

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

في هذا الفصل حاول الباحث أن يعرض البيانات ويجلّلها ويناقشها. أما مراحل الدراسة التي يستخدمها الباحث في عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها فهي مرحلة تعريف الخطأ ومرحلة تصويب الخطأ ومرحلة وصف الخطأ ومرحلة تفسير الخطأ. ولا يقوم الباحث على مرحلة تصنيف الخطأ في هذا التحليل لأن الباحث يركز بحثه في الأخطاء الإملائية فقط ولا يحتاج إلى التصنيف.

وبعد التحليل يزيد الباحث العرض عن درجة الأخطاء الإملائية وأسبابها كـ
يستطيع معلمو اللغة العربية أن يستفيدوا منها لإعداد الدراسة ومادتها ومتعلمو اللغة
العربية لزيادة المعلومات عن درجة الأخطاء الإملائية.

أ. عرض البيانات عن الأخطاء الإملائية في كتابة اللغة العربية لدى طلاب

معهد "الأمانة" الحديث جنواجي كريان سدوارجو

ويفهم يلي يوضح الباحث الأخطاء الإملائية التي كتبها طلاب معهد "الأمانة" الحديث حنواجي كريان سدوارجو. حدد الباحث خمسة وعشرين كتابة للطلاب التي يتعلمن في الفصل الثامن (د)، من العام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥م، و تحليلها كما يلي:

١. اسم الطالبة: آيوا عريفة

- اقام في الساعة الرابعة صباحا
 - ثم استحم قبل صلاة الصبح
 - ثم اشتري الرز في الكفتير
 - بعد ذلك انا الى الحجرة

- شم اصلی الظہر
 - استحمر مسائے

• ثم استحم في الحمام

- ## ● بعد من المسجد انا الى الحجرة

اصلى الصبح جماعة

- بعد ذالك اصلى دها في المسجد جماعة

و اخرج من الفصل في الساعة الحادية عشر والنصف

• ثم اذهب الى الفصل

٣. اسم الطالبة: فلنـت فـعـن رـحـمـة

أكوم من النوم في الساعة الثالثة

ثم أذهب إلى الميدان لتعليم المفردة

امام الحجرة

• وبعد ذلك اصلى صلاة الضحى

٤. اسم الطالبة: نور الرحمة

● وبعد ذلك أذهب إلى المكان المفردة

● أتعلم في المدرسة سبع ساعات

٥. اسم الطالبة: عزيزة العفيدة

● في الساعة الرابعة اقوم من النوم

• ثم استحم واتوضؤ ل صلاة الصبح

● اذهب الى المدرسة مع صديقك

• وادخل الفصل في الساعة السابعة

● وفي الساعة الواحدة نهار استريح للصلوة الظهر

- ارجع الى الحجرة فالساعة الثالثة مساء
بعد ذلك اتعلم مع صديقات
ثم انام في الحجرة

٦. اسم الطالبة: رهاجنك أوليا

- ثم اصلي صبحى
 - وبعد ذلك استحم
 - ثم انظف الحجرة
 - بعد ذلك اتعلم في الفصل
 - ثم اصلي مغرب في الساعة السادسة ليل
 - ثم انام في الساعة عشر

٧. اسم الطالبة: نانا شارند

- اقوم في السعة الربعة
 - ثم استحم قبل صلاة الصبح
 - وبعد ذلك اتعلم المفردة
 - استري الرز في الكفتير
 - ثم اصلى صحا

● وبعد ذلك انام في السعة العاشرة ليلًا

٨. اسم الطالبة: فطريان إسلامى

- اقوم من النوم في الساعة الثالثة ثم اصلى صبح وبعد ذلك أذهب الى الفصل ثم ارجع في الساعة الواحدة

٩. اسم الطالبة: ليلة العينس
● حضرت في المكان المفردة

١٠. اسم الطالبة: رفيعة العزيز
● أكوم من النوم في الساعة الرابعة
● وبعد ذلك استحم
● ثم اصلى صلاة الصبح في الساعة الرابعة
● انا وصحيبة نتعلم المفردة
● وبعد ذلك اذهب إلى المدرسة مع الصديقتي
● بعد صلاة الاشاء اتعلم أمام الحجرة
● اسم الطالبة: أيلا نساء
● افتتح الأبواب والنواذن في كل صباح
● رجعة إلى الحجرة
● اسم الطالبة: هستي أوفا
● بعد ذلك أذهب إلى المدرسة في الساعة السادسة والنصف
● وفي الساعة الثالثة ارجع من المدرسة
● اسم الطالبة: سكينة المولدية
● في الصباح اقوم في الساعة الرابعة
● ثم استحم وبعد ذلك اصلى تحجد
● ثم اذهب إلى المدرسة
● في المدرسة اتعلم اللغة العربية مع الأستاذ
● وانام في الساعة العاشرة ليل
● اسم الطالبة: لطفي ليلة المولدية
● استيقظ من النوم في الساعة الثالث ثم استحم

- وبعد ذلك اذهب إلى المسجد للصلوة الصبح جماعة
 - اسم الطالبة: منحة السعدة ١٥.
 - كل يوم أكون من النوم في الساعة ثالث
 - ثم اذهب إلى الحمام
 - ثم أصلى صلواة في المسجد
 - اسم الطالبة: رتنا دوهتها ١٦.
 - ثم اذهب إلى الحمام للغسل الوجه
 - اسم الطالبة: نوريل ١٧.
 - في كل الصباح أقوم من النوم وارتبا الفراش
 - وبعد ذلك أصلى صلاة الصبح ثم أقرأ القرآن
 - اشتري الرز في الكفتير
 - وبعد ذلك اذهب إلى المدرسة
 - واسمع استاذة
 - ثم ارجع من المدرسة
 - وغيرها كذلك
 - اسم الطالبة: نور المفرحة ١٨.
 - في السائرة الثالثة أقوم من النوم ثم أصلى التهجهة
 - بعد ذلك استحم في الحمام
 - او حارسة المعهد
 - بعد ذلك اذهب إلى المدرسة
 - اسم الطالبة: دوي روضة السعدة ١٩.
 - بعد ذلك اذهب إلى المسجد
 - بعد صلاة العشاء اتعلم مع صديقتي

٢٠. اسم الطالبة: فيسا لوفي هيتي

- في الساعة الثالثة اقوم من النوم ثم اصل التهجة
 - وبعد ذلك انا حارسة معهد حتى الساعة ثامنة

٢١ . الرشيدة ليلي الطالبة اسم

- في الصباح أكوم الساعة الرابعة
 - ثم استحم
 - وبعد ذلك اصلى الصبح
 - بعد صلاة الصبح اتعلم المفردات
 - اذهب الى المدرسة الساعة السابعة
 - انا الى الحمام لغسل السن ثم ارتاح

٢٢ . اسما الطالبة: نرالا فردنا

- اقوم من النوم في الساعة الثالثة صباحاً
ثم اذهب الى المسجد
بعد صلاة الصبح اتعلم اللغة العربية

