

**REPRESENTASI PESAN DAKWAH DALAM BUKU
“ART OF DAKWAH” KARYA FELIX Y. SIAUW
(Studi Analisis Wacana Model Norman Fairclough)**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana Komunikasi dan Penyiaran Islam
(S.Sos)**



Oleh

**Nur Shofiyul Wildan
NIM: B01214007**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
JURUSAN KOMUNIKASI
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2018**

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nur Shofiyul Wildan

Nim : B01214007

Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul : REPRESENTASI PESAN DAKWAH DALAM BUKU "*ART OF DAKWAH*" KARYA FELIX Y. SIAUW (Studi Analisis Wacana Model Norman Fairclough)

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya asli saya yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (SI) UIN Sunan Ampel Surabaya.
2. Semua sumber yang saya gunakan dalam penulisan ini, saya telah cantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UIN Sunan Ampel Surabaya.
3. Skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian / karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Dan bukan hasil plagiasi atas karya orang lain.

Surabaya, 01 Februari 2018

Saya yang menyatakan,

METERAI
TEMPEL
0141CADF889476313

6000-
ENAM RIBU RUPIAH

NUR SHOFIYUL WILDAN

NIM: B01214007

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Nur Shofiyul Wildan

Nim : B01214007

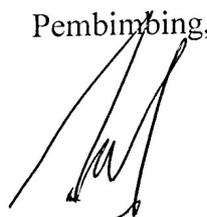
Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul : REPRESENTASI PESAN DAKWAH DALAM BUKU "*ART OF DAKWAH*" KARYA FELIX Y. SIAUW (Studi Analisis Wacana Model Norman Fairclough)

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui oleh dosen pembimbing untuk di ujikan.

Surabaya, 01 Februari 2018

Pembimbing,



Wahyu Ilaihi, MA
NIP. 197804022008012026

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi yang disusun oleh Nur Shofiyul Wildan ini telah dipertahankan di depan

Tim Penguji Skripsi.

Surabaya, 01 Februari 2018

Mengesahkan,

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Fakultas Dakwah dan Komunikasi



Dekan,

Dr. H. R. Suhartini, M.Si

NIP. 195801131982032001

Penguji I,

Wahyu Ilahi, MA

NIP. 197804022008012026

Penguji II,

Prof. Dr. H. Moh. Ali Aziz, M. Ag

NIP. 195706091983031003

Penguji III,

H. Fahrur Razi, S.Ag, MHI

NIP. 196906122006041018

Penguji IV,

Lukman Hakim, S.Ag, M.Si, MA

NIP. 197308212005011004



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nur Shofizul Wildan
NIM : B01214007
Fakultas/Jurusan : Dakwah dan Komunikasi / Komunikasi dan Penyiaran Islam
E-mail address : shoffanur@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Representasi Pesan Dakwah Dalam Buku "Art of Dakwah" karya
Felix . Y. Siaw (Studi Analisis Wacana Model Norman
Fairclough)

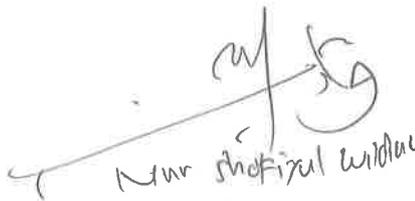
beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya,

Penulis


Nur Shofizul Wildan
nama terang dan tanda tangan

oleh peneliti buku yang dimaksud adalah Buku “Art of Dakwah”. Buku Art of Dakwah merupakan buku terbaru yang terbit di bulan maret cetakan pertama di tahun 2017, yang ditulis oleh Ustadz Felix Siauw dan juga sebagai salah satu karya terbarunya ilustrasinya dikerjakan oleh Emeraldal Noor Achni. Sebelumnya mereka sudah pernah kerja bersama di buku “Udah Putusin Aja” dan “Yuk Berhijab”. Buku Art of Dakwah ini dikemas dalam bentuk yang relatif gaul dan memiliki banyak gambar daripada tulisannya. Font yang digunakan juga penuh dengan style, warnanya tidak terlalu hitam dan ukurannya relatif kecil. Maka dari itu buku ini cocok untuk kalangan pemudah.

Terlepas dari desainnya, dari segi konten, buku ini cukup bagus untuk dibaca kalangan pemudah. Inti yang ingin disampaikan oleh buku ini adalah ajakan bagi semua orang untuk berdakwah, mengajak kepada yang ma’ruf dan mencegah dari yang mungkar. Dulu mungkin dakwah identik dengan mengisi pengajian atau semacamnya. Tapi zaman sudah banyak berubah. Seiring dengan perkembangan teknologi, orang pada umumnya lebih banyak menghabiskan waktu untuk berselancar di dunia maya dan menggunakan media sosial. Karena itu, faktor partisipasi di dunia maya ini harus dapat dimaksimalkan untuk menjadi sebuah peluang dalam berdakwah.

Di buku art of dakwah, dijelaskan dengan singkat dan padat tentang betapa pentingnya sebuah “kemasan”. Jika sesuatu yang buruk dikemas dengan baik, orang mungkin akan banyak yang tertarik. Sebaliknya, jika sesuatu yang baik dikemas dengan kurang baik, orang mungkin akan tidak

