

**KONSEP PENDIDIKAN PEREMPUAN PERSPEKTIF
R.A. KARTINI DAN RELEVANSINYA DENGAN
PENDIDIKAN ISLAM**

SKRIPSI

Oleh:

MEGAWATI
D71214066



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

2018

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Megawati**

NIM : **D71214066**

Judul Skripsi : **KONSEP PENDIDIKAN PEREMPUAN
PERSPEKTIF R.A. KARTINI DAN RELEVANSINYA
DENGAN PENDIDIKAN ISLAM**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini secara keseluruhan berdasarkan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli dari saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 02 April 2018

Yang membuat pernyataan,



MEGAWATI
NIM. D71214066

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini telah ditulis oleh:

Nama : **Megawati**

NIM : **D71214066**

Judul Skripsi : **KONSEP PENDIDIKAN PEREMPUAN DALAM
PERSPEKTIF R.A. KARTINI DAN RELEVANSINYA
DENGAN PENDIDIKAN ISLAM.**

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 06 April 2018

Pembimbing I



Dr. H. Achmad Muhibbin Zuhri, M.Ag
NIP. 197207111996031001

Pembimbing II



Drs. H. M. Nawawi, M.Ag
NIP. 195704151989031001

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

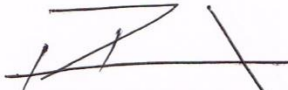
Skripsi oleh **Megawati** ini telah dipertahankan di depan tim penguji skripsi
Surabaya, tanggal 25 April 2018
Mengesahkan,
Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya



Dekan,

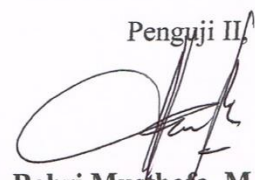
Prof. Dr. H. Ali Mudlofir, M.Ag
NIP. 196311161989031003

Penguji I,



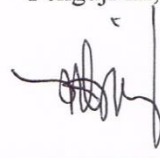
Prof. Dr. H. Moch. Tolchah, M.Ag
NIP. 195303051986031001

Penguji II,



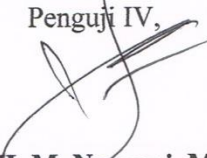
M. Bahri Musthofa, M. Pd. I, M.Pd
NIP. 197307222005011005

Penguji III,



Dr. H. Achmad Muhibbin Zuhri, M.Ag
NIP. 197207111996031001

Penguji IV,



Drs. H. M. Nawawi, M.Ag
NIP. 195704151989031001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Megawati
NIM : D71214066
Fakultas/Jurusan : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Agama Islam
E-mail address : megawati.m394@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

KONSEP PENDIDIKAN PEREMPUAN PERSPEKTIF R.A. KARTINI DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN ISLAM

.....
.....

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 4 Mei 2018

Penulis

Megawati
D71214066

karena menurutnya perempuanlah madrasah awal dan utama bagi anak-anak yang akan menjadi penerus bangsa.

Dan sekarang timbul beberapa problematika dengan bentuk pertanyaan “Dimana cita-cita Kartini?” Seharusnya di masa yang sudah jauh dari kemerdekaan ini kita harus lebih maju dari apa yang dicita-citakan Kartini. Dimana seharusnya para kaum perempuan hanya tinggal menikmati perjuangan Kartini di masa kolonial dulu. Masa dimana peran perempuan dalam pendidikan harus dibatasi oleh adat dan sangat berbalik dengan keadaan kini, dimana para perempuan bisa dengan bebas mengenyam pendidikan setinggi yang mereka mau. Tapi sayangnya, realita yang ada membuat miris pemikiran kita. Mungkin memang perempuan sudah berada dalam lembaga pendidikan dengan jenjang yang mereka inginkan, Namun tak sedikit pula para wanita di negeri kita menjadi TKW (sebagai salah satu contohnya) di negeri orang lain. Banyak pula yang memilih menikah di usia muda tanpa menghiraukan pendidikan. Bahkan lebih parahnya lagi ada beberapa dari perempuan bangsa kita berpendidikan tinggi namun melakukan hal yang sama sekali tidak berpendidikan, yakni hamil tanpa adanya status pernikahan yang resmi dan lain sebagainya. Bukankah ini berbanding terbalik dengan cita-cita Kartini di masa dulu, bukankah ini tidak setimpal dengan perjuangan Kartini di eranya, bukankah seharusnya para wanita lebih cerdas memilih jalan hidupnya yang tidak perlu lagi bersusah payah mendapatkan pendidikan seperti yang dilakukan juga diidamkan oleh Kartini.

Selain itu timbul pula pertanyaan apakah cita-cita Kartini yang sampai saat ini masih diupayakan untuk terwujud mempunyai kesinambungan dengan tujuan pendidikan Islam terlebih pada pendidikan perempuan yang digadang-gadangkan oleh Kartini sebagai salah satu hal penting untuk memajukan bangsa? Lalu sebenarnya apa yang menjadi penyebab dari ketidakberwujudan cita-cita Kartini dimasa modern ini. Mungkinkah karena ketidaktahuan dan ketidaksadaran atau mungkin karena ketidak sesuaiannya dengan tujuan dan nilai-nilai pendidikan Islam.

