إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآنية لتنمية مهارة القراءة (بحث تطويري على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية

بسمبس كلمنتان الغربية)

رسالة تكميلية

مقدمة لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة الماجستير في الدراسات الإسلامية تخصيص تعليم اللغة العربية



إعداد:

سيف الدين

رقم القيد: ۴٠٢٦١٦١٤٨

كلية الدراسات العليا

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

7.11

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه, و بياني كالأتي:

: سيف الدين

الإسم

رقم القيد : F.۲٦١٦١٤٨

: الماجستير

المرحلة

: كلية الدراسات العليا حامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية بسورابايا

الجهة

أقر بأن هذه الرسالة بكافة أجزائها أحضرتها من بحثي و كتبتها بنفسي إلا مواضع منقولة عزوت إلى مصادرها.

هذا, و حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة و لا يجبرني أحد على ذلك.

سورابایا, ۸ یونیو ۲۰۱۸

53B62AFF060093962

سيف الدين

الموافق من طرف المشرف

تمت الموافق من طرف المشرف على هذه الرسالة التي قدمها الطالب سيف الدين في سورابايا, ٨ يونيو ٢٠١٨

المشرف

الأستاذ الدكتور الحج حسن عزيز الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٦٠١٠٣١٩٨٥ ١٩٥٦٠١

إعتماد لجنة المناقشة

تمت مناقشة هذه الرسالة المقدمة من الطالب سيف الدين في ١٦ يوليو ٢٠١٨ أمام لجنة المناقشة التي تتكون من:

١. الدكتور جنيدي الماجستير (رئيسا و مناقشا)

٢. الأستاذ الدكتور الحاج مسعًى حميد الماجستير (مناقشا)

٣. الأستاذ الدكتور الحاج حسين عزيز الماجستير (مشرفا و مناقشا) :.....

سورابایا, ۱۹ یولیو ۲۰۱۸

يعتمده

عميد كلية الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور الحاج أسودي رقم التوظيف: ١٩٩٤٠٣١٠٠١ ١٩٩٤



KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300 E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Sebagai sivitas akad	demika Uliv Sulian imper Sulabaya, yang 2020man mag				
Nama	: SYAIFUDIN				
NIM	: F02616148				
Fakultas/Jurusan	: PASCASARJANA/PENDIDIKAN BAHASA ARAB : usyaif96@yahoo.com				
E-mail address					
UIN Sunan Ampe ☐ Skripsi ☐ yang berjudul :	gan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan l Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah : ا Tesis				
د صفي الدين	(بحث تطويري على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محم الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية)				
Perpustakaan UII mengelolanya d menampilkan/me akademis tanpa p	t yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini N Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, alam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan mpublikasikannya di Internet atau media lain secara <i>fulltext</i> untuk kepentingan berlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai dan atau penerbit yang bersangkutan.				
Saya bersedia un Sunan Ampel Sur	tuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN rabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta				

dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 20 Juli 2018

Penulis

Syaifudin)

مستخلص البحث

سيف الدين، ٢٠١٨ م، إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآنية لتنمية مهارة القراءة (بحث تطويري على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محمد صفى الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية)

رسالة الماجستير، المشرف: الأستاذ الدكتور الحج حسن عزيز الماجستير

كلمات أساسيات: مواد تعليم اللغة العربية، أساليب القرآنية، مهارة القراءة

: هذا البحث يبحث عن تطوير مواد التعليم اللغة العربية لمهارة القراءة. من حصول مقابلة مع محاضرة اللغة العربية وجد الباحث بأن تعليم اللغة العربية في القسم التربية الإسلامية لم يكون جيدا، وجد الباحث أن الطلاب في القراءة من الحرج، لأن بعضهم من المدرسة الثانوية الحكومية. ثم الكتا<mark>ب الذي يستخدمه</mark>ا المحاضر مازال الكتاب عام وأساس جدا لمستوى طلاب الجامع<mark>ة مثل كتاب دروس اللغة الع</mark>ربية. ليس هناك الكتاب الآخر الذي يدعم بذلك القسم. حسب ذلك أن المادة التعليم اللغة العربة غير متكامل باللغة القرآنية. ثم هذه الجامعة هي الجامعة بأساسية الإسلامية فينبغي هناك المادة التعليم اللغة العربة التي تتعلق بأساسية الإسلامية. و الغرض لهذا البحث هو تطوير المواد التعليم اللغة العربية باستخدام الأساليب القرآنية لترقية مهارة القراءة على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محمد صفى الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية. إن الدراسة لهذا البحث من نوعية الدراسة الكيفية الكمية بمنهج أو بمدخل البحث و التطوير (Research & Development). أما النتيجة من هذا البحث هي الكتاب التعليمي تحت الموضوع "تعليم اللغة العربية باستخدام الأساليب القرآنية. ثم عن فعالية هذا الكتاب من البيانات التي حصلها الباحث في عملية بحثه أثبت الباحث بأن هذا المواد التعليمية هي فعالية، بالنسبة إلى عدد "t محسوبة" هي t tأما عدد " t الجحدولة " هي ٢,٤٢٣. أو بلغة الأخرى أن "t محسوبة t مجدولة". فلذلك كان المواد مطابقا و مناسبا لترقية مهارة القراءة الطلبة باستخدام الأساليب القرآنية في جامعة سلطان محمد صفى الدين الأسلامية بسمبس.

