

اللغة ليستطيع أن يتكلم باللغة العربية الفصيحة ويفهم كل ما يتعلّق باللغة العربية لنيل المعاني المقصودة.

كما قد عرفنا أنّ علم النحو والصرف من أهمّ العلوم العربية، علم الصرف كأتمّ العلم له دور مهمّ لأنّ موضوع علم الصرف كلمة مفردة لكي يعرف بها صيغ الكلمات العربية وأحوالها من حيث أوزانها وهيئاتها خاصة. وأمّا دور علم النحو كأب العلم هو لمعرفة احوال تركيب الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء، فبعلم النحو نحن نستطيع أن نعرف ونفهم ما يجب عليه أن يكون آخر الكلمة من أحوالها م من حيث رفع أو نصب أو جرّ أو جزم، أو وجوب على حالة واحدة.

للووصول إلى دراسة علم النحو جيدا فيلزم على دارس اللغة أن يفهم كل باب من أبوابه، لأنّ في علم النحو أبواب كثيرة. وبالإجمال تنقسم أبواب علم النحو على معرفة الكلام وأقسام الكلمة وما يتعلّق به ثمّ الإعراب من حيث رفع ونصب وجرّ وجزم وعلاماتها ثمّ مرفوعات الأسماء ومنصوبات الأسماء و مخفوضات الأسماء ثمّ عوامل النواسخ ثمّ التوابع مثل نعت أو عطف أو توكيد أو بدل. ولكن ليس في علم النحو أبواب مذكورة في السابق فقط التي يلزم على دارس اللغة فهمها متعمّقا، فيه أبواب حيث قلّ استعمالها في كلام العرب ولكنّ لابدّ لدارس اللغة العربية أن يفهمها مثل الإغراء والتحذير.

ولو أنّ هذا الباب من أبواب غريبة ولكنّ اذا اردنا ان نفهم علم النحو تعميقيا فينبغي لنا أن نتعلّم وندرس كل باب من أبوابه. ومن الباب المهمّ في دراسة علم النحو هي الإغراء والتحذير، هذا الباب من أبواب متأخرة. يشرح في هذا الباب عن الأساليب النحوية التي فيها فائدة الأمر والنواهي، ولكن هذا الباب لا يستخدم قواعد طبيعيا بل يستخدم فيه

هـ. توضيح المصطلحات

قبل الدخول في هذا البحث يريد الباحث أن يقدم البيانات التي تتعلق بموضوع هذا البحث ويوضح المصطلحات التي تتكون من صياغة عنوان هذا البحث لكي يكون هذا البحث واضحاً، وهي فيما يلي:

١. قضية، كلمة اسم وهو مصدر من "قضى - يقضي - قضاء - قضايا - قضية" بمعنى حكم وفصل أي حكم الأمر له أو عليه^٢، والمراد بالأمر هنا المشكلات والمشكلات هي الأمر الصعب أو الملتبس، ويركز الباحث في هذا البحث مشكلات حول الإغراء و التحذير في علم النحو من تركيبه و إعرابه.

٢. الإغراء، من كلمة "أغرى" بمعنى "حضّ عليه".

وفي النحو هي نصب الإسم بفعل محذوف يفيد الترغيب والتشويق والإغراء. ويفيد هذا الأسلوب لتنبية المخاطب على أمر محمود ليفعله^٣.

٣. التحذير، مصدر من "حذّر - يحذّر - تحذير" بمعنى تنبهه وحزّزه.

في علم النحو هي نصب الإسم بفعل محذوف يفيد التنبيه والتحذير. وهذا التعريف يشبه بفعل الأمر والنهي في وظيفته ولكن يختلف في أسلوب وشكله، وفائدته تنبيه المخاطب على أمر مكروه ليجتنبه.

^٢ لويس معلوف، المنجيد في اللغة والأعلام، (بيروت: دار المشرق، ٢٠٠٨) ص ٦٣٦

^٣ لويس معلوف، المنجيد في اللغة والأعلام، ص