٤٣ . ألفين ريكا الطالبة اسم

- كل يوم اكلوم الساعة الرابعة
 - ثم انا الى المسجد لصلوة الصبح
 - بعد ذلك استحم في الحمام
 - في الساعة السابعة نحن نذهب الى المدرسة مع

٢٤. اسم الطالبة: زهرة سلسييلا

- اصلی التحجود

٢٥ . اسم الطالبة: نور العفيفية

- ثم انا الى الحمام للطبور
ثم اتبع المفردة
الساعة السادسة مساء نصلى المغرب

بـ. تحليل الأخطاء الإملائية ومناقشتها في كتابة اللغة العربية لدى طالبات معهد "الأمانة" الحديث جنواحي كريان سدوارجو

لدى طالبات معهد "الأمانة" الحديث جنواجي كريان سدوارجو بالمراحل التالية:

١. مرحلة تعريف الخطأ هي تحديد الأخطاء بوضع خط تحتها، أو أن نجمعها ونكتبها على ورقة أخرى.

٢. مرحلة تصويب الخطأ هي أن يصحح الباحث الأخطاء الإملائية الموجودة التي قد حددها في مرحلة تعريف الخطأ.

٣. مرحلة توصيف الخطأ هي شرح شكا الأخطاء الإملائية.

٤. مرحلة تفسير الخطأ هي شرح أسباب الأخطاء الإملائية.

وبحذه المراحل حلل الباحث في كتابتهم ووحد الباحث الأنطاء الإملائية كما يلي:

١) اسم الطالبة: آيوا عريفة

وَجَدَ الْبَاحِثُ ثَمَانِيَّةً أَنْخَطَاءً إِمْلَائِيَّةً فِي كِتَابَهُ هَذَا الطَّالِبَةُ وَهِيَ: سَبْعَةً أَنْخَطَاءً فِي إِهْمَالِ هَمَّةِ الْقُطْعِ نَحْوَهُ: أَ) اسْتَحِمَ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ صَبَاحًا، الصَّوَابُ "أَقْوَمُ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ صَبَاحًا"، بَ) ثُمَّ اسْتَحِمَ قَبْلَ صَلَاتِ الصَّبَحِ، الصَّوَابُ "ثُمَّ اسْتَحِمَ قَبْلَ صَلَاتِ الصَّبَحِ"، جَ) ثُمَّ اشْتَرَى الرِّزْقَ فِي الْكَفْتَيرِ، الصَّوَابُ "ثُمَّ اشْتَرَى الرِّزْقَ فِي الْكَفْتَيرِ"، دَ) بَعْدَ ذَلِكَ اتَّاَى الْحَجَرَةَ، الصَّوَابُ "بَعْدَ ذَلِكَ اتَّاَى الْحَجَرَةَ"، هَ) ثُمَّ اصْلَى الصَّفَرَ، الصَّوَابُ "ثُمَّ أَصْلَى الظَّهَرَ". وَ حَذَفَ حَرْفَ الْأَلْفِ نَحْوَهُ: أَ) اسْتَحِمَ مَسَاءً، الصَّوَابُ "اسْتَحِمَ مَسَاءً".

وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل بالقاعدة وقيودها.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|----------------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------|
| ١. | اقيم في الساعة الرابعة صباحا | اقيم في الساعة الرابعة صباحا | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٢. | ثم استحم قبل صلاة الصبح | ثم أستحم قبل صلاة الصبح | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٣. | ثم اشتري الرز في الكفتير الكفتير | ثم أشتري الرز في الكفتير | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |

| | | | |
|----|--|---------------------------|---------------------------|
| ٤. | الجهل بالقاعدة الخطأ في إهمال همزة القطع | بعد ذلك أنا إلى الحجرة | بعد ذلك أنا إلى الحجرة |
| ٥. | الجهل بالقاعدة الخطأ في إهمال همزة القطع | ثم أصلى الظهر | ثم أصلى الضهر |
| ٦. | الجهل بالقاعدة وقيودها الخطأ في عدم الألف بدلًا من زيادة الألف | أستحم مساءً | استحم مساءً |

٢) اسم الطالبة: : ارنالا فوجا

وجد الباحث ثمانية أخطاء إملائية في كتابة هذه الطالبة وهي: ستة أخطاء في إهمال همزة القطع نحو: أ) ثم استحم في الحمام، الصواب "ثم أستحم في الحمام" ب) بعد من المسجد انا الى الحجرة، الصواب "بعد من المسجد أنا إلى الحجرة" ج) اصلى الصبيحا جماعة، الصواب "أصلى الصبح جماعة" د) بعد ذلك اصلى دها في المسجد جماعة، الصواب "بعد ذلك اصلى ضحى في المسجد جماعة" ه) و اخرج من الفصل في الساعة الحادية عشر والنصف، الصواب " و أخرج من الفصل في الساعة الحادية عشر والنصف" و) ثم اذهب الى الفصل، الصواب " ثم أذهب إلى الفصل". وخطأين في زيادة الألف نحو : أ) بعد ذلك اصلى دها في المسجد جماعة، الصواب " بعد ذلك اصلى

ضحى في المسجد جماعة " ب) اصلى الصبحا جماعة، الصواب " اصلى
الصبح جماعة ".

وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل بالقاعدة وقيودها.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|----------------------------------|--|--|------------------------|
| ١. | ثم استحم في الحمام | ثم <u>استحم</u> في الحمام | الخطأ في إهمال همزة القطع الخطأ | الجهل بالقاعدة |
| ٢ | بعد من المسجد أنا إلى الحجرة | بعد من المسجد <u>أنا</u> إلى <u>الحجرة</u> | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٣. | أصلى الصبح جماعة | <u>أصلى</u> <u>الصبح</u> جماعة | الخطأ في إهمال همزة القطع الخطأ في زيادة الألف بدلا من عدم الألف | الجهل بالقاعدة وقيودها |
| ٤. | بعد ذلك أصلى صحي في المسجد جماعة | بعد ذلك <u>أصلى</u> <u>صحي</u> في <u>المسجد</u> <u>جماعة</u> | الخطأ في زيادة الألف بدلا من عدم الألف الخطأ في إهمال | الجهل بالقاعدة |

| | | | | |
|----------------|------------------------------|---|---|----|
| | همزة القطع | | | |
| الجهل بالقاعدة | الخطأ في إهمال همزة القطع | و أخرج من الفصل في الساعة الحادية عشر والنصف | و اخرج من الفصل في الساعة الحادية عشر والنصف | ٥. |
| الجهل بالقاعدة | الخطأ في إهمال همزة القطع | ثم أذهب إلى الفصل | ثم أذهب إلى الفصل | ٦. |

(٣) اسم الطالبة: فلنـت فـعن رـحـمة

وجد الباحث أربعة أخطاء إملائية في كتابة هذه الطالبة وهي : ثلاثة أخطاء في إهمال همزة القطع نحو: أ) اكوم من النوم في الساعة الثالثة، الصواب "أقوم من النوم في الساعة الثالثة" ب) امام الحجرة، الصواب "امام الحجرة" ج) وبعد ذلك اصلى صلاة الضحى، الصواب " وبعد ذلك اصلى صلاة الضحى ". والخطأ في استعمال التاء المربوطة بدلاً من التاء المفتوحة نحو : أ) ثم أذهب إلى الميدان لتعليم المفردات ، الصواب " ثم أذهب إلى الميدان لتعليم المفردات ".

وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل بالقاعدة وقيودها وتطبيق الناقص للقواعد.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|-------------------------|---------------------------------|---------------------------|----------------|
| ١. | أكوم من النوم في الساعة | أفوم من النوم في الساعة الثالثة | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |

| | | | | |
|---------------------------|--|--|---|----|
| | | | الثالثة | |
| التطبيق الناقص للقواعد | الخطأ في استعمال الناء المربوطة بدلاً من الناء المفتوحة مع أنه جمع مؤنث السالم | ثم أذهب إلى الميدان لتعليم <u>المفردات</u> | ثم أذهب إلى الميدان لتعليم <u>المفردة</u> | .٢ |
| الجهل بالقاعدة | الخطأ في إهمال همة القطع | أمام <u>الحجرة</u> | امام <u>الحجرة</u> | .٣ |
| الجهل بالقاعدة | الخطأ في إهمال همة القطع | وبعد ذلك <u>أصلى</u> صلوة الضحى | وبعد ذلك <u>أصلى</u> صلاة الضحى | .٤ |

٤) اسم الطالبة: نور الرحمة

وَجَدَ الْبَاحِثُ خَطَائِينَ إِمْلَائِينَ فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الطَّالِبَةِ وَهِيَ : خَطَائِينَ فِي
اسْتِعْمَالِ التَّاءِ الْمَرْبُوتَةِ بَدْلًا مِنَ التَّاءِ الْمَفْتُوحةِ نَحْوَ : أَ) وَبَعْدَ ذَلِكَ أَذْهَبَ
إِلَى الْمَكَانِ الْمَفْرَدَةِ، الصَّوَابُ " وَبَعْدَ ذَلِكَ أَذْهَبَ إِلَى مَكَانِ الْمَفْرَدَاتِ "
ب) أَتَعْلَمُ فِي الْمَدْرَسَةِ سَبْعَ سَاعَاتٍ، الصَّوَابُ " أَتَعْلَمُ فِي الْمَدْرَسَةِ سَبْعَ
سَاعَاتٍ .

وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل بالقواعد وقيودها و التطبيق الناقص للقواعد.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الخطأ | الرقم | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|-------|--|--|--|
| ١. | | ذلك أذهب إلى <u>المكان المفردة</u> | ذلك بعد ذلك <u>أذهب إلى مكان</u> | الخطأ في استعمال الباء المربوطة بدلاً من التاء المفتوحة مع أنه جمع مؤنث السالم |
| ٢. | | في سبعين <u>ساعة</u> | أتعلم في المدرسة الخطأ في استعمال الباء المربوطة بدلاً من التاء المفتوحة مع أنه جمع مؤنث السالم | التطبيق الناقص للقواعد |

٥) اسم الطالبة: عزيزة العفيدة

وَجَدَ الْبَاحِثُ عَشْرَةً أَخْطَاءً إِمْلَائِيَّةً فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الطَّالِبَةِ وَهِيَ :

ثمانية أخطاء في إهمال همزة القطع نحو: أ) في الساعة الرابعة اقوم من النوم،

"الصواب" في الساعة الرابعة أقوم من النوم "بـ" ثم استحم واتوضأ لصلوة

الصبح، الصواب " ثم أستحم وأتوضاً لصلاة الصبح " ج) اذهب الى

المدرسة مع صديقتي، الصواب " أذهب إلى المدرسة مع صديقتي " (د)

وأدخل الفصل في الساعة السابعة، الصواب " وأدخل الفصل في الساعة

"السابعة " هـ) وفي الساعة الواحدة ظهراً استريح للصلوة الظهر، الصواب "

وفي الساعة الواحدة نخار أستريح للصلوة الظهر " و) ارجع الى الحجرة

"فالساعة الثالثة مساء، الصواب أرجع إلى الحجرة فالساعة الثالثة مساء "

ز) بعد ذلك أتعلم مع صديقتي، الصواب " بعد ذلك أتعلم مع صديقتي "

خ) ثم انام في الحجرة، الصواب "ثم أنام في الحجرة". وخطأين في حذف

"الألف نحو : أ) وفي الساعة الواحدة نثار استريح للصلوة الظهر، الصواب "

وفي الساعة الواحدة نحرا استريح للصلوة الظهر" ب) ارجع الى الحجرة

فالساعة الثالثة مساء، الصواب "ارجع الى الحجرة فالساعة الثالثة مساءاً".

وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل بالقاعدة وقيودها.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|-----------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| ١. | في الساعة الرابعة | في الساعة الرابعة | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٢ | استحم ثم واتوضأ في الصبح | ثم أستحب لصلاة الصبح | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٣. | اذهب إلى المدرسة مع صديقائي | إذهب إلى المدرسة مع صديقائي | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٤. | وادخل الفصل في السابعة | وأدخل الفصل في السابعة | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٥. | وفي السابعة | في السابعة | الخطاء في حذف الساعة | الجهل بالقاعدة |

| | | | | | |
|--------|------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| الجملة | الخطأ في إهمال همزة القطع | <u>الخطأ</u> في إهمال همزة القطع |
| الجملة | الخطأ في إهمال همزة القطع | <u>الخطأ</u> في إهمال همزة القطع |
| الجملة | الخطأ في إهمال همزة القطع | <u>الخطأ</u> في إهمال همزة القطع |
| الجملة | الخطأ في إهمال همزة القطع | <u>الخطأ</u> في إهمال همزة القطع |

٦) اسم الطالبة: رهاجنك أوليا

وَجَدَ الْبَاحِثُ سَبْعَةً أَخْطَاءً إِمْلائِيَّةً فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الطَّالِبَةِ وَهِيَ :

ستة أخطاء في إهمال همزة القطع نحو: أ) ثم اصلى صبح، الصواب "ثم

أصلٍ صبح " ب) وبعد ذلك استحم ، الصواب " وبعد ذلك أستحم "

ج) ثم أنظف الحجرة، الصواب "ثم أنظف الحجرة" د) بعد ذلك اتعلم

في الفصل، الصواب " بعد ذلك أتعلم في الفصل "هـ" ثم اصلى مغرب

في الساعة السادسة ليل، الصواب "ثم أصلى مغرب في الساعة السادسة

ليلاً " و ثم انام في الساعة عشر، الصواب " ثم أنام في الساعة عشر ".

