# الباب الثاني

# الدراسة النظرية

## فصل الأول : وسائل التعليمية

### أ - تعريف وسائل التعليمية

كلمة *media* مشتقة من اللاتينية *medius* وهي "الوسط" الوسيط أو المقدمة. وفي اللغة العربية هي الوسائل أو إسقاط الرسالة من المرسل إلى المستلم.[١]

الوسائل التعليمية أو التعليمة هي ما يلجأ إليه المدرس من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل عملية التعلم وتعليم وتحسينها وتعزيزها. وهي تعليمية لأن المعلم يستخدمها في عمله، وهي تعلميه لأن التلميذ يتعلم بواسطتها.[٢]

وأما عند جر لوج (Gerlach) وعويلي (Ely) كما نقله عبد الوهاب رشيدي أن التعريف العام للوسائل التعليمية هي المعلم والمادة والأحداث التي توفر فرصة الطلاب لاكتساب المعرفة والمهارة والموقف. وأما التعريف الخاص للوسائل التعليمية هي وسيطة غير شخصية التي يستخدمها المعلم في التعليم والتعلم للتحقيق المقصود.[٣]

وأما عند نجن جني (Gagne) و برن جنح (Briggs) كما نقله عبد الوهاب رصيدي أن الوسائل التعليمية تشتمل على الآلات التي تستخدم لنقل

---

[١] يترجم من:

Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2013). Hal . 3

[٢] الدكتور نايف محمود معروف، *خصائص العربية وطرائق تدريسها*، (لبنان: دار النفائس، ١٩٩١)، ص. ٢٣٤.

[٣] يترجم من:

Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UINMalang Press, 2009). Hal. 25



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المحتوى من المواد التعليمية، وتتكون من الكتب والأجهزة والتسجيل والشريط والصور المتحركة والأفلام والشرائح والصور الثابتة والتلفاز والحاسوب.[٤]

ومن هنا نعرف بأن الوسائل التعليمية هي "كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم وتوضيح معاني الكلمات وشرح الأفكار وتدريب الدارسين على المهارة اتوإكسابهم العادات وتنمية الاتجاهات وغرس القيم، دون الاعتماد الأساسي من جانب المعلم على استخدام الألفاظ والرموز والأرقام.

**ب - أهداف الوسائل التعليمية**

الأهداف الرئيسية من استخدام الوسائل التعليمية هو إيصال الرسائل أو المعلومات التي يمكن استيعابها الطلاب والمستفيدون.إذا سيفهم الطلاب المعلومات سريعا وسهلا بدون عملية طويلة يجعلها مشبعة. نظرا تعليق عملية تعلم اللغة العربية (أي لغة)، حيث تجهز الطلاب بالمهارات اللغوية أو كيفية ممارسة مستمرة لحصولها. على الرغم الممارسات المستدامة من عملية السأم، فإنّ وجود وسائل التعليم في عملية تعلم اللغة مفيدة للحفاظ على حماسة الطلاب للتعلم.[٥]

---

[٤] يترجم من:

Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UINMalang Press, 2012). Hal. 102

[٥] يترجم من:

Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2009), hal. 28

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## ج - أهمية الوسائل التعليمية

تتمثل أهمية الوسائل التعليمية في التعليم بشكل عام بأنها تساعد على تحقيق الأهداف التعليمية بأيسره أنجح الطرق، أما في مجال اللغة فإن أهميتها تتمثل بما يلي:[٦]

١- إثارة دافعية التلاميذ وحفزهم على تعلم اللغة العربية.

٢- توضيح بعض المفاهيم والمصطلحات والكلمات المجردة، أو ما يصعب إيصاله إلى التلاميذ.

٣- تقريب بعض المفاهيم والرموز والأشياء إلى أذهان التلاميذ برغم من عدم توافرها في بيئاتهم.

٤- استحضار حوادث الماضي كالمناظرات وأجواء الأسواق الأدبية-كسوق عكاظ- والمنازلات الشعرية والخطب الحماسية بعرضها أمام التلاميذ صورة حياة يعيشون فيها الحدث علي حقيقته فيتعز تعلمهم.

٥- مراعة الفروق الفردية بين التلاميذ إذ يختلف التلاميذ في سرعة تعلمهم والوسائل التعليمية تساعد المعلم على مراعاة هذه الخاصية لدى طلبته.

٦- تنمية دقة الملاحظة لدى الطلاب، إذ إنها تتيح للطلبة فرصة الموازنة والمقارنة والبحث والتدقيق.

٧- تثبت الصور المستخدمة في دروس القراءة-وبخاصة في الصفوف الدنيا- بعض التعبير والمعاني اللغوية التي تتوافر في قاموس الطفل، وذلك بربط هذه المفاهيم بالصور الدالة عليها مما يساعد على تذكرها.

٨- ربط خبرات التلاميذ السابقة بموضوعات التعلم الجديدة، وذلك بعرض الوسائل التعليمية التي يخبرونها واستغلالها في التعلم الجديد لتقريبه إلى أذهانهم، وبناء ما هو جديد على ما سبق تعلمه.

---

[٦] عماد توفيق السعدي، *اساليب تدريس اللغة العربية*، (الأردن: دار الأمل للنشر والتوزيع، ١٩٩٢). ص. ٨٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩- يمكن أن تستثمر الأداة التعليمية كأداة للعب والتعلم، وبهذا يوظف المعلم الوسيلة لإشباع حاجات الطلاب النفسية، واللعب من أحد أهم هذه الحاجات.

١٠- تفيد الوسيلة التعليمية، إذا شارك التلميذ في صنعها، بأن تتيح له الفرصة العلمية للاتصال بالحوادث والأشياء والمفاهيم والمصطلحات مما يسهل تعلمه ويثبته، ويساعد على انتقاله إلى الحياة العملية.