Seperti yang sudah kita ketahui bersama, mayoritas masyarakat indonesia tanpa pernah lupa memperingati hari Kartini pada setiap tanggal 21 April, kebanyakan dari kita juga mengetahui R.A. Kartini sebagai pahlawan nasional dan pejuang pendidikan perempuan. Hal yang sangat disayangkan ialah karena kita hanya memperingatinya, tidak mengaplikasikan dan menjadikan semangat dan cita-cita Kartini sebagai tradisi. Dimana peneliti berkeyakinan, bahwa pemikiran dan cita-cita Kartini bukan hanya untuk diperingati saja, melainkan diwujudkan dan implikasikan sebagai perwujudan yang nyata dari perjuangannya.

Dari berbagai macam kejanggalan ini, peneliti tertarik untuk menggali kembali pemikiran dan perjuangan R.A. Kartini dalam memajukan pendidikan perempuan sehingga kita bisa lebih menghargai perjuangan beliau dan mencapai cita-cita yang beliau idamkan. Oleh karenanya, peneliti melakukan penelitian dengan judul “Konsep Pendidikan Perempuan perspektif R.A. Kartini dan relevansinya dengan pendidikan Islam”. Dengan

dalam pendidikan Islam bisa bersatu antara harapan dengan kenyataan. Perbedaan skripsi ini dengan skripsi yang ditulis oleh peneliti adalah dalam skripsi ini menekankan pada kesetaraan gender, Sedangkan dalam skripsi yang ditulis oleh peneliti lebih memfokuskan pada konsep Pendidikan perempuan.

Sedangkan skripsi yang ketiga karya Lucky Asminingsih “pemikiran dan perjuangan R.A. Kartini dalam Islam” (1997) dalam penelitian ini merupakan penelitian eksplorasi dengan pendekatan sejarah. Dimana dalam penelitian ini dimaksudkan untuk mengembangkan kajian pemikiran R.A. Kartini dan pengaruhnya dalam sejarah sedangkan skripsi yang akan ditulis oleh peneliti dimaksudkan untuk mengembangkan kajian pemikiran R.A. Kartini dan pengaruhnya dalam pendidikan.

Dari beberapa *literature* yang penulis temukan, belum ada yang membahas mengenai “Konsep pendidikan perempuan perspektif R.A. Kartini dan relevansinya dengan Pendidikan Islam”. Dalam penelitian ini, peneliti terfokus pada pemikiran R.A. Kartini mengenai pendidikan perempuan, sedang dalam penelitian-penelitian sebelumnya lebih mengangkat topik mengenai kesetaraan gender atau feminisme (emansipasi wanita) dalam pemikiran R.A. Kartini. Oleh karena perbedaan ini, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian mengenai konsep pendidikan perempuan perspektif R.A. Kartini dan relevansinya dengan pendidikan Islam.

F. Keterbatasan Penelitian

Pembahasan Batasan Masalah dalam penelitian ini bertujuan untuk membatasi pembahasan pada pokok permasalahan penelitian saja. Ruang

berbahasa Belanda merupakan modal pengetahuan yang amat berharga untuk berhubungan dengan teman-temannya terutama dari Eropa. Hubungan Kartini dengan wanita modern dari Eropa seperti Stella Zeehandelaar, semakin membuka wawasannya khususnya tentang kemajuan wanita. Hal inilah yang mendorong Kartini untuk memajukan kaum wanita Indonesia yang saat itu berada dalam status sosial yang sangat rendah.

Sebenarnya Kartini memiliki cita-cita untuk melanjutkan sekolahnya ke Belanda. Cita-cita ini mendapat dukungan dari teman-teman Kartini di Belanda seperti Stella Zeehandelaar. Namun, sebaliknya hal ini mendapat tantangan dari ayahandanya, sehingga Kartini memendam kekecewaan yang mendalam. Kartini juga harus berhadapan dengan realitas budaya Jawa dimana dia harus mengalami masa pingitan pada umur 11 tahun dan menikah dengan laki-laki pilihan orang tuanya. Inilah tragedi yang dialami oleh Kartini, sesuatu yang sangat ditentangnya namun terpaksa diterima demi rasa hormat dan patuh kepada ayahnya.

Dan mulailah Kartini merasakan masa-masa sulitnya, masa dimana dia tidak dapat merasakan kebebasan seperti pada masa sekolahnya dahulu karena ia harus menjalani masa pingitan. Orang tua Kartini memegang adat memingit dengan teguh, meskipun dalam hal-hal lain sudah maju. Kartini harus dikurung dalam rumah tanpa ada hubungan sedikitpun dengan dunia luar, sampai nanti ada pria yang datang untuk mengambil dia menjadi istrinya dan memboyong kerumahnya. Dalam

masa pingitan Kartini merenung, bersedih dan slalu bertanya-tanya pada dirinya sendiri tentang alasan mengenai adat yang menurutnya tidak adil.

Dalam hati Kartini menjawab pertanyaan-pertanyaannya, pingitan itu memang adat kebiasaan kuno kaum ningrat. Anak laki-laki diberi segala kebebasan dan prioritas, karena kalau sudah dewasa dan menikah harus menghidupi keluarganya. Sejak muda para pria sudah biasa dimanjakan, ia boleh memilih istrinya sendiri bahkan lebih dari satu. Berbeda dengan anak perempuan, dikurung untuk waktu yang tidak terbatas sampai ada orang yang melamarnya atau dipilihkan orang tuanya untuk menjadi suaminya. Hal itu merupakan peraturan yang diturunkan nenek moyang dari abad keabad. Tidak ada yang berani merubahnya, karena peraturan itu sudah dianggap baik dan sempurna.

