تطوير مواد القراءة مؤسسا على الموضوعات الرياضية لطلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة العالي للتربية والتعليم سورابايا

رسالة تكميلية

مقدمة لاستيفاء بعض شروط الحصول على درجة الماجستير في الدراسات الإسلامية

تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد:

أحمد رفعان ناجح

رقم القيد: F١٢٦١٦٣٠٢

كلية الدراسات العليا

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠١٨

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالآتية:

الاسم : أحمد رفعان ناجح

رقم القيد : F١٢٦١٦٣٠٢

المرحلة : الماجستير

الجهة : كلية الدراسة العليا جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

أقرّ بأن هذه الرسالة بكافة أجزائها أحضرتها من بحثي وكتبتها بنفسي إلا مواضع منقولة غزوت إلى مصادرها.

هذا وحرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

سورابايا، ٢٣ أبريل ٢٠١٨

الطالب المقر

أحمد رفعان ناجح

الموافقة من طرف المشرف

تمّت الموافقة من طرف المشرف على هذه الرسالة التي قدمها الطالب أحمد رفعان ناجح في سورابايا، ٢٣ أبريل ٢٠١٨.

المشرف

الأستاذ الدكتور محمد طاهر

اعتماد لجنة المناقشة

تمت مناقشة هذه الرسالة المقدمة من الطالب أحمد رفعان ناجح في ٩ مايو أمام لجنة المناقشة التي تتكون من:

١. الدكتور جونيدي (رئيسا ومناقشا) : _____

٢. الدكتور محمد نعمان (مناقشا) : _____

٣. الدكتور محمد طاهر (مشرفا ومناقشا) : _____

سورابايا، ٩ مايو ٢٠١٨

مدير الكلية

KEMENTERIAN AGAMA PASCA SARJANA SURABAYA UIN SUNAN AMPEL

الأستاذ الدكتور حسين عزيز الحسين

رقم التوظيف: ١٩٥٦٠١٠٣١٩٨٥٠٣١٠٠٢

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ahmad Rif'an Najih
NIM : F12616302
Fakultas/Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
E-mail address : riffannajih90@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
☐ Sekripsi ☑ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

تطوير مواد القراءة مؤسسا على الموضوعات الرياضية لطلاب قسم تعليم الرياضية
في معهد الحكمة العالي للتربية والتعليم سورابايا

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 30 Juni 2018

Penulis

(Ahmad Rif'an Najih)
nama terang dan tanda tangan

ABSTRAK

Ahmad Rif'an Najih, ٢٠١٨, Pengembangan bahan ajar materi Qiroah yang berbasis materi-materi matematika untuk mahasiswa pendidikan matematika di STKIP Al Hikmah Surabaya.

Tesis, program pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya, pembimbing: Dr. Muhammad Thohir, S. Ag, M. Pd.

Kata kunci: Bahan ajar, pengembangan materi *qiroah*.

Salah satu komponen yang menjadi sebab sukses tidaknya pembelajaran adalah bahan ajar. Bahan ajar yang baik adalah bahan ajar yang mampu memberikan kesempatan pada siswa untuk mampu mengukur prilaku belajarnya tanpa harus campur tangan guru atau temannya. Salah satu permasalahan yang terjadi dalam pembelajaran bahasa Arab di STKIP Al Hikmah Surabaya adalah bahan ajar yang digunakan tidak dipilih dan disesuaikan dengan kebutuhan peserta didik (mahasiswa). Materi bahan ajar yang ada masih terlalu luas dan umum. Adapun permasalahan bahan ajar yang ditemukan peneliti di lapangan antara lain; *tsaqofah* (kebudayaan) yang terkandung dalam isi meteri tidak disesuaikan dengan *tsaqofah* anak didik, meteri tidak sesuai dengan umur anak didik, bahan ajar tidak disesuaikan dengan alokasi waktu yang ada, isi materi tidak disesuaikan dengan tujuan pembelajaran. Atas permasalahan di atas penulisan penelitian ini didasarkan, dalam penyusunannya, penulis menggunakan metode R&D *(Research and Development)*. Adapun model pengembangan yang diikuti penulis dalam membuat bahan ajar adalah model ٤ D *(Define, Design, Develop, and Disseminate)* milik Thigarajan, Sammel, dan Sammel. Hasil akhir penelitian ini menunjukkan bahwa bahan ajar yang disusun oleh penulis sangat cocok dan memiliki dampak positif bagi mahasiswa pndidikan matematika di STKIP al Hikmah Surabaya. Hal itu terlihat dari data-data yang diperoleh oleh penulis selama melakukan penelitian.

Penulis menghimbau kepada ma'had STKIP Al Hikmah untuk senantiasa meningkatkan kualitas pembelajaran Bahasa Arab dengan selalu melakukan perbaikan-perbaikan kurikulum dengan tidak mengabaikan evaluasi-evaluasi program secara per petengahan semester ataupun persemester.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ملخص البحث

أحمد رفعان ناجح، ٢٠١٨، تطوير مواد القراءة مؤسسا على الموضوعات الرياضية لطلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا.

رسالة، كلية الدراسة العليا في جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، المشرف: الدكتور محمد طاهر.

الكلمة الأساسية: مواد دراسية، تطوير مواد القراءة.

إن المواد الدراسية تكون من أسباب النجاح والفشل في التعليم. المواد الدراسية الجيدة هي التي تعطي الطلاب فرصة لمقياس حال تعلمهم دون أن يتداخل المدرس. فمن المشاكل التي تقع في تعليم اللغة العربية في معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا أن المواد الدراسية الموجودة لم تختر على حسب حاجة الطلاب بحيث إنها تكون أوسع. إضافة على ذلك أن الثقافة الموجودة في المواد الدراسية تكون بعيدة عن معلومات الطلاب، وأيضا المواد لا تناسب بعمر الطلاب والحصة الموجودة، وأهداف المنهج. انطلاقا من هذه المسائل كتب الباحث هذا البحث. والبحث الذي كتبه الباحث بحث تطويري وفي تطوير المواد الدراسية اتبع الباحث منهج أربع D (تعريف، تصميم، تطوير، نشر) لتيجاريجان وسميل وسميل. والنتيجة من هذا البحث تدل على أن الكتاب المصمم له تأثير لطلاب معهد الحكمة قسم تعليم الرياضية في تطوير مهارتهم القراءة. ذلك عرفها الباحث من البينات التي حصل عليها الباحث. أحث الباحث معهد الحكمة للتربية والتعليم على تطوير منهج تعليم اللغة العربية فيه بتقويمه كل منتصف المستوى أو في نهايته.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فهارس الموضوعات

إقرار الطالب .....أ

الموافقة من طرف المشرف .....ب

اعتماد لجنة المناقشة ..... ج

دليل استبدال الحروف ..... د

ملخص البحث.....هـ

الشعار ..... ز

كلمة شكر وتقدير ..... ح

فهارس الموضوعات ..... ط

الباب الأول: مقدمة ١

خلفية البحث ١

أسئلة البحث.....٢

أهداف البحث.....٣

أهمية البحث ٣

حدود البحث ٣

الدراسة السابقة.....٤

الباب الثاني: إطار نظري ٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المبحث الأول: المواد التعليمية ٦

مفهوم المواد التعليمية ٦

أسس إعداد المواد التعليمية للغة العربية ٧

مراحل إعداد المواد التعليمية ٨

وظائف كتب تعليم العربية ٩

المبحث الثاني: المهارة القراءة ١٠

تعريف القراءة ١٠

طرق تعليم القراءة ١١

أهداف تعليم القراءة ١٣

مستويات القراءة..... ١٥

العوامل المؤثرة في القراءة..... ١٧

الباب الثالث: منهجية البحث ٢٠

نوع البحث ٢٠

البينات أنواعها ومصادرها..... ٢١

أدوات جمع البينات ٢٢

صدق البينات ٢٣

مجتمع البحث وعينته ٢٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أساليب تحليل البينات ٢٤
الباب الرابع: عرض البينات وتحليلها ٢٧
المبحث الأول: لمحة بسيطة عن معهد الحكمة ٢٧
نشأته ٢٧
موقعه الجغرافي ٢٧
فلسفة وأهداف تأسيسه ٢٧
أحوال المدرسين والطلبة ٢٨
المبحث الثاني: عملية تطوير مواد القراءة ٣٦
التعريف ٣٧
التصميم ٤٠
التطوير ٧٠
المبحث الثالث: عرض البينات وتحليلها ٧٨
عرض البينات ٧٨
تحليل البينات ٨١
الباب الخامس: الاختتام ٨٥
خلاصة البحث ٨٥
الاقتراحات والنصائح ٨٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع..... ٨٧

السيرة الذاتية ٨٩

الملاحق..... ٩٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

إن تعليم اللغة العربية في معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا قد مرّ بأربع سنين. مهما ذلك لم تتحقق أهداف المنهج. لقد وجدت المشاكل والظروف التي تسبب ذلك سواء كانت الظروف من الداخل أم من الخارج.

لقد واجه مدرسي اللغة العربية في معهد الحكمة للتربية والتعليم عدة مشاكل أثناء تعليمهم. فمن المشاكل الموجودة تكون في مهارة القراءة حيث إن الطلاب يخطؤون كثيرا في قراءة نصوص عربية. قد يخطؤون في النحو، أو في ضبط الكلمات بالحركات الصحيحة. والأخرى من مشكلتهم، عدم قدرة الطلاب على ذكر العدد بالعربية وقلة فهمهم في المصطلحات الرياضية في العربية. مع أن المفروض في المنهج الدراسي بعد انتهاء الدراسة في المستوى الثاني أن طلاب قسم تعليم الرياضية يقدرون على ذكر العدد باللغة العربية ولا يخطؤون في قرائتهم نصوصا عربية إلا قليلا.

ومن المشكلة أيضا في تعليم اللغة العربية التي رأها الباحث في معهد الحكمة أن الكتاب المستخدم لتعليم الطلاب لم يوف حوائجهم حيث إن المواد الموجودة في الكتاب المقرر كثيرة و واسعة مع أنها لم يحتج إليها الطلاب بجميعها لقلة الفرصة المتاحة لتعليم اللغة في معهد الحكمة. لذا، على المدرس أن يعدّ كتابا مناسبا يعين الدارسين ويسهّلهم في التعلم. بذلك تبرز أهمية الكتاب المدرسي في

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عملية التعليم والتعلم. فبالضرورة يحتاج كل مدرس إلى إعداد الكتاب المدرسي المناسب بأحوال طلابهم.

انطلاقا من الأمور السابقة، عرف الباحث أن هناك تفاوت بين الرجاء و واقع الحال، لذا يرى الباحث اضطرار إعداد مواد القراءة المناسبة بحال الدارسين في معهد الحكمة للتربية والتعليم حيث إنهم طلاب الجامعة من قسم تعليم الرياضيات. وقد كلفهم مؤسسو الجامعة بقراءة مرجع عربي من أمهات الكتب متعلقة بمجال التربية قبل أن يتخرجوا.

ب. أسئلة البحث

بناء على المسائل السابقة فيكون السؤال العام لهذا البحث هو كيف تطوير مواد القراءة على أساس موضوعات الرياضية لطلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا، وتفصيله كالآتي:

١. كيف تعريف حوائج طلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا إلى مواد القراءة ؟
٢. كيف تصميم كتاب القراءة لطلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا ؟
٣. كيف تطبيق ذلك الكتاب المصمم في تعليم القراءة لطلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة؟
٤. ما فعالية كتاب القراءة المصمم لتنمية مهارة قراءة طلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة ؟

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. أهداف البحث

الأهداف التي يريد الباحث الوصول إليها هي:

١. معرفة حوائج طلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة إلى مواد القراءة.

٢. تصميم كتاب القراءة المناسب لطلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة.

٣. معرفة كيفية استخدام كتاب القراءة لتعليم طلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة للتربية والتعليم.

٤. معرفة مدى فعالية كتاب القراءة في تنمية مهارة القراءة طلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة للتربية والتعليم.

د. أهمية البحث

لكتابة هذا البحث أهميتان:

١. من حيث النظري: أن يكون هذا البحث مخرجا لعلاج المشكلات التي واجهها المدرس أثناء تعليمه مادة القراءة خاصة في معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا وغيره بوجه عام.

٢. من حيث التطبيقي:

للباحث : لاكتشاف ما ينمي مهارة قراءة الطلاب.

للمدرسين : لمساعدتهم في عملية تطوير المواد التعليمية.

للطلاب : يساعدهم في فهم درسهم و ترقية مهارة قراءتهم.

هـ. حدود البحث

ولكي لا يخرج هذا البحث مما يريد الباحث الوصول إليه، حدّد الباحث الموضوعات كالتالية:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. حدود موضوعي : مهارة القراءة التي يريد الباحث الوصول إليها تمكين الطلاب على نطق الكلمات العربية صحيحة مع فهمها جيدا بإجابة التمرينات الموجودة في الكتاب.

٢. حدود مكاني : أما المكان الذي سيكون موضوعية لكتابة هذا البحث معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا.

٣. حدود زماني : سيقوم الباحث بعملية كتابة هذا البحث حلال ثلاثة أشهر وهي في شهر يناير وفبراير وماريس عام ٢٠١٨م.

و. الدراسة السابقة

١. محمد يونس (٢٠١٥). رسالة ماجستير بعنوان "تطوير المواد التعليمية لترقية مهارة القراءة لتلاميذ المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد الحسنى فربولينجا" فالنتيجة من هذه الرسالة أن المواد التعليمية المصممة فعالة أو لها أثر كبير لترقية مهارة القراءة للوصول إلى المعاني المتضمنة أو التي بين السطور والدقة وإخراج الحروف إخراجا صحيحا مع مراعاة حركات الإعراب عند القراءة الجهرية.

٢. مهارة القراءة عبر دارسي اللغة العربية بالاستفادة من معرفة الكلمات والأساليب أحمد مصطفى (٢٠١٥). رسالة ماجستير بعنوان "تطوير مادة القراءة باستخدام وسائل الإعلام" فالنتيجة من هذه الرسالة أن تطوير مادة القراءة باستخدام النصوص المأخوذة من وسائل الإعلام ملائمة بعملية إعداد المواد التعليمية ويؤدي إلى تنمية الجيدة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. نور خالص أحمد (٢٠١٦). إعداد مادة تعليم اللغة العربية لتنمية مهارة القراءة على أساس الألعاب اللغوية في الصف الأول بالمدرسة المتوسطة منبع الصالحين ٣ بينجنج غرسيك. فالنتيجة من هذه الرسالة أن الألعاب اللغوية لها تأثير في تنمية مهارة القراءة.

٤. محمد حكم مجيد عبد الله (٢٠١٦). تطوير اللعبة اللغوية لتنمية مهارة القراءة باستخدام البرنامج "فلاش". فنتيجة هذه الرسالة أن هذا البرنامج له فعالية في تنمية مهارة القراءة.

