakses 30 juni 2010

www.bloggaul.com//depresi, diakses 9 juni 2010

www.capital.edu.com, diakses 7 juni 2010

www.esterlianawati.wordpress.com, diakses 01 juni 2010

www.Geolisties.com, diakses pada 7 juni 2010

www.medicastore.com, diakses 25 mei 2010

www.suarapembaruan.com/News/2006/02/08/index.html,