**د - وظائف وسائل التعليم وفائدتها ودورها**

رأى Levied وLent أن وسائل التعليم خاصة وسائل البصرية لها أربعة وظائف، وهي وظيفة الانتباه *(atensi)* ووظيفة العاطفية *(afektif)* ووظيفة المعرفي *(kognitif)* ووظيفة التعويضية *(kompensatoris)*. وظيفة الانتباه *(atensi)* هي وسائل البصرية المجتنبة أو توجيه اهتمام الطلاب للتركيز على محتوى التعلم. وظيفة العاطفية *(afektif)* هي وسائل البصرية التي تستخدم لجعل شعور متعة الطلاب لمحتوى التعلم. وظيفة المعرفية هي وسائل البصرية التي تسهل الطلاب في فهم الرسالة أو المعلومات التي نقلها في التعلم. وأما وظيفة تعويضية *(kompensatoris)* هي وسائل البصرية التي تقيم الطلاب الضعيفة للحصول على محتوى الدرس.[٧]

بشكل عام، وسائل التعليم لها فائدة على القواعد التالي، كما ذكر Arif S Sadiman كما نقله عبد الوهاب رشيديان وسائل التعليم هي:[٨]

١- توضيح عرض الرسالة لكي لا تكون شفهيّا (*verbalistic*) (في شكل الكلمات المكتوبة أو المنطوقة)

---

[٧] يترجم من:
Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2009), hal. 29

[٨] نفس المرجع، ص. ٣١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- التغلب على ضيق المساحة والوقت وطاقة الحواس، مثل:

- المباني الكائنات الكبيرة، ويمكن استبدال الواقع والصورة وإطارات الفيلم والأفلام أو نموذج.
- الكائنات الصغيرة، يمكن أن يساعد بالإسقاط الجزئي و إطارات الفيلم والأفلام أو الصور.
- إن الحركة بطيئة جدا أو سريعة جدا، ويمكن أن يساعد بالوقت المفصل(*timelapse*) أو بالتصوير بسرعة عالية ( *high-speed photograpy*).
- الأحداث الذي حدث في الماضي ويمكن أن تقوم مرة أخرى من خلال لقطات الفيلم، وأشرطة الفيديو، وإطارات السينما والصورة أو لفظيا.
- الكائنات التي هي معقدة للغاية وعرضها مع النماذج، والرسوم البيانية، وغيرها.

٣- استخدام الوسائل التعليمية المناسبة والمتنوعة تتغلب على موقف الطلاب السلبية. وفوائد وسائل التعليم في هذه الحالة هي :

- الحماس للتعلم.
- يسمح التفاعل المباشرة بين الطلاب بالبيئة والواقع.
- يسمح الطلاب للتعلم من تلقاء نفسها من حيث كفاءتها ورغبتها.
- جعله أسهل لحفر المعلومات المطلوبة.

لأن التعلم والتعليم هو النظام الذي ينطوي على عدد من المكونات التي تعمل معا لوصول الأهداف. ومن هذه المكونات المدرس ووسائل التعليم. فوسائل التعليم في التعلم والتعليم له دور في كل أنماط تلك الأنشطة منها:[٩]

[٩] نفس المرجع، ص. ٣٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- يصبح المعلم مصدرا للتعلم ووسائل التعليم أيضا.
٢- المعلم ووسائل التعليم كمصدر للتعلم.
٣- يتخلى المعلم بعض مسؤولياته إلى وسائل التعليم.
٤- وسائل التعليم كمصدر وحيد للتعلم.

**٥ - أنواع وسائل التعليمية**

تنقسم الوسائل التعليمية من حيث الحواس التي تعتمد عليها إلى الوسائل السمعية *(audio aids)*، والوسائل البصرية *(visual aids)*، والوسائل السمعية البصرية *(audio-visual aids)*، وتنقسم من حيث طريقة عرضها أو استخدامها في عملية التعليم إلى الوسائل التي تعرض بواسطة جهاز العرض *(projected aids)* والتي لا تعرض بواسطة جهاز العرض *(non-projected aids)*.[١٠]

١- الوسائل البصرية :

وهي التي يستفاد منها عن طريق نافذة العين، وأهمها:

- الكتاب المدرسي وغير المدرسي، المجلات والدوريات، والنشرات على اختلافها.
- السبورة وملحقاتها.
- اللوحات الجدارة (اللوحة الممغنطة، اللوحة الوبرية، اللوحة الإخبارية، لوحة الجيوب)
- الصور (المفردة، والمركبة، والمسلسلة).
- البطاقات (بطاقات الحروف والمقاطع والكلمات والجمل، بطاقات المطابقة، بطاقة التعليمات، بطاقات الأسئلة والأجوبة.. الخ)

[١٠] محمد طاهر ومحمد بيهقي وأم حنيفة وسلطان مسعود، *المدخل إلى طرق تدريس العربية للاندونيسيين*، (سورابيا: IAIN Sunan Ampel Press، ٢٠١٣)، ص. ٢٦.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- الوسائل السمعية

وهي التي يستفاد منها عن طريق الأذن، وأهمها:

المذياع، والتسجيلات الصوتية، الأسطوانات وغيرها.

٣- الوسائل السمعية البصرية

وهي التي يستفاد منها عن طريق العين والأذن معا، وأهمها:

التلفاز، الصور المتحركة، الدروس النموذجية المسجلة، التمثيليات المتلفزة... الخ.[١١]

**و - خصائص الوسيلة الناجحة**

لكي تنجح هذه الوسيلة في تأدية وظيفتها التربوية، ينبغي أن تتوافر فيها الشروط التالية:

١- أن تكون منتمية للأهداف التربوية النابعة من ثقافة الأمة وحضارتها.

٢- أن تكون محقّقة للهدف المباشر الذي تستخدم من أجله.

٣- أن تراعي خصائص الطالب الجسدية والنفسية والعقلية.

٤- أن تكون الفائدة التي تقدمها للمعلم والمتعلم تفوق الجهد الذي يبذل لإعدادها، وللتكاليف التي تصرف لإنتاجها.

٥- أن تتسم بالبساطة والوضوح وسهولة الاستعمال.

٦- أن يراعى في تصميمها وإعدادها صحة المعلومات، وفي إخراجها جودة الإتقان.

٧- أن تستعمل في الوقت المناسب، والمكان المناسب، والشكل المناسب.[١٢]

---

[١١] نايف محمود معروف، *خصائص العربية وطرائق تدريها*، (بيروت-لبنان، دار النفاس, ١٩٩١), ص. ٢٤٥-٢٤٦.

[١٢] نفس المرجع, ص. ٢٤٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

## ز - كيفية وخطوات في اختيار الوسائل التعليمية

وفي استخدام الوسائل التعليمية المجرد المعلم استخدامها. هناك كيفية اختار الوسائل التعليمية، كما كشفه سوفرنو ونقله عبد الوهاب رشيدي وهي كما يلي:[١٣]

١- معرفة خصائص الوسائل التعليمية
٢- يختار الوسائل التي مناسبة بالأهداف التعليمية
٣- يختار الوسائل التي مناسبة بالطريقة استعملها المعلم
٤- يختار الوسائل التي مناسبة بالمادة الدراسية
٥- يختار الوسائل التي مناسبة بالأحوال الطلاب والعدد والعمر ومستويات تعليمهم
٦- يختار الوسائل التي مناسبة بالحالات والظروف والبيئية
٧- لا تختار الوسيلة بسبب وسيلة جديدة أو الوحيد لدينا.