والخطأ في حذف الألف نحو : أ) ثم اصلى مغرب في الساعة السادسة

لليل، الصواب " ثم اصلى مغرب في الساعة السادسة ليلاً ".

وأما سبب هذه الأخطاء فهي الجهل بالقاعدة وقيودها.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|------------------------|-------------------------------------|---------------------------|------------------------|
| ١. | ثم اصلي صبح | ثم <u>أصلي</u> صبح | إهمال في الخطأ همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٢. | وبعد استحم | وبعد ذلك <u>استحم</u> | إهمال في الخطأ همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٣. | ثم الحجرة | ثم <u>انظف</u> الحجرة | إهمال في الخطأ همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٤. | بعد ذلك اتعلم في الفصل | بعد ذلك <u>أتعلم</u> في الفصل | إهمال في الخطأ همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٥. | السادسة ليل في الساعة | السادسة <u>ليل</u> في <u>الساعة</u> | إهمال في الخطأ همزة القطع | الجهل بالقاعدة وقيودها |

| | | | | |
|----------------|--------------------------|------------------------------|------------------------------|----------------|
| | | | | |
| الجهل بالقاعدة | الخطأ في إهمال هزة القطع | ثم <u>أنام</u> في الساعة عشر | ثم <u>أنام</u> في الساعة عشر | ٦. زيادة الألف |

(٧) اسم الطالبة: نانا شارند

وَجَدَ الْبَاحِثُ ثَمَانِيَّةً أَخْطَاءً إِمْلائِيَّةً فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الطَّالِبَةِ وَهِيَ : سَتَةً أَخْطَاءً فِي إِهْمَالِ هَمْزَةِ الْقُطْعَنِ نَحْوَ : أَ) اقْوَمٌ فِي السَّعْدَةِ الرَّبِيعَةِ، الصَّوَابُ "أَقْوَمٌ" فِي السَّعْدَةِ الرَّبِيعَةِ " بَ) ثُمَّ اسْتَحْمَمٌ قَبْلَ صَلَاتِ الصَّبَحِ، الصَّوَابُ " ثُمَّ اسْتَحْمَمٌ" قَبْلَ صَلَاتِ الصَّبَحِ " جَ) وَبَعْدَ ذَلِكَ اتَّعْلَمَ الْمَفْرَدَاتِ، الصَّوَابُ " وَبَعْدَ ذَلِكَ اتَّعْلَمَ الْمَفْرَدَاتِ " دَ) اسْتَرَى الرَّزْ فِي الْكَفْتِيرِ، الصَّوَابُ " اشْتَرَى الرَّزْ فِي الْكَفْتِيرِ " هَ) ثُمَّ اصْلَى ضَحْنِي، الصَّوَابُ " ثُمَّ اصْلَى ضَحْنِي" وَ وَبَعْدَ ذَلِكَ انَّامٌ فِي السَّاعَةِ الْعَاشرَةِ لِيَلَاءُ ، الصَّوَابُ " وَبَعْدَ ذَلِكَ انَّامٌ فِي السَّاعَةِ الْعَاشرَةِ لِيَلَاءُ ". وَالْخَطَأُ فِي زِيادةِ الْأَلْفِ نَحْوَ : أَ) وَبَعْدَ ذَلِكَ اتَّعْلَمَ الْمَفْرَدَاتِ، الصَّوَابُ " وَبَعْدَ ذَلِكَ اتَّعْلَمَ الْمَفْرَدَاتِ ". وَالْخَطَأُ فِي اسْتِعْمَالِ التَّاءِ الْمَربُوتَةِ بَدْلًا مِنَ التَّاءِ الْمَفْتوحَةِ نَحْوَ : أَ) وَبَعْدَ ذَلِكَ اتَّعْلَمَ الْمَفْرَدَاتِ، الصَّوَابُ " وَبَعْدَ ذَلِكَ اتَّعْلَمَ الْمَفْرَدَاتِ "

وأما سبب هذه الأخطاء فهي الجهل بالقاعدة وقيودها و التطبيق الناقد للقواعد.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|--|--------------------------------------|-------------------------------|------------------------|
| ١. | اقوم في السعة الربعة | أقوم في الساعة الرابعة | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٢. | ثم أستحم قبل صلاة الصبح صلاة الصبح | ثم أستحم قبل صلاة الصبح | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٣. | وبعد ذلك أتعلم المفردات وبعد ذلك اتعلم المفردة | وبعد ذلك أتعلم المفردات | الخطأ في الألف بدلًا من الألف | الجهل بالقاعدة وقيودها |
| ٤ | استري الرز في الكفتير | أشتري الرز في الكفتير | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٥ | ثم أصلى صحي | ثم أصلى صحي | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٦. | وبعد ذلك انام في الساعة العاشرة ليلا | وبعد ذلك انام في الساعة العاشرة ليلا | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |

(٨) اسم الطالبة: فطريان إسلامي

ووجدت الباحث أربعة أخطاء إملائية في كتابة هذه الطالبة وهي :

أربعة أخطاء في إهمال همزة القطع نحو: أ) اقوم من النوم في الساعة الثالثة

صباحاً، الصواب "أقوم من النوم في الساعة الثالثة صباحاً" بـ) ثم أصلح

صباح، الصواب " ثم أصلى صبح " ج) وبعد ذلك أذهب الى الفصل،

"الصواب" وبعد ذلك أذهب إلى الفصل "د) ثم ارجع في الساعة الواحدة،

الصواب " ثم أرجع في الساعة الواحدة ".

وأما سبب هذه الأخطاء فهي الجهل بالقاعدة.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|---------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------|----------------|
| ١. | اقوم من النوم في الساعة الثالثة صباحا | أقوم من النوم في الساعة الثالثة صباحا | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٢. | ثم أصلى صبح | ثم أصلى صبح | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٣. | وبعد ذلك أذهب إلى الفصل | وبعد ذلك أذهب إلى الفصل | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٤. | ثم ارجع في ثم ارجع في | ثم ارجع في ثم ارجع في | الخطأ في إهمال | الجهل بالقاعدة |

| الساعة الواحدة | الساعة الواحدة | الساعة الواحدة | همزة القطع |
|----------------|----------------|----------------|------------|
|----------------|----------------|----------------|------------|

٩) اسم الطالبة: ليلة العينس

وَجَدَ الْبَاحِثُ خَطَاً إِمْلَائِيّاً فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الطَّالِبَةِ وَهُوَ : الْخَطَأُ فِي اسْتِعْمَالِ التَّاءِ الْمَرْبُوتَةِ بَدْلًا مِنَ التَّاءِ الْمَفْتوحَةِ نَحْوَ : أَ) حَضَرَتِ فِي الْمَكَانِ

المفردة، الصواب " حضرت في المكان المفردات "

