الفصل الخامس

الخاتمة

هذا الفصل أخير من فصول هذا البحث، ويشتمل على الاستنباط والاقتراح،

ا. الاستنباط

بعد ما بحث الباحث مما مضى من هذا البحث يستنبط بما يلي :

- كثرت الملامح الكوفية في كتاب الأجرومية الموجودة في مستوى الرفع و النصب و الخفض و المعرب أو المبني و العامل كما ذكره الباحث, ولذلك كتاب الأجرومية هي كتاب النحو الكوفيّ.

ب. الاقتراح

الحمد لله قد تمت كتابة البحث بعونه وتوفيقه تحت إشراف الأستاذ أحمد شيخو الماجستير فيرجو الباحث من الله النفع له ولكل من ساهم في إتمام هذا البحث.

وما زال هذا البحث بعيد عن الكمال ولا تخلو عن النقائص فلذلك يرجو الباحث من القرّاء أن يتكرموا بتقديم الملاحظات والاصلاحات الرشيدة والانتقاد البناء.

وأخيرا نسأل الله تعالى أن ينفعنا به في الدين والدنيا والأخرة. آمين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قائمة المراجع

القرآن الكريم.

معلوف لويس : *المنجد في اللغة و الإعلام الطبعة الخامسة و العشرون*, بيروت , 1986 م.

الغليّين مصطفى : *جامع الدروس العربيّة*, بيروت-لبانان: دار الكتب العلمية, 1971.

دخلان زيني أحمد، *شرح مختصر جدا*, سورابيا: دارالنشر المصرية، مجهول السنة

الحمدي، إسماعيل، *حاشية شرح متن الآجرومية*، سماراع: مكتبة ومطبعة طه فوترا، مجهول السنة.

الشنتناوي، أحمدوالآخرون، *دائرة المعارف الإسلامية، المجلد الأول*, مصر: وزارة المعارف، ١٩٨٣.

الأهدال محمد، *الكواكب الدرية على متممة الآجرومية، الجزء الأول*، بيروت: دارالكتب العلمية، مجهول السنة.

الكفراوي، *شرح متن الآجرومية*، سماراع: مكتبة ومطبعة طه فوترا، مجهول السنة.

السيوطي، جلال الدين، *بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، الجزء الأول*، بيروت: المكتبة العصرية، مجهول السنة.

العمريطي، شرف الدين يحيى, *الدرة البهية نظم الآجرومية*، سورابايا: مكتبة محمد بن أحمد نبهن وأولاده، مجهول السنة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id