Tekad Kartini untuk melawan tradisi kolot itu makin hari makin kuat. Kartini berpikir, menganalisa dan ia mulai menyadari bahwa adat patriarki itu dapat bertahan sekian lama karena kaum wanita selalu menerima nasibnya dengan berdiam diri. Mereka tidak pernah menentang, karena mereka takut dicerai, dan setelah dicerai mereka akan kehilangan nafkahnya dan akan terlantar. Para wanita tidak pernah dididik untuk mencari nafkah sendiri sehingga selalu tergantung pada suami.

Wanita tidak dapat berdiri sendiri karena ia bodoh, tidak mendapatkan pendidikan seperti kaum lelaki. Kaum lelaki diberi kesempatan bersekolah dan mengenyam pendidikan setinggi-tingginya bila mampu. Kaum lelaki makin pintar dan dalam keadaan yang demikian tidak

mungkin tidak jika laki-laki tidak memandang rendah perempuan. Dari inilah Kartini mulai berpikir bahwa kaum wanita harus juga diberi pendidikan supaya dapat mengejar ketinggalannya.

Kartini mulai mencari-cari bagaimana caranya membuka jalan untuk kemajuan wanita kaum wanita Jawa, merubah pola kehidupan mereka supaya tidak diperlakukan sewenang-wenang. Kartini sudah bertekad untuk maju dan belajar sebanyak-banyaknya dari kekayaan pengetahuan dunia Barat, serta berpikir secara modern. Kartini juga mendapatkan buku-buku mengenai masalah-masalah dunia modern, emansipasi, Revolusi Perancis, buku-buku sastra dan lain sebagainya.

Berdasarkan cita-cita yang Ia miliki, Kartini slalu berupaya membuat cita-citanya menjadi nyata. Salah satu cara yang ia tempuh ialah dengan surat menyurat kepada teman-temannya yang kebanyakan dari mereka ialah orang Belanda. Ditengah-tengah perjuangannya, sebenarnya Kartini menemukan kesempatan untuk melanjutkan sekolahnya. Hal ini atas ajakan Mr. Abendanon yang mengirimkan rekes pada pemerintahan, supaya belajar di Betawi menjadi guru. Namun Beliau juga menasehatkan Kartini agar tidak menunggu balasan rekes dan terus mendirikan sekolah sendiri. Dan Kartinipun mengiyakan nasehat Mr. Abendanon, meski Ia telah mendapat balasan rekesnya, Kartinipun menolaknya dengan alasan akan menikah. Atas perintah Orang tua, Kartini menikah dengan bupati Rembang, Raden Adipati Joyoningrat yang sudah memiliki 3 istri. Kartini

akses perempuan ke dunia luar benar-benar ditutup rapat. Perempuan diharuskan berada dalam rumah sampai ada seorang laki-laki yang mengambilnya menjadi seorang istri. Bahkan tanpa mengetahui siapa laki-laki yang akan menjadi suaminya, perempuan harus dengan rela dinikahi dan tak jarang pula perempuan harus lapang dada dijadikan istri kedua, ketiga atau bahkan keempat. Budaya poligami merupakan hal yang biasa yang ada dimasyarakat dan perempuan tidak mempunyai hak untuk menghindar dan menolak.

Akan tetapi ketatnya budaya pingitan sepenuhnya hanya berlaku pada kalangan ningrat/bangsawan saja, sedang dikalangan biasa budaya itu tidak seketat mengekang perempuan ningrat. Namun kebebasan itu kebanyakan disebabkan oleh kondisi masyarakat yang harus bekerja mencari sesuap nasi untuk menghidupi keluarga atau membantu keluarga dalam bidang perekonomian. Dengan begitu, tetap saja pendidikan perempuan di masa Kartini masih merupakan hal yang tabu bahkan dianggap melanggar adat istiadat. Kehidupan perempuan kalangan pribumi yang bukan ningrat sangat jauh berbeda dengan perempuan ningrat yang disembah dan dilayani segala kebutuhannya, sedang mereka disibukkan untuk membantu keluarga mereka yang dapat dikatakan kurang mampu. Tak ada waktu bagi perempuan (baik kalangan ningrat atau kalangan pribumi bukan ningrat) untuk bebas mengenyam ilmu.

Dengan keadaan seperti ini, Kartini merasa bahwa perempuan dinegaranya masihlah terkekang dari kebebasan. Sebagai seorang yang sudah

Kartini merupakan satu diantara sekian banyak tokoh wanita Indonesia yang telah mendapat perhatian. Hal ini karena semata-mata beliau meninggalkan pemikiran-pemikiran yang dapat dianalisa dari surat-suratnya yang telah dibukukan. Perjuangannya yang begitu gigih untuk memerdekakan perempuan sangatlah tidak mudah, Kartini mencoba memberikan pandangan terhadap kaum perempuan agar dapat keluar dari sebuah kungkungan adat dan lebih berfikir maju dengan cara mengenyam pendidikan setinggi-tingginya.

C. Pemikiran Kartini mengenai Pendidikan Perempuan

Jika kita telaah lebih dalam mengenai isi surat-surat Kartini yang mengandung berbagai gagasan penting untuk memajukan bangsanya yang masih bodoh dan miskin, maka Kartini secara tidak langsung dapat kita niai sebagai seorang pendidik. Kartini telah menyuarakan betapa pentingnya pendidikan bagi perempuan dan bangsanya, agar dapat dicapai kemajuan-kemajuan untuk mencapai tujuan nasional bangsanya. Dari sini kita dapat melihat bahwa Kartini ialah seorang yang berpikiran maju dan berpandangan jauh ke depan ke masa yang akan datang, sehingga berbagai gagasannya sering kali terasa seperti ramalan peristiwa yang akan terjadi di masa esok.