ومن ملاحظة الباحث أن الرسالات السابقة متركزة في ترقية مهارة قراءة الطلاب في المرحلة المتوسطة والثانوية وكانت المواد المصممة إما بالألعاب اللغوية أو بالوسائل الإعلام أما الرسالة التي سيكتبها الباحث متركزة لمهارة قراءة الطلاب في الجامعة ومواد القراءة متعلقة بالمجال التربية. وذلك وجه اختلاف هذه الرسالة عن الرسالات السابقة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني

إطار نظري

المبحث الأول: المواد التعليمية

١. مفهوم المواد التعليمية

المراد من المواد التعليمية هي كل ما يستعين به المدرس في عملية التعليم والتعلم في الفصل إما أن يكون مكتوبا أو غيره.[١] وقال صفوا أن يكون في المواد التعليمية ثلاثة عناصر وهي المعلومات والوجدان والمهارات المطورة على حسب معايير النجاح والأهداف الأساسية المقررة لدى الطلاب.[٢] وهناك من يعرف المواد المدرسية بالكتاب المدرسي وهو بذلك يشمل مختلف الكتب والأدوات المصاحبة التي يتلقى الطالب منها المعرفة والتي يواظها المعلم في البرنامج التعليمي مثل شرائط التسجيل والمذكرات والمطبوعات التي توزع على الطلاب في بعض الحصص (على الاستنسل مثلا) وكراسة التدريبات، وكراسة الاختبارات الموضوعية.بل إن بعض التعريفات تتسع لتضع مرشد المعلم ضمن حدود الكتاب المدرسي.[٣]

تعد المواد التدريسية عنصرا رئيسيا في غالبية البرامج اللغوية، وهي بصورة عامة تشكل الأساس لكثير من المدخلات اللغوية التي يستقبلها المتعلمون، وتشكل الأساس للممارسة اللغوية التي تحدث في الفصل سواء كان المدرس يستخدم كتابا

---

[١] Ali Mudhofir & masyudi Ahmad, *Pengembangan Kurikulum dan Bahan Ajar* (Surabaya:Ravka Putra Media), ١٤٢.

[٢] Sofan Amri, *Pengembangan dan Model Pembelajaran Dalam kurikulum* ٢٠١٣ (Jakarta: Prestasi Pustakarya), ٨٢.

[٣] رشدي أحمد طعيمة، *دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية* (مكة المكرمة: جامعة أم القرى)،٣٤.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

دراسيا أم مواد تعليمية معدة بواسطة المؤسسة التعليمية أم كان يستخدم موادا تعليمية قام بها بإعدادها. وتعد المواد التعليمية أيضا نوعا من التدريب المدرسين المبتدئين، فهي تقدم أفكار تتعلق بكيفية تخطيط الدروس وتدريسها، إضافة إلى التصميم التي يمكن للمدرسين استخدامها. ولا يمكن لكثير من تدريس اللغة الحاصل في العالم اليوم أن يتم دون استخدام المواد التعليمية التجارية على نحو واسع. ولهذه المواد التعليمية أشكال مختلفة، فقد تكون مواد تعليمية مطبوعة مثل، الكتاب، وكتب التدريبات، وأوراق الإجابات، وكتب القراءة، أو مواد تعليمية غير مطبوعة مثل الأشرطة، أو المواد التعليمية السمعية، أو الأشرطة المرئية، أو المواد التعليمية الحاسوبية أو مواد تعليمية تجمع بين المصادر المطبوعة وغير المطبوعة مثل مواد التعلم المفتوح، أو المواد التعليمية المتوفرة على شبكة المعلومات الدولية. إضافة إلى ذلك فقد تؤدي المواد التعليمية غير المصممة لاستخدامات التدريسية مثل المجالات، الصحف، والمواد التلفيزيونية كذلك كور في المنهج.[٤]

الكتاب المدرسي، من بين أنواع الكتب الأخرى، ذو مكانة خاصة في التنمية الثقافية لهذه الشعوب. إنه وعاء المعرفة وناقل الثقافة ومحور العملية التربية وأداة التواصل بين الأجيال، ومصدر المعلومات الأساسي عند كثير من المعلمين.[٥] وأضاف أندي فرستوو إن المواد التعليمية إما أن تكون مكتوبة أو غيرها.[٦]

٢. أسس إعداد المواد التعليمية للغة العربية

من أراد أن يعد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية عليه أن يهتم الأسس التالية :

---

[٤] جاك ريتشاردز، *تطوير مناهج تعليم اللغة*(مجهول السنة والطبعة)، ٢٨١.

[٥] رشدي أحمد طعيمة، *دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية* ، ٢٨.

[٦] Andi Prastowo, *Pengembangan Bahan Ajar Tematik* (Jogjakarta: Diva Press), ٢٩٨.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ. الاهتمام بأن يكون المحتوى الفكري لمادة الكتاب العلمية إسلاميا بطريقة مباشرة أو غير مباشرة باعتبار ان اللغة العربية لغة القرآن.

ب. اختيار الألفاظ والتراكيب السهلة الشائعة لمادة الكتاب العلمية مع الحرص المحتوى الفكري الجديد الميسر.

ج. الإكثار من التدريبات بأنماطها المختلفة مع مراعة التقويم المستمر.

د. الاستعانة بالصور مع لكونها تشكل عنصر حسيا يوضح المادة المقدمة ويقربها لأذهان الدارسين.

هـ. العناية بالتدرج اللفظي والتسسل العلمي للمادة المقدمة فيكون الانتقال من المفردات إلى الجمل البسيطة إلى الجمل المركبة.

و. سلامة المادة المقدمة من الأخطاء اللغوية والعلمية والفكرية.

ز. التركيز على الحوارات القصيرة التي تتطلبها المواقف الحياة اليومية العامة.

ح. الحرص على أن تعالج المادة المقدمة تعليم اللغة العربية من الناحيتين العلمية والوظيفة معا.[٧]

٣. مراحل إعداد المواد التعليمية

في إعداد المواد التعليمية مراحل يمر عليها كل من أراد أن يعد المادة الدراسية. لقد ذكر علي مظفر في كتابه أن هناك خمس مراحل، وهي :[٨]

أ. مرحلة تحضير الكفاءة المرجوة والكفاءة الأساسية.

ب. تحليل المواد الموصلة إلى الكفاءة المرجوة.

ج. تقييد نتيجة التعلم

---

[٧] عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، *إعداد مواد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها*، ٢٨.

[٨] Mudhofir & masyudi Ahmad, *Pengembangan Kurikulum dan Bahan Ajar*,١٨٤.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. تطوير طريقة التدريس.

هـ. تركيب المواد التعليمية وتطويرها.

٤. وظائف كتب تعليم العربية

من أسباب نجاح التعليم هو الكتاب المدرسي المناسب للطلاب، فلذلك للكتاب له دور كبير و وظيفة مهمة. فمن وظائف كتب تعليم العربية، هي:[٩]

أ. أن يمارس الطالب على فهم اللغة العربية بالطريقة التي يمارسها بها متحدثوا هذه اللغة أو بصورة تقرب من ذلك وفي ضوء المهارات اللغوية يمكن القول بأن تعليم هذه اللغة الناطقين بلغات أخرى يستهدف ما يلي:

١) تنمية قدرة الطالب على فهم اللغة العربية عندما يستمع إليها.

٢) تنمية قجرة الطالب على النطق الصحيح للغة والتحدث مع الناطقين بالعربية حديثا معبرا في المعنى، سليما في الأداء.

٣) تنمية قدرة الطالب على قراءة الكتابات العربية بدقة وسرعة وفهم.

٤) تنمية قدرة الطالب على الكتابة باللغة العربية بدقة وطلاقة ووضوح وجمال.

ب. أن يتعرف الطالب خصائص اللغة العربية ومايميزها عن غيرها من اللغات أصواتا ومفردات وتراكيب ومفاهيم.

---

[٩] رشدي أحمد طعيمة، *دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية* ، ٢٩.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. أن يتعرف الطالب الثقافة االإسلامية العربية وأن يعلم بخصائص الإنسان العربي، الناطق بهذه اللغة، وبالبيئة التي يعيش فيها وبالمجتمع الذي يتعامل معه.

المبحث الثاني: المهارة القراءة

١. تعريف القراءة

عرف قاموس المنجد في اللغة والأعلام، مادة القراءة، كما يلي: قرأ: قرأ قراءة وقرآنا. واقترأ الكتاب: نطق بالمكتوب فيه، أو ألقى النظر عليه وطالعه. وقرا قراءة عليه السلام. أبلغه إياه ويقال في الأمر منه: "أقرأ عليه السلام" وتعديته بنفسه خطأ، فلا يقال : أقرأه السلام.[١٠]

إن فعل القراءة، في أخص خصائصه، وفي أدق تفاصيلهن يعتمد هو ذاته على الموقف الذي يحدث فيه هذا الفعل، كما يعتمد على اهتمام القارئ، فمثلا هناك الفروق بين قراءة رواية، أو قصيدة، أو كتاب في العلوم الإنسانية، أو العلوم الطبيعية، أو الرياضيات، ودلائل الهواتف، وإعلانات الصحف، أو علامة المرور، وكل هذه الأنواع من القراءة يفضل فيه دوما أن يصف الإنسان الموقف الذي يقرأ حوله، أو فيه، أكثر مما يعرف معنى الكلمات في المقروء.[١١]

القراءة في أول مراحلها وسيلتنا إلى محو الأمية والتخلص من الجهل والعجز، وفي ثاني مراحلها وسيلتنا إلى التعرف على مجالات العلوم المختلفة، وفي أقصى مراحلها

---

[١٠] عبد اللطيف الموفي، *فن القراءة أهميتها مستوياتها مهارتها أنواعه* (دمشق: دار الفكر)، ١٨.

[١١] حسن عبد الباري عسر، *القراءة وتعلمها* (الإسكندرية: المكتب العربي الحديث)، ١٦٨.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تكون الوسيلة الصحيحة لفتح أبواب المعرفة والتزود بالثقافات المتعددة والتبحر في أنواع المعارف والعلوم والفنون. [١٢]

٢. طرق تعليم القراءة

وفي حين أن كل الطريقة الموجودة حاليا سيّء أو أسوأ من غيرها لأنها جميعها تقوم على النظريات في القراءة غاية في التهافت والتسطح فإن الاعتقاد في وجود طريقة واحدة تصلح لتعليم كل الأطفال القراءة اعتقاد متناقض مع طبيعة الفروق اللازمة لدى كل التلاميذ والبحوث المعينة بطرق تعليم القراءة ليست ذات فائدة كبيرة في هذا الصدد وغنما على العكس فتلك البحوث تظهر إن بعض التلاميذ ولاتجد طريقة واحدة صالحة لهم جميعا.[١٣]

وقد ذكر أستاذ أحمد رشدي طعيمة بعض أساليب تعليم القراءة في كتابه "المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى " وهي :[١٤]

أ. من حيث نوع اللغة. فطريقة تدريس القراءة في اللغة الأولى تختلف عن طريقة تدريسها في اللغة الثانية.

ب. من حيث إكتساب المهارات العامة للقراءة. فطريقة تدريس القراءة في اللغة الثانية لمن تعلم القراءة في لغته الأولى تختلف عن طريقة تدريس القراءة في اللغة الثانية لمن لم يتعلم مهارتها في لغته الأولى.

---

[١٢] سمير عبد الوهاب وأحمد على الكردى ومحمود جلال، *تعليم القراءة والكتابة في المرحلة الإبتدائية* (منتدى سور الأزبكية)، ١٥٢.

[١٣] حسن عبد الباري عسر، *القراءة وتعلمها*، ٢٠٦.

[١٤] رشدي أحمج طعيمة، *المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى* (دمشق: شادي نزيه الحيوك)، ٥٤٧.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. من حيث المهارات الصوتية، فطريقة تدريس القراءة في اللغة الثانية لمن تعلم نطق كلماتها ومارس محتواها اللغوي شفهيا يختلف عن طريقة تدريس القراءة لمن لم يتعلم جانب الصوتي من قبل.

د. من حيث تشابه اللغتين، فطريقة تدريس القراءة في اللغة الثانية لمن تتشابه لغتهم الأولى مع اللغة الثانية تختلف عن طريقة تدريس القراءة في اللغة الثانية لمن تختلف لغتهم الأولى تماما عن اللغة الثانية.

وقد ذكر عبد العليم إبراهيم أن هناك أشهر الطرق لتعليم القراءة وهي:[١٥]

١) الطريقة التركيبية

وعمادها البدء بتعليم الحروف، ثم التدرج إلى الكلمات، ثم إلى الجمل ففيها يهتم المعلم بتوجيه أنظار الأطفال وأذهانهم أولا إلى الحروف الهجائية، وأصوات هذه الحروف، ثم يتدرج بهم إلى نطق كلمات، تتكون كل منها من حرفين أو أكثر ولهذا سميت "الطريقة التركيبية" لأنها تقصد أولا إلى الأجزاء ثم إلى تركيب هذه الأجزاء لتكوين الكل وتسمى أيضا "الطريقة الجزئية" ويندرج تحت هذه الطريقة طريقتان فرعيتان:

١) الطريقة الأبجدية

٢) الطريقة الصوتية

الطريقة الأبجدية:

وهي تعليم الحروف الهجائية بأسمائها والمدرسون يسلكون في ذلك طرقا شتى:

---

[١٥] عبد العليم إبراهيم، *الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية* (القاهرة: دار المعارف)، ٧٩-٧٨.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. فبعضهم يحمل الأطفال على استظهار أسماء الحروف، ثم ينتقل بهم إلى معرفة رموزها.

٢. وبعضهم يعطي مجموعة معينة من الحروف، ثم يكون منها كلمة أو أكثر.

٣. وبعضهم يعلم الحروف الأبجدية بأسمائها ورموزها قبل تكوين الكلمات.

مزايا الطريقة الأبجدية

أ. لوحظ أن هذه الطريقة سهلة على المعلمين والتدرج في خطواتها يبدو أمام كثير منهم أمر طبيعيا.

ب. كما أنها حازت قبولا لدى أولياء الأمور، لأنها تعطى نتائج سريعة إذ يعود الطفل إلى البيت في أول يوم من حياته المدرسية، وقد عرف شيئا: حرفا أو أكثر وهذا مما يستبشر به كثير من الآباء ومع تسليمنا بأن آراء كثير من الآباء لايعتد بها دائما في تقويم الطرائق التربوية، لاتنسى أن رضاهم عن طريقة ما قد يدفعهم إلى مساعجة المدرسة بإسهامهم في تعليم الطفل في هذه الحلقة وان سخطهم قد يحول دون هذه المساعدة.

ج. أنها تزود الأطفال بمفاتيح القراءة وهي الحروف فيسهل عليهم النطق باية كلمة جديدة مادامت حروفها لا تخرج عن الحروف التي عرفوها قبل ذلك.

٣. مستويات تعليم القراءة

لقد يبن رشدي أحمد طعيمة في كتابه أن هناك ثلاث مستويات في تعليم القراءة التي تتمشى مع مستويات تعليم العربية. أي المستوى المبتدئ والمتوسط والمتقدم. ولكل مستوى نوع من المهارات يتم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤. أهداف تعليم القراءة

تعلم اللغة عملية تراكمية وتأخذ وقتا. والكبار عادة يتوقعون من برامج تعليم العربية أكثر وأسرع مما يخططه المعلمون. ومن ثم وجب تحديد الأهداف بوضوح وذكر المهارات اللغوية التي يتوقع إكسابها للدارسين في كل حصة. ولعل ما يستشير دافية الدارسين هنا تقسيم عملية التدريس إلى مراحل ذات أهداف يعرفها الدارسون أولا بأول. ينبغي أن يعرف الطالب الهدف من القراءة هل هو الحصول على معرفة معينة، أو العثور على فكرة أو تصفح النص لالتقاط بعض أفكاره. أو طلب التمييز بين الفكرة الرئيسية والثانوية. ولا شك أن معرفة الطلاب للهدف من القراءة يساعدهم على تكييف معدل القراءة.[١٦]

يستهدف تعليم القراءة في برامج تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى عدة أهداف منها: [١٧]

أ. إن القراءة هي أولى المهارات الثلاث (وهي القراءة والكتابة والحساب) التي يجمع المجتمع الإنساني على حق الفرد في تعلمها.