وأما إرشادات عامة في استخدام الوسائل المعينة كما ذكره عبد العليم إبراهيم وهي كما يلي:[١٤]

١- تزداد أهمية هذه الوسائل، وفائدتها للتلاميذ، إذا اشتركوا في اختيارها وإنتاجها، ونأمل أن نجدها في المدارس صورا ونماذج منوعة مبتكرة.
٢- ينبغي أن تعرض هذه الوسائل عندما تمس الحاجة، وأن تبعد بعد استنفاد أغراضها، وإلا كانت ملهاة للتلاميذ، ويسمح باستمرار عرض الوسائل، التي تمتد فائدتها للتلاميذ.
٣- يراعي في عرضها على التلاميذ أن تكون في وضع مناسب لهم جميعا.
٤- يجب أن تخلو الوسائل الحسية من التعقيد والغموض.

---

[١٣] يترجم من:
Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, hal. 110

[١٤] عبد العليم إبراهيم،*المودة الفني لمدرسي اللغة العربية*، (القاهرة : دار المعارف، ٢٠٠٧) ص: ٤٣٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥- يجب أن تكون الوسائل المعينة مسايرة لمراحل النمو: فنبدأ بذوات الأشياء إن أمكن، وبنماذجها المجسمة، ثم تنتقل إلى الرسوم والصور وهكذا.

٦- الوسائل التعليمية لا تعنى عن المدرس، ولكنها تعينه، وربما زادت أعباءه، ولهذا يجب على المدرس أن يوليها نصيبا كبيرا من الجهد والدراسة، حين إعداده الدروس، وألا يظن أن في عرضها ما تعنى عن الشرح.

٧- يجب أن تكون المدرسة على صلة دائمة بإدارة الوسائل التي أنشأتها الوزارة، أو أعدتها المنطقة، لتنتفع بإنتاجها وتجاربها، ولتزود هذه الإدارة بمقترحاتها، فيتم تبادل المنفعة.

**الفصل الثاني: التعليم الإلكتروني**

**أ - تعريف التعليم الإلكتروني**

إن كثيرا من المفاهيم الحديثة لم تخضع للتعريف الدقيق والمتفق عليه، كما أن مفهوم إلكتروني هو مفهوم حديث نوعا ما، وقد عرف مجمع اللغة العربية كلمة إلكتروني *(Electronic)* بأنها "صفة لكل ما يمت إلى الأدوات والأجهزة الإلكترونية والأنظمة التي تستخدمها، ويشمل الأدوات التي تعمل عمل الصمامات كالمضخات المغنطيسية والترانزستورات" وعليه فإننا نجد عدة تعريفات للتعليم الإلكتروني وهو التعليم الذي يهدف إلى إيجاد بيئة تفاعلية عينية بالتطبيقات المعتمدة على تقنيات الحاسب الآلي الإنترنت، وتمكن الطالب من الوصول إلى مصادر التعلم في أي وقت ومن أي مكان.[١٥]

فالتعلم الإلكتروني هو ظاهرة حديثة. ويمكن تحديد أو اسط التسعينات الميلادية من القرن الماضي بداية لظهور هذا المفهوم. ففي العام ١٩٩٥ م، صرح جون شامبرز *(John Chambers)* رئيس شركة نظام سيسكو *(Cisco System)* بأن

[١٥] عبد الرحمن الشريف محمد كرار، *المعايير القياسية لبناء نظام التعليم الإلكتروني*، ٢٠١٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التعلم الإلكتروني هو الأسلوب القاتل القادم. وحتى العام ١٩٨٨ م كان التدريب الإلكتروني على الشبه العنكبوتية *(www)* في مهده.[١٦]

بناء على التعريف المذكور أن التعليم الإلكتروني هو التعليم الذي يستخدم الآلات الإلكترونية مثل الحاسب العالي، الشبكة، وما يتعلق بها ليسهل المدرس في تطوير المهارات وأهداف التعليمية.

**ب- أنواع التعليم الإلكتروني**

ينقسم التعليم الإلكتروني إلى قسمان، هما: التعليم الإلكتروني المباشر و التعليم الإلكتروني المعتمد على الحاسب. وأما التعليم الإلكتروني المباشر تعني أسلوب وتقنيات التعليم المعتمدة على الإنترنت لتوصيل وتبادل الدروس ومواضيع الأبحاث بين المتعلم والمعلم. وكان التعليم الإلكتروني المعتمد على الحاسب أسلوبا مرادفا للتعليم الأساسي التقليدي ويمكن اعتماده بصورة مكملة لأساليب عديدة ضمن خطة تعليم وتدريب شاملة، وتعتمد على مجموعة من الأساليب والتقنيات.[١٧]

وبعض أمثلة التعليم الإلكتروني الذي نفهم ونستخدمها كثيرا في عملية التعليمية، منها:

١- الحاسوب الإلكتروني

بدأ الحاسوب الإلكتروني في السبعينيات يحتل المكانة السامية التي كان يمتنع بها مختبر اللغة في أواخر الخمسينيات وأوائل الستينيات. فهذا الجهاز العجيب هو أمل المستقبل في مساعدة الدارس على تعلم اللغة الأجنبية.[١٨]

---

[١٦] بدر بن عبد الله الصالح، *التصميم التعليمي وتطبيقه في تصميم التعلم الإلكتروني عن بعد*، (جامعة الكويت: ٢٠٠٥ م). ص: ٥

[١٧] عبد الرحمن الشريف محمد كرار، *المعايير القياسية لبناء نظام التعليم الإلكتروني*، ص: ٦

[١٨] صلاح عبد المجيد العربي، *تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق*، ص: ٢٢٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فالحاسوب هو مجموعة من الوحدات الإلكترونية الدقيقة التي يدخل جزءا منها المعلومات، وجزء أخر يجري العمليات الحسابية والمنطقية، وجزء ثالث يخرج المعلومات ويطبع نتائجها، وجزء رابع يخزن المعلومات.

وأما ما يتعلق بالاستفادة من الحاسب الآلي في تعليم اللغة العربية، فيمكن أن نقسمها على ثلاثة أقسام:[١٩]

(أ) برامج التعلم الخصوصي، وهنا يقوم البرنامج التعليمي بتقديم المعلومات في وحدات صغيرة يتبع كلا منها سؤال خاص عند تلك الوحدة، فالبرامج التعليمية في هذه الحالة تكون معدة للتعليم عن طريق الوسائط المتعددة، حيث يقوم البرنامج التعليمي هنا مقام المعلم، فيحصل التفاعل بين الطالب والمعلم. ومن برامج التعليم الخصوصي المساعدة في تعليم اللغة العربية هي مثل برمجة العربية للجميع، وبرمجية تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، وبرمجة أخرى مخصصة لتعليم اللغة العربية.

(ب) برامج التعليم غير الخصوصي، فهي البرامج التعليمية غير معدة لتعليم اللغة العربية، فهي معدة للأغراض الأخرى مثل لغرض التعليم العام ثم تستفد تلك البرامج وسيلة لتعليم اللغة العربية. ومن تلك البرامج برمجة المسلسلات والأفلام، والمحاضرات العلمية، وبث الأخبار، والمناقشات والندوات، والأناشيد الإسلامية العربية.