Cintanya terhadap nusa dan bangsa menjadikannya seorang yang rasional dan berjiwa kerakyatan. Kartini ingin mengangkat derajat bangsanya agar tak perlu lagi menjadi bangsa yang hidup dibawah kuasa bangsa lain. Kartini ingin bangsanya mampu mengatur dirinya sendiri, mengatur kehidupan

sebagaimana bangsa yang merdeka. Dan untuk tercapainya keinginan itu, maka bangsa Indonesia memerlukan satu hal penting yakni pendidikan.

Pendidikan perempuan menurut Kartini ialah pendidikan yang harus diterima oleh seorang perempuan tidak peduli gelar, jabatan, status sosial, warna kulit, ras, kaya maupun miskin. Hal ini dikarenakan semua perempuan memiliki hak sama untuk mendapatkan pendidikan. Terlebih lagi bagi Kartini, tidak ada lagi alasan perbedaan kelamin untuk memberikan batasan pendidikan. Dimana pendidikan seharusnya menjadi hak semua warga tanpa membedakan jenis kelamin, agama, keturunan, kedudukan sosial dan lain sebagainya. Adapun pemikirannya yang tersirat dalam isi surat-suratnya menyatakan bahwa pendidikan perempuan sangatlah penting, karna pendidikan perempuan tersendiri memiliki maksud dan tujuan yang sangat mulia, yang diantaranya ialah:

1. Pendidikan itu sifatnya non-diskriminatif, oleh karena itu perempuan juga memiliki hak untuk mendapatkan pendidikan

Seperti yang telah banyak dijelaskan di atas, sebenarnya tujuan dari cita-cita dan perjuangan Kartini ialah untuk menyampaikan bahwa perempuan yang berpendidikan bukanlah manusia hina, salah dan berdosa. Bahkan menurut Kartini perempuan yang berpendidikan itu merupakan suatu keharusan, jadi bukan lagi bicara tentang boleh tidaknya perempuan itu berpendidikan meski nyatanya pada kala itu adat mengekang pemikiran Kartini.

peradaban itu kepada sahabat-sahabat bahkan bukan hanya satu sahabat saja Kartini mengungkapkan pemikiran tersebut. Hal ini membuktikan bahwa pemikiran Kartini itu sungguh telah ia pikirkan masak-masak bukan hanya pemikiran sesaat lalu pergi seperti angin lalu. Oleh karenanya perjuangan Kartini untuk mewujudkan cita-citanya tidaklah mudah, namun tekad Kartini tidak pernah goyah hingga akhir hayatnya.

4. Selain memberikan pengetahuan dan ketrampilan, pendidikan hendaknya lebih mengutamakan pendidikan budi dan jiwa (watak dan kepribadian) peserta didik

Kartini berpendapat, bahwa pendidikan itu tidak hanya berkecimpung pada mendidik pikiran saja namun juga mendidik budi dan jiwa. Pemikiran ini Kartini dapat setelah ia merenung, bertanya pada dirinya sendiri mengenai hal apalagi yang masih perlu dididik dalam dirinya. Pada mulanya Kartini berpendapat jika seseorang itu sudah cerdas, maka dengan sendirinya akal budinya menjadi baik dan halus. Namun ternyata Kartini merasa hal itu tidaklah benar, sebab menurutnya orang yang cerdas dan pintar bukanlah jaminan untuk memiliki budi pekerti yang baik. Dan oleh sebab itu semua, Kartini berpendapat bahwa mendidik jiwa dan budi itu penting dan harus dilakukan sejak dini. Pendidikan menurut Kartini tidaklah hanya tentang aspek pengetahuan dan ketrampilan tapi disa juga terdapat jiwa dan budi yang perlu juga untuk dididik.

Quran tidak ditemukan ayat yang menunjukkan keutamaan seseorang karena faktor jenis kelamin atau karena keturunan suku bangsa tertentu, kemandirian dan otonomi perempuan dalam tradisi Islam sejak awal terlihat begitu kuat. Ayat di atas juga menunjukkan bahwa semua manusia berasal dari satu keturunan, karena itu tidak ada alasan untuk melebihkan seseorang atau satu kelompok dari yang lainnya, amalan atau nilai ibadah seseorang tidak akan dikurangi hanya karena ia seorang perempuan. Al-Quran mengajarkan kedudukan orang beriman baik laki-laki maupun perempuan itu sama di hadapan Allah, oleh karena itu mereka harus memperoleh status yang setara dimata Tuhan, dan keduanya telah dideklarasikan secara sama dengan mendapatkan rahmat Allah.

Dengan demikian, akan terlihat bahwa status perempuan telah ditunjukkan setara dengan laki-laki. Juga, kedua jenis kelamin tersebut akan diberi pahala secara sama karena amalan baik mereka, dan tidak ada perbedaan apapun yang akan dibuat antara mereka. Orang-orang yang beriman, laki-laki dan perempuan, satu sama lainnya adalah kawan, dan keduanya melakukan apa yang telah diperintahkan Allah.