ب. إن التربية المستمرة والتعلم الذاتي شعارات لاتتحقق في حياة الإنسان إلا إذا كان قادرا على القراءة. إنها أنشطة تعتمد على كمية ونوع ما يقرؤه.

ج. إن المجتمع الإنساني المعاصر مجتمع معلم يصعب تصور عمل مهارى فيه يتطلب القراءة. إن الإنسان محاط بكثير من أوجه النشاط التي تستلزم القراءة حتى يحقق ما يريد وحتى يتكيف مع المجتمع ويؤدي وظيفته.

---

[١٦] رشدي أحمج طعيمة، *المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*، ٥٦٢.

[١٧] المرجع السابق، ٥٣٨-٥٣٩.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. إن القراءة الواسعة شرط للثقافة الواسعة إن ما يجنيه الدارس الأجنبي من خلال قراءة المواد العربية أعزم كثير مما يجنيه من خلال أي مهارة أخرى...إن القراءة هي المهارة التي تبقى مع لدارس عندما يترك البلد العربي الذي يتعلم فيه اللغة.

هـ. بالقراءة يستطيع الدارس أن يحقق أعراض العملية من تعليم العربية. قد تكون أغراضا ثقافية أو اقتصادية أو سياسية أو تعليمية أو غيرها. إن كثيرا من الدارسين في برامج تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى يهدفون من تعلمها إجادة القراءة في مرتبة الأولى . فقد لا يتاح لأحد منهم فرصة الاتصال المباشر بعبي يمارس معه مهارات الاستماع والكلام.

و. والقراءة مهارة يستطيع الدارس بها تحقيق قدر من الاستمتاع وقضاء وقت الفراغ بما هو أجدى.

ز. وأخيرا ...فإن القراءة هي المهارات التي ينميها الطالب وحده بعد أن يترك المعهد ...ليس سمة أدعى للتقدم في القراءة مثل القراءة.

٤. مستويات القراءة

لقد ذكر في كتاب "فن القراءة" لعبد اللطيف أن هناك أربع مستويات أساسية للقراءة، شبه منفصلة، بعضها عن بعض، لايذوب الواحد منها في الآخر، إلا أن المستوى الرابع والأخير، يشملها جميعا. وهذه المستويات هي:[١٨]

أ. القراءة الأساسية

[١٨] عبد اللطيف الموفي، *فن القراءة أهميتها مستوياتها مهارتها أنواعها*، ١٣٦-١٦١.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وهو المستوى الأول من القراءة، ويمكن تسميته أيضا بالمستوى الابتدائي، وبه ينتقل الإنسان، من الأمية، إلى القارئ المبتدئ. وفي هذا المستوى، يتعلم الفرد القراءة، ويتدرب عليها، ويتسلح بمهارتها الأولية. ويتحقق هذا المستوى أكثر ما يتحقق، في المدرسة الابتدائية، وإلى حد ما في المرحلة الاعدادية، إذ إن الطفل في هتين المرحلتين، يتعلم القراءة، ليتحكم بها، إنه يتعلم، ماذا تقول الجملة، وماذا تريد التعبير عنه، مع ربط الألفاظ بمعانيها، وفهم محتوى النص. ويواجه هؤلاء في هذه المرحلةن صعوبات متفاوتة، تبعا لخلفيتهم القرائية، في المنزل، أو في الروضة، وجلها، صعوبات ميكانيةن يجب التغلب عليها، للقراءة بصورة أفضل.

١. القراءة الاكتشافية

إن تطوير عادة القراءة، بحاجة إلى التدريب، إلى متابعة. ويجب أن يشمل ذلك جميع أنواع أوعية المعلومات من كتب، ودوريات، ومنشورات، وإعلانات، وأوعية رقمية، وما إليها. وهناك درجات من القراءة الإيجابية، وليس هناك قراءة سلبية مطلقة، إذ لايمكن للإنسان أن يقرأ، وعقله نائم مثلا، صحيح، أن هناك قراءة ضعيفة، وأخرى قوية، وما بينهما درجاتن وأن القراءة الأقوى تأثيرا، هي الأفضل وهذه الأخيرة، لاتتحقق إلا عندما يستنفر الإنسان جميع قواه العقلية في أثناء القراءة.

٢. القراءة المسبقة

إنها قراءة للتعرف على الكتاب، قبل قراءته، وهي نوع من القراءة المؤثرة، وفيها يطرح القارئ على نفسه أسئلة. يجب عنها بنفسه، حول الكتاب، وهي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أسئلة مقننة، محددة، وهادفة، وليست عشوائية. أما أهم الأسئلة التي تطرح على الكتاب عند القراءة المسبقة.

٣. القراءة التحليلية

القراءة التحليلية هي قراءة كاملة للنص بل هي قراءة جيدة بأفضل سبيل. لذلك، على القارئ في مثل هذه القراءة أن يسأل كثيرا، وأن ينظم أسئلته حول ما يقرأ. يقول العالم فرنسيس بيكون (francis (Bacon في ملاحظته حول الكتب: "بعض الكتب هي للاختبار والكشف, وأخرى للفهم والاستيعاب، والقليل منها فقط للمضغ والهضم".

٥. العوامل المؤثرة في القراءة

لقد ذكر في كتاب"تعليم القراءة والكتابة في المرحلة الإبتدائية" أن هناك عوامل المؤثرة في القراءة وهي:[١٩]

أ. الذكاء

ترتبط القدرة العقلية بتحصيل القراءة بمعاملات تتراوح بين ٣٥ر — ٧٠ر تعد القدرة العقلية أهم عامل يرتبط بالتقدم في القراءة. وأثبتت دراسة رشوان ١٩٨٣ أن هناك علاقة دالة موجبة عند مستوى ١٠ر بين القدرة العقلية، ومستوى أداء التلاميذ في القراءة الصامتة.

ب. الخبرة السابقة

[١٩] سمير عبد الوهاب وأحمد على الكردى ومحمود جلال، *تعليم القراءة والكتابة في المرحلة الإبتدائية*، ٩٩-١٠٤.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يفسر القارئ ما يقرأ في ضوء خبرته السابقة، خاصة وأن هذا التفسير لابد من أن يتصل بالخبرة، وإذا كان القارئ يضفى على المقروء بقدر ما يأخذ منه فمدى هذه الإضافة يتوقف على الخبرة السابقة.

ج. القدرة على التمييز السمعي، والبصري

يقتضي تعليم القراءة قدرة على رؤية الكلمات على غير صورتها الحقيقية، كما يقتضي استماعا صحيحا، فإن عجز الطفل عن الاستماع فإنه سيجد عائقا يحول بينه وبين ربط الأصوات التي يسمعها بالكلمات التي يراها، كما سيجد صعوبة في تعلم الهجاء الصحيح في الكلمات، وفي الاستماع لأقرانه حين يتحدثون أو يقرؤونن في التمييز بين عناصر الصوت.

د. الانقرائية

وهي مسألة تتعلق بمدى الالتقاء والتكافؤ بين طرفين: القارئ بميوله وقدرته، والمادة المقروءة بمحتوياتها، ولغتها، وهيئتها الطباعية، والمدى الذي يمكن القراءة مع توفر الفهم والسرعة هو الذي يحدد درجة الالتقاء والتكافؤ بين الطرفين المذكورين.

هـ. الثروة اللغوية

من المتواقع أن القارئ المبتدئ لايقرأ كلمات بعيدة عن خبرته، وعندما يحقق الطلاقة في القراءة فإنه يستطيع استخدام هذه القدرة لتفسير، وفهم السياق بحيث يستطيع من خلال ذلك زيادة درجة فهم مايقرأ. ويرتبط بقضية الثروة اللغوية جانبان:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١) الانقرائية حيث تمثل المفردات أهم العوامل التي تؤثر فيها.

٢) اختيار المفردات اللغوية، وهناك معايير ينبغي الاستناد إليها عند اختيار محتوى تعليم القراءة.

١. المؤثرة البيئة

فلجو المنزلي الخصب يساعد على تنمية الثروة اللغوية للطفل، توفير الفرص الكافية للنمو من جميع جوانبهن وإذا كانت القراءة تتطلب تعاعلا اجتماعيا يكتسب الطفل، وبقدر اتساع الخبرة يزداد نصيب الطفل في الفائدة.

٢. العوامل الذاتية

الميل دافع مهم في عملية تعلم القراءة، وأثبت إحد الدراسات أن الأسباب

المهمة نصف المستوى القرائ للتلاميذ ضعف ميلهم إلى القراءة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثالث

منهجية البحث

أ. نوع البحث

هذا بحث تطويري حيث يجمع فيه منهج البحث الكيفي ومنهج البحث الكمي. سيستخدم الباحث منهج البحث الكيفي لتحليل البينات. أما منهج البحث الكمي سيستخدمه الباحث لتحليل البينات المتعلقة بالأرقام . ففي إعداد كتاب القراءة سيعتمد الباحث على منهج تيغارجان (Thigarajan) سميل(Semmel) وسميل(Sammel) . والسبب اختيار الباحث هذا النموذج لدقة الخطوات الموجودة فيه. كما ذكر هوبري أن لمنهج تيغارجان أربع الخطوات التي تشتهر "بأربع D" وهي: التعريف (define)، التصميم (design)، التطوير(develop)، النشر (disseminate).[١] فالتفصيل هذا المنهج فيما يلي:

الخطوة الأولى: التعريف

قام الباحث بتحليل منهج تعليم اللغة العربية في معهد الحكمة لمعرفة المشكلة الموجودة فيه وتحديد حوائج طلاب قسم تعليم الرياضية في تعلم اللغة العربية.

الخطوة الثانية: التصميم

[١] Hobri, *Metodologi penelitian pengembangan* (Jember: Pena Salsabila, ٢٠١٠),١٢ .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بعد أن عرف الباحث ما احتاج طلاب قسم تعليم الرياضية في تعلمهم اللغة العربية، أخذ الباحث قام بتصميم المواد الدراسية.

الخطوة الثالثة: التطوير

بعد أن انتهى الباحث من تصميم كتاب القراءة لطلاب قسم تعليم الرياضية، طلب الباحث من المحكمين أن يعملوا بتصديق هذا الكتاب. وإن وجد التصحيح منهم سيعمل الباحث بتصحيح ذلك الكتاب قبل أن يعمل بتجربته على الطلاب.

الخطوة الرابعة: النشر

اكتفى الباحث بالخطوة الثالثة لأن الغرض الأساسي في كتابة هذا البحث هو إعداد المواد المدرسية ولا حاجة للباحث إلى نشرها نظرا إلى اقتصار الوقت الطاقة والنفقة فيه.

ب. البينات أنواعها ومصادرها

لتعيين البينات وأدواتها، قام الباحث بتحليل مسائل البحث لاستخراج منها البينات التي احتاج الباحث إلى جمعها.[٢] فكانت البينات لكتابة هذا البحث أنواع وهي: الوثائق، والأماكن والحوادث.

أما مصادر البينات تكون من مدرسي اللغة العربية في معهد الحكمة وطلاب قسم تعليم الرياضية معهد الحكمة سورابايا.

[٢] انظر إلى الملحق الأول

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. أدوات جمع البينات

كما ذكر الباحث أن لتعيين البينات وأدواتها، قام الباحث بتحليل مسائل البحث. فالأدوات التي استخدمها الباحث لجمع البينات في هذا البحث كلآتية:

١. الملاحظة

قام الباحث بالملاحظة المباشرة بالذهاب إلى معهد الحكمة للتربية والتعليم في شارع كآبون ساري إلفيكا ٥ سورابايا. وكان الهدف من ملاحظة الباحث هو معرفة منهج تعليم اللغة العربية في معهد الحكمة والكتاب المدرسي وأحوال طلاب قسم تعليم الرياضية والنشاط التعليمي فيه.

٢. المقابلة

قام الباحث بمقابلة مقيدة مع مدرسي اللغة العربية وبعض طلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة. والهدف من هذه المقابلة هي لمعرفة حوائج طلاب قسم تعليم الرياضية في تعلم اللغة العربية. لقد اكتفى الباحث بمقابلة ثلاثة طلاب لاستغناء المعلومات المحصولة منهم قد نابت عن الباقين. والسبب في ذلك رغبة الباحث في اقتصاد الوقت والعمل.

وكيفية إجراء المقابلة التي مشى عليه الباحث كلآتي:

أولا: صنع الباحث قائمة الأسئلة التي تعلقت بالمسائل البحث وكانت الأسئلة عددها تسعة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ثانيا: عقد الباحث موعدا بالمقابل عليه لتعيين الوقت والمكان التي ستقام المقابلة فيه.

ثالثا: سأل الباحث المقابل عليه بالأسئلة التي قد صنعها الباحث بالترتيب.

٣. الاختبار

لمعرفة مدى فعالية الكتاب المصمم، قام الباحث بالاختبارين. هما الاختبار القبلي والاختبار البعدي. أجرى الباحث هذين الاختبارين على جميع طلاب قسم تعليم الرياضية إلا الطلاب في المستوى الثاني. لم يجر الباحث الاختبار عليهم لأنهم حدثاء عهد في تعلم اللغة العربية في معهد الحكمة.

٤. الاستبانة

استخدم الباحث الاستبانات لمعرفة شعور الطلاب بعد تعلمهم بالكتاب المصمم. وكيفية استخدام هذه الأداة، وزّع الباحث الاستبيانات على جميع الطلاب من قسم تعليم الرياضية. اتبع الباحث منهج ليكيرت بخمسة معايير وهي: موافق جدا، وموافق، والشّك، وغير موافق، وغير موافق جدّا. والسبب في اختياره اعتبارا على شمول المعايير فيه ليحصل الباحث على تنوع الآراء وصدق البينات.

د. صدق البينات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قام الباحث بتصديق البينات التي حصل عليها بعرضها على مصادرها. وكان من مصادر البحث طالب قسم تعليم الرياضية ومدرس اللغة العربية في معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا.

هـ. مجتمع البحث وعينته

كان مجتمع البحث في هذا البحث طلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا. اثتسنى الباحث طلاب من المستوى الثاني لأنهم حدثاء عهد في تعلم اللغة العربية في معهد الحكمة حيث كانت بداية برنامج تعلمهم اللغة العربية في المستوى الثاني.

ففي كتابة هذا البحث اتخذ الباحث عينة لتنوع حال مجتمع البحث حيث إنهم من مستويات مختلفة. فاختار تسعة طلاب. والسبب اختيارهم لاقتصار الوقت والتكلفة وشعر الباحث على اكتفاء بذلك العدد.

و. أساليب تحليل البينات

لتحليل البينات في هذا البحث اعتمد الباحث على أسلوبين، أسلوب عرض البينات. وهذا الأسلوب استخدمها الباحث لتحليل البينات المحصولة من المقابلة والملاحظة والاستبانات. والآخر هو أسلوب حسابي. وهذا الأسلوب استخدهم الباحث لتحليل البينات المتعلقة بالأرقام المحصولة من الاختبار. لما أن الباحث استخدم الاختبار القبلي والبعدي فكان التحليل تم بالرموز التالي:

١. جدول نتائج الاختبارين وتفاوتهما على النحو التالي:

العينة	النتيجة الاختبار القبلي– الاختبار البعدي x y	التفاوت (d)	D^2

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	y−x		

٢. تعيين معدل التفاوت بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي. ويتم إيجازه كما يلي:

$$Md = \frac{\sum d}{n}$$

Md : معدل التفاوت

$\sum d$: مجموع تفاوت النتائج

n : عدد العينة

٣. تعيين t محسوبة" ويتم من خلال العملية التالية:

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum d^{٢} - \frac{\sum d^{٢}}{n}}{n(n-١)}}}$$

t : t محسوبة

$\sum d^{٢}$: مجموع من مربعات التفاوت

٤. تعيين t مجدولة. ويتم من خلال العملية التالية : t (n−١)α/٢−١=t

t : t مجدولة

α : مقياس التمييز الأدنى = ١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ونهاية التحليل هي النظر فيما سبق، إذا كان عدد t محسوبة أكبر من عدد t مجدولة فهناك تمييز أو يمكن للباحث أن يقول إن هناك فعالية تأثير للمادة التعليمية المطورة وإن كان عكس ذلك فليس هناك فعالية لها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الرابع

عرض البينات وتحليلها

قسّم الباحث هذا الباب إلى ثلاثة مباحث. المبحث الأول تكلم الباحث فيه عن لمحة معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا، وفي المبحث الثاني تكلم عن عملية التي قام بها الباحث في إعداد كتاب القراءة، وفي المبحث الثالث عرض الباحث نتائج تحليل البيانات.