ABSTRAK

SYAIFUDIN, 2018 M, Penyusunan Materi Ajar Bahasa Arab Bagi Mahasiswa, dengan Menggunakan Uslub-Uslub al-Qur'an Untuk Meningkatkan Kemahiran Membaca (Penelitian Pengembangan pada Mahasiswa Jurusan Pendidikan Agama Islam, Institut Agama Islam Sultan Syafiuddin, Sambas)

Kata Kunci : Penyusunan Materi Ajar, Uslub-Uslub al-Qur'an, Kemahiran Membaca

Fokus permasalahan pada penelitian ini sebagaimana hasil wawancara peneliti dengan dosen bahasa arab ialah minimnya kemampuan mahasiswa dalam keterampilan membaca dan ketersediaan bahan ajar yang belum representatif yaitu belum sesuai dengan level mereka, belum sesuai dengan kebutuhan mereka dan belum mampu terintegrasi dengan bidang keilmuan lainnya terutama dengan uslub (style) yang ada di dalam al-Qur'an.

Tujuan penelitian ini ialah: (1) untuk mengembangkan bahan ajar bahasa untuk mahasiswa dengan menggunakan uslub al-qur'an untuk meningkatkan kemahiran membaca pada mahasiswa jurusan Pendidikan Agama Islam di Institut Agama Islam Sultan Syafiuddin Sambas (IAIS); (2) untuk mengetahui penerapan bahan ajar bahasa Arab untuk mahasiswa dengan menggunakan uslub al-qur'an untuk meningkatkan kemahiran membaca pada mahasiswa jurusan Pendidikan Agama Islam di Institut Agama Islam Sultan Syafiuddin Sambas (IAIS); (3) untuk mengetahui efektifitas bahan ajar bahasa Arab untuk mahasiswa dengan menggunakan uslub al-qur'an untuk meningkatkan kemahiran membaca pada mahasiswa jurusan Pendidikan Agama Islam di Institut Agama Islam Sultan Syafiuddin Sambas (IAIS).

Metode penelitian ini adalah penelitian pengembangan (*Research & Development*) yaitu menggunakan metode Sugiono dengan sepuluh tahapan. adapun Jenis pendekatan penelitian ini ialah pendekatan kuantitatif dan kualitatif, yaitu mengumpulkan data dengan observasi, wawancara, dokumentasi, tes, dan angket.

Hasil penelitian ini ialah: (1) berupa bahan ajar bahasa Arab yang berjudul "Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Uslub-uslub al-Qur'an) dengan metode sam'iyah syafāhiyah; (2) penerapan bahan ajar bahasa arab Arab menggunakan uslub-uslub al-Qur'an pada pembelajaran bahasa arab meliputi tiga proses yaitu proses pendahuluan, lalu materi inti berupa uslub yang ada di teks qira'ah dan terakhir pemberian hasil latihan dan motivasi (3) Efektifitas dari bahan ajar bahasa Arab yang dibuat dan diujicobakan adalah berhasil dengan bukti bahwa "t hitung" lebih besar daripada "t table" yaitu dengan perbandingan 14,83 dan 2,423. Dengan demikian bahan ajar bahasa Arab mampu dan berhasil meningkatkan kemahiran mahasiswa dalam membaca dengan menggunakan uslub-uslub al-Qur'an, di Institut Agama Islam Sultan Syafiuddin Sambas.

Implikasi temuan baru dari hasil penelitian ini mampu: (1) meningkatkan kemahiran membaca mahasiswa; (2) menjadi inovasi sekaligus referensi baru di bidang bahasa Arab; (3) efektif diterapkan dalam pembelajaran bahasa Arab terutama untuk mengasah kemahiran membaca mahasiswa di Institut Agama Islam Sultan Muhammad Syafiuddin Sambas khususnya dan bagi mahasiswa lain pada umumnya.