وأما سبب هذه الأخطاء فهو التطبيق الناقص للقواعد.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الخطأ | الرقم | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|------------------------|-------|--------------------------------|---|------------------------|
| حضرت في المكان المفردة | ١. | حضرت في <u>المكان المفردات</u> | الخطأ في استعمال التاء المربوطة بدلا من التاء المفتوحة مع أنه جمع مؤنث السالم | التطبيق الناقص للقواعد |

(١) اسم الطالبة: رفيعة العزيز

وَجَدَ الْبَاحِثُ سَبْعَةً أَخْطَاءً إِمْلَائِيَّةً فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الطَّالِبَةِ وَهِيَ: سَتَةٌ أَخْطَاءٌ فِي إِهْمَالِ هَمْزَةِ الْقُطْعِ نَحْوَ: أَ) أَكُومٌ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ الرَّبِيعَةِ، الصَّوَابُ "أَكُومٌ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ الرَّبِيعَةِ" ب) وَبَعْدَ ذَلِكَ اسْتَحْمَ، الصَّوَابُ "وَبَعْدَ ذَلِكَ اسْتَحْمَ" ج) ثُمَّ اصْلَى صَلَاةَ الصَّبَحِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ، الصَّوَابُ "ثُمَّ اصْلَى صَلَاةَ الصَّبَحِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ" د) اِنَا وَصَحِيْبَةُ نَعْلَم

المفردة، الصواب "أنا وصحية نتعلم المفردات" ه) وبعد ذلك اذهب إلى المدرسة مع الصديقي، الصواب " وبعد ذلك اذهب إلى المدرسة مع الصديقي " و) بعد صلاة الاشاء اتعلم أمام الحجرة، الصواب " بعد صلاة العشاء أتعلم أمام الحجرة ". والخطأ في استعمال التاء المربوطة بدلاً من التاء المفتوحة نحو : أ) أنا وصحية نتعلم المفردة، الصواب "أنا وصحية نتعلم المفردات " .

وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل بالقاعدة و التطبيق الناقص للقواعد.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|---|--|-----------------------|-----------------------------|
| ١ | <u>أكوم</u> من النوم في الرابعة | <u>أكوم</u> من النوم في الرابعة | إهمال همزة في الرابعة | الخطأ إهمال همزة في الرابعة |
| ٢ | وبعد ذلك <u>استحم</u> | وبعد ذلك <u>استحم</u> | إهمال همزة في الرابعة | الخطأ إهمال همزة في الرابعة |
| ٣ | ثم <u>اصلى</u> صلاة الصبح في الساعة الرابعة | ثم <u>اصلى</u> صلاة الصبح في الرابعة | إهمال همزة في الرابعة | الخطأ إهمال همزة في الرابعة |
| ٤ | انا <u>وصحية</u> <u>نتعلم المفردات</u> | انا <u>وصحية</u> <u>نتعلم المفردات</u> | إهمال همزة في استعمال | الخطأ إهمال همزة في استعمال |

| | | | | |
|----------------|---------------------------|--------------------|-------------------------------|------------------------------------|
| | | | | |
| | | | | |
| الجهل بالقاعدة | الخطأ إهمال همزة القطع | ذلك إلى مع الصديقي | و بعد أذهب المدرسة مع الصديقي | .5 وبعد ذلك إلى المدرسة مع الصديقي |
| الجهل بالقاعدة | الخطأ إهمال همزة القطع | صلاة العشاء أتعلم | صلوة اتعلم | .6 بعد الشاء أمام الحجرة |

١١) اسم الطالبة: إكمى لستري

وَجَدَ الْبَاحِثُ حَطَائِينَ إِمْلَائِينَ فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الطَّالِبَةِ وَهُمَا: حَطَأٌ فِي

"إهمال همزة القطع نحو: أ) افتح الأبواب والتواذن في كل صباح، الصواب "

أفتح الأبواب والنوافذ في كل صباح". والخطأ في استعمال التاء المربوطة بدلـا

من الناء المفتوحة نحو : أ) رجعة إلى الحجرة، الصواب " رجعت إلى الحجرة

11

وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل، بالقاعدة و التطبيق الناقص، للقواعد.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ | الرقم |
|-------|------------------------------------|------------------------------------|--|------------------------|
| ١. | فتح الأبواب والنوافذ في كل صباح | فتح الأبواب والنوافذ في كل صباح | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٢ | رجعة إلى الحجرة | إلى رجعت | الخطأ في استعمال التاء المربوطة بدلا من التاء المفتوحة | التطبيق الناقص للقواعد |

(١٢) اسم الطالبة: هستي أوفا
وحد الباحث خطأين إملائيين في كتابة هذه الطالبة وهما: خطأين في إهمال همزة القطع نحو: أ) بعد ذلك أذهب إلى المدرسة في الساعة السادسة والنصف، الصواب " بعد ذلك أذهب إلى المدرسة في الساعة السادسة والنصف " ب) وفي الساعة الثالثة ارجع من المدرسة، الصواب " وفي الساعة الثالثة أرجع من المدرسة ".

وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل بالقاعدة.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ | |
|-------|--|---|--|------------------------------|----------------|
| ١. | بعد أذهب المدرسة الساعة ال السادسة والنصف | ذلك إلى في والنصف | بعد ذلك أذهب إلى المدرسة في الساعة السادسة والنصف | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٢. | وفي الساعة الثالثة ارجع من المدرسة | وفي الساعة الثالثة أرجع من المدرسة | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة | |

١٣) اسم الطالبة: سكينة المولدية

وُجِدَ الباحث ستة أخطاء إملائية في كتابة هذه الطالبة وهي: خمسة أخطاء في إهمال همزة القطع نحو: أ) في الصباح اقوم في الساعة الرابعة، الصواب "في الصباح أقوم في الساعة الرابعة" ب) ثم استحم وبعد ذلك اصلى تهجد، الصواب "ثم استحم وبعد ذلك اصلى تهجد" ج) ثم اذهب إلى المدرسة، الصواب "ثم اذهب إلى المدرسة" د) في المدرسة اتعلم اللغة العربية مع الأستاذ، الصواب "في المدرسة أتعلم اللغة العربية مع الأستاذ" ه) وانام في الساعة العاشرة ليل، الصواب "وأنام في الساعة العاشرة ليل". و الخطأ في حذف الألف نحو : أ) وانام في الساعة العاشرة ليل، الصواب "وانام في الساعة العاشرة ليلًا". وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل بالقواعد وقيودها.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|--|---|--|---------------------------|
| ١. | في الصباح اقُوم في الساعة الرابعة الرابعة | في الصباح أُقْوَم في الساعة الرابعة | الخطأ في إهمال هزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٢ | ثم استحم وبعد ذلك اصلى تحجد | ثم <u>استحم</u> وبعد <u>ذلك</u> <u>اصلى</u> <u>تحجد</u> | الخطأ في إهمال هزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٣ | ثم اذهب الى المدرسة | ثم <u>اذهب</u> <u>إلى</u> <u>المدرسة</u> | الخطأ في إهمال | الجهل بالقاعدة |
| ٤ | في المدرسة اتعلّم اللغة العربية مع الأستاذ | في المدرسة <u>أتعلّم</u> اللغة العربية مع الأستاذ | الخطأ في إهمال هزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٥ | وانام في الساعة العاشرة ليل | <u>وأنام</u> في الساعة العاشرة <u>ليلاً</u> | الخطأ في إهمال هزة القطع الخطأ في حذف الألف بدلاً من زيادة الألف | الجهل بالقاعدة وقيودها |