المبحث الأول: لمحة بسيطة عن معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا.

أ. نشأته

لقد أُنشأ هذا المعهد سنة ٢٠١٤ ميلادية وكان هدف من إنشائه أن يخرج المدرسين المسلمين ذوي أخلاق كريمة. وكان في بداية نشأة هذا المعهد فُتح فيه قسمان: قسم تعليم اللغة الإنجليزية وقسم تعليم الرياضية. وقد قبِل حين ذاك ٧٢ طالبا. وبعد مر بثلاث سنوات الموافق بعام ٢٠١٧ فتح معهد الحكمة خمسة أقسام: قسم تعليم اللغة الإنجليزية وقسم تعليم الرياضية وقسم تعليم اللغة الإندونيسية وقسم تعليم فيزيا وقسم تعليم معلمي الإبتدائية.

ب. موقعه الجغرافي

يقع معهد الحكمة في منطقة جمبانجان سورابايا جاوى الشرقية. والبيئة فيه مناسبة لعملية التعليم والتعلم لبعده عن الضوضاء والازدحام.

ج. فلسفة وأهداف تأسيسه

كل جمعية لها فلسغة وأهداف التي بهما يظهر شأنها ويتضح مسيرها. أما فلسفة معهد الحكمة للتربية والتعليم هي: " سيكون معهد الحكمة معهدا يتخرج منه مربي مسلم ذي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أخلاق كريمة والكفاءة في التدريس المتنفسة على المستوى الدولي (جنوب شرق الأوسط) عام ٢٠٣٠م " وأما أهدافها كالتالية:

١. القيام بالتعليم في المعهد العالي لإخراج المربي ذي أخلاق كريمة والكفاءة في التدريس على المستوى الوطني أو على المستوى الدولي (جنوب شرق الأوسط).

٢. القيام بعملية البحث المنتج المطبق والمتنافس في مجال التربية.

٣. القيام بخدمة المجتمع لبناء الدولة عبر مجال التعليم.

٤. إغراز عوامل المحبة للوطن المستمر الدائم من حلال التدريب مع العشكري.

٥. القيام بتنظيم إدارة المعهد ليكون معهدا متطورا ومتفوقا.

د. أحوال المدرسين والطلبة

لا شك أن للمعلم دور مهم في تكوين شخصية الطلاب. لقد تخرج مدرسو معهد الحكمة من جامعات شتى في إندونوسيا. وكان عددهم ٣٨ شخصا. فها هي قائمة الأسماء لمدرسي معهد الحكمة للتربية والتعليم:

رقم	اسم	مهنة
١	محمد زهري	مدير الجامعة
٢	زين العابدين بن آل عمران	نائب المدير الأول
٣	هيري مييرتو بن موجاري	نائب المدير الثاني
٤	أحمد شافعي بن رفاعي	محاضر
٥	أنيسة فتوى ساري	محاضرة
٦	فيصل هادي بن جمالي	محاضر
٧	أحمد أننج درماوان بن أحمد موجيونو	رئيس قسم الإنجليزية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨	يونيار د. أ سيريغار بنت فرموهونان سيرسغار	محاضرة
٩	محمد لطفقي بن إيدي سورادي	رئيس قسم الرياضية
١٠	كورنيا نوفييرتي بنت مشكور	محاضرة
١١	فائز هشيم بن محرّر	رئيس قسم فيزيا
١٢	إندراواتي ويلوجينج بنت تريمان	محاضرة
١٣	أدي دوي أحمد	رئيس قسم الإندونيسية
١٤	ريان سوريا فوترا بن منصور	محاضر
١٥	لينا ويجاينتي بنت محمد خالق	رئيسة قسم معلم الإبتدائي
١٦	حارس ديبيوننجسيه بنت سيكان	محاضرة
١٧	أغوستين إيرماواتي بنت إسنام	محاضرة
١٨	أزهر شريف الدين	محاضر
١٩	رزقي رمضان بن سوفريادي	محاضر
٢٠	بيبين إسغندي ين عثمان أحمد	محاضر
٢١	إنداه فرماتا ساري	محاضرة
٢٢	هاري أنغيت جهيو بن زين العارفين	محاضر
٢٣	أغوس رحمن بن سربيني	محاضر
٢٤	تريسي نور العيني	محاضرة
٢٥	مفتاح وديان فنجستوتي بنت هرتونو عبد الرحمن	محاضرة
٢٦	هينري ترياس فوغوه جتميكو بن جومادي	محاضر
٢٧	ويدو هرتنتو	محاضر
٢٨	فرستا ميليندا بنت سوفر	محاضرة
٢٩	محمد يوسف إيفيندي بن سوفرفتو	محاضر

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣٠	سلامت ويدودو بن بسوني	محاضر
٣١	رزكا فراتيوي بنت سوروسو	حارسة المكتبة
٣٢	أريس سوفندي بن سوكنتو	سكرتير
٣٣	أجي إبراهيم طيب بن بشر طيب	مشرف المعهد
٣٤	محمد عائدين بن عبد الرحيم	مشرف المعهد
٣٥	أحمد رفعان ناجح بن محمد معصوم	مشرف المعهد
٣٦	محمد إحسان بن محمد لطيف	مشرف المعهد

أما الطلبة جاؤوا من شتى إندونيسيا وكان عددهم ازداد في كل سنة. ففي هذه السنة كان عددهم ١١٩ طالبا. فها هي أسماء طلاب معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا عام دراسي ٢٠١٧/٢٠١٨م:

طلاب المستوى الثامن:

رقم	اسم الطالب	قسم
١	Ach. Rofiudin	قسم تعليم الرياضية
٢	Aditya Juliant	قسم تعليم الرياضية
٣	A. Irfan Alfaruqi	قسم تعليم الرياضية
٤	A. Zainul Muhtaran	قسم تعليم الرياضية
٥	Ari Widodo	قسم تعليم الرياضية
٦	Farid Zaidy	قسم تعليم الرياضية
٧	Imam Muhtadi Azhil	قسم تعليم الرياضية
٨	Imam Zubaidi	قسم تعليم الرياضية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩	M. Yusuf Efendi	قسم تعليم الرياضية
١٠	M. Adi Priyanto	قسم تعليم الرياضية
١١	M. Amri Abdan S.	قسم تعليم الرياضية
١٢	Orthio Rizki Pratama	قسم تعليم الرياضية
١٣	Syaiful Bakhri	قسم تعليم الرياضية
١٤	Tamim Zainudin	قسم تعليم الرياضية
١٥	Achsanul Huda	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
١٦	Ah Khozaini	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
١٧	Fery Efendy	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
١٨	Miftakhul Ulum	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
١٩	Moch Amir Hamzah	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
٢٠	M. Abdhi Assolah	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
٢١	Muhammad Farikh	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
٢٢	Nurullah	قسم تعليم اللغة الإنجليزية

طلاب المستوى السادس:

رقم	اسم الطالب	قسم
١	Agil Arif Nugroho	قسم تعليم الرياضية
٢	A. Zainun Hamidi	قسم تعليم الرياضية
٣	Faruqi Zarkasi	قسم تعليم الرياضية
٤	Ibnu Rizki W	قسم تعليم الرياضية
٥	Isma'il	قسم تعليم الرياضية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦	Moh. Hasanuddin	قسم تعليم الرياضية
٧	Moh. Sholeh	قسم تعليم الرياضية
٨	M.Alif Syibli	قسم تعليم الرياضية
٩	M. Tri Stio E	قسم تعليم الرياضية
١٠	Nuril Hafidz	قسم تعليم الرياضية
١١	Rohmad Wulyono	قسم تعليم الرياضية
١٢	Setyo Riyadi	قسم تعليم الرياضية
١٣	Ahmad Izzul Haqqi	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
١٤	Ahmat Rondi Toyib	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
١٥	Fitra Aunur R	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
١٦	Ilham Akbar	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
١٧	Jundullah Faris M	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
١٨	M Ichwan Arif	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
١٩	M Juliadi Satriawan	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
٢٠	Mohammad ZaiN N	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
٢١	M Ravli Ariansyah	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
٢٢	M Affif Muzabid	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
٢٣	M Hasan Affandi	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
٢٤	Umar Said	قسم تعليم اللغة الإنجليزية

الطلاب المستوى الرابع:

رقم	اسم الطالب	قسم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	Ach. Fairuz Sholeh	قسم تعليم الرياضية
٢	Ade Miftah Fauzi	قسم تعليم الرياضية
٣	Bangun Susilo	قسم تعليم الرياضية
٤	M. Rohmah Galih	قسم تعليم الرياضية
٥	M. Syahid	قسم تعليم الرياضية
٦	M.Fatkur Rohim	قسم تعليم الرياضية
٧	M. Imam Fitroh	قسم تعليم الرياضية
٨	M. Kaluwih P	قسم تعليم الرياضية
٩	Roy Agung	قسم تعليم الرياضية
١٠	Wahyu Aulia	قسم تعليم الرياضية
١١	Abdul Basith	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
١٢	Abdullah Azzam	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
١٣	Ach. Jazuli	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
١٤	Khoironi	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
١٥	M. Azizul Hakim	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
١٦	Mustafa kamal	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
١٧	Solihul Amin	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
١٨	Rayhan M. Al fatih	قسم تعليم اللغة الإنجليزية
١٩	Rihza Galih	قسم تعليم اللغة الإنجليزية

طلاب المستوى الثاني:

رقم	اسم الطالب	قسم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قسم تعليم اللغة الإنجليزية	Ali Mustofa	١
قسم تعليم اللغة الإنجليزية	Moh. IlhamD	٢
قسم تعليم اللغة الإنجليزية	Ahmad AhzaniY	٣
قسم تعليم اللغة الإنجليزية	M. Syahrul R	٤
قسم تعليم اللغة الإنجليزية	Nur M. Fachruddin	٥
قسم تعليم اللغة الإنجليزية	YudhaSatria	٦
قسم تعليم اللغة الإنجليزية	Hikmatulloh	٧
قسم تعليم اللغة الإنجليزية	Ukasyah	٨
قسم تعليم اللغة الإنجليزية	WidodoWidayanto	٩
قسم تعليم اللغة الإنجليزية	BayuArgaKrisna	١٠
قسم تعليم اللغة الإنجليزية	DienAchmadY	١١
قسم تعليم اللغة الإنجليزية	Thabarany Akbar M	١٢
قسم تعليم اللغة الإنجليزية	Kevin Al Haqqi	١٣
قسم تعليم اللغة الإنجليزية	Moh. YusroNur F	١٤
قسم تعليم اللغة الإنجليزية	Sholehudin Al	١٥
قسم تعليم الرياضية	MaulanaYafi	١٦
قسم تعليم الرياضية	Ahmad Dzulfiqar G	١٧
قسم تعليم الرياضية	Ahmad RosyidNur	١٨
قسم تعليم الرياضية	Nor Aziz	١٩
قسم تعليم الرياضية	Yoga Umar Ruhul I	٢٠
قسم تعليم الرياضية	M. ArizqiIkhsanudin	٢١
قسم تعليم الرياضية	AgusDwi S	٢٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٣	Ismail Hasan	قسم تعليم الرياضية
٢٤	Abdul Ghoni	قسم تعليم الرياضية
٢٥	Mohammad Ali Rasyid	قسم تعليم الرياضية
٢٦	M. HamdanYuwafi	قسم تعليم اللغة الإندونيسية
٢٧	Moch. HasanBhasri	قسم تعليم اللغة الإندونيسية
٢٨	M. HanifHananto	قسم تعليم اللغة الإندونيسية
٢٩	Achmad Dandy	قسم تعليم اللغة الإندونيسية
٣٠	Muhammad Iqbal	قسم تعليم اللغة الإندونيسية
٣١	M. AfifMaulana	قسم تعليم اللغة الإندونيسية
٣٢	BagusAnsrullah	قسم تعليم اللغة الإندونيسية
٣٣	Wildan Khalid K	قسم تعليم اللغة الإندونيسية
٣٤	Imam Muslim R	قسم تعليم اللغة الإندونيسية
٣٥	TomiWibisono	قسم تعليم اللغة الإندونيسية
٣٦	AchmadRamadhan	قسم تعليم فيزيا
٣٧	DevankaAjiP	قسم تعليم فيزيا
٣٨	Ahmad Iqbal Majid	قسم تعليم فيزيا
٣٩	Abdul Aziz Alfaruq	قسم تعليم فيزيا
٤٠	Ari Krismandana	قسم تعليم فيزيا
٤١	FarisAshari	قسم تعليم فيزيا
٤٢	Ibnu Ramadhani	قسم تعليم معلمي الإبتدائية
٤٣	M. FachryF	قسم تعليم معلمي الإبتدائية
٤٤	Edi Saputra	قسم تعليم معلمي الإبتدائية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤٥	Bagus Adi Laksono	قسم تعليم معلمي الإبتدائية
٤٦	Syahril	قسم تعليم معلمي الإبتدائية
٤٧	Cakra FebrianF	قسم تعليم معلمي الإبتدائية
٤٨	Oni Prasetyo	قسم تعليم معلمي الإبتدائية
٤٩	Thoriq Azzuhdu AF	قسم تعليم معلمي الإبتدائية
٥٠	Imam Subari	قسم تعليم معلمي الإبتدائية
٥١	Yusha Ailunda Suda	قسم تعليم معلمي الإبتدائية
٥٢	Ahmad HaikalAsy	قسم تعليم معلمي الإبتدائية
٥٣	Riyanto	قسم تعليم معلمي الإبتدائية
٥٤	Lazuardi Rahman	قسم تعليم معلمي الإبتدائية
٥٥	Muhammad Feri F	قسم تعليم معلمي الإبتدائية
٥٦	Aldi Pranari	قسم تعليم معلمي الإبتدائية

المبحث الثاني: عملية تطوير مواد القراءة

ففي تطوير مواد القراءة اعتمد الباحث على منهج تيغارجان (Thigarajan) سميل(Semmel) وسميل(Sammel). وهذه هي الخطوات التي سلكها الباحث في إعداد المواد الدراسية لمهارة القراءة لطلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. التعريف (Define)

في هذه الخطوة، قام الباحث بتحليل المشكلة الموجودة في تعليم اللغة العربية في معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا وحوائجهم من المواد الدراسية في اللغة العربية. فبعد التحليل وجد الباحث أن المشكلة هي أن مواد القراءة المدروسة لم تستطع أن تحقق أهداف المنهج وهي تمكين الطلاب على قراءة النصوص العربية وتعرّفهم بالمصطلحات الرياضية. إضافة من ذلك أن الموضوعات المدروسة لم تتعلق بما درسوه في الجامعة. لذا صعب الطلاب على استخدامها في محادثتهم اليوميّة. وكانت مواد القراءة أُخذت من الكتب العربية ولم تختار على حسب حاجات الطلاب.