Islam sangat revolusioner dalam mengangkat derajat dan posisi perempuan. Nabi Saw berusaha melepaskan belenggu tradisi Jahiliyah pada saat itu, yaitu mengangkat harkat perempuan. Ini terlihat dalam ayat-ayat al-Quran dan perilaku Nabi terhadap perempuan, baik isteri-isterinya, anak-anaknya maupun sahabatnya. Konsep perempuan dalam al-Quran secara jelas dan tegas menyatakan posisi dan peran perempuan setara laki-

Selain itu, faktor yang melatar belakangi pemikiran Kartini mengenai konsep pendidikan perempuan ialah keadaan perempuan pada era Kartini yang tertindas dan terdiskriminasi karena kurungan adat dan budaya. Dimana pada kala itu, budaya patriarki dan Feodal masih sangat berkembang dikalangan masyarakat. Dengan adanya budaya itulah kebebasan maupun pemikiran perempuan tidaklah ada artinya. Keberadaan perempuan tenggelam diantara keberadaan laki-laki. Perempuan sepenuhnya patuh dan tunduk dibawah kekuasaan para kaum laki-laki. Dan parahnya lagi, perempuan harus berhenti mengenyam pendidikan hanya karena tuntutan adat berupa pingitan. Hal ini pula menjadi kepedulian Kartini dan menjadi alasan mengapa Kartini terkenal sebagai pelopor feminisme emansipasi Indonesia karena perjuangannya memperjuangkan hak-hak perempuan. Oleh karenanya perempuan itu harus berpendidikan, agar tidak hanya patuh terhadap adat atau budaya yang jelas-jelas merugikan perempuan.

Adapun Faktor ketiga yang melatar belakangi pemikiran Kartini mengenai pendidikan perempuan dapat kita lihat dari potret pendidikan yang ia alami dimana Kartini kecil harus berhenti mengenyam pendidikan di sekolah hanya karena tuntutan adat (pingitan), tak hanya itu sewaktu Kartini sekolahpun tak jarang ia mendapatkan bentuk perilaku diskriminasi seperti misalnya aturan tempat duduk yang bergantung pada warna kulit pun juga aturan nilai yang sudah ditentukan seperti tidak bolehnya masyarakat Bumiputera mendapat nilai bagus apalagi menyaingi nilai

dengan kenyataan yang ada. Hal ini menjadikan Kartini seolah pemberontak adat yang mendobrak pemahaman masyarakat sekitar untuk kemajuan bangsa. Salah satu hal yang menjadi sorotan Kartini ialah pendidikan, karena menurut pandangannya pendidikan merupakan kunci kemajuan suatu bangsa dan negara.

Meski terlahir dari keluarga bangsawan yang suka akan kemajuan, Kartini tetap harus menaati adat yang ada. Karena Keluarga Kartini merupakan keluarga bangsawan yang dalam kultur masyarakat Jawa dianggap sebagai model dari kultur budayanya. Oleh karena itu, pingitan sebagai salah satu adat untuk perempuan kala itu tak bisa Kartini hindari. Namun pingitan ini tak menghilangkan kecintaan Kartini akan ilmu, di masa pingitannya ia banyak membaca buku dan membangun relasi dengan perempuan-perempuan barat melalui surat-menyurat. Dan dari surat-menyurat ini semakin terbukalah pemikiran Kartini mengenai hak-hak perempuan terlebih pada pendidikan.

Di dalam surat-surat Kartini banyak berisi tentang harapan-harapannya untuk memajukan bangsa melalui pendidikan meski mungkin perhatiannya lebih terfokus pada perempuan di eranya. Dan surat-suratnya ini dikumpulkan dan dijadikan buku yang sekarang kita kenal dengan judul “Habis Gelap Terbitlah Terang”. Dari bukunya inilah, kita dapat jauh mengenal dekat sosok dan pemikiran Kartini untuk kemajuan bangsa dan negaranya.

Pendidikan menurut Kartini itu bersifat nondiskriminatif tidak hanya dimonopoli oleh kaum laki-laki, akan tetapi ada hak perempuan yang pada saat itu dibatasi. Dengan artian pendidikan itu ialah hak semua warga tanpa membedakan-bedakan agama, keturunan, gelar/ jabatan, status/ kedudukan sosial apalagi jenis kelamin. Bagi Kartini, tidak pantas jika perbedaan jenis kelamin dijadikan alasan sebagai batasan pendidikan. Terlebih jika melihat perempuan kala itu, maka wajar jika dikatakan pendidikan menurut Kartini itu bersifat emansipatorik, yakni tidak terlepas dari pembahasan mengenai kesetaraan gender dalam pendidikan. Meski begitu, persamaan hak antara laki-laki dan perempuan dalam pendidikan bukanlah ditujukan untuk menyaingi kaum laki-laki akan tetapi untuk mendampingi dan membangun generasi.

Pendidikan perempuan menurut Kartini ialah pendidikan yang harus diterima oleh seorang perempuan tidak peduli gelar, jabatan, status sosial, warna kulit, ras, kaya maupun miskin. Hal ini dikarenakan semua perempuan memiliki hak sama untuk mendapatkan pendidikan. karna pendidikan perempuan tersendiri memiliki maksud dan tujuan yang sangat mulia. Pendidikan perempuan itu penting agar kaum perempuan dapat menjalankan perannya dengan baik entah sebagai hamba, anggota keluarga ataupun masyarakat.

Pendidikan perempuan menurut Kartini bukan dimaksudkan untuk menyaingi laki-laki, namun untuk mendampingi dan membangun generasi dengan baik. Sehingga dalam pikiran Kartini tidak lagi membahas boleh atau

peserta didiknya mampu berperilaku sesuai nilai-nilai ajaran islam yang bersumber pada Al-Qur'an dan Hadist hingga terbentuknya insan kamil yang tidak hanya berpengetahuan luas tetapi juga bertaqwa dan bermoral.

Islam sebagai Agama sangatlah menghormati perempuan, Bahkan dengan hadirnya Islam, perempuan mendapat derajat yang lebih tinggi, mendapatkan kehormatan dan hak pribadinya secara merdeka. Mengingat di jaman jahiliyah dulu perempuan dianggap sebelah mata, dipandang aib keluarga dan hanya pemuas nafsu yang dapat diperjualbelikan layaknya barang. Islam hadir merubah segala sesuatu yang merugikan perempuan dan mengakhiri perbudakan terhadap perempuan.

Di dalam Islam, Pendidikan merupakan suatu kewajiban bagi setiap muslim laki-laki dan perempuan. Ilmu secara umum dijunjung tinggi dan dihormati dalam Islam, hal ini dapat dilihat dari penghormatan yang tinggi terhadap ilmu dan mereka yang memilikinya. Oleh karena itu, Islam dapat pula dikatakan sebagai agama yang mengutamakan kesetaraan akan kepemilikan Ilmu baik bagi laki-laki maupun perempuan.

Begitu pula dengan ilmu (sebagai hasil dari sebuah pendidikan) dalam pandangan Islam mempunyai nilai kemanusiaan yang universal sekaligus menjadi tolak ukur keutamaan diantara manusia. Setiap manusia mempunyai hak untuk mendapatkan pendidikan dan berkewajiban untuk mengenyam pendidikan.

Persamaan dalam pendidikan merupakan gambaran dari keadilan Islam, Muslim laki-laki dan muslim perempuan berkewajiban menuntut ilmu dan

oleh karenanya, maka setiap muslim berkewajiban beribadah kepada Allah dengan ilmunya dan berhak mendapatkan pahala atau dosa dari apa yang ia lakukan berdasarkan akalinya.

Banyak ayat dan hadist Nabi yang menjadi landasan keutamaan berilmu. Tidak pula ada dalil nash yang melebih-lebihkan laki-laki dari pada perempuan dalam pendidikan. Siapapun hambanya yang berilmu maka Allah akan meninggikan derajatnya tanpa harus memandang jenis perbedaan yang ada terlebih pada jenis kelamin.

Dalam pandangan Islam menuntut ilmu adalah suatu keharusan, mengingat ayat pertama yang diturunkan Allah ialah “*Iqra*” (bacalah) yang secara tersirat menjelaskan akan pentingnya ilmu. Bahkan untuk menegaskan akan pentingnya menuntut ilmu, Islam menyuarakan bahwa menuntut ilmu itu kewajiban bagi muslim laki-laki dan muslim perempuan. Disini dicantumkan keduanya dengan artian bahwa tidak ada perbedaan diantara keduanya, juga Allah menafikan adanya manusia yang bukan termasuk keduanya (semisal *Khunsta*). Jikalau ada maka itu termasuk pada bentuk penyelewengan.

Perempuan atau lebih tepatnya ibu menurut Islam merupakan Madrasah pertama dan utama bagi anaknya. Karena setelah dilahirkan anak akan memiliki banyak waktu bersama ibunya yang mengasuhnya dan mendidiknya. Ibu juga dikatakan sebagai madrasah pertama karena ibulah yang akan memberikan teladan bagi sikap, prilaku dan kepribadian anak.

pada anak? Bahkan walaupun tanpa pendidikan si ibu dapat mendidik anaknya, tentunya tetap saja berbeda dengan ibu yang sudah berpendidikan baik itu dilihat dari cara mendidiknya, proses mendidiknya atau hasil didikannya. Oleh karena itu, Kartini menekankan slalu akan pentingnya pendidikan perempuan, karena menurutnya perempuan itu tempat pendidikan pertama dan utama bagi anaknya.

Adapun pemikiran Kartini ini sesuai dengan konsep “*Al-Ummu Madrastul Ula*” الأم مدرسة الأولى . Dimana konsep ini merupakan konsep Islam yang menjelaskan bahwa kaum perempuan mengemban fungsi penting yakni sekolah pertama bagi anak-anak dan generasi penerus). Tidak hanya itu, dalam banyak literatur Islam, dapat kita temui dalil nash mengenai perempuan sebagai pendidik utama. Dalam Konteks pendidikan generasi, perempuan adalah benteng terakhir yang di dalamnya Islam melindungi akhlak dan peradaban manusia.

Sehingga menjadi jelas bahwa islam juga menyuarakan perempuan sebagai tempat pendidikan pertama bagi anak. Ada juga ungkapan jika kamu memberikan pendidikan kepada perempuan maka kamu akan membangun generasi. Hal itu dikarenakan dengan pendidikan perempuan yang tinggi maka perempuan akan dapat memberikan pendidikan kepada anak-anak yang lebih maksimal. Terlebih lagi cara mendidik anak oleh ibu atau perempuan yang

hidupnya serta pengetahuan tentang perkembangan dan tantangan zaman. Ini sangat penting untuk menjadikan mereka seorang ibu yang siap menjalankan kewajibannya terhadap keluarga. Ilmu merupakan bekal utama untuk membentuk mereka menjadi sosok ibu yang siap mendidik, mengarahkan dan mencetak generasi Rabbani yang beradab.¹⁹³

Tak hanya itu, di masa rasulullah pun banyak perempuan yang berperan dalam peradaban Islam kala itu baik dari segi dakwah, politik, keilmuan maupun seni.

