المراجع

المراجع العربية:

إبراهيم بن مسطفى الهاشمي الأزهري المصري، أحمد بن. ١٩٧١. *جواهر الأدب في أدبيات وإنشاء لغة العرب*. بيروت: دار الكتب العلمية.

أمين، أحمد. ١٩٦٨م. *النقد الأدبي*. بيروت: دار الكتاب العربي.

أنيس، إبراهيم. ١٩٥٢. *موسيقى الشعر*. القاهرة: مكتبة أينغلو.

الإسكندري. ١٩١٩. ط-١. *الوسيط في الأدب المقارن*. القاهرة: مكتبة المعارف.

الحقي، ممدوح. ١٩٧٠. *العروض الواضح*. بيروت: دار مكتبة الحياة.

بركليمن، كادل. ١٩٧٧. *تاريخ الأدب العربي*. القاهرة: دار المعارف.

بيني شريدة، الشر. ٢٠٠٩. *جواهر الشعر*. القاهرة: دار الحديث.

حاد حسن، حسن. ١٩٨٧. *الأدب المقارن*. القاهرة: دار الطباعة.

خميس المليجي، حسن. ١٩٨٩. *الأدب والنصوص لغير الناطقين بالعربية*. الرياض: جامعة الملك سعود.

زغلول سلام، محمد. مجهول السنة. *النقد العربي الحديث*. مصر: مكتبة الأنجلو المصرية.

شايب، أحمد. ١٩٤٥. *أصول النقد الأدبي*. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.

شلتوب، محمود. ١٩٦٦. *الإسلام عقيدة وشريعة*. القاهرة: دار القلم.

شيخو، أحمد. مجهول السنة. *المذاكرة في النصوص الأدبية ١*. سورابايا: رسالة علمية.

صلاح الدين على مجاور، محمد. ٢٠٠٠م. *تدريس اللغة العربية في المرحلة الثانوية*. القاهرة: دار الفكر العربي.

ضيف، شوقي. ١٩٦٣م، الطبعة الحادية عشرة. *تاريخ الادب العربي: العصر الإسلامي*. القاهرة: دار المعارف.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عبد الحميد أحمد رشوان، حسين. ١٩٩٢، ط – ٥. *العلم والبحث العلمي دراسة في مناهج العلوم*. إسكندرية: المكتب الجامعي الحديث.

عبد السلام العجمي، محمد. ١٤٢٧. *التربية الإسلامية الأصول والتطبيقات*. الرياض: دار المعرفة لتنمية البشؤية.

عبد الله، أبي محمد. ١٩٨٥. *الشعر والشعراء أو طبقات الشعراء*. بيروت: دار الكتب العلمية.

فاعور، علي. ١٩٨٧. *ديوان كعب بن زهير*. بيروت: دار الكتب العلمية.

فروخ، عمر. ١٩٦٨. *المنهج الجديد ف الأدب العربي*. بيروت: دار العلم للملايين.

فؤاد الاهواني، أحمد. ١١١٩. *التربية في الإسلام*. القاهرة: دار المعارف.

مجموعة الأساتذة. مجهول السنة. *تاريخ الأدب العربي*. مصر: دار المعارف.

معلوف، لويس. مجهول السنة. الطبعة الثامنة. *المنجد في اللغة والأعلام*. بيروت: دار المشرق.

نصر الحتّي، حنا. ١٩٩٤ م. *ديوان كعب بن زهير*. بيروت: دار الكتاب العربي.

مجدى، وهبه وكامل المهندس. ١٩٨٣. *معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب*. بيروت: مكتبة لبنان.

المراجع الإندونيسية:

Dahlan, Juwairiyah. 2010. *Sejarah Sastra Arab Masa Jahili*. Surabaya: Jauhar.

Hamid, Mas'an. 2010. *Ilmu Arudl dan Qawafi* .Surabaya: Al-Ikhlas.

Jauhari Mukhtar, Heri. 2008. *Fikih Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Lexy, Moleong. 2008, Edisi Revisi. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Ma'sum, Ali dan Zainal Abidin Munawwir. 1997. Cetakan Ke-14. *Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia*. Surabaya: Pustaka Progresif.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Muzakki, Akhmad. 2011. *Pengantar Teori Sastra Arab*. Malang: UIN Maliki Press.

Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Rahardi, Kunjana. 2006. *Dimensi-Dimensi Kebahasaan*. Yogyakarta: PT Gelora Aksara Pratama.

Razak, Nasaruddin. 1989. *Penafsiran kembali Islam sebagai suatu aqidah*. Bandung: Al-Ma'arif.

Sabiq, Sayyid. 1994. *Islam Dipandang Dari SegiRohani-Moral-Sosial.* Jakarta: RinekaCipta.

Sugiono. 2007. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sumardjo dan Saini Km. 1997. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: PT. Utama.

المراجع الإيليكترونيكية:

Dwi Santi, Purma, Amril Amir, dan Hamidin. TT. *Nilai-Nilai Religius Dalam Syair Selawat Dulang Di Kelurahan Koto Pulai Kecamatan Kota Tangah Kota Padang*. Tulisan Ilmiah (pdf). PS Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FBS, UNP.

http:/id.wikipedia.org/wiki/Aksiologisme.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id