ففي معرفة حوائج طلاب قسم تعليم الرياضية إلى المواد العربية المناسبة، قام الباحث بمقابلة أحد الطلاب من قسم تعليم الرياضية ومدرس اللغة العربية في معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا. في هذه المناسبة، فاختار الباحث طالبا من المستوى الثامن. والسبب في اختياره أنه من أقدم الطلاب مستوى في هذا المعهد. فأراد الباحث أن يجعله مقدارا ومقياسا لمعرفة حاجية الطلاب إلى تعلم اللغة العربية.من حلال المقابلة تبين أن الطلاب لم يستفيدوا كثيرا من المواد المدروسة. وأما مقابلة الباحث مع مدرس اللغة العربية أراد الباحث منه معرفة أحوال الطلاب في مشاركتهم بالنشاط التعليمي داخل الفصل وأيضا لمعرفة خلفيات الطلاب التعليمية. فمن حلال المقابلة عرف الباحث أن الطلاب لم يتشوقوا في تعلم اللغة العربية.

كان لدى الطلاب الخلفية التعليمية المختلفة حيث إن بعضهم متخرجي في المدارس الإسلامية والأخرون في المدارس الإسلامية من مناطق شتى في إندونيسيا. هذه هي البينات التي حصل عليها الباحث:

قائمة الأسماء طلاب قسم تعليم الرياضية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المستوى الثامن

رقم	اسم	مدرسة قديمة		سبق تعلم اللغة العربية	
		عامة	إسلامية	نعم	لا
١	أحمد رفيع الدين	√			√
٢	أديت جولينت		√	√	
٣	أحمد عرفان		√	√	
٤	زين المحترم		√	√	
٥	أري ودودو	√			√
٦	فريد زيدي	√			√
٧	إمام مهتدي الأزيل		√	√	
٨	إمام زبيدي		√	√	
٩	محمد يوسف	√			√
١٠	محمد أدي فرينتو		√	√	
١١	محمد أمري عبدا		√	√	
١٢	أرتيو	√		√	
١٣	سيف البحر	√		√	
١٤	تميم زين الدين	√			√

قائمة الأسماء طلاب قسم تعليم الرياضية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المستوى السادس

رقم	اسم	المدرسة القديمة		سبق تعلم اللغة العربية	
		عامة	إسلامية	نعم	لا
١	محمد أغيل		√	√	
٢	زينون حميدي		√	√	
٣	فروقي زركشي		√	√	
٤	ابن رزقي	√			√
٥	إسماعيل		√	√	
٦	محمد حسن الدين		√	√	
٧	محمد صالح		√	√	
٨	محمد أليف شبلي		√	√	
٩	تري ستيو		√	√	
١٠	حافظ الفاريسي		√	√	
١١	رحمة مليو		√		√
١٢	ستيو	√			√

قائمة الأسماء طلاب قسم تعليم الرياضية

المستوى الرابع

رقم	اسم	المدرسة القديمة	سبق تعلم اللغة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

				العربية	
		عامة	إسلامية	نعم	لا
١	فيروز	√			√
٢	إمام فطرة	√		√	
٣	وحي أوليا	√		√	
٤	بنججون سوسيلو		√	√	
٥	ري	√		√	
٦	أدي مفتاح	√			√
٧	رحمن غاليه		√		√
٨	شاهد		√	√	
٩	رحيم	√			√
١٠	محمد كالوويح	√			√

من القائمة السابقة عرف الباحث أن طلاب قسم تعلميم الرياضية أكثرهم تخرجوا في المدارس الإسلامية لكنهم مهما درسوا في المدارس الإسلامية لم يكن لديهم الكفاءة القوية في اللغة العربية.

٢. التصميم (Design)

انطلاقا من احتياجات طلاب قسم تعليم الرياضية إلى المادة العربية المناسبة لهم، قام الباحث بتصميم المواد الدراسية. ففي تصميم هذا الكتاب ساعد الباحث أحد الطلاب من قسم تعليم الرياضية. وكان مساعدته تختصر في ترتيب كتابة الكتاب عبر برنامج حاسوبي وفي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تصميم غلاف الكتاب. لقد أعدّ الباحث هذا الكتاب مدّة طويلة. وقد تم الإعداد بالخطوات الآتية:

١) تحديد الكفاءة العامة والكفاءة الخاصة

لقد حدّد الباحث الكفاءة العامة من هذا الكتاب المصمم وهي أن يكون لدى طلاب قسم تعليم الرياضية الكفاءة في قراءة النصوص العربية بقراءة صحيحة مع فهمها ومعرفة الفكرة الرئيسية من كل نص. وأيضا، تعرّفهم بالمصطلحات الرياضية في اللغة العربية.

أما الكفاءة الخاصة التي أريد الوصول إليها من خلال التعليم بالكتاب المصمم هي : كفاءة الطلاب على نطق الكلمة الصحيحة وتمييز الأحرف الممدودة وغيرها. وتفصيل هذه الكفاءة كلآتية:

منهج تعليم مادة القراءة

لطلاب قسم تعليم الراضية معهد الحكمة سورابايا

المدرسة : معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا

المادة : القراءة

المرحلة : الأولى

المدة : المستوى واحد

الكفاءة العامة : تمكين الطلاب على قراءة النصوص العربية و التعرف بموضوعات رياضيّة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الدرس	اللقاء	الإرشادات	الكفاءة الخاصة	المدة الزمانية
١	١	فهم النصوص العربية من حلال برامج قراءة النصوص وتحليلها وإيجاد الفكرة الرئيسية منها المتعلقة بموضوع "جسم الإنسان"	تمكين الطلاب على قراءة النصوص العربية عن موضوع "جسم الإنسان" والتعرف بموضوع رياضيّ عن "العدد للمذكر من ١-١٠".	٦٠ دقيقة
٢	٢	فهم النصوص العربية من حلال برامج قراءة النصوص وتحليلها وإيجاد الفكرة الرئيسية منها المتعلقة بموضوع " الذهاب إلى السوق"	تمكين الطلاب على قراءة النصوص العربية عن موضوع "الذهاب إلى السوق" والتعرف بموضوع رياضيّ عن "مصطلحات الرياضية"	٦٠ دقيقة
٣	٣	فهم النصوص العربية من حلال برامج قراءة النصوص وتحليلها وإيجاد الفكرة الرئيسية منها المتعلقة بموضوع " إلى الطبيب"	تمكين الطلاب على قراءة النصوص العربية عن موضوع " إلى الطبيب" والتعرف بموضوع رياضيّ عن "العدد للمذكر من ١١-١٩"	٦٠ دقيقة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤	٤	فهم النصوص العربية من حلال برامج قراءة النصوص وتحليلها وإيجاد الفكرة الرئيسية منها المتعلقة بموضوع " التحلق بالجامعة"	تمكين الطلاب على قراءة النصوص العربية عن موضوع " التحاق بالجامعة" والتعرف بموضوع رياضيّ عن "عدد الكسر"	٦٠ دقيقة
٥	٥	فهم النصوص العربية من حلال برامج قراءة النصوص وتحليلها وإيجاد الفكرة الرئيسية منها المتعلقة بموضوع " في الملعب"	تمكين الطلاب على قراءة النصوص العربية عن موضوع " في الملعب" والتعرف بموضوع رياضيّ عن "العدد للمذكر من ٢٠-١٠٠"	٦٠ دقيقة
٦	٦	فهم النصوص العربية من حلال برامج قراءة النصوص وتحليلها وإيجاد الفكرة الرئيسية منها المتعلقة بموضوع " في المطعم"	تمكين الطلاب على قراءة النصوص العربية عن موضوع " في المطعم" والتعرف بموضوع رياضيّ عن "الهندسية"	٦٠ دقيقة
٧	٧	فهم النصوص العربية من حلال برامج قراءة النصوص وتحليلها	تمكين الطلاب على قراءة النصوص العربية	٦٠ دقيقة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		وإيجاد الفكرة الرئيسية منها المتعلقة بموضوع " في المسجد"	عن موضوع " في المسجد" والتعرف بموضوع رياضيّ عن "العدد من ١٠٠- ١٠٠٠"	
٨	٨	فهم النصوص العربية من حلال برامج قراءة النصوص وتحليلها وإيجاد الفكرة الرئيسية منها المتعلقة بموضوع " في المكتبة"	تمكين الطلاب على قراءة النصوص العربية عن موضوع " في المسجد" والتعرف بموضوع رياضيّ عن" السنة"	٦٠ دقيقة
٩	٩	فهم النصوص العربية من حلال برامج قراءة النصوص وتحليلها وإيجاد الفكرة الرئيسية منها المتعلقة بموضوع " العمل الجماعي"	بموضوع رياضيّ عن" تمكين الطلاب على قراءة النصوص العربية عن موضوع " العمل الجماعي" والتعرف المصطلحات الرياضية"	٦٠ دقيقة
١٠	١٠	فهم النصوص العربية من حلال برامج قراءة النصوص وتحليلها وإيجاد الفكرة الرئيسية منها المتعلقة بموضوع " الحياة في	تمكين الطلاب على قراءة النصوص العربية عن موضوع " الحياة في المدينة"والتعرف	٦٠ دقيقة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		المدينة"	بموضوع رياضيّ عن العدد للترتيب"	
١١	١١	فهم النصوص العربية من حلال برامج قراءة النصوص وتحليلها وإيجاد الفكرة الرئيسية منها المتعلقة بموضوع " الهوايات"	تمكين الطلاب على قراءة النصوص العربية عن موضوع " الهوايات"والتعرف بموضوع رياضيّ عن العدد للمؤنث من ١-١٠"	٦٠ دقيقة
١٢	١٢	فهم النصوص العربية من حلال برامج قراءة النصوص وتحليلها وإيجاد الفكرة الرئيسية منها المتعلقة بموضوع " مرحلة الشباب"	تمكين الطلاب على قراءة النصوص العربية عن موضوع " مرحلة الشباب"والتعرف بموضوع رياضيّ عن العدد للمؤنث من ١١-١٩"	٦٠ دقيقة
١٣	١٣	فهم النصوص العربية من حلال برامج قراءة النصوص وتحليلها وإيجاد الفكرة الرئيسية منها المتعلقة بموضوع " العمل"	تمكين الطلاب على قراءة النصوص العربية عن موضوع " مرحلة العمل"والتعرف بموضوع رياضيّ عن العدد للمؤنث	٦٠ دقيقة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

			من٢٠-١٠٠"	
١٤	١٤	فهم النصوص العربية من حلال برامج قراءة النصوص وتحليلها وإيجاد الفكرة الرئيسية منها المتعلقة بموضوع " المشكلة في الصحة"	تمكين الطلاب على قراءة النصوص العربية عن موضوع " مرحلة المشكلة في الصحة"والتعرف بموضوع رياضيّ عن العدد للترتيب من ١١-١٩"	٦٠ دقيقة

٢) اختيار محتويات كتاب القراءة

بناء على احتياجات طلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة للتربية والتعليم إلى المواد اللغة العربية التي تناسب بأحوالهم، قام الباحث باختيار المواد الدراسية للكتاب المصمم. وكانت الموضوعات تتعلق بمواقف الطلاب في حياتهم اليومية في المعهد. وكانت تلك المواد لأربعة عشر لقاء. وتفصيل محتويات كتاب القراءة كالآتية:

أ. منهج كتاب القراءة

الدرس	المحتوى
الأول	نصّ القراءة (جسم الإنسان) + التدريبات + موضوع رياضيّ (العدد من ١ — ١٠)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الثاني	نصّ القراءة (السوق) + التدريبات + موضوع رياضيّ (مصطلحات رياضيّة)
الثالث	نصّ القراءة (إلى الطبيب) + التدريبات + موضوع رياضيّ (العدد من ١١ – ١٩)
الرابع	نصّ القراءة (التحاق بالجامعة) + التدريبات + موضوع رياضيّ (عدد الكسر)
الخامس	نصّ القراءة (في الملعب) + التدريبات + موضوع رياضيّ (العدد من ٢٠ – ١٠٠)
السادس	نصّ القراءة (في المطعم) + التدريبات + موضوع رياضيّ (الهندسيّة)
السابع	نصّ القراءة (في المسجد) + التدريبات + موضوع رياضيّ (العدد من ١٠٠ – ١٠٠٠
الثامن	نصّ القراءة(في المكتبة) التدريبات + موضوع رياضيّ (السنة)
التاسع	نصّ القراءة (العمل الجماعي) + التدريبات + موضوع رياضيّ (مصطلحات رياضية)
العاشر	نصّ القراءة (الحياة في المدينة) + التدريبات + موضوع رياضيّ (العدد للترتيب)
الحادي عشر	نصّ القراءة (الهوايات) + التدريبات + موضوع رياضيّ (العدد للمؤنث من ١ – ١٠)
الثاني عشر	نصّ القراءة (مرحلة الشباب) + التدريبات + موضوع رياضيّ (العدد للمؤنث من ١١ – ١٩)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الثالث عشر	نصّ القراءة (العمل) + التدريبات + موضوع رياضيّ (العدد للمؤنث من ٢٠ — ١٠٠)
الرابع عشر	نصّ القراءة (المشكلة في الصحة) + التدريبات + موضوع رياضيّ (العدد للترتيب من ١١ — ١٩)

ب. دليل معلم لكتاب القراءة

الدرس الأول

١. الهدف العام:

تمكين الطلاب على فهم النص العربي والتعرف بموضوع رياضي

٢. الهدف الخاص:

تمكين الطلاب على فهم النص العربي عن جسم الإنسان والقدرة على ذكر العدد للمذكر.

٣. الإرشادات:

- القدرة على تصحيح العبارة التي لا تصحّ بالنص
- القدرة على إجابة الأسئلة المتعلقة بالنصّ
- القدرة على تعيين الفكرة الرئيسية من النصّ
- القدرة على الحساب من ١ — ١٠

٤. الزمان:

لتحقيق تلك الإرشادات تستغرق لقاء واحدا بمدة ٦٠ دقيقة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عرض المفردات

جِسْمٌ	العُنُقُ	أصابعُ
الجَبْهَةُ	الجَفْنُ	نَمْضَغُ

يتم عرض المفردات الجديدة التي ترد لأول مرة بواحد من الأساليب التالية:

١. عرض الشيء نفسه (جسم، العنق، أصابيع....إلخ)

٢. تمثيل المعنى

٣. ذكر المضاد، أو المرادف

٤. الشرح عن طريق السياق اللفظي

٥. الترجمة، وهي أسلوب نلجأ إليه لتوضيح المعنى.

عرض نصّ القراءة

خُلِقَ الْإِنْسانُ في أحْسَنِ صُور. جِسْمُهُ يتَكوَّنُ مِنْ أَجْزَاءٍ وَأعْضَاءٍ. عدَدُ أجْزائِه ثمانيةٌ وهي : الرأْسُ والعنُق والكتِفُ واليَد والصَّدْر والبَطْن والظَّهْر والرِّجْل. للْإِنْسَان يَدانِ اثْنَان فِي كُلِّ يدٍ خمْسةُ أصَابِعَ هي الإِبْهامُ والسَّبَابةُ والْوُسْطَى والبنْصَر والخِنْصَر. الْإنْسَان يكْتُب ويَحْمِل شَيْئًا بِالْيَد. تَحْتَ الجَبْهَةِ عيْنانِ. نَنْظُرُ كُلَّ شَيْئٍ بالعَيْنَيْن. لِلْعيْن غِطاءٌ مِن جِلْدٍ رَقِيْقٍ هُو الجَفْنُ. الجَفْن يَتَحرَّكُ. وتُغْلِق وقْتَ النَّوْمِ.

