

٢. تتألف بمساعدة من الصور.
٣. كتابة عنصر الجدول المستبدل للعناصر بمعنى القياس من الجمل و الحوافز من المعلم.
٤. ملئ الحوار الذي اعطاه المعلم للطلاب.
٥. نقل المعلومات من شكل واحد إلى شكل آخر.
٦. المعلم يعطي وظيفة بسيطة للطلاب.

S1	مدرس	يني أرناواتي	١٦
S1	مدرس	أكوس صلاح الدين	١٧
S1	مدرس	دوى نور أنى	١٨
S1	Waka Sarana & Prasarana	فيفيت هاروم فراماناسارى	١٩
S1	مدرس	سكر جاهيونو	٢٠
S1	مدرس	أرستيان إنداه واتى	٢١
S1	مدرس	هاريس سوتيكنو رشدى	٢٢
S1	مدرس	ليليك أمبارواتى	٢٣
D1	BP	لطفى عزيز	٢٤
S1	مدرس	أستاتيك مفيدة	٢٥
S1	Waka Kesiswaan	فالق الإصباح	٢٦
S1	مدرس	سويانتو	٢٧
S1	مدرس	ويدودو	٢٨
S1	مدرس	محمد صالحا	٢٩
S1	مدرس	داود دانا جايا	٣٠
S1	مدرس	زمره	٣١
S1	مدرس	عملية	٣٢
S1	مدرس	فائزة المنورة	٣٣
D1	TU	ثمره العلمية	٣٤

%٨٤٣		٣	نقص الرغبة	
-		-	غير رغبة	
%١٠٠	٣٦	٣٦	المجموعة	

اللوحة ٢

كفاءة الطلاب لمهارة الكتابة في تدريس اللغة العربية

%	N	F	الأجوبة المختارة	النمرة
%٥٢٤٨	٣٦	١٩	قوي جدا	٢
%٤١٤٧		١٥	قوي	
%٥٤٥		٢	كافية	
-		-	ضعيف	
%١٠٠	٣٦	٣٦	المجموعة	

٦	ليا فطرياني	١٢
٧	محمد فاتح الرحمن	١٣
٧	محمد أدى سوسانتو	١٤
٦	محمد ألف الدين	١٥
٨	محمد بحر العلم	١٦
٥	محمد مختار لطفى	١٧
٦	محمد سيف الدين	١٨
٦	محمولة	١٩
٨	نيل الفهم	٢٠
٨	نور عيني	٢١
٦	نور فائزة	٢٢
٦	نور ليلة العفيفة	٢٣
٦	نور مائدة	٢٤
٨	نور الهداية	٢٥
٥	روضة العابدة	٢٦
٨	ستي ذاكرة	٢٧
٧	ستي خيرية	٢٨
٨	ستي خاتزة المعرفة	٢٩
٨	ستي نور فضيلة	٣٠

٨	درماوان	٧
٧	ديان إستيانينجروم	٨
٦	دوني ستياوان	٩
٦	إيكو فراستيو عارفين	١٠
٧	ارنا ماوارني	١١
٨	فاتح المصباح	١٢
٧	فاطمة السعدية	١٣
٦	فبي نور رحمواتي	١٤
٨	فطر زكية	١٥
٦	إرما أكوستين	١٦
٦	ليل السرفة	١٧
٧	لييا رحمواتي	١٨
٦	ليندا لوكيتاساري	١٩
٥	لزة الخيري	٢٠
٥	محمد بدر المنير	٢١
٦	محمد بحر التميمي	٢٢
٧	محمد عرفان	٢٣
٧	محمد إيوان توفيق	٢٤
٧	محمد عز الدين مولنا	٢٥

٩	دده عبدك فؤادة	٦
٧	أنداه	٧
٨	فضيلة الرحمة	٨
٦	فخر الأمين	٩
٧	خيرة الهداية	١٠
٨	ليلة القمرية	١١
٧	ليا فطرياني	١٢
٨	محمد فاتح الرحمن	١٣
٨	محمد أدى سوسانتو	١٤
٦	محمد ألف الدين	١٥
٩	محمد بحر العلم	١٦
٦	محمد مختار لطفى	١٧
٨	محمد سيف الدين	١٨
٧	محمولة	١٩
٩	نيل الفهم	٢٠
٩	نور عيني	٢١
٧	نور فائزة	٢٢
٩	نور ليلة العفيفة	٢٣
٦	نور مائدة	٢٤

٦	إيكو فراستيو عارفين	١٠
٧	ارنا ماوارنى	١١
٩	فاتح المصباح	١٢
٦	فاطمة السعدية	١٣
٧	فبى نور رحمواتى	١٤
٨	فطر زكية	١٥
٧	إرما أكوستين	١٦
٦	ليل السرفة	١٧
٨	لييا رحمواتى	١٨
٧	ليندا لوكيتاسارى	١٩
٦	لزة الخيرى	٢٠
٦	محمد بدر المنير	٢١
٦	محمد بجر التممى	٢٢
٧	محمد عرفان	٢٣
٨	محمد إيوان توفيق	٢٤
٧	محمد عز الدين مولنا	٢٥
٧	محمد جعفر	٢٦
٧	محمد مستمان	٢٧
٩	محمد أمم رزال	٢٨

- Riyanto, Yatun, M.Pd., *Metodologi Penelitian Pendidikan Kualitatif dan Kuantitatif*, (Surabaya : Unesa Aniversary, 2007)
- Rohani, Ahmad, *Pengelolaan Pengajaran*, (Jakarta: Asdi Mahasatya, 1995)
- Sagala, Syaiful, *Konsep dan Makna Pembelajaran*, (Bandung: Alfabet, 2006)
- Subyakto, Sri Utami dan Nababan, *Metodologi Pengajaran Bahasa dan Sastra* (Jakarta: Gramedia, 1993)
- Sudijono, Anas, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta : Raja GrafindoPersada, 2007)
- Silberman, Melvin L, *Active Learning: 101 Cara Belajar Siswa Aktif*, (Bandung: Nusa Media, 2004)
- Sugiyono, *Metode penelitian Pendidikan*, (Bandung, alfabeta,2006)
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif & Kualitatif*, (Bandung :Alfabeta, 2007)
- Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2009)
- Supriono S dan Sapari, Ahmad, *Manajemen Berbasis Sekolah*, (Jakarta: SIC, 2001)
- Suryabrata, Sumardi, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada, 2004)
- Tarigan, Henry Guntur, *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 1983)
- Weiss, Donald H, *Bagaimana Menulis Dengan Mudah dan Efektif* (Jakarta: Binarupa Aksara, 1990)
- WJS Purwadarminto, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1993)