(ج) برامج اللعب، فمن الممكن أن تصبح تلك البرامج تعليمية إذا كانت المهارة التي يراد التدريب عليها ذات صلة بهدف تعليمي، وعلى المعلمين أن يضعوا في أذهانهم الهدف أولا من برامج اللعب. ومن تلك البرامج برمجة شجرة الحروف، وحديقة الحروف، وقطار الحروف،

---

[١٩] أوريل بحر الدين، *مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفء*، ص: ١٦٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وحديقة الأرقام. حيث تصمم تلك البرنامج للعب ويمكن الاستفادة منها لتعليم الحروف والأصوات.

٢- جهاز العرض فوق الرأس (السبورة الضوئية)

يعتبر جهاز العرض فوق الرأس أحد أجهزة العرض الهامة متعددة الأغراض تستعمل لتدعيم طرق تعليم المجموعات الكبيرة، كما أنه من أكثر أجهزة العرض المتوافرة في المدارس والجامعات وعلى الرغم من شيوع استعمال الجهاز إلا أن كثيرا من المستخدمين له يخفقون في الحصول على النتائج المثلي من هذا الجهاز ويرجع ذلك إلى عدة أسباب مختلفة يتعلق بعضها باستخدام الجهاز نفسه أو المادة التي تعرض به.[٢٠]

**ج- أثر التعليم الإلكتروني على العملية التعليمية**

إن استخدام التعليم الإلكتروني له أثر في عملية التعليمية، ومن أثره كما يلي:[٢١]

١- سوف تصبح جميع مؤسسات التعليم وثيقة الارتباط والتجهيز بالتقنيات الضرورية بالقدر الذي يمكنها من مسايرة تقنيات العصر.

٢- يستطيع المدرسون تطوير المهارات التعليمية لمواكبة المهارات المتصلة باستخدام الحاسب الآلي والتقنيات الحديثة بالقدر الذي يمكنهم من مواصلة تقدمهم الوظيفي في المجال التربوي.

٣- تتوفر للطلاب التقنيات وأجهزة الحاسب الآلي لدراستهم الأساسية في مرحلة تربوية مبكرة من حياتهم.

---

[٢٠] حسنية محمد حسن المليجي، *موديول الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم*، ص: ٣٠

[٢١] عبد الرحمن الشريف محمد كرار، *المعايير القياسية لبناء نظام التعليم الإلكتروني*، ص: ٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤- سوف يتحول التركيز في الصف إلى التحليل والتفكير المنطقي وتطوير المعرفة بدلا من تكبد مشقة الحفظ.

سوف يصبح المدرسون أكثر قدرة على مساعدة طلابهم على استيعاب المفاهيم المستعصية والتحصيل وتلبية الاحتياجات الضرورية للطلاب بشكل أفضل باعتبار أن التعليم الإلكتروني يعمل على تعزيز عملية التعليم وتحسين المستوى التحصيلي لجمع الطلاب.

**الفصل الثالث: دراسة البرنامج**

**أ- أصل التفاعلية مؤتمر نزع السلاح**

التفاعلية مؤتمر نزع السلاح هو واحد من المتوسطة التفاعلية التي يمكن أن تكون الأصوات التي تم فرزها أو الجديدة. هذا الإعلام هو في الواقع تطورا تكنولوجيا الإنترنت، التي تشهد ازدهارا في الآونة الأخيرة. أنه من المفهوم أن الإنترنت التكنولوجيا حاليا أحد مقاييس التقدم في مؤسسة. من البيانات يقال أن أكثر من ٢٠٠ مليون شخص يستخدمون هذه الوسائط، بما في ذلك المقيمين في إندونيسيا. وذكر التيار المتردد نيلسون أن ٣ سكان إندونيسيا أيضا مستخدم نشط للإنترنت (إيستانتو، ٢٠٠٠١). هذه البيانات يسمح أيضا يحصل تغييرات أكبر على مدى ميراكياتنيا لهذه التكنولوجيا في المجتمع. الشيء الحقيقي ليس من المستغرب، النظر في شبكة الإنترنت لديه مزايا-مزايا مقارنة بوسائل الإعلام الأخرى. وسائل الإعلام هو من السهل جداً للاستخدام، عالية السرعة، ومعظم من الجميع أن الإنترنت شبكة في جميع أنحاء العالم.

تطوير شبكة الإنترنت أنها لا تخرج من تطوير التكنولوجيا من كمبيوتر (كمبيوتر شخصي) والبرمجيات على مر السنين متطورة على نحو متزايد. وعلاوة على ذلك، بعد إدخال تكنولوجيا الوسائط المتعددة في حقبة الثمانينات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نسخة على الإنترنت (النشطة في شبكة الاتصال) الإنترنت كان في وقت لاحق اعتمدت في النسخة دون اتصال (بدون شبكة اتصال) في شكل قرص تفاعلي مع العرض ما زال جذاباً على الرغم من محدودية استخدامه على محلية كمبيوتر وحدة واحدة فقط. وهذا يجعل وجود علاقة متبادلة بين الإنترنت وقرص تفاعلي.

**ب - تعريف الأسطوانة "تعلم اللغة العربية من الصفر"**

التفاعلية مؤتمر نزع السلاح واحد من وسائط الإعلام الجديدة وسائل الإعلام التفاعلية، المعروف لتطوير تكنولوجيا الإنترنت في الوقت الحاضر، سانت الشهيرة من البيانات التي تثبت أن أكثر من ٢٠٠ مليون من الناس استخدام هذه الوسائط التفاعلية. التفاعلية مؤتمر نزع السلاح هو وسيلة التي يمكن تعبئتها في قرص (قرص مدمج) هدفها هو التطبيقات التفاعلية في ذلك وكما أن لديها عددا من القوائم التي يمكن النقر فوقها لعرض بعض معلومات من.

التفاعلية مؤتمر نزع السلاح مع المعادلة الإنترنت على قدم المساواة يستخدم نظام ملاحة في الوقت لعملها، ولكن يهم إذا كان "قرص تفاعلي" دون اتصال ثم الإنترنت على الإنترنت. كمنتج، التفاعلية مؤتمر نزع السلاح هو حل نهجاً مشكلة على أساس أن الاتصالات البصرية، ووسائل الاتصال المرئي هو جهاز يشبه غير متساويا مع تصميم مجلات أو صحف.

جعل الصفحة "التفاعلية مؤتمر نزع السلاح" لا عدم جعل صفحات ويب سوف تبدو، لأنه بشكل عام نفس ويب صفحة مع الصفحة "التفاعلية مؤتمر نزع السلاح".