نأكل الرزَّ كلَّ يوم بالفَم. في الفم لسانٌ وأسنانٌ. نمْضَغ الطعامَ بالأسْنان وبعد ذلك نبْلَعُه. فيدْخُل الطَّعامَ المِعِدَة. نذُوْقُ الطعام باللسان. ونتكلم به أيضا. علينا أن نحافظ ألسنتنا لأنَّ سلامةَ الإنْسانِ في حِفْظِ اللِّسانِ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عرض نص القراءة:

١. اطلب من الطلاب النظر إلى نصّ القراءة.

٢. اطلب من الطلاب قراءة النص قراءة سرّية.

٣. اطلب من بعض الطلاب قراءة النص قراءة جهرية، وقل للآخرين: استمعوا إلى قراءة صاحبكم.

٤. صحح الخطأ من قراءة الطالب.

٥. اطلب من الطالب الآخر قراءة النص للمرة الثانية، وقل للآخرين: استمعوا إلى قراءة صاحبكم.

٦. اقرأ النص واطلب من الطلاب إعادة القراءة إعادة جماعة.

إجراء التدريبات

التدريب ١

١. اطلب من الطلاب قراءة النص قراءة متمهلة

٢. اطلب من الطلاب وضع علامة الصواب أو الخطأ أمام العبارة

التدريب ٢

١. اطلب من الطلاب قراءة النص مع الفهم

٢. اطلب من الطلاب إجابة الأسئلة

التدريب ٣

١. اطلب من الطلاب استنباط الفكرة الرئيسية من النص

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

موضوع رياضيّ

١	واحِدٌ	٦	سِتَّةٌ
٢	اثنَانِ	٧	سَبْعةٌ
٣	ثلاثَةٌ	٨	ثمَانِيَةٌ
٤	أرْبعَةٌ	٩	تِسْعةٌ
٥	خَمْسَةٌ	١٠	عشَرَةٌ

١. اطلب من الطلاب ملاحظة الكتاب

٢. اقرأ الأرقام مرتين أو ثلاث مرات، وقل للطلاب:"استمعوا جيدا.

٣. اقرأ الأرقام واطلب الطلاب إعادة القراءة جماعة.

٤. اطلب بعض الطلاب قراءة الأرقام وقل للآخرين: استمعوا إلى قراءة صاحبكم.

٥. اطلب من الطلاب إغلاق الكتاب واكتب الأرقام على السبورة.

٦. اطلب من الطلاب قراءة الأرقام على السبورة.

الدرس الثاني

١. الهدف العام:

تمكين الطلاب على فهم النص العربي والتعرف بموضوع رياضي

٢. الهدف الخاص:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تمكين الطلاب على فهم النص العربي عن الذهاب إلى السوق والقدرة على تمييز المصطلحات الرياضية.

٣. الإرشادات:

- القدرة على تصحيح العبارة التي لا تصحّ بالنص
- القدرة على إجابة الأسئلة المتعلقة بالنصّ
- القدرة على تعيين الفكرة الرئيسية من النص
- القدرة على ذكر المصطلحات الرياضيّة
- القدرة على قراءة الأرقام بالعربية

٤. الزمان

لتحقيق تلك الإرشادات تستغرق لقاء واحدا بمدة ٦٠ دقيقة.

عرض المفردات

يشتري	الشِّتاءُ	ضَواحِيْ	أحْذِيةٌ
موادٌّ غِذائِيَّةٍ	مُزْدَحِمٌ	الصُّوْف	جَالَ

يتم عرض المفردات الجديدة التي ترد لأول مرة بواحد من الأساليب التالية:

١. عرض الشيء نفسه

٢. تمثيل المعنى

٣. ذكر المضاد، أو المرادف

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤. الشرح عن طريق السياق اللفظي

٥. الترجمة، وهي أسلوب نلجأ إليه لتوضيح المعنى.

عرض نصّ القراءة

ذهب عرفانُ وأصْدِقاؤُه إلى السُّوْق يوْمَ الأحَد لِيَشْتَروا الملابِسَ. كان السُّوق مُزْدحما لأنَّ العامِلِيْن في المدينة وضواحِيْها يأتُوْن في هَذا اليوم مِن كلّ أسْبوع، لِيشْتروا مَا يحْتَاجُون إليه مِن مَلابِس، وأحذيةٍ، وموادِّ غذائيَّة، وغيْرِ ذلك.

دخل عرْفانُ وأصدِقاؤه متْجَرا فِيْه أنْواع كثيرةٌ مِن الملابس واشتروا ملابسَ مِن الصُّوف، وبعد أن جالوا قليلا في السّوق، عادوا إلى المعهد.

عرض نص القراءة:

١. اطلب من الطلاب النظر إلى نصّ القراءة.

٢. اطلب من الطلاب قراءة النص قراءة سرّية.

٣. اطلب من بعض الطلاب قراءة النص قراءة جهرية، وقل للآخرين: استمعوا إلى قراءة صاحبكم.

٤. صحح الخطأ من قراءة الطالب.

٥. اطلب من الطالب الآخر قراءة النص للمرة الثانية، وقل للآخرين: استمعوا إلى قراءة صاحبكم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦. اقرأ النص واطلب من الطلاب إعادة القراءة إعادة جماعة.

إجراء التدريبات

التدريب ١

١. اطلب من الطلاب قراءة النص قراءة متمهلة

٢. اطلب من الطلاب وضع علامة الصواب أو الخطأ أمام العبارة

التدريب ٢

١. اطلب من الطلاب قراءة النص مع الفهم

٢. اطلب من الطلاب إجابة الأسئلة

التدريب ٣

١. اطلب من الطلاب استنباط الفكرة الرئيسية من النص

موضوع رياضيّ

علامات	القراءة
+	و
—	عَنْ
:	مِنْ
X	في

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. اطلب من الطلاب ملاحظة الكتاب

٢. اقرأ المصطلحات الرياضية مرتين أو ثلاث مرات، وقل للطلاب:"استمعوا جيدا.

٣. اقرأ المصطلحات واطلب الطلاب إعادة القراءة جماعة.

١٠.اطلب بعض الطلاب قراءة المصطلحات وقل للآخرين: استمعوا إلى قراءة صاحبكم.

١١.اطلب من الطلاب إغلاق الكتاب واكتب المصطلحات على السبورة.

١٢. اطلب من الطلاب قراءة المصطلحات على السبورة.

الدرس الثالث

١. الهدف العام:

تمكين الطلاب على فهم النص العربي والتعرف بموضوع رياضي

٢. الهدف الخاص:

تمكين الطلاب على فهم النص العربي عن إلى الطبيب والقدرة على ذكر العدد من ١١ -١٩.

٣. الإرشادات:

- القدرة على تصحيح العبارة التي لا تصحّ بالنص
- القدرة على إجابة الأسئلة المتعلقة بالنصّ
- القدرة على تعيين الفكرة الرئيسية من النص
- القدرة على ذكر الحساب من ١١ - ١٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- القدرة على قراءة الأرقام بالعربية

٤. الزمان

لتحقيق تلك الإرشادات تستغرق لقاء واحدا بمدة ٦٠ دقيقة

عرض المفردات

استيقظ	أَحَسَّ	أَيْقَظ	دَخل علَى
يَسْتلْقِي	فَحَصَ	اللَّحْظَة	الصَّيْدَلِيَّة

يتم عرض المفردات الجديدة التي ترد لأول مرة بواحد من الأساليب التالية:

١. عرض الشيء نفسه
٢. تمثيل المعنى
٣. ذكر المضاد، أو المرادف
٤. الشرح عن طريق السياق اللفظي
٥. الترجمة، وهي أسلوب نلجأ إليه لتوضيح المعنى.

عرض نص القراءة:

اسْتيْقظَ رَحْمات مِن النَّوْم في اللَّيل، وقدْ أحسَّ بِألَم شَديْدٍ في بطْنِه، وأيْقظَ زَميْلَه صالِحَ، وأخْبَره عَن حالِه. فلَبِسا ملابِسَهُما وخرَجا معًا إلى غُرْفةِ مُشْرِفٍ المعْهَد فأمرَهُما بِالذَّهاب إلى

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المسْتَشْفى. وعِنْدما وصَلا إلى المسْتشْفى دخل رَحْماتْ على الطَّبِيْب وقال له: أشْعُر بألم في بطْني، ومازال الألمُ شديدا حتىَّ هذه اللَّحْظَة.

طلب منه الطَّبِيْب أنْ يسْتلْقي على السّرير ثُمّ فحَصه وقال له: إنَّ الألمَ الَّذي تشْعُر به سببُه البرَدُ وسيزول إنْ شاء الله بعْد أنْ تتناول الدَّواءَ الذي سأكتُبه لَك. شكَر رحمات الطبيبَ، ثم ذهب إلى الصّيْدلِية واشْترى الدَّواءَ، وبعْد ثلاثةِ أيامّ زال الأَلم وشعُر رحمات بالراحة التامة.

دليل التدريس

١. اطلب من الطلاب النظر إلى نصّ القراءة.
٢. اطلب من الطلاب قراءة النص قراءة سرّية.
٣. اطلب من بعض الطلاب قراءة النص قراءة جهرية، وقل للآخرين: استمعوا إلى قراءة صاحبكم.
٤. صحح الخطأ من قراءة الطالب.
٥. اطلب من الطالب الآخر قراءة النص للمرة الثانية، وقل للآخرين: استمعوا إلى قراءة صاحبكم.
٦. اقرأ النص واطلب من الطلاب إعادة القراءة إعادة جماعة.

إجراء التدريبات

التدريب ١

١. اطلب من الطلاب قراءة النص قراءة متمهلة
٢. اطلب من الطلاب وضع علامة الصواب أو الخطأ أمام العبارة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التدريب ٢

١. اطلب من الطلاب قراءة النص مع الفهم

٢. اطلب من الطلاب إجابة الأسئلة

التدريب ٣

٢. اطلب من الطلاب استنباط الفكرة الرئيسية من النص

موضوع رياضيّ

١١	أحدَ عشرَ	١٦	ستةَ عشرَ
١٢	اثنَا عشرَ	١٧	سبعةَ عشرَ
١٣	ثلاثةَ عشرَ	١٨	ثمانيةَ عشرَ
١٤	أربعةَ عشرَ	١٩	تسعةَ عشرَ
١٥	خمسةَ عشر		

١٠.اطلب من الطلاب ملاحظة الكتاب

١١.اقرأ الأرقام مرتين أو ثلاث مرات، وقل للطلاب:"استمعوا جيدا.

١٢.اقرأ الأرقام واطلب الطلاب إعادة القراءة جماعة.

١٣.اطلب بعض الطلاب قراءة الأرقام وقل للآخرين: استمعوا إلى قراءة صاحبكم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٤.اطلب من الطلاب إغلاق الكتاب واكتب الأرقام على السبورة.

١٥.اطلب من الطلاب قراءة الأرقام على السبورة.

الدرس الرابع

١. الهدف العام:

تمكين الطلاب على فهم النص العربي والتعرف بموضوع رياضي

٢. الهدف الخاص:

تمكين الطلاب على فهم النص العربي عن التحاق بالجامعة والقدرة على ذكر عدد الكسر.

٣. الإرشادات:

- القدرة على تصحيح العبارة التي لا تصحّ بالنص
- القدرة على إجابة الأسئلة المتعلقة بالنصّ
- القدرة على تعيين الفكرة الرئيسية من النص
- القدرة على ذكر عدد الكسر

٤. الزمان:

لتحقيق تلك الإرشادات تستغرق لقاء واحدا بمدة ٦٠ دقيقة.

عرض المفردات

يتمنَّى	يُقدِّم	مِنَحٌ	أوْراقٌ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يسافر	مُوافقَةٌ	الموَظَّف	مَلأَ

يتم عرض المفردات الجديدة التي ترد لأول مرة بواحد من الأساليب التالية:

١. عرض الشيء نفسه

٢. تمثيل المعنى

٣. ذكر المضاد، أو المرادف

٤. الشرح عن طريق السياق اللفظي

٥. الترجمة، وهي أسلوب نلجأ إليه لتوضيح المعنى.

عرض نص القراءة:

شاهِدٌ من أسرةٍ مدُوْرِيَّةٍ، كان يَتمَنَّى أنْ يتعلَّم عِلْمَ الرِّياضِيَّة لِيكُوْن مدرِّسا في قرْيتِهِ. وهو ولَد ذكيٌّ ومجتهدٌ في دراسَتهِ.

عَلِم شاهدٌ مِن أحدِ أصْدِقائِه أنَّ جامعةَ الحِكْمَة للتَّرْبيَة والتَّعْلِيْم بِسُورابايا، يُقدّم مِنَحا للدِّراسة لأبْنَاء الأمَّة الإسْلاميّة، فذهب شاهدٌ إلى سورابايا للْمُقابلَة. أكْملَ شاهِدٌ جميعَ الشُّرُوْطِ الّتي طلَبَها الموَظَّفُ و قدّم أوْراقَه الَّتي حمَلها مِن البيْت. وبعد أيَّام عَلِم بالموافقَة، فَسافر إلى سورابايا لِيدْرُس الرِّياضيَّة.

دليل التدريس

١. اطلب من الطلاب النظر إلى نصّ القراءة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. اطلب من الطلاب قراءة النص قراءة سرّية.

٣. اطلب من بعض الطلاب قراءة النص قراءة جهرية، وقل للآخرين: استمعوا إلى قراءة صاحبكم.

٤. صحح الخطأ من قراءة الطالب.

٥. اطلب من الطالب الآخر قراءة النص للمرة الثانية، وقل للآخرين: استمعوا إلى قراءة صاحبكم.

٦. اقرأ النص واطلب من الطلاب إعادة القراءة إعادة جماعة.

إجراء التدريبات

التدريب ١

١. اطلب من الطلاب قراءة النص قراءة متمهلة

٢. اطلب من الطلاب وضع علامة الصواب أو الخطأ أمام العبارة

التدريب ٢

١. اطلب من الطلاب قراءة النص مع الفهم

٢. اطلب من الطلاب إجابة الأسئلة

التدريب ٣

١. اطلب من الطلاب استنباط الفكرة الرئيسية من النص

موضوع رياضيّ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

سُدُسٌ	١/٦	ثُلُثٌ	١/٣
ثُمُنٌ	١/٨	رُبُعٌ	١/٤
نِصْفٌ	١/٢	خُمُسٌ	١/٥

١٠.اطلب من الطلاب ملاحظة الكتاب

١١.اقرأ الأرقام مرتين أو ثلاث مرات، وقل للطلاب:"استمعوا جيدا.

١٢.اقرأ الأرقام واطلب الطلاب إعادة القراءة جماعة.

١٣.اطلب بعض الطلاب قراءة الأرقام وقل للآخرين: استمعوا إلى قراءة صاحبكم.

١٤.اطلب من الطلاب إغلاق الكتاب واكتب الأرقام على السبورة.

١٥.اطلب من الطلاب قراءة الأرقام على السبورة.

الدرس الخامس

١. الهدف العام

تمكين الطلاب على فهم النص العربي والتعرف بموضوع رياضي

٢. الهدف الخاص:

تمكين الطلاب على فهم النص العربي عن في الملعب والقدرة على ذكر من ٢٠ – ١٠٠.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. الإرشادات:

- القدرة على تصحيح العبارة التي لا تصحّ بالنص
- القدرة على إجابة الأسئلة المتعلقة بالنصّ
- القدرة على تعيين الفكرة الرئيسية من النص
- القدرة على الحساب من ٢٠ – ١٠٠

٤. الزمان:

لتحقيق تلك الإرشادات تستغرق لقاء واحدا بمدة ٦٠ دقيقة.