Muslimah dan dakwah, sejak awal mula munculnya Islam, Siti Khadijah adalah orang pertama yang mengakui kebenaran Islam dan masuk dalam jajaran as-Sabiqunal Awwalun. Selain itu, ada beberapa wanita yang telah masuk Islam karena dorongan dan kesadaran akal mendahului kaum laki-laki. Mereka adalah Ummu Habibah, Ummul Fadhl, Lubabah binti Harits al-Hilaliyah, Aminah binti Khalaf bin As'ad, Asma' binti Abu Bakar, Sayyidah 'Aisyah, Sayyidah Ummu Habibah binti Abu Sufyan al-Umawiyah, Asma binti Umais, Fathimah binti Shafwan, Ramlah binti Auf dan lain sebagainya. Sedangkan dari kalangan wanita budak lemah yang masuk Islam karena keikhlasan dan kesadaran penuh adalah Sumayyah ibu Ammar, Ummu Ubais, Zanirah, Nahdiyah dan

¹⁹³ Maisar Yasin, *Wanita Karier dalam Perbincangan* diterjemahkan oleh Ahmad Thabroni Mas'udi, (Jakarta: Gema Insani, 1997), 45-46.

besar dalam perkembangan ilmu pengetahuan pada masa sahabat. Ia menjadi salah satu rujukan bagi permasalahan-permasalahan yang dihadapi sahabat saat itu. Peran 'Aisyah yang besar ini menurut Syekh Sa'id setidaknya karena adanya tiga faktor, yaitu karena ia hidup dan dibesarkan dengan lingkungan bernafaskan Islam dan mulia, ia mendampingi Nabi dalam perjuangan dakwah dan terakhir karena pengetahuannya yang luas tentang sejarah bangsa Arab. Az-Zuhri mengatakan: "Seandainya dibandingkan antara ilmu 'Aisyah dengan ilmu istri-istri Nabi yang lain beserta seluruh wanita, maka ilmu 'Aisyah lebih banyak".

Muslimah dan seni, muslimah ahli syair diantaranya adalah al-Khansa binti Amru, Fathimah az-Zahra, Shofiyah binti 'Abdul Mutholib, Sayyidah 'Aisyah, 'Atikah istri Umar bin Khattab, 'Aisyah binti Ahmad al-Qurthubiyah, Ummu 'Aisyah al-Ba'uniyah dan Maryam binti Abi Ya'qub al-Anshori. Sedangkan orator muslimah diantaranya adalah Fathimah az-Zahra, Hafshah binti Umar dan Sakinah binti al-Husain.

Dan dalam pendidikan, Al-Qur'an dan Hadist memberikan pujian kepada siapapun termasuk kaum perempuan yang meningkatkan prestasinya dalam ilmu pengetahuan. Sebagaimana disinggung oleh Al-Qur'an sejumlah perempuan sukses yang

Oleh karenanya baik menurut Kartini maupun sudut pandang Islam, Pendidikan budi atau akhlak adalah hal penting, dan perempuan itu harus berpendidikan terlebih memiliki budi pekerti yang luhur. Karna selain menjadi pendidik ibu harus juga mampu menjadi teladan bagi anaknya yang mana dengan itu diharapkan akan menghasilkan kepribadian anak yang baik dan memiliki kepekaan budi. Sehingga ketika sang anak dewasa nanti ia tidak hanya berpengetahuan luas yang hanya mementingkan dirinya sendiri, akan tetapi dengan adanya kepekaan budi diharapkan membuat sang anak lebih bijaksana dalam bertindak, mengamalkan ilmunya dan menjalankan hidupnya.

Pendidikan budi dan jiwa itu penting mengingat budi luhur itu tidak serta merta terbentuk. Dan sebagai ibu sudah menjadi tugasnya mendidik anaknya terlebih dalam pendidikan budi. Dan dari semua ini penulis berpendapat bahwa pemikiran Kartini mengenai pentingnya pendidikan budi atau dalam Islam disebut dengan akhlak itu sesuai/relevan dengan konsep pendidikan perempuan dalam Islam.

Dari uraian di atas dan setelah menimbang pemikiran-pemikiran baik menurut sudut pandang Kartini maupun Islam, maka penulis berpendapat bahwa konsep pendidikan perempuan perspektif R.A. Kartini dirasa sangat relevan dengan konsep Pendidikan perempuan menurut sudut pandang Islam. Dimana konsep pendidikan perempuan yang keduanya tawarkan memiliki

- Bakir, Usman Abu dan Surohim, 2004. *Fungsi Ganda Lembaga Pendidikan Islam (Respon Kreatif terhadap Undang-undang Sisdiknas)*, Yogyakarta: Saviria Insania Press.
- Barizi, Ahmad. 2011. *Pendidikan Integritas Akar Tradisi dan Integritas Kelilmuan Pendidikan Islam*, Malang: UIN-Maliki Press.
- Bukhari, 2016. *Kitab Shahih Bukhari (terjemahan Nur Cholis)*, Jakarta: Shahih.
- Choirunnisa, Anis. 2013. *Peran Ibu dalam Pembentukan Kepribadian Anak sholeh Menurut Konsep Islam (Sebuah Metode Library Research)*, Skripsi, Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah.
- Departemen Agama RI, 2004. *Al-Quran dan Terjemahnya al-Jumanatul Ali*, Jakarta: CV Penerbit J-ART.
- Divisi Keputrian Kelompok Telaah Kitab Ar-Risalah, 2005. *Panduan Wanita Shalihah*, Jakarta: Eska Media.
- Drajat, Zakiah. 2000. *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Gunawan, Heri. 2014. *Pendidikan Islam Kajian Teoritis dan Pemikiran Tokoh*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Harlina Martono, Lydia. dkk, 1996. *Mengasuh dan Membimbing Anak dalam Keluarga*, Jakarta: PT Pustaka Antara.
- Hasan Fahmi, Asma. 1970. *Sejarah dan Filsafat Pendidikan Islam Era Awal*, (Jakarta: Bulan Bintang, 1970), 180.
- Jazair, Abu Bakar Jabir. 2009. *Minhajul Muslimin*, Surakarta: Insan Kamil.
- Katoppo, Aristides. 1979. *Satu Abad Kartini 1879-1979*, Jakarta: Sinar Harapan.
- Komaruddin, 1988. *Kamus Riset*, Bandung: Angkasa.
- M.Arifin, 1991. *Ilmu Pendidikan Islam Suatu Tinjauan Teoritis dan Praktis Berdasarkan Pendekatan Interdisipliner*, Jakarta: Bumi aksara.
- Mansur, 2007. *Pendidikan Anak Usia Dini dalam Islam*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Marimba, Ahmad D. 1962. *Pengantar Filsafat Pendidikan Islam*, Bandung: Al-Ma;arif.

