





Penelitian tentang konsep Shalat yang terdapat dalam manuskrip *Bayan Min al-furudi Al-wajibati A'lā Madhahibishafi'i*, koleksi Museum Mpu Tantular sebagaimana telah dijelaskan secara maksimal dalam skripsi ini adalah titik awal yang diakui masih dipandang sangat kurang dalam hal penelaahan, analisa, penggalian data, serta aspek akademis lainnya.

Sebagai penutup penulis berharap semoga penulisan skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca yang rajin dan budiman, dan khususnya bagi mereka yang mempunyai ketertarikan dalam melakukan penelitian/penulisan sejarah/kebudayaan. Dan semoga adanya penelitian skripsi ini dapat menjadi tambahan sumber rujukan bagi mereka yang melakukan penelitian dalam bidang yang sama dengan penulis.