عرض المفردات

يُمارِسُ	كُرةُ الطَّائِرَةِ	كُرةُ السَّلَة	كرةُ الصَّالةِ
التَّرْوِيْحُ	عَنَاءٌ	السَّلِيْم	السَّقِيْمُ

يتم عرض المفردات الجديدة التي ترد لأول مرة بواحد من الأساليب التالية:

١. عرض الشيء نفسه

٢. تمثيل المعنى

٣. ذكر المضاد، أو المرادف

٤. الشرح عن طريق السياق اللفظي

٥. الترجمة، وهي أسلوب نلجأ إليه لتوضيح المعنى.

عرض نص القراءة:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يُمارِسُ طُلاَّبُ معْهدِ الحِكْمَة سُورابايا الرِّياضَةَ يوْمَ العُطْلَةِ. فَمِنَ الرّياضَة الَّتِي يُمارِسُونها هي: كرة القدم وكرة الطائرة وكرة الصالة وكرة السلّة. هذه اللُّعْباتُ تُقَامُ في الميْدانِ. ومِن الطَّلاب يَلْعب كُرةَ الرِّيْشَةِ. وكان مَيْدانُها في القَاعَة.

يُمارِسُ الطلابُ الرِّياضةَ لِلْمُحافَظةِ علَى صِحَّتِهِمْ وكَذلِكَ للتَّرْوِيْح عَن نَفْسِهِمْ بعْد عَناءِ الدِّراسَةِ مُدّةَ خمسةِ أيّامٍ. لقدْ صَحّ مَنْ قال: "العقْلُ السَّلِيْمُ في الجِسْم السَّلِيْم" . والنَّبيُّ صلَّى اللهُ علَيْه وسلَّم قدْ قال: " المسْلمُ القويُّ خيْرٌ مِنَ المسْلم الضَّعِيْفِ وفيْهِما خيْرٌ".

دليل التدريس

١. اطلب من الطلاب النظر إلى نصّ القراءة.
٢. اطلب من الطلاب قراءة النص قراءة سرّية.
٣. اطلب من بعض الطلاب قراءة النص قراءة جهرية، وقل للآخرين: استمعوا إلى قراءة صاحبكم.
٤. صحح الخطأ من قراءة الطالب.
٥. اطلب من الطالب الآخر قراءة النص للمرة الثانية، وقل للآخرين: استمعوا إلى قراءة صاحبكم.
٦. اقرأ النص واطلب من الطلاب إعادة القراءة إعادة جماعة.

إجراء التدريبات

التدريب ١

١. اطلب من الطلاب قراءة النص قراءة متمهلة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. اطلب من الطلاب وضع علامة الصواب أو الخطأ أمام العبارة

التدريب ٢

٣. اطلب من الطلاب قراءة النص مع الفهم

٤. اطلب من الطلاب إجابة الأسئلة

التدريب ٣

٢. اطلب من الطلاب استنباط الفكرة الرئيسية من النص

موضوع رياضيّ

٢٠	عِشْرُوْنَ	٦٠	ستون
٣٠	ثلاثون	٧٠	سبعون
٤٠	أربعون	٨٠	ثمانون
٥٠	خمسون	٩٠	تسعون

١٠.اطلب من الطلاب ملاحظة الكتاب

١١.اقرأ الأرقام مرتين أو ثلاث مرات، وقل للطلاب:"استمعوا جيدا.

١٢.اقرأ الأرقام واطلب الطلاب إعادة القراءة جماعة.

١٣.اطلب بعض الطلاب قراءة الأرقام وقل للآخرين: استمعوا إلى قراءة صاحبكم.

١٤.اطلب من الطلاب إغلاق الكتاب واكتب الأرقام على السبورة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٥.اطلب من الطلاب قراءة الأرقام على السبورة.

الدرس السادس

١. الهدف العام:

تمكين الطلاب على فهم النص العربي والتعرف بموضوع رياضي

٢. الهدف الخاص:

تمكين الطلاب على فهم النص العربي عن في المطعم ذكر الهندسية في الرياضية.

٣. الإرشادات:

- القدرة على تصحيح العبارة التي لا تصحّ بالنص
- القدرة على إجابة الأسئلة المتعلقة بالنصّ
- القدرة على تعيين الفكرة الرئيسية من النص
- القدرة على ذكر أسماء الهندسية

٤. الزمان:

لتحقيق تلك الإرشادات تستغرق لقاء واحدا بمدة ٦٠ دقيقة.

عرض المفردات

تَنَاوَلَ	الوَجِبَات	المائِدَة	نَسِيْبٌ
انْتِظَامٌ	صَحْنٌ	السّعادَةُ	الشَّقاوَةُ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يتم عرض المفردات الجديدة التي ترد لأول مرة بواحد من الأساليب التالية:

١. عرض الشيء نفسه

٢. تمثيل المعنى

٣. ذكر المضاد، أو المرادف

٤. الشرح عن طريق السياق اللفظي

٥. الترجمة، وهي أسلوب نلجأ إليه لتوضيح المعنى.

عرض نص القراءة:

تَناوَلَ طُلاَّبُ معْهدِ الحكْمَةِ ثلاثَ وجَباتٍ في اليوم وهي: الفَطُوْرَ والغَداءَ والعَشاءَ. تناوَلَ الطلاَّبُ الفطور السَّاعَةَ الخامسةَ والنِّصْف بعْدَ خروْجِهم مِن المسجد. والغداءُ تناولهُ الطلاب بعْد صلاة الظُّهْر السَّاعةَ الثَّانيةَ عشْرةَ. أمَّا العَشَاءُ يكُونُ في السَّاعة السَّابعةِ والرُّبْعِ ليْلاً.

أكَل الطُّلابُ الرزَّ واللَّحْمَ والدَّجاجَ والفاكهةَ. في المطْعمِ أكلَ الطلابُ بالجماعَةِ في المائِدَة. أخذَ كلُّ طالبٍ نسيْبَه مِن الطَّعام بانْتِظامٍ. بعْد أنْ انْتَهى الطُّلابُ مِن الأكْلِ نظَّفَ كلُّ طالبٍ صحْنَه ثُمَّ أرْجعَهُ إلى مكانِه. الحياةُ بانْتِظامٍ تُؤَدِّيْ إلى السَّعادَةِ والحيَاةُ بِلا انْتظامٍ تُؤدّيْ إلى الشَّقاوَةِ.

دليل التدريس

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. اطلب من الطلاب النظر إلى نصّ القراءة.

٢. اطلب من الطلاب قراءة النص قراءة سرّية.

٣. اطلب من بعض الطلاب قراءة النص قراءة جهرية، وقل للآخرين: استمعوا إلى قراءة صاحبكم.

٤. صحح الخطأ من قراءة الطالب.

٥. اطلب من الطالب الآخر قراءة النص للمرة الثانية، وقل للآخرين: استمعوا إلى قراءة صاحبكم.

٦. اقرأ النص واطلب من الطلاب إعادة القراءة إعادة جماعة.

إجراء التدريبات

التدريب ١

٣. اطلب من الطلاب قراءة النص قراءة متمهلة

٤. اطلب من الطلاب وضع علامة الصواب أو الخطأ أمام العبارة

التدريب ٢

٥. اطلب من الطلاب قراءة النص مع الفهم

٦. اطلب من الطلاب إجابة الأسئلة

التدريب ٣

٣. اطلب من الطلاب استنباط الفكرة الرئيسية من النص

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

موضوع رياضيّ

الهندسية: مكعب ، مثلث، أسطوني، مربع، مستدير.

١٠.اطلب من الطلاب ملاحظة الكتاب

١١.اقرأ المصطلحات مرتين أو ثلاث مرات، وقل للطلاب:"استمعوا جيدا.

١٢.اقرأ المصطلحات واطلب الطلاب إعادة القراءة جماعة.

١٣.اطلب بعض الطلاب قراءة المصطلحات وقل للآخرين: استمعوا إلى قراءة صاحبكم.

١٤.اطلب من الطلاب إغلاق الكتاب واكتب المصطلحات على السبورة.

١٥.اطلب من الطلاب قراءة المصطلحات على السبورة.

٣) اختيار طريقة التدريس

لما أن الكتاب المصمم لتعليم مهارة القراءة، فاختار الباحث طريقة تدريس لهذا الكتاب طريقة القراءة. وكان دليل المعلم كالآتي:

أ. أن يبدأ المعلم تدريسه باستيعاب المفردات الجديدة

ب. أن يأمر المعلم طلابه بقراءة نصّ بقراءة سرّية.

ج. أن يختار المعلم أحدا من الطلاب لقراءة نصّ عربيّ بقراءة جهرية والآخرون يستمعونه.

د. أن يصحح المعلم قراءة الطالب إن وجد فيها خطأ.

هـ. أن يأمر المعلم الطلاب بفهم النصّ.

و. أن يأمر المعلم الطلاب بعمل تدريبات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤) التدريبات

تنوعت الأسئلة الاستعابية في هذا الكتاب. و كان الهدف من تلك التدريبات لمعرفة مدى فهم طلاب بالنصوص التي قرؤوها. وكانت التدريبات في هذا الكتاب أربعة أنواع وهي:

أ. ضع علامة الصواب أو الخطأ ثم صحح الخطأ في العبارات الية.

ب. أجب الأسئلة التالية مستعينا بالنصوص في القراءة.

ج. اذكر الفكرة الرئيسية من ذلك النص.

د. اقرأ هذه الأرقام بقراءة صحيحة كما في المثال.

٥) الزمن

والزمن المقترح لتعليم هذا الكتاب المصمم هو أربعة أشهر بحيث لكل أسبوع لقاء واحد. ولكل لقاء يستغرق ٦٠ دقيقة.

٣. التطوير (Develop)

بعد أن تمت عملية تصميم الكتاب لطلاب قسم تعليم الرياضية، أتى به الباحث إلى المحكمين وهم من الأساتذة المتخصصين في مجال تعليم اللغة العربية. وهذا يكون قبل عملية تجربة هذا الكتاب لطلاب قسم تعليم الرياضية.

١) صدق المحكمين

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

طلب الباحث من المحكمين لتقويم الكتاب المصمم. وكان المحكمان أحدهما مدرس اللغة العربية في معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا والآخر الدكتور محمد طاهر أحد المدرسين في جامعة سونان أنفيل الإسلامية الحكومية سورابايا. وكان بيان التقويم كالآتي:

رقم	تقويم	تقدير
١	٥٠ – ٦٩	مقبول
٢	٧٠ – ٨٠	جيّد
٣	٨١ – ٨٩	جيّد جدّا
٤	٩٠ – ١٠٠	ممتاز

أعطى المحكمين نتيجة تقويم هذا الكتاب ٨١ بتقدير جيّد جدّا معنى ذلك لا يحتاج الباحث إلى تغيير تصميم هذا الكتاب إلا شيء يسير الذي اقترحه للباحث ومن مقترحاته تشكيل الكلمات الصعبة في النص ووضع المفردات على حسب الدروس. وقد فعل ذلك الباحث.

١) الكتاب المصمم قبل عملية التصحيح.

الدرس الأول

المفردات الجديدة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

جِسْمٌ	العنُقُ	أصَابِعُ
الجبْهةُ	الجَفْنُ	نَمْضَغُ

خلق الإنسان في أحسن صُورٍ. جسمه يتكوّنُ من أجزاءٍ وأعضاء. عدَد أجزائِه ثمانيةٌ وهي : الرأسُ والعنُق والكتِف واليد والصدْر والبطن والظهر والرجل. للإنسان يدان اثنان في كل يد خمسة أصابع هي الإبهام والسبابة والوسطى والبنصر والخنصر. الإنسان يكتب ويحمل شيئا باليد. تحت الجبهة عينان. ننظر كل شيئ بالعينين. للعين غطاء من جلد رقيق هو الجفن. الجفن يتحرك. وتغلق وقت النوم.

نأكل الرز كل يوم بالفم. في الفم لسان وأسنان. نمضغ الطعام بالأسنان وبعد ذلك نبلعه. فيدخل الطعام المعدة. نذوق الطعام باللسان. ونتكلم به أيضا. علينا أن نحافظ ألسنتنا لأن سلامة الإنسان في حفظ اللسان.

التدريب ١

ضع علامة الصواب أو الخطأ ثم صحح الخطأ في العبارات التالية.

١. خلق الإنسان في أقبح صور ( )
٢. أجزاء جسم الإنسان ثمانية ( )
٣. للعين غطاء اسمه الجفن ( )
٤. في حفظ اللسان سلامة الإنسان ( )

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التدريب ٢

أجب الأسئلة التالية مستعينا بالنص في القراءة.

١. هل خلق الإنسان في أحسن صور ؟

٢. ما هي أجزاء الجسم ؟

٣. بم يكتب الإنسان ؟

٤. ما هو الجفن ؟

٥. ماذا في الفم ؟

٦. بم نمضغ الطعام ؟

التدريب ٣

اذكر الفكرة الرئيسية من ذلك النص .

موضوع رياضيّ ٢

١	واحد	٦	ستة
٢	اثنان	٧	سبعة
٣	ثلاثةٌ	٨	ثمانية
٤	أربعة	٩	تسعة
٥	خمسة	١٠	عَشَرةٌ

اقرأ هذه الأرقام بقراءة صحيحة كما في المثال

المثال: ٣ (طالب) : ثلاثةُ طلاّبٍ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. ٦ (كتاب)
٢. ٤ (باب)
٣. ٩ (شهر)
٤. ٧ (قلم)

٢) بعد التصحيح :

لقد زاد الباحث التشكيلات على الكلمات الموجودة في النص لكن ليس على وجه الكل وإنما على الكلمات التي رأها الباحث جديدة لدى الطلاب. وأيضا كتب الباحث في كل درس من الدروس الأهداف التي يريد الدرس الوصول إليها ويكون الكتاب كالآتي:

الدرس الأول

الأهداف:

يتوقّع بعد انتهاء هذا الدرس يكون لدى الطلاب:

- القدرة على تصحيح العبارات الخاطئة لا تناسب ما في النصّ.
- القدرة على إجابة الأسئلة المتعلقة بالنصّ.
- القدرة على تعيين الفكرة الرئيسية من النصّ.
- القدرة على ذكر العدد من ١ — ١٠.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المفردات الجديدة

جِسْمٌ	العُنُقُ	أصابعُ
الجَبْهَةُ	الجَفْنُ	نَمْضَغُ

خُلِقَ الْإِنْسانُ في أحْسَنِ صُور. جِسْمُهُ يتَكوَّنُ مِنْ أَجْزَاءٍ وَأعْضَاءٍ. عدَدُ أجْزائِه ثمانيةٌ وهي : الرأْسُ والعنُق والكتِفُ واليَد والصَّدْر والبَطْن والظَّهْر والرِّجْل. للْإِنْسَان يَدانِ اثْنَان فِي كُلِّ يدٍ خَمْسةُ أصَابعَ هي الإِبْهامُ والسَّبَابةُ والْوُسْطَى والبنْصَر والخِنْصَر. الْإِنْسَان يكْتُب ويَحْمِل شَيْئًا بِالْيَد. تَحْتَ الجَبْهَةِ عيْنانِ. نَنْظُرُ كُلَّ شَيْئٍ بالعَيْنَيْن. لِلْعيْن غِطاءٌ مِن جِلْدٍ رَقِيْقٍ هُو الجَفْنُ. الجَفْن يَتَحرَّكُ. وتُغْلِق وقْتَ النَّوْمِ.