من الآراء المختلفة، بعض العناصر المطلوبة في عملية تصميم "التفاعلية مؤتمر نزع السلاح" الذي هو الطباعة الفنية والفعالة، رمزية، واللون، والتصوير الفوتوغرافي، التوضيح، الرسوم المتحركة، ويشعر من الصفحة الأولى.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التفاعلية مؤتمر نزع السلاح هو وسائل الإعلام التي تؤكد تنسيق الوسائط متعددة يمكن تعبئتها في قرص (قرص مدمج) مع هدف التطبيقات التفاعلية في ذلك. قرص مدمج (القراءة فقط الذاكرة) هو واحد فقط من العديد من الاحتمالات التي يمكن توحيد الصوت والفيديو، والنص، والبرامج الموجودة على القرص المضغوط (فريق ميديكومب، ١٩٩٤).

في وقت لاحق في برنامج حواري هـ-نمط الحياة التي بثت على "تلفزيون مترو" في ٩ أغسطس ٢٠٠٣ ٩. ٠٠ pm EST المذكورة أن "التفاعلية مؤتمر نزع السلاح" هو قرص مضغوط يحتوي على القوائم التي يمكن النقر فوقه لعرض مجموعة معلومات معينة.

من هنا، من الواضح أن نظام تفاعلي الذي يستخدم الضبط نفس "التفاعلية مؤتمر نزع السلاح" مع أنظمة الملاحة على شبكة الإنترنت، فقط مختلف هنا هو وسائل الإعلام المستخدمة على حد سواء. ارتداء "التفاعلية مؤتمر نزع السلاح" قبالة خط وسائل الإعلام وسائط الأقراص المضغوطة استخدام الإنترنت بينما على الخط.

## ج - الأحوال في استخدام الأسطوانة "تعلم اللغة العربية من الصفر"

فوائد التعلم التفاعلي الأقراص المدمجة هي كأداة لمساعدة الأطفال إتقان تعلم أو مواد التعليم بأكثر سرعة، متعة، وتحسين نتائج التعلم. أصبح ضرورة ملحة لتحقيق الجودة المتوقعة من التعلم. تأسيسا تدريس وسائل الإعلام لعملية التعليم والتعلم لأنشطة تحسين الجودة للطلاب أو طفل الذين قد دخلت مرحلة التعليم المبكر. لذلك أن تكون على علم مبادئ استخدام التعلم التفاعلي وسائل الإعلام هو مؤتمر نزع السلاح.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كيفية تشغيل قرص مضغوط تفاعلية قرص تفاعلي في القطع: الإدخال إلى مشغل أقراص DVD أو جهاز الكمبيوتر المحمول. ثم مؤتمر نزع السلاح سوف يكون تيرديتيك وسيتم تشغيل البرنامج تلقائياً. إذا لم يتم تشغيل البرنامج بحد ذاته، يمكن تشغيل عن طريق النقر على الملفات المضغوطة التفاعلية.

١- لا ينبغي اعتبار استخدام الوسائط التعليمية بيدامبينج دراسة رسمية. ولكن كعملية التدريس والتعلم الإيدز.
٢- وينبغي أن ينظر إلى الوسائط التعليمية كمورد تعلم التي يتم استخدامها لمحاولة حل المشكلة في عملية التعلم.
٣- ينبغي إتقان المعلمين أسلوب التدريس وتستخدم وسائل الإعلام.
٤- استخدام الوسائط التعليمية نظمت في منهجي، بدلاً من مجرد استخدامها.
٥- يمكن الاستفادة من الوسائط المتعددة المربحة المعلمين وتسهيل عملية التعليم والتعلم.[٢٢]

(أ)- هذا النوع من التفاعلية مؤتمر نزع السلاح

حاليا في إندونيسيا العديد من "الأقراص المدمجة التفاعلية" للبيع. هناك مؤتمر نزع السلاح أجنبي قدم وبعض مصنوعة محلياً (في البلاد). يوجد قرص تفاعلي للأطفال الأطفال الصغار، حفز الجانب المعرفي للطفل والغرض. وهناك أيضا مدرسة ابتدائية للطلاب، والتي من بين أشياء أخرى معرفة الحروف، تعلم القراءة والعد، ويحتوي على مجموعة متنوعة من الصور. أما بالنسبة للمدرسة

[22] *http://cdinteraktifonline.blogspot.com/2014/01/manfaat-cd-interaktif-pembelajaran.html*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الثانوية وهناك قرص تفاعلي لمواضيع مختلفة، مثل جهاز مألوفة لجسم الإنسان.[٢٣]

ويقال أن مقاطعة بالي قد تم استخدام قرص مضغوط تفاعلية في النهوض السياحة. الشركة، وعما إذا كانت الحكومة أو القطاع الخاص لديه العديد من يستخدم هذه الوسيلة لإبلاغ صورته على المستثمرين المحتملين.

ويمكن تقسيم هذا النوع من افتراض "التفاعلية مؤتمر نزع السلاح" وفقا للغرض منها إلى:

(ب)- التجارية، مثل "قرص تفاعلي" تعليمي والتعلم للأطفال.

(د)- عدم التجارية، مثل الإدارة الشخصية "التفاعلية مؤتمر نزع السلاح"، والسياحة، والمدينة، أو نبذة عن الشركة.[٢٤]

❖ مؤتمر نزع السلاح كجزء من تصميم الاتصالات المرئية

عرض الصفحة التفاعلية في مؤتمر نزع السلاح هو عملية اتصال التي يتم عرضها بصريا. عمل مصمم أو مصمم الاتصالات البصرية المتصلة بعملية الاتصال مادة استهلاكها من قبل مستخدم المستهدف، "التفاعلية مؤتمر نزع السلاح" كيف يمكن قبول المواد قبل مع الهدف الفعال المناسبة المتوقع. وهذا يعني أنه ينبغي أن رد فعل قدمها "التفاعلية مؤتمر نزع السلاح" من قبل المستخدم وفقا لنظام المعلومات.

المصممين المسؤولة عن حل مشاكل الاتصال في نقل المعلومات في الوظيفية، أنيقة، بشكل منهجي، والتناسب، بسيطة، واقتصادا. القضية على تصميم "مضغوط التفاعلية".

---

[23] *(Tim Metro TV, 2004: 22)*
[24] *http://www.ialf.edu/kipbipa/papers/OudaTeda Ena.doc*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كمنتج والتفاعلية مؤتمر نزع السلاح هو نتيجة لمشكلة حل النهج القائم على الاتصال المرئي. تصميم " مؤتمر نزع السلاح" هو تصميم اتصالات مرئية تسليمها عبر شاشة التي يمكن تقديمها في أي وقت من الأوقات. شاشة العرض بمثابة وسيلة للاتصالات البصرية التي يبدو لا يختلف عن التصميم من مجلة أو صحيفة (إيستانتو, ٢٠٠١:٥٥)، حيث أن قواعد التصميم التفاعلية مؤتمر نزع السلاح هو القواعد المتعلقة بتصميم الاتصالات المرئية.

