

محتويات الرسالة

أ .....	صفحة العنوان .....
ب .....	تقرير المشرفة .....
ج .....	الاعتراف بأصله البحث .....
د .....	كلمة الشكر .....
و .....	إعتماد لجنة المناقسة .....
ز .....	محتويات الرسالة .....
ي .....	المستخلص .....
ك .....	الحكمة .....
1 .....	<b>الفصل الأول: أساسيات البحث .....</b>
1 .....	أ. مقدمة .....
3 .....	ب. أسئلة البحث .....
3 .....	ج. أهداف البحث .....
4 .....	د. أهمية البحث .....
5 .....	هـ. توضيح المصطلحات .....
6 .....	و. حدود البحث .....
7 .....	ز. الدراسات السابقة .....
10 .....	<b>الفصل الثاني : الإطار النظري .....</b>
10 .....	<b>المبحث الأول : مفهوم الاستعارة وأنواعها .....</b>

1. مفهوم الاستعارة ..... 10	..... 10
2. أنواع الاستعارة ..... 14	..... 14
أ. أقسام الاستعارة باعتبار ذكر المشبه أو المشبه به ..... 14	..... 14
ب. أقسام الاستعارة باعتبار ذكر مفرد لفظ الاستعارة ..... 17	..... 17
ج. أقسام الاستعارة باعتبار ذكر الملائم ..... 20	..... 20
<b>المبحث الثاني : لمحة عن سمع الدرر ..... 23</b>	..... 23
<b>المبحث الثالث : ترجمة الحبيب علي بن محمد الحبشي ..... 23</b>	..... 23
1. ميلاده ونشأته ..... 23	..... 23
2. نسبه ..... 25	..... 25
3. مؤلفاته ..... 25	..... 25
4. وفاته ..... 26	..... 26
5. خلافته ..... 27	..... 27
6. تلاميذه ..... 27	..... 27
<b>الباب الثالث : منهجة البحث ..... 29</b>	..... 29
1. مدخل البحث ..... 29	..... 29
2. بيانات البحث ومصادرها ..... 29	..... 29
3. أدوات جمیع البيانات ..... 29	..... 29
4. طریقة جمیع البيانات ..... 30	..... 30
5. تحلیل البيانات ..... 30	..... 30

6. تصديق البيانات .....	31
7. خطوات البحث .....	31
<b>الباب الرابع : الاستعارة موجودة في قصيدة سمعط الدرر .....</b>	<b>33</b>
<b>الفصل الأول : محتويات الاستعارة في قصيدة سمعط الدرر .....</b>	<b>33</b>
<b>الفصل الثاني : جدول الاستعارة في قصيدة سمعط الدرر .....</b>	<b>48</b>
<b>الباب الخامس : الخاتمة .....</b>	<b>56</b>
الاستنباط .....	56
الاقتراح .....	57
<b>المراجع .....</b>	<b>58</b>
أ. المراجع العربية .....	58
ب. المراجع الأجنبية .....	59