نأكل الرزَّ كلَّ يوم بالفَم. في الفم لسانٌ وأسنانٌ. نمْضَغ الطعامَ بالأسْنان وبعد ذلك نبْلَعُه. فيدْخُل الطَّعامَ المعِدَة. نذُوْقُ الطعام باللسان. ونتكلم به أيضا. علينا أن نحافظ ألسنتنا لأنَّ سلامةَ الإنْسانِ في حِفْظِ اللِّسانِ.

استيعاب

التدريب ١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ضع علامة الصواب أو الخطأ ثم صحح الخطأ في العبارات التالية.

٥. خلق الإنسان في أقبح صور ( )

٦. أجزاء جسم الإنسان ثمانية ( )

٧. للعين غطاء اسمه الجفن ( )

٨. في حفظ اللسان سلامة الإنسان ( )

التدريب ٢

أجب الأسئلة التالية مستعينا بالنص في القراءة.

٧. هل خلق الإنسان في أحسن صور ؟

٨. ما هي أجزاء الجسم ؟

٩. بم يكتب الإنسان ؟

١٠. ما هو الجفن ؟

١١. ماذا في الفم ؟

١٢. بم نمضغ الطعام ؟

التدريب ٣

اذكر الفكرة الرئيسية من ذلك النص .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

موضوع رياضيّ

١	واحد	٦	ستة
٢	اثنان	٧	سبعة
٣	ثلاثة	٨	ثمانية
٤	أربعة	٩	تسعة
٥	خمسة	١٠	عشرة

اقرأ هذه الأرقام بقراءة صحيحة كما في المثال

المثال: ٣ (طلاب) : ثلاثةُ طلاّبٍ

٥. ٦ (كتب)

٦. ٤ (فصل)

٧. ٩ (أشهر)

٨. ٧ (أقلام)

٢) إجراء التجربة

وكانت التجربة تكون ثلاث مرات. بيانها على الوجه الآتي:

أ. التجربة الأولى

في المرة الأولى قام الباحث بتجربة الكتاب على خمسة طلاب من المستوى الرابع قسم تعليم الرياضية. كانت التجربة تقام في الفصل. ففي هذه التجربة وجد الباحث الملاحظات والمدخلات من الطلاب. فمن ملاحظة الباحث من حلال التجربة أن الطلاب شعر بالصعوبة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

على قراءة النصوص في الكتاب لعدم تشكيل الكلمات الموجودة في النص. أما المدخلات التي قدّمها الطلاب للباحث كالآتية:

١) أن تُشكَّل الكلمات في النص لكن ليس بجميعها وإنّما بعضها.

٢) أن تعطى كل درس صورة.

ب. التجربة الثانية

انطلاقا من الملاحظات في التجربة الأولى قام الباحث بالتجربة الثانية بعدد من الطلاب أكثر من التجربة الأولى وكانت التجربة تقام في الحادي عشر من أبريل. والهدف من إقامة هذه التجربة للحصول على فعالية الكتاب المصمم و لائقته ليكون مقررا لطلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة سورابايا.

المبحث الثالث: عرض البينات وتحليلها

أ. عرض البينات

في هذا المبحث سيعرض الباحث البينات من المقابلة والملاحظة والاستبانات والاختبار.

١. المقابلة

من المقابلة التي قام بها الباحث مع طالب من المستوى الثامن لقسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا، حصل الباحث على المعلومات الآتية:

١) المواد المدروسة في الفصل لم تستغن حوائج الطلاب.

ذلك لأن المواد لم تختر على حسب حوائج الطلاب.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢) أن بعض طلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة للتربية والتعليم سبق لهم تعلم اللغة العربية.

٣) يوجد اختلاف في طريقة تدريس اللغة العربية بينما كانوا في مدارسهم القديمة و بينما هم في معهد الحكمة.

٤) المواد الدراسية سهل فهمها.

٥) عدد المفردات لطلاب المستوى الثامن خمسما ئة مفردة.

٦) استطاع الطلاب قراءة نصوص عربية مهما كثرت الأخطاء في قراءتهم.

٧) فهم بعض الطلاب نصوص عربية التي قرؤوها.

٨) للطلاب قدرة على الكتابة والقراءة في العربية.

٩) لم يقدر الطلاب على تعيين الفكرة الرئيسية من نص القراءة.

٢. الملاحظة

بعد أن قام الباحث بالملاحظة المباشرة في معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا، حصل الباحث على المعلومات كالآتية:

١) كان النشاط التعليمي أقيم في غرفة مريحة.

٢) طريقة التدريس المستخدمة لم تكن مناسبة للدرس.

٣) لم يكن هناك تمييز الطلاب على حسب مستوى لغتهم.

٤) لم يستخدم المدرس وسائل التعليم في الفصل.

٥) ما صنع المدرس تحضير الرس قبل التعليم.

٦) استطاع المدرس إدارة الفصل أثناء التعليم.

٧) لم يكن لدى المدرس الكفاءة الكافية في فن إيصال المعلومات في الفصل.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨) كان للمدرس القدرة على الإلمام بالمواد المدرسية.

٩) الجو في الفصل مطمئن وراحة.

١٠) لم تشجّع البيئة على التعلم.

٣. الاستبانة

لقد حصل الباحث البينات من حلال الاستبانة أن جميع الطلاب اتفقوا على استخدام الكتاب المصمم ليكون مقررا لهم في تعلم اللغة العربية وقد طلب الباحث تسعة من الطلاب قسم تعليم الرياضية آراءهم في استخدام الكتاب المصمم وآراءهم في جذابة تصميم ذلك الكتاب واتفق ستة منهم على جذابة تصميم الكتاب وثلاثة الطلاب شكوا على ذلك.

٤. الاختبار

قام الباحث بالاختبارين. الاختبار القبلي قام به الباحث يوم ٢٩ مارس ٢٠١٨ أما الاختباري البعدي قام به الباحث يوم ١١ أبريل ٢٠١٨. ونتيجة الاختبارين على وجه الآتي:

قائمة النتائج للاختبارين

رقم	اسم الطالب	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١	فيروز	٧٠	٨٠
٢	إمام فطرة	٨٠	٩٠
٣	وحي أوليا	٨٠	٩٠
٤	بنججون سوسيلو	٧٠	٩٠
٥	أدي مفتاح	٨٠	٩٠
٦	رحمن غاليه	٧٠	٨٠
٧	شاهد	٧٠	٩٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨	رحيم	٨٠	٩٠
٩	محمد كالوويح	٦٠	٨٠

ب. تحليل البينات

بعد أن عرض الباحث البينات التي حصل عليها في ميدان البحث، ففي هذا القسم أراد الباحث تقديم تحليل البينات السابقة فتفصيلها على وجه الآتي:

١. المقابلة

انطلاقا على المعلومات السابقة عرف الباحث مدى مستوى الطلاب اللغوي. وكما قال الدكتور أحمد الشرابي أن مستوى الطلاب في تعليم اللغة العربية انقسم إلى الثلاثة وهي المستوى المبتدئ والمتوسط والمتقدم.[١] وهذا التقسيم مبنيا على ملكة الطلاب بالمفردات حيث إن الطلاب في المستوى المبتدئ تصل عدد مفرداتهم من ٧٥٠ إلى ١٠٠٠ مفردة والمستوى المتوسط تصل عدد مفرداتهم من ١٠٠٠ إلى ١٥٠٠ مفردة وأما في المستوى المتقدم يكون عدد مفرداتهم من ١٥٠٠ إلى ٢٠٠٠ مفردة. وأما عند أحمد رشدي طعيمة يعتبر أن تقسيم المستوى يبنى على المهارات اللغوية كما ذكره في كتابه أن المستوى الإبتدائي يعبر عن مرحلة تنمية المهارات الأساسية للغة عند الطالب وتمكينه من أن يؤلف أصواتها وتراكيبها، والمستوى المتوسط يعبر عن مرحلة تثبيت هذه المهارات الأساسية وتوسيع نطاقها

[١] محمود علي شرابي، *دليل متعلمي العربية الناطقين بغيرها* (الرياض: دار النشر والتوزيع)، ٢٥-٢٦.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وزيادة الثروة اللغوية عند الطالب. أما المستوى المتقدم فيعبر عن مرحلة الانطلاق في الاستخدام اللغوي.[٢]

رأى الباحث أن من كلي الرأيين السابقين تدخل بعضها ببعض بحيث أن من ليس له كفاءة في تعبير اللغة لأنه لا يكون لديه مفردات كافية. لذا استنبط الباحث أن مستوى لغة طلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا في المستوى المبتدئ نظرا من الرأيين السابقين.

٢. الملاحظة

فمن البينات التي حصل عليها الباحث من حلال ملاحظته في ميدان البحث أنها تدل على أن تعليم اللغة العربية في معهد الحكمة لم تكن جيدا ذلك لعدم المنهج المستقر والواضح المتَّبع. لقد قال سوهرسيمي أن فشل التعليم لأسباب منها:[٣]

أ. جودة الطلبة

ب. الكفاءة في فن التعليم لدى المدرسين

ج. المواد المناسبة بأحوال الطلبة

د. طريقة التدريس الفعالة

هـ. وسائل التعليم المتوفرة

و. الإدارة التنظيمية الجيدة

---

[٢] رشدي أحمد الطعيمة، *المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*، ١٦٢-١٦٣.

[٣] Suharsimi Arikunto, Dasar-dasar Evakuasi Pendidikan (Jakarta: Bumi Aksara), ١٤.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فبناء على البينات التي حصل عليها الباحث في ميدان البحث والنظرية السابقة، استنبط الباحث أن تعليم اللغة العربية في معهد الحكمة لم يُقم جيّدا.

٣. الاستبانة

من الاستبانات التي وزّعها الباحث على تسعة طلاب من قسم تعليم الرياضية وجد الباحث أن واحدا من التسعة شكّ أن المواد الموجودة في الكتاب المصمم غير مشوّقة وثمانية الطلاب اتفقوا على أن المواد مشوقة. أما في تصميم الكتاب ستة طلاب شك في جذّابة التصميم و ثلاثة الطلاب اتفق على جذّابته.

٤. الاختبار

لمعرفة فعالية الكتاب المصمم حلل الباحث النتائج التي حصل عليها الباحث من حلال الاختبارين. فتفصيلها كلآتية:

رقم	اسم الطالب	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١	فيروز	٧٠	٨٠
٢	إمام فطرة	٨٠	٩٠
٣	وحي أوليا	٨٠	٩٠
٤	بنججون سوسيلو	٧٠	٩٠
٥	أدي مفتاح	٨٠	٩٠
٦	رحمن غاليه	٧٠	٨٠
٧	شاهد	٧٠	٩٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨	رحيم	٨٠	٩٠
٩	محمد كالوويح	٦٠	٨٠

لتحليل النتائج السابقة استخدم الباحث قاعدة t الحساب. فحصل الباحث على النتائج الآتية:

Paired Samples Test

	Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference Lower	Upper			
Pair 1 VAR00002 - VAR00003	-13,33333	5,00000	1,66667	-17,17667	-9,48999	-8,000	8	,000

من حلال القائمة السابقة ظهرت أن نتيجة t الحساب -٨ ونتيجة t table ٢,٣ بدرجة الاستقلالية ٨ لأن t الحساب يكون خارجا في دور t table فبهذا استنبط الباحث أن الكتاب المصمم له فعالية في تطوير مهارة الطلاب اللغوية خاصة في مهارة القراءة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الخامس

الاختتام

أ. خلاصة البحث

بعد أن قام الباحث بإعداد المواد الدراسية لمهارة القراء مؤسسا على الموضوعات الرياضية لطلاب قسم تعليم الرياضية في معهد الحكمة للتربية والتعليم سورابايا وتجربته على بعض الطلاب، اكتشف الباحث أن الكتاب المصمم صالح ومناسب ليكون مقررا لطلاب قسم تعليم الرياضية اعتمادا على عرض البينات وتحليلها السابقة. وخلاصة النتيجة كلآتية:

١. لمعرفة حاجية الطلاب إلى مواد القراءة قام الباحث بمقابلة أحد الطلاب من قسم تعليم الرياضية.

٢. لتصميم كتاب القراءة سلك الباحث خطوات وهي:

أ. تحديد الكفاءة العامة والكفاءة الخاصة.

ب. اختيار محتويات كتاب القراءة

ج. اختيار طريقة التدريس

د. كيفية التقويم

٣. كان تطبيق كتاب القراءة يتم بثلاث تجربات وهي التجربة الصغرى و التجربة المتوسطة والتجربة الكبرى.

٤. لقد تحققت فعالية الكتاب المصمم لتنمية مهارة القراءة لدى طلاب قسم تعليم الرياضية. تدل على ذلك نتيجة T الحساب بحيث ظهرت أن نتيجة t الحساب -٨ ونتيجة t table ٢,٣ بدرجة الاستقلالية ٨ لأن

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

t الحساب يكون خارجا في دور t table فبهذا استنبط الباحث أن الكتاب المصمم له فعالية في تطوير مهارة الطلاب اللغوية خاصة في مهارة القراءة.

ب. الاقتراحات والنصائح

ختاما لهذا البحث، أراد الباحث أن يوصي إلى مؤسسي معهد الحكمة ليكون تعليم اللغة العربية أحسن ومتطورا عليهم أن يراعوا هذه الأمور:

١. أن يقسم المدرس طلابه على حسب مستوى لغتهم.

٢. أن يحدد المدرس الموضوعات المناسبة للطلاب.

٣. أن يحث معهد الحكمة مدرسيه على مشاركة الدورات في تعليم اللغة العربية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع

المراجع العربية

حعيمة،رشدي أحمد. *دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية*. مكة المكرمة: جامعة أم القرى،

ريتشاردز، جاك. *تطوير مناهج تعليم اللغة*.(مجهول السنة والطبعة)

إبراهيم،عبد الرحمن. *إعداد مواد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها*.

الموفي، عبد اللطيف. *فن القراءة أهميتها مستوياتها مهارتها أنواعه*.دمشق: دار الفكر،

الباري،حسن عبد. *القراءة وتعلمها*. الإسكندرية: المكتب العربي الحديث،

سمير عبد الوهاب وأحمد على الكردى ومحمود جلال، *تعليم القراءة والكتابة في المرحلة الإبتدائية*. منتدى سور الأزبكية

إبراهيم، عبد العليم. *الموحه الغني لمدرسي اللغة العربية*. القاهرة: دار المعارف،

شرابي،محمود علي. *دليل متعلمي العربية الناطقين بغيرها*. الرياض: دار النشر والتوزيع،

المراجع الإندونيسية

Mudhofir, Ali & masyudi Ahmad, *Pengembangan Kurikulum dan Bahan Ajar* .Surabaya:Ravka Putra Media,

Amri,Sofa. *Pengembangan dan Model Pembelajaran Dalam kurikulum* ٢٠١٣. Jakarta: Prestasi Pustakarya,

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Prastowo, Andi Prastowo. *Pengembangan Bahan Ajar Tematik*. Jogjakarta: Diva Press,

Hobri, *Metodologi penelitian pengembangan*. Jember: Pena Salsabila, ٢٠١٠

Arikunto, Suharsim. *Dasar-dasar Evakuasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

السيرة الذاتية

اسم : أحمد رفعان ناجح

تاريخ الولادة : طوبان، ١٥ يونيو ١٩٩٠

العنوان : كومان بنجيلان طوبان جاوى الشرقية

السيرة التعليمية : تخرج من المدرسة الإبتدائية في طوبان عام ٢٠٠٢

تخرج من المدرسة المتوسطة في طوبان عام ٢٠٠٦

تخرج من المدرسة الثانوية طوبان عام ٢٠٠٨

تخرج من بكليريوس في سوكابومي عام ٢٠١٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الملاحق

١. أدوات جمع البينات

٢. منهج تعليم اللغة العربية في معهد الحكمة

٣. صور

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id