

ABSTRACT

Lailiyah. Nur Shohifatul 2015. An Analysis of Racial Discrimination through Ernest Hemingway's *Ten Indians*. Thesis. English Department, Faculty of Letters and Humanities, The State Islamic University of Sunan Ampel Surabaya.
The Advisor : Itsna Syahadatud Dinurriyah, MA.

This study analyzes the main character in Ernest Hemingway's short story *Ten Indians*. This analysis is viewed from the postcolonial point of view. The racial discrimination happens in the *Ten Indians* between Indians and American becomes an issue in the analysis. This analysis, presents a forms of racial discrimination happens between Indians and American. This study uses postcolonial literary criticism as the theory in analyzing the short story. In this analysis, the researcher tries to explore postcolonial idea focuses on ambivalence showed. In the short story this idea is portrayed by the Garner's family as 'American people', which is represented by Mrs. Garner. This study finds that Americans show a colonialist mindset through Indian people. In the racial discrimination happens between American people and Indians, people get some suffering, discrimination, physically and psychologically. The racial discrimination faced America people Indians through want to get freedom in Ernest Hemingway's become focus of the analysis.

Key Words: Racial discrimination, Postcolonial, ambivalence

INTISARI

Lailiyah, Nur Shohifatul. 2015. An Analysis of Racial Discrimination through Ernest Hemingway's *Ten Indians*. Skripsi. Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Dosen Pembimbing: Itsna Syahadatud Dinurriyah, MA.

Penelitian ini, menganalisa peran utama di dalam cerita pendeknya Ernest Hemingway *Ten Indians*. Analisa ini di lihat dari sudut pandang poskolonial. Diskriminasi rasial terjadi dalam cerita pendek *Ten Indians* antara India dan Amerika menjadi sebuah masalah dalam analisa. Analisa ini, menyajikan sebuah bentuk diskriminasi rasial yang terjadi antara orang India dan Amerika. Penelitian ini, menggunakan kritik sastra poskolonial sebagai teori dalam menganalisa cerita pendek. Dalam analisa ini, peneliti mencoba untuk mengeksplorasi ide poskolonial yang berfokus pada ambivalen. Dalam cerita pendek ini, ide ini digambarkan oleh keluarga Garner sebagai 'orang Amerika', oleh ibu Garner. Peneliti menemukan bahwa orang-orang Amerika menunjukkan pola pikir kolonial terhadap orang-orang India. Dalam diskriminasi rasial yang terjadi antara orang-orang Amerika terhadap orang-orang Indian, mereka mengalami penderitaan, diskriminasi secara fisik dan batin. Diskriminasi orang-orang Amerika terhadap orang Indian yang mengiginkan kebebasan dalam karya Ernest Hemingway menjadi fokus analisa ini.

Kata Kunci: Diskriminasi, Poskolonial, ambivalen