- Moloeng, Lexy J. 1990. *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Monib, Mohammad. Islah Bahrawi, 2011. *Islam dan Hak Asasi Manusia dalam Pandangan Nurcholish Madjid*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Muhammad Ibn Ismail Abu Abdillah al-Bukhari, 1422. *Shahih Bukhari*, Vol. 7 No. 5186, Al-Nasyr: Dar Thuq al-Najah.
- Muhammad Ziyadah, Asma'. 2011. *Peran Politik Wanita Dalam Sejarah Islam* terj. Kathur Suhadi, Jakarta: Pustaka Kautsar.
- Mulia, Musda. 2007. *Islam dan Inspirasi Kesetaraan Gender*, Yoqyakarta: Kobar Press.
- Mulia, Siti Musdah. 2008. "Kekerasan terhadap Perempuan Mencari Akar Kekerasan dalam Teologi", SAWWA Jurnal Studi Gender, PSG IAIN Walisongo, Semarang, Vol.3, No.1.
- Mustaqim, Abdul. 2003. *Tafsir feminis versus Tafsir Patriarki*, Yogyakarta: Sabda Persada.
- Nadiroh, Syifaul. 2015. Skripsi, *Peran wanita dalam mengembangkan nilai-nilai pendidikan Islam melalui Kegiatan Keagamaan di Masyarakat*, Surabaya: UINSA.
- Nizar, Samsul. 2001. *Pengantar Dasar-dasar Pemikiran Pendidikan Islam*, Jakarta: Gaya Gramedia Pratama.
- Nizar, Samsul. 2013. *Sejarah Pendidikan Islam*, Jakarta: PT Fajar Interpratama Mandiri.
- Partanto, Puis A., M. Dahlan Al Barry, 2001. *Kamus Ilmiah Populer*, Surabaya: ARKOLA Surabaya.
- Poerwadarminta, 1974. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka.
- Poerwadarminta, WJS. 1982. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka.
- R.A. Kartini, 2007. *Habis Gelap Terbitlah Terang (Terjm.Armijn Pane)*, Jakarta: Balai Pustaka.
- Ramadan al-Buthi, Muhammad Said. 1997. *PEREMPUAN DALAM PANDANGAN HUKUM BARAT DAN ISLAM*, Jakarta: Suluh Press.
- Ramaliyus, 2002. *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: Kalam Mulia.

- Rosyadi, Imron. 2010. *R.A. Kartini Biografi Singkat 1879-1904*, Yogyakarta: Garasi.
- Ruslan, Rosady. 2003. *Metode penelitian: Public relations dan komunikasi*, Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Sanaky, Hujair AH. 2003. *Paradigma Pendidikan Islam, Membangun Masyarakat Madani Indonesia*, Yogyakarta: Saviria Insania Press.
- Sastroatmojo dan suryanto, 2005. *Tragedi Kartini*, Yogyakarta: Penerbit Narasi.
- Shihab, Quraish. 2004. *Membumikan Al-Quran, Fungsi dan Peran Wahyu dalam Kehidupan Masyarakat*, Bandung: Mizan.
- Sofia-psy.staff.ugm.ac.id/files/peran_perempuan_dalam_keluarga_islami.doc
- Somad, Burlian. 1981. *Beberapa Persoalan dalam Pendidikan Islam*, Bandung : PT. al-ma'arif.
- Subhan, Zaitunah. 2015. *Al-Quran dan Perempuan: Menuju Kesetaraan Gender dalam Penafsiran*, Jakarta: Prenadamedia Group.
- Sudarto, 1997. *Metodologi Penelitian Filsafat*, Jakarta: PT RajaGrafindo Persada
- Sumarthana, 1993. *Tuhan dan Agama dalam Pergulatan Batin Kartini*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Syafa Suryani Arfah, Ummu. 2010. *Menjadi Wanita Shalihah*, Jakarta: Eska Media.
- Syukur, Syamzan. Juli 2014. *PEREMPUAN DALAM LINTAS SEJARAH: Studi atas peran publik sahabiyah-sahabiyah di masa Rasulullah SAW. MUZAWAH*, Vol. 6, No. 1.
- Tafsir, Ahmad. 1992. *Ilmu Pendidikan dalam Perspektif Islam*, Bandung: Remaja RosdaKarya.
- Uhbiyati, Nur. 1996. *Ilmu Pendidikan Islam*, Bandung: Pustaka Setia.
- Ulum, Amirul. 2015. *Kartini Nyantri*, Yogyakarta: Pustaka Ulama.
- Umar, Nasaruddin. 2010. *Argumen Kesetaraan Jender Perspektif Al-Qur'an*, Jakarta: Paramadina.
- Umar, Nasaruddin. 2010. *Argumen Kesetaraan Jender*, Jakarta: Paramida, 2010