محتويات الباحث

i	صفحة الموضوع
ii	صفحة اقرار الطالب
iii	صفحة الموافقة من طرف المشرف
iv	صفحة إعتماد لجنة المناقشة
v	الحكمة
vi	الاهداء
vii	الشكر و التقديرا
ix	تلخيص
xii	محتويات الرسالة
•	الفصل الاول: المقدمةالفصل الاول: المقدمة.
١	١. خلفية البحث
٥	٢. مشكلات البحث
٦	٣. توضيح الموضوع
٧	٤. تحديد البحث
٨	٥. أسئلةالبحث
٩	٦. أهدف البحث
٩	٧. أهمية البحث
١.	٨. الدراسات السابقة٨
١٢	الفصل الثاني: الاطار النظريالنظري
	المبحث الأول: مفهوم مواد التعليمية

17	۱. مفهوم المواد التعليمية
١٣	٢. أهمية المواد التعليمية و إعدادها
١٤	٣. وظائف المواد التعليمية
10	٤. أسس إعداد المواد التعليمية لغير الناطقين بالعربية
١٧	٥. خطوات إجرائية في إعداد المواد التعليمية
۲.	٦. معايير في تنظيم محتوى المادة التعلمية
۲۱	٧. طرق إختيار المواد التعليمي
77	٨. عناصر المواد التعليمية٨
	لمبحث الثاني: تعليم مهارة القراءة
۲ ٤	١. مفهوم مهارة القراءة
۲ ٤	۲. تقسيم القراءة٢. تقسيم القراءة
۲۸	۳. أهمية تعليم مهارة ال <mark>قرا</mark> ءة <mark></mark>
۲۹	٤. أهداف تعليم مهارة القراءة
٣١	٥. طرائق تعليم مهارة القراءة
٣٢	٦. مراحل تعليم القراءة
٣٣	٧. وسائل تعليم مهارة القراءة
٣٦	٨. الأساليب القرآنية٨
٣٨	لفصل الثالث: منهجية البحث
٣٨	١. مدخل البحث و نوعه
٣9	٢. مجتمع البحث
٣9	٣. خطوات البحث

٤٢	٤. بيانات البحث و مصادرها
٤٣	٥. أدوات البحث
٤٦	٦. طريقة تحليل البيانات
٣٣	٧. وسائل تعليم مهارة القراءة
01	الفصل الرابع: عرض البيانات و تحليحها و مناقشتها
	المبحث الأول: أحوال الجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس
٥١	١. تاريخية في تأسيس الجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس
٥٢	٢. أحوال المحاضرين بالجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس
٥٧	٣. أحوال طلبة الجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس
٤٢	 برنامج تعليم اللغة العربية بجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية
74	المبحث الثاني: عرض البيانات
آنية	 أ. إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآ
	أ. إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآ
محمد	 أ. إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القر لتنمية مهارة القراءة على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان
محمد ۳۳	 أ. إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القر لتنمية مهارة القراءة على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية
محمد ۳۳	 أ. إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآ لتنمية مهارة القراءة على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية
محمد ۲۳ ۲۳	 أ. إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآ لتنمية مهارة القراءة على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية
محمد ۳۳ ۲۳ ۲٤	 أ. إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآ لتنمية مهارة القراءة على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية
محمد ۳۳ ۲۳ ۲٤ ۲٥	 أ. إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآ لتنمية مهارة القراءة على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية
محمد ۳ ۲۳ ۲٤ ۲٥ ۲۷	أ. إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القر لتنمية مهارة القراءة على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية

٧٥	•••••		ائيا	يح و تعديل نما	۹. تصح
٧٦			a	الكتاب و توزيع	طبع
Ç	مهارة القراءة على	اللغة العربية لتنمية ه	القرآنية في تعليم	ندام الأساليب	ب.إستخ
ية	ي الدين الإسلام	، سلطان محمد صف <u>ر</u>	الإسلامية بالجامعا	ب قسم التربية	طلاب
٧٦			فربية	س كلمنتان الغ	بسمب
	حدام الأساليب	لملاب الجامعة باستخ	ليم اللغة العربية لد	فعالية مواد تع	ت.مدی
لطان	لامية بالجامعة س	ب قسم التربية الإس	ة القراءة على طلاه	نية لتنمية مهارة	القرآ
٨٠		كلمنتان الغربية	الإسلامية بسمبