التجريد

ABSTRAK

المحسنات اللفظية في مقامة الدعاء لزمخشري

(بحث تحليل بلاغي)

Keindahan Lafadz dalam Maqamat Do'a Milik Zamakhsyari

Ilmu badi' adalah ilmu yang mempelajari keindahan suatu kalimat baik dari segi makna atau lafadhnya. Sedangkan objek kajian ilmu badi' adalah upaya untuk memperindah bahasa dari susunan lafadz (*muhassinat lafdhiyah*) maupun makna (*muhassinat ma'nawiyah*).

Berdasarkan hal itu, pada kajian kali ini, penulis menggunakan salah satu dari objek kajian ilmu badi' yaitu melihat dari segi keindahan lafad suatu kalimat sebagai pendekatan dalam membahas "*al muhassinat al lafdhiyah fi maqamat do'a lizamakhsyari*". Dalam kesempatan ini penulis membahas mengenai :

١. Bagaimana kedudukan Zamakhsyari dalam prosa arab?
٢. Apa macam-macam muhassinat lafdhiyah pada maqamat do'a milik Zamakhsyari?

Pada penelitian ini peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif yaitu metode penelitian yang tidak menggunakan angka tetapi dengan mengumpulkan data-data dari sumber, tanpa menggunakan angka-angka penjumlahan.

Zamakhsyari adalah salah seorang imam dalam bidang ilmu bahasa, ma'ani, dan bayan. Beliau juga merupakan ulama yang genius dan sangat ahli dalam bidang ilmu nahwu, bahasa, sastra dan tafsir. Pendapat-pendapatnya tentang ilmu bahasa arab diakui dan dipedomani oleh para ahli bahasa karena kecermatannya.

Dapat disimpulkan bahwa di dalam maqamat do'a tersebut terdapat tujuh belas jinas, sepuluh saja' dan dua iqtibas. Jinas yaitu dua lafaz (kata) yang sama ucapannya tetapi berbeda maknanya. Saja' yaitu kesamaan huruf akhir pada dua susunan kalimat atau lebih sehingga membentuk bunyi dan nada huruf yang indah dan berirama. Iqtibas yaitu pengutipan ayat al-qur'an atau hadis nabi, baik dalam kalimat yang berbentuk prosa atau syair tanpa memberi petunjuk bahwa itu adalah al-qur'an atau hadis.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id