❖ تصميم العناصر التفاعلية مؤتمر نزع السلاح

جعل التفاعلية مؤتمر نزع السلاح صفحة لا إنشاء صفحة ويب ستبدو مرددا بشكل عام من صفحة ويب مع صفحة تفاعلية في مؤتمر نزع السلاح، فقط يختلف المتوسط. وهكذا فقط المعايير القائمة بشأن مؤتمر نزع السلاح التفاعلية والإنترنت هو نفسه.

مصمم على استخدام العناصر الرئيسية حيث أن تصميم يمكن أن ينقل فعلياً الغرض منه. العناصر المستخدمة، بين أمور أخرى، كانت رمزية، والطباعة، والتوضيح والتصوير الفوتوغرافي (إيستانتو, ٢٠٠١:٥٧). بينما ذكرت ودي دارما سوتيدجو أوتومو (أوتومو, ٢٠٠١) الدول هناك البنود ١٠ التي يمكن استخدامها في تصميم صفحة "التفاعلية مؤتمر نزع السلاح" جميلة وفنية، أي رسائل وألوان رسومات، نماذج، الصور الفوتوغرافية، الرسوم المتحركة الخاصة، ثلاثة أشكال هندسية، والأبعاد، القوام والبشر.

من الآراء المختلفة التي ثم يمكن استنتاج هناك بعض العناصر التي حيوية للغاية عملية تصميم "التفاعلية مؤتمر نزع السلاح" الذي الفنية والفعالة، بما في ذلك: الرمزية، الطباعة، التوضيح، التصوير الفوتوغرافي، الرسوم المتحركة، واللون والوضوح والصفحة الأولى.[٢٥]

[25] *https://belajarmultimedia.wordpress.com/2010/09/16/pengertian-cd-interaktif/*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بيراسيونال) واحدة منها يجب أن تنفق على شراء البرامج الحاسوبية لدعم التعلم لتكنولوجيا المعلومات وإتقانها الموضوع العام بمساعدة تكنولوجيا المعلومات.

وهكذا فمن الواضح أن احتياجات "التفاعلية مؤتمر نزع السلاح" كأداة لمساعدة الطلاب على إتقان تكنولوجيا المعلومات وموضوع آخر مشترك مع أكثر سرعة، متعة وتعزيزا لنتائج هذه الدراسة، أن تكون ملحة بحاجة لتحقيق كفاءة التعليمية المتوقعة.

استناداً إلى أهمية التعلم التفاعلي لتعزيز النوعية لتكنولوجيا الاتصالات والمعلومات المستندة إلى التعليمية، فقد أصبح حاجة ملحة لزيادة في قدرة مرتكبيها، لا سيما مدرسي التعليم لديهم مهارات في تصميم الوسائط المتعددة التفاعلية حزمة المواد المختلفة الدرس. وهكذا يتطلب وجود أنشطة التدريب إنشاء "الوسائط المتعددة التفاعلية" المستندة إلى الكمبيوتر.[٢٦]

أسرع تطور التكنولوجيا، ازداد الطلب على التكنولوجيا. مختلف وسائل الإعلام الجديدة الناشئة مع المهام الجديدة لتلبية الاحتياجات المحددة، حتى نصل أخيرا معرفة "التفاعلية مؤتمر نزع السلاح" (الوسائط المتعددة التفاعلية)، التي هي وسائل الإعلام المرئية الرقمية التي قادرة على توفير مجموعة متنوعة من المهام في استخداماتها، المفهوم وشكله يمكن أيضا تخصيص وفقا للاحتياجات الخاصة بك.

ويرد التفاعلية مؤتمر نزع السلاح نفسه مع الرسومات البصرية، فضلا عن الرسوم المتحركة صالح العرض الرقمية التفاعلية مؤتمر نزع السلاح. ويمكن إدراج البيانات الهامة في شكل النص أو الصور أو الفيديو إلى هذا القرص المضغوط. مختلف الاستحقاقات والوظيفة التفاعلية مؤتمر نزع السلاح الكثير وأخيراً عرضت لنا لتخفيف احتياجاتنا:

---

[26] *https://cdpembelajarananak.wordpress.com/2012/01/09/manfaat-cd-pembelajaran/*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- التفاعلية مؤتمر نزع السلاح لنبذه عن الشركة أو الفرقة أو الشخصي
٢- التفاعلية مؤتمر نزع السلاح لكتالوج للمنتجات أو الخدمات
٣- التفاعلية مؤتمر نزع السلاح للحدث
٤- التعلم التفاعلي الأقراص المدمجة.
٥- إلخ.

مختلف لكل مستهلك، على سبيل المثال "التفاعلية التعلم الاسطوانات" مفيدة للتدريس وأنشطة التعلم مثل. تجعل من السهل على المعلمين أن ينقل المعلومات إلى المتعلم لأنه في مؤتمر نزع السلاح يمكن أن تحتوي على المحاكاة التفاعلية والفيديو المتحركة.

١- حفظ في إنتاج الكتب
٢- الاستفادة القصوى من التكنولوجيا
٣- نشر بسهولة
٤- بسيطة ولا يأخذ الكثير من مكان.

**(هـ). إيجابيات وسلبيات التعلم مؤتمر نزع السلاح**

مزايا التعلم مؤتمر نزع السلاح.

وهناك العديد من المزايا عند استخدامها كإحدى وسائط الوسائط متعددة التعلم التي تشمل:

- وسائط الأقراص المضغوطة مناسبة للعلوم بيلباجي التعلم، مثل فئة كيلوبوك الصغيرة، وحدها من واحد حتى الطالب على الرغم.
- الوسائط المتعددة يمكن أن تستخدم أيضا لتقريبا أي موضوع ونوع ببلير، وكل عالم: المعرفي والعاطفي والنفسي الحركي.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المجال المعرفي: المتعلمين يمكن أن تكون مراقبة الترفيه مثيرة من أحداث تاريخية من الماضي ولقطات الفعلية للأحداث الجارية، ومنذ عناصر اللون والصوت والحركة هنا هي قادرة على جعل الأحرف يشعر أكثر على قيد الحياة. بعد أو قبل القراءة، يمكن تعزيز الطالب فهم المواد التي تدرس. المجال العاطفي، الوسائط المتعددة ويمكن تعزيز الطلاب في الشعور العاطفي وكيف عناصر فعالية التعلم الذاتي.