٤) اسم الطالبة: لطفي ليلاة المولدية

وَجَدَ الْبَاحِثُ خَطَائِينَ إِمْلَائِينَ فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الطَّالِبَةِ وَهُمَا:

خطأين في إهمال همزة القطع نحو: أ) استيقظ من النوم في الساعة الثالثة

"ثم استحم، الصواب "أستيقظ من النوم في الساعة الثالث ثم أستحم "

"ب) وبعد ذلك اذهب إلى المسجد للصلوة الصبح جماعة، الصواب "

وبعد ذلك أذهب إلى المسجد للصلوة الصبح جماعة".

وأما أسباب هذه الأخطاء فهي الجهل بالقاعدة.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|--|---|--|----------------|
| ١. | استيقظ من النوم في الساعة الثالثة النوم في الساعة الثالثة استحِم ثم ثم أستحِم | أستيقظ من النوم في الساعة الثالثة ثم أستحِم | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٢. | وبعد ذلك إذْهَبْ إلى المسجد للصلوة الصُّبُح جماعة | وبعد ذلك إذْهَبْ إلى المسجد للصلوة | الخطأ في ذلك إلى المسجد للصلوة همزة القطع | الجهل بالقاعدة |

١٥) اسم الطالبة: منحة السعدة

وَجَدَ الْبَاحِثُ ثَلَاثَةَ أَخْطَاءَ إِمْلَائِيَّةَ فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الطَّالِبَةِ وَهُنَّا :

ثلاثة أخطاء في إهمال همزة القطع نحو : أ) كل يوم أكوم من النوم في

الساعة ثلاثة، الصواب " كل يوم أكوم من النوم في الساعة ثلاثة " بـ ثم اذهب إلى الحمام، الصواب " ثم أذهب إلى الحمام ج) ثم أصلى صحا في المسجد، الصواب " ثم أصلى صحي في المسجد " .

وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل بالقواعد.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|--------------------------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------|
| ١. | كل يوم أكوم من النوم في الساعة ثلاثة | كل يوم أكوم كل يوم في إهمال | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٢. | ثم اذهب إلى الحمام | ثم أذهب إلى الحمام | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٣. | ثم أصلى صحي في المسجد في المسجد | ثم أصلى صحي في المسجد | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |

٦) اسم الطالبة: رتنا دوهتا

وَجَدَ الْبَاحِثُ خَطَاً إِمْلائِيَّةً فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الطَّالِبَةِ وَهُوَ : خَطَا فِي

"إهمال هنزة القطع نحو : أ) ثم أذهب إلى الحمام للغسل الوجه، الصواب "

ثم أذهب إلى الحمام لغسل الوجه ."

وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل بالقاعدة.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الخطأ | الرقم | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|-------|-------------|-----------|---|
| ١. | | الوجه | الوجه | ثم اذهب إلى ثم أذهب إلى الخطأ في إهمال همزة القطع |

١٧) اسم الطالبة: نوريل

وَجَدَ الْبَاحِثَةُ سَبْعَةً أَخْطَاءً إِمْلائِيَّةً فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الطَّالِبَةِ وَهُنَّا :

ستة أخطاء في إهمال همزة القطع نحو : أ) في كل الصباح اقوم من النوم

"وارتب الفراش، الصواب في كل الصباح أقوم من النوم وأرتب الفراش"

ب) وبعد ذلك اصلى صلاة الصبح ثم اقرأ القرآن، الصواب " وبعد ذلك

أصلی صلاة الصبح ثم أقرأ القرآن" ج) اشتري الرز في الكفتير، الصواب

"أشترى الرز في الكفتير" د) وبعد ذلك اذهب الى المدرسة، الصواب "

وبعد ذلك أذهب إلى المدرسة " هـ) واسمع استاذة، الصواب " وأسمع

"أستاذة" و) ثم ارجع من المدرسة، الصواب "ثم أرجع من المدرسة".

والخطأ في زيادة الألف نحو : أ) وغيرها كذالك، الصواب " وغيرها

كذلك".

وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل بالقواعد وقيودها.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|---|--|---|---------------------------|
| ١. | في كل الصباح اقوم من النوم وارتب الفراش | في كل الصباح أقوم من النوم <u>وأرتب الفراش</u> | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٢. | وبعد ذلك أصلى صلاة الصبح ثم أقرأ القرآن | وبعد ذلك أصلى صلاة الصبح ثم أقرأ القرآن | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٣. | اشترى الرز في الكفتير | أشترى الرز في <u>الكفتير</u> | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٤. | وبعد ذلك إلى المدرسة اذهب المدرسة اذهب | وبعد ذلك إلى المدرسة اذهب | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٥. | واسع استاذة | واسع <u>أستاذة</u> | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٦. | ثم ارجع من المدرسة | ثم <u>ارجع</u> من المدرسة | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٧. | وغيرها كذلك | وغيرها <u>كذلك</u> | الخطأ في زيادة الألف بدلا من حذف الألف | الجهل بالقاعدة وقيودها |

(١٨) اسم الطالبة: نور المفرحة

وَجَدَ الْبَاحِثُ أَرْبَعَةً أَنْخَطَاءً إِمْلائِيَّةً فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الطَّالِبَةِ وَهُنَّ :

أربعة أخطاء في إهمال همة القطع نحو: أ) في الساعة الثالثة أقوم من النوم

ثم أصلى التهجهة، الصواب " في الساعة الثالثة أقوم من النوم ثم أصلى

التهجة " ب) بعد ذلك استحم في الحمام، الصواب " بعد ذلك أستحم

في الحمام "ج) أو حارسة المعهد، الصواب "أو حارسة المعهد "د)

بعد ذلك اذهب إلى المدرسة، الصواب " بعد ذلك أذهب إلى المدرسة

11

وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل بالقاعدة.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|--|------------------------------|---------------------------|----------------|
| ١. | في السائبة في الثالثة أقوم من النوم ثم أصلى التهجد | في الساعة الثالثة همزة القطع | الخطأ في إهمال | الجهل بالقاعدة |
| ٢. | بعد ذلك أستحم في الحمام في الحمام | بعد ذلك أستحم | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٣. | أو حارسة المعهد أو المعهد | أو حارسة المعهد | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |

| | | | | |
|----------------|----------------|---------------------|------------|-------------|
| الجهل بالقاعدة | إهمال في الخطأ | <u>بعد ذلك أذهب</u> | ذلك | بعد |
| | همزة القطع | <u>إلى المدرسة</u> | <u>إلى</u> | <u>أذهب</u> |

١٩) اسم الطالبة: دوي روضة السعدة

وَجَدَ الْبَاحِثُ خَطَائِينَ إِمْلَائِينَ فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الطَّالِبَةِ وَهُمَا :

خطأين في إهمال همزة القطع نحو: أ) بعد ذلك اذهب الى المسجد،

الصواب " بعد ذلك أذهب إلى المسجد " ب) بعد صلاة العشاء اتعلم

مع صديقتي، الصواب " بعد صلاة العشاء أتعلم مع صديقتي ".

وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل بالقاعدة.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------|----------------|
| ١. | بعد ذلك اذهب الى المسجد | بعد ذلك أذهب الى المسجد | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٢. | بعد صلاة العشاء اتعلم مع صديقتي | بعد صلاة العشاء أتعلم مع صديقتي | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |

٢٠) اسم الطالبة: فيسا لوفي هيتي

وَجَدَ الْبَاحِثُ خَطَائِينَ إِمْلَائِينَ فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الطَّالِبَةِ وَهُمَا :

خطاين في إهمال همزة القطع نحو: أ) في الساعة الثالثة اقوم من النوم ثم

اصل التهجة، الصواب " في الساعة الثالثة أقوم من النوم ثم أصل التهجد
" ب) وبعد ذلك انا حارسة معهد حتى الساعة ثامنة، الصواب " وبعد
ذلك انا حارسة معهد حتى الساعة ثامنة " .

وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل بالقاعدة.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|---|---|---|----------------|
| ١. | في الساعة الثالثة التهجة النوم ثم اصل التهجد أقوم من النوم ثم في الساعة الثالثة اقوم من النوم ثم اصل التهجد | في الساعة الثالثة التهجة النوم ثم اصل التهجد أقوم من النوم ثم في الساعة الثالثة اقوم من النوم ثم اصل التهجد | القطع في إهمال همزة الخطأ في إهمال همزة | الجهل بالقاعدة |
| ٢. | بعد ذلك أنا حارسة معهد حتى الساعة ثامنة بعد ذلك أنا حارسة معهد حتى الساعة ثامنة | بعد ذلك أنا حارسة معهد حتى الساعة ثامنة | القط الخطأ في إهمال همزة | الجهل بالقاعدة |

٢١) اسم الطالبة: ليلى الرشيدة

وَجَدَ الْبَاحِثُ سَبْعَةً أَخْطَاءً إِمْلائِيَّةً فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الطَّالِبَةِ وَهِيَ :
سَتَةً أَخْطَاءً فِي إِهْمَالِ هَمْزَةِ الْقُطْعِ نَحْوَ أَ) فِي الصَّبَاحِ أَكُومُ السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ ،
الصَّوَابُ "فِي الصَّبَاحِ أَكُومُ السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ" ب) ثُمَّ اسْتَحِمْ ، الصَّوَابُ "
ثُمَّ أَسْتَحِمْ" ج) وَبَعْدَ ذَلِكِ اَصْلِي الصَّبَعَ ، الصَّوَابُ " وَبَعْدَ ذَلِكِ
اَصْلِي الصَّبَعَ" د) بَعْدَ صَلَاةِ الصَّبَعِ اتَّعِلَمُ الْمَفْرَدَةَ ، الصَّوَابُ " بَعْدَ
صلَاةِ الصَّبَعِ اتَّعِلَمُ الْمَفْرَدَاتَ" هـ) اَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ ،

الصواب "أذهب إلى المدرسة السابعة" و) أنا الى الحمام لغسل
السن ثم ارتب الفراش و انام ، الصواب "أنا إلى الحمام لغسل السن ثم
ارتبا الفراش و أنام". والخطأ في استعمال التاء المربوطة بدلا من التاء
المفتوحة نحو : أ) بعد صلاة الصبح اتعلم المفردات ، الصواب " بعد صلاة
الصبح أتعلم المفردات "

وأما سبب هذه الأخطاء فهي الجهل بالقواعد و التطبيق الناقص للقواعد.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|-----------------------------------|---|--|---------------------------|
| ١. | في الصباح أكوم الساعة الرابعة | في الصباح <u>أكوم</u> الساعة الرابعة | الخطأ في إهمال هزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٢. | ثم استحم | ثم <u>استحم</u> | الخطأ في إهمال هزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٣. | وبعد ذلك أصلى الصبح اصلى الصبح | وبعد ذلك <u>أصلى</u> <u>الصبح</u> | الخطأ في إهمال هزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٤ | بعد صلاة الصبح المفردة | بعد صلاة <u>الصبح</u> <u>المفردات</u> | الخطأ في استعمال التاء المربوطة بدلاً من التاء المفتوحة مع أنه جمع مؤنث | التطبيق الناقص للقواعد |

(٢٢) اسم الطالبة: فلنت نزالا فردنـا

وقد الباحث أربعة أخطاء إملائية في كتابة هذه الطالبة وهي : ثلاثة أخطاء في إهمال همزة القطع نحو: أ) اقوم من النوم في الساعة الثالثة صباح ، الصواب " أقوم من النوم في الساعة الثالثة صباحا " ب) ثم اذهب الى المسجد ، الصواب " ثم أذهب إلى المسجد " ج) بعد صلاة الصبح اتعلم اللغة العربية ، الصواب " وبعد بعد صلاة الصبح أتعلم اللغة العربية " . والخطأ في حذف الألف نحو : أ) اقوم من النوم في الساعة الثالثة صباح ، الصواب " اقوم من النوم في الساعة الثالثة صباحا ".

وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل بالقاعدة وقيودها.
وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|--|--|---|------------------------|
| ١. | أقوم من النوم في الساعة الثالثة صباحاً | أقوم من النوم في الساعة الثالثة صباحاً | الخطأ في إهمال همزة القطع الخطأ في حذف الألف بدلاً من زيادة الألف | الجهل بالقاعدة وقيودها |
| ٢. | ثم اذهب إلى المسجد | ثم أذهب إلى المسجد | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٣. | بعد صلاة اللغة العربية الصبح أتعلم | بعد صلاة اللغة العربية الصبح أتعلم | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |

٢٣) الطالبة: ريكا ألفين

ووجد الباحثة خمسة أخطاء إملائية في كتابة هذه الطالبة وهي :

أربعة أخطاء في إهمال همزة القطع نحو : أ) كل يوم أكوم الساعة الرابعة

، الصواب " كل يوم أكوم الساعة الرابعة " ب) ثم انا الى المسجد

لصلاة الصبح ، الصواب " ثم أنا إلى المسجد لصلاة الصبح " (ج) بعد

ذلك استحم في الحمام ، الصواب " بعد ذلك أستحم في الحمام " (د)

في الساعة السابعة نحن نذهب الى المدرسة مع ، الصواب " في الساعة

السابعة نحن نذهب إلى المدرسة معاً ". والخطأ في حذف الألف نحو :

أ) في الساعة السابعة نحن نذهب الى المدرسة مع ، الصواب " في

الساعة السابعة نحن نذهب الى المدرسة معاً ."

الساعة السابعة نحن نذهب الى المدرسة معاً.

وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل بالقاعدة وقيودها.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|--|--|---|------------------------|
| ١. | كل يوم أكوم الساعة الرابعة | كل يوم أكوم كل يوم في إهمال همزة القطع | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٢. | ثم أنا إلى المسجد لصلاة الصبح المسجد لصلاة الصبح | ثم أنا إلى المسجد لصلاة الصبح | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٣. | بعد ذلك أستحم في الحمام استحم في الحمام | بعد ذلك أستحم في الحمام | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٤. | في السابعة نحن نذهب إلى المدرسة مع زيادة الألف | في السابعة نحن نذهب إلى المدرسة مع زيادة الألف | الخطأ في حذف الألف بدلًا من زيادة الألف | الجهل بالقاعدة وقيودها |

٤٤) اسم الطالبة: زهرة سلسبيلاء

وَجَدَ الْبَاحِثُ خَطَائِينَ إِمْلَائِينَ فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الطَّالِبَةِ وَهُمَا :

خطأين في إهمال همزة القطع نحو: أ) أصلى التحجود ، الصواب " أصلى

الله " ب) نأكل ونذهب الى المدرسة ، الصواب " نأكل ونذهب

إلى المدرسة ".

وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل بالقواعد.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الرقم | الخطأ | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|-------|------------------------|------------------------|---------------------------|----------------|
| ١. | اصلى التحجود | اصلى التهجد | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٢. | نأكل ونذهب الى المدرسة | نأكل ونذهب إلى المدرسة | الخطأ في إهمال همزة القط | الجهل بالقاعدة |

٢٥) اسم الطالبة: نور العفيفية

وَجَدَ الْبَاحِثُ أَرْبَعَةً أَنْخَطَاءً إِمْلَائِيَّةً فِي كِتَابَةِ هَذِهِ الطَّالِبَةِ وَهُنَّا :

خطأين في إهمال همزة القطع نحو : أ) ثم انا الى الحمام للطبور ، الصواب " ثم أنا الى الحمام للطبور " ب) ثم اتبع المفردة ، الصواب " ثم أتبع المفردات ". والخطأ في استعمال التاء المربوطة بدلاً من التاء المفتوحة نحو

أ) ثم اتبع المفردة ، الصواب " ثم اتبع المفردات ". والخطأ في حذف

"الألف نحو : أ) الساعة السادسة مساء نصلي المغرب ، الصواب " .
الساعة السادسة مساء نصلي المغرب " .

وأما سبب هذه الأخطاء فهو الجهل بالقاعدة وقيودها وتطبيق الناقص للقواعد.

وانظر إلى الجدول التالي:

| الخطأ الرقم | تصويب الخطأ | وصف الخطأ | تفسير الخطأ |
|----------------|--|---------------------------|------------------------|
| ١. | ثم انا <u>إلى</u> الحمام للطبور | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة |
| ٢. | ثم أتبع المفردات | الخطأ في إهمال همزة القطع | التطبيق الناقص للقواعد |
| ٣. | الساعة السادسة المساء السادسة مساء نصلى المغرب | الخطأ في إهمال همزة القطع | الجهل بالقاعدة وقيودها |

وَجَدَ الْبَاحِثُ أَرْبَعَةً أَخْطَاءً إِمْلَائِيَّةً فِي كِتَابَةِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِطَالِبَاتِ فِي

معهد "الأمانة" الحديث جنواجي كرييان سدوارجو. وهي أخطاء في كتابة همزة

القطع، وأخطاء في الحروف التي تزاد وحروف التي تُحذف، وأخطاء في التاء

المفتوحة. وأكثر الأخطاء الإملائية الموجودة في كتابة اللغة العربية لطالبات

تخصص اللغة العربية في معهد "الأمانة" الحديث جنواجي كريان سدوارجو هي

الأخطاء في إهمال همزة القطع، والأخطاء في الحروف التي تزاد وحروف التي

تحذف، والأخطاء في التاء المفتوحة.

وسبب الأخطاء الإملائية في كتابة اللغة العربية لطلاب تخصص اللغة العربية في معهد "الأمانة" الحديث جنواحي كريان سدوارجو هو الجهل بالقاعدة وقيودها و التطبيق الناقص للقواعد.

يعرض الباحث درجة الأخطاء الاملائية ودرجة أسبابه

الجدول الأول: الأخطاء الإملائية

| الدرجة | الأخطاء الإملائية |
|--------|------------------------------|
| ٨٩ | الأخطاء في إهمال همزة القطع |
| ٩ | الأخطاء في حذف التاء الفتوحة |
| ٨ | الأخطاء في حذف ألف |
| ٦ | الأخطاء في زيادة ألف |
| ٢ | الأخطاء في زيادة "ال" |

الجدول الثاني: أسباب الأخطاء

| الدرجة | أسباب الأخطاء الإملائية |
|--------|-------------------------|
| ١٠٥ | الجهل بالقواعد وقيودها |
| ٩ | التطبيق الناقص للقواعد |

بعد أن تم اجراء البحث عن الأخطاء الإملائية لدى طلابات معهد "الأمانة" جنوانجي كريان سدوارجو أكثر وأقل أشكال أخطائهم هي كما سيأتي الباحث في تفسير النتائج اعتمد المقوية وفقا للجدول الآتي:

| الرقم | نوع الخطأ | النسبة المئوية | النتيجة |
|-------|------------------------------|----------------|------------|
| ١. | الأخطاء في إهمال همزة القطع | ٩٦ % | مرتفعة جدا |
| ٢. | الأخطاء في حذف التاء الفتوحة | ٣٦ % | مرتفعة |
| ٣. | الأخطاء في حذف الألف | ٣٢ % | مرتفعة |
| ٤. | الأخطاء في زيادة الألف | ٢٤ % | متوسط |
| ٥. | الأخطاء في زيادة "ال" | ٨ % | قليل جدا |

وأما أسباب أخطاء هي كما سيأتي الباحث في تفسير النتائج اعتمد المئوية وفقا للجدول الآتي:

| النتيجة | النسبة المئوية | أسباب الأخطاء | الرقم |
|------------|----------------|------------------------|-------|
| مرتفعة جدا | ٩٦ % | الجهل بالقواعد وقيودها | . ١ |
| مرتفعة | ٣٦ % | التطبيق الناقص للقواعد | |

أقل من ١٥% قليل جدا

من قليل ١٥%-١٩%

٢٤%-٢٠% من متوسط

٤٩%-٢٥% من مرتفعة

٥٠٪ فأكثـر مرتفـعة جدا