المجال النفسي الحركي، الوسائط المتعددة مزية في إظهار كيف يعمل شيء:

- ❖ التغلب على المسافة والوقت
- ❖ يمكن أن تتكرر إذا لزم الأمر إضافة الوضوح.
- ❖ رسائل أنقل متذكر بسرعة وسهولة.
- ❖ تطوير الأفكار والآراء من الطلاب.
- ❖ تطوير الخيال.
- ❖ توضيح الأمور التي هي مجردة وتقدم تفسيراً أكثر واقعية.

٢. ٢. ٦ مؤتمر نزع السلاح ضعف التعلم

١. الحاجة إلى النظر في تحديث القرص المضغوط (محتوى التعليم) الذي يأخذ الوقت والمال.

٢. ٢. ٧ مؤتمر نزع السلاح مؤتمر نزع السلاح تطبيق التعلم

سيتم إنشاء اسطوانات تعليمية باستخدام ياسر أدوبي التطبيق القائم على الوسائط المتعددة. أدوبي ياسر يعمل إنتاج المحتوى متوافق مع فلاش والتفاعلية وسائل الإعلام، وكذلك كما هو الحال التوزيع، والوصول إلى الإنترنت. أدوبي كابيفاتي البرمجيات هو الحل الأفضل في هذه الصناعة لخلق

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

السريع وصيانة المشروع – "المشاريع المهنية" للتعلم الإلكتروني دون الحاجة إلى كتابة التعليمات البرمجية.

## (و). أهداف تعليم قواعد النحو والصرف

### لمحة تاريخية النحو والصرف

الأمة العربية هي أمة الذي يحتوي على قيمة أدبية عالية. سوق الفن العربي القديم في الوقت الذي عقد كل سنة حيث أنها كلمات مجتمع والتفاخر موجودة بينهما. ومن سوق الفن الشهيرة ' أو كاد الذي عقد في شوال. الأصل اللغة العربية واسعة جداً انتشر الإسلام حتى الحفاظ على عجم البلدان (غير العربية). من بداية هذا ينشأ من خطأ في القول في اللغة العربية. السبب الرئيسي خليط عجم العربية مع. وهذا الخلط خطير للغاية نظراً لأنها يمكن أن تقوض معنى الآيات القرآن.

حتى النهاية وضعت قواعد اللغة العربية واسمه نحو. العلماء بالإجماع تقريبا أن واضعي العلم نحو الأولى هو "أبو الأسود الإعلانية دوالي" (ح ٦٧) على أساس كنانة من أنو ' الأمر المؤمنين خليفة على رضي الله عنه'.

١- التحفة السنية بشرح المقدمة الأجرومية – شيخ محمد محي الدين عبد الحميد – ص : ٦ واضعه – والمشهور أن أول واضع لعلم النحو هو أبو أسود الدوليُّ ، بأمر أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب رضي الله تعالى عنهما !. ٢- الكواكب الدرية على متمّة الأجروميّة- الشيخ محمد بن أحمد بن عبد الباري الأهدَل ص:٢٥ – دار الكتب العلمية. وسبب تسمية هذا العلم بالنحو ما روي أن عليًا رضي الله عنه لما أشار على أبي الأسود الدولي أن يضعه قال له بعد أن علمه الاسم والفعل والحرف : الاسم ما أنبأ عن المسمى ، والفعل ما

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أنبأ عن حركة المسمى ، والحرف ما أنبأ عن معنى في غيره والرفع للفاعل وما اشتبه به والنصب للمفعول وما حمل عليه والجر للمضاف وما يناسبه انح هذا النحو يا أبا الأسود فسمي بذلك تبركاً بلفظ الواضع له.

تاريخ ظهور العلم نحو وقت أبو الأسود بن–دالي يأتي المنزل بابنتها في الأرض باصرة، (الآن دولة في العراق). وفي الوقت تقول ابنته "يَا أَبَتِ مَا اَشَدُّ الْحَرِّ" عن طريق قراءة روفا يتردد صداها في "اَشَدُّ" جرة والقراءة في الفظ "الْحَرّ" وفقا للغة الصحيحة "ها" القيام به استفهام الذي يعني: "يا أبي! لماذا حار جداً؟ مع عفوية أبو الأسود يجيب "شَهْرُنَا هَذَا" (يا بلادي الأميرة، في شهر الصيف). سماع جواب والدها، قال أن ابنته فورا: "يا والدي، أنا لا أطلب منك عن الحرارة هذا الشهر، ولكن أعطى لك تعجبي أهم الأخبار على الحرارة هذا الشهر (الذي سيكون تجوب وضوحاً إذا رغبت " مَا اَشَدَّ الْحَرَّ", عن طريق قراءة فتح على "اَشَدَّ" وقراءة ناصب الْحَرَّ ).

منذ وقوع الحادث، أبو الأسود ثم يأتي إلى صديق،–المؤمنين 'على خليفة، قائلا،' س–Emir المؤمنين، لغتنا مختلطاً مع الآخر "، كما أنه روي الحادث بين إليه وابنته، ثم تجعلني علم، ثم المؤمنين الخليفة' يقرأ على: " اَلْكَلاَمُ كُلُّهُ لاَ يَخْرُجُ عَنِ اسْمٍ وَفِعْلٍ وَحَرْفٍ الخ عَلَى هَذَا النَّحْوِ" ثم أبو الأسود al- استفهام ودالي طبخه الفصول تجوب، وأيضا لمحة من ال أبو الأسود–دوالي، عندما اجتاز عن طريق شخص كان يقرأ القرآن، يسمع القارئ قراءة رسائل خطبة التوبة مع الآيات ٣ " إِنَّ اللهَ بَرِيْءٌ مِنَ الْمُشْرِكِيْنَ وَرَسُوْلِهِ" مع كسرة لام الرسالة في رسوليه التي ينبغي أن تكون في دومة كلمة.

مع كسرة لام الرسالة في رسوليه التي ينبغي أن تكون في دومة كلمة. وهذا أدى إلى معنى الجملة يكون رزق ومضللة. الجملة من المفترض أن تكون، " إِنَّ اللهَ بَرِيْءٌ مِنَ الْمُشْرِكِيْنَ وَرَسُوْلُهُ". لسماع هذه الكلمات، وأبو الأسود بن–

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

دوالي أصبحت خائفة، أنه يخشى من جمال اللغة العربية إلى رزق البطولي العربية وأصبح المفقودة، في حين أنه حدث في "الدولة الإسلامية" المبكرة. ثم أنه كتب الفصل عطف ونعت، الذي هو دائماً يسجل على المؤمنين في كل باقة ' الخلافة على حتى كافية العلوم إلى نحو كافية.

بالنظر إلى قصة صاحب علم نحو على حقيقة الخليفة، سيدنا على يانج يفعله أبو الأسود بن–دالي. في نشعه وعلاوة على ذلك، العديد من الناس الذين درس من أبو الأسود، مثل بن ميمون–أكرون، ثم جيله من "أبو عمرو بن" 'علاء، ثم له جيل حسن الأمام مباراة الفراهيدي البصري (أسس العلم أراد والمعجم المؤلف الأول)، ثم جيله "الكاهن سيباويه" والإمام الكيسأي (خبير في علم نحو ، وأصبح مرجعاً في الآرامية). مع مرور الوقت، الآرامية تقسيم أربا إلى مدرستين هما مدرسة البصرة وكوفي (على الرغم من أن كليهما يتم لا بما في ذلك شبه الجزيرة العربية). كلا من هذه الطوائف لا تتوقف حتى تفرقوا وأخيراً نحسن مسك الدفاتر نحو العلم متروك لنا الآن.

بيان من الشيخ أحمد بن عمر الهزمي قال –ه:

" وثمرة علم النحو وفائدته: أنه مفتاح لفهم الشريعة, وأما صيانة اللسان عن الخطأ في الكلام فهذه ثمرة فرعية, ولا ينبغي لطالب العلم أن يجعل غايته صيانة اللسن عن الخطأ في الكلم, وإنما يكون هذا تبعًا, والأصل أن يكون علم النحو مفتاحًا للشريعة وينوي طالب العلم ذلك حتى يؤجر, لأن هذا العلم ليس من المقاصد وإنما هو علم آلة ووسيلة والوسائل لها أحكام القاصد".[٢٧]

فوائد نحو العلم نفسه الذي هو أن يكون قادراً على فهم اللغة العربية وهيكل كاليماهنيا الذي أصبح لغة القرآن والحديث، كلاهما من التوجيهات

[27] (Fathu Rabbil Bariyyah fii Syarhi Nadzam Al Jurumiyyah, hal. 8)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الأساسية في حياة المسلمين. خطأ في القراءة حركات في اللغة العربية يمكن تغيير معنى ومغزى يمكن حتى ضد، على سبيل المثال، هناك قراءة:

يضم على "الرسالة هكتار"، ثم "خَلَقَ اللهُ"

يفتح على "الرسالة هكتار"، ثم "خَلَقَ اللهَ"

الآن ولذا اسمحوا ليس مرة واحدة–الوقت الحاضر في تفسير الدراسات (خاصة) هي أيضا الأحاديث الكلية التي لا يتقن اللغة العربية، على الرغم من أنه شخصيات رجال الدين المجتمع له أو أنه حصل على الشهادة الرغم من ذلك، فهم.

الفضيلة "من نحو " أي يجب معرفتها قبل دراسة التفسير، الحديث إلخ. [...] لأولئك الذين لا يعرفون العلم نحو سوف يكون تقلص إلى حد كبير في فهم القرآن والحديث، لأن القرآن والحديث ليست مثل اللغة العربية العادية.

وهناك ثلاثة مصادر "العلم نحو ":

١. القرآن،
٢. الحديث،
٣. لا الهراء العرب نقية لا يزال الناس الآن.

دراسة القانون العلم نحو ، إلا وهي:

فرض كفاية (الالتزام الجماعي) لأحد السكان. فرض عين (الالتزام الفردي) للناس الذين قراءة التفسير والحديث. العلم النحو بقوة هامة بالمقارنة مع غيرها من الدراسات الدينية أي أرجان فمن المهم أن نعرف مقدما، إذا جاز لي أن أقول علم نيو باب العلوم الشرعية على أساس كتاب "الكتاب الأصفر" أصلع، سيكون الناس الخطو في علم الدين إذا لم تتقن بعد العلم نحو في طريق مسدود.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

حتى تعلم العلم من نحو هام جداً في حياتنا اليومية، كما تم شرحه أعلاه أن نحن ينبغي دراسة العلوم نحو أولاً قبل معرفة المعارف الدينية الأخرى.

## أ - تعريف الصرف

أمّا علم الصرف هو علم يبحث عن صيغ الكلمات العربيّة وأحوالها الّتي ليست لها بإعراب ولا بناء. الكلمات العربية من الأسماء المعربة و الأفعال المتصرّفة في حال إفرادها قبل انتظامها في الجملة، وواضعه معاذ بن مسلم الهرّاء، وقيل سيّدنا على كرّم الله وجهه ولكن على أشهر الروايات هو أبو الأسود الدؤلي المتوفّى سنة ٦٨٨ هـ، كما ينسب إليه "أصول النحو العربي" وذلك لأنّ هذا العلم كان في الحقيقة جزءا من علم النحو.[٢٨]

وكان البيان و المنزلة في كتاب موسوعة النّحو و الصّرف الميسّرة يبيّن واضحا لأن البيان فيه يكون عمودا و خريطة لتسهيل الطلاب في فهم النحو و الصرف و وظيفتهما جيّدا. وكذالك في الأمثلة تبين واضحا أيضا. لأنّ في الأمثلة الترجمة الإندونيسية حتّى نستطيع الفهم جيّدا، و الأمثلة مأخوذة من القران أكثر.

وأمّا حاصل كتابة هذا البحث العلمي وجود المقارنة بين كتاب العمريطي وكتاب موسوعة النّحو و الصّرف الميسّرة من جهة أسلوبهما ومدخلهما. والأسلوب المستخدم في كتاب العمريطي هو أنّ المادّة الّتي تلقي في كتاب العمرطي تبدأ بالقواعد التي شكلها المنظومة وتبيينها عامّة ثمّ يختمّ بالأمثلة و من المدخل المستخدم في هذا الكتاب هو مدخل الاستنباطي يعني من الكلّ إلى الجزء، وأمّا بعض المادّة التي تلقي في كتاب موسوعة النحو و الصّرف الميسّرة

[28] . القواعد الصّرفية، جمعها و رتبها محمّد إدريس جوهري، ١٠.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بالتبيين مفصّلا بالخرائط و العمود ويختمّ بالقواعد و الأمثلة، وألقت تلك المادّة بالاختصار الواضح وليست فيه المشكلة حتّى يسهل فهمها.

و أمّا المدخل في هذا الكتاب هو المدخل الاستقرائي. و أمّا تسوية في هذين الكتابين التبيين عن النحو و الصّرف ولكن من حيث المضمون أكمل من كتاب العمريطي. ونجاح التّعليم في علم النحو الصّحيح يعتمد على الأشياء الكثيرة منها المدخل المستخدم له لأن نجاح التعليم غالبا يتعلّق بالمدخل الموافق. ومدخل التعليم النحوي المستخدم في كلّ كتاب النّحو مختلف. ولذلك تريد الباحثة أن تقوم بالبحث العلمي تحت الموضوع دراسة المقارنة بين كتاب العمريطي و كتاب موسوعة النحو والصّرف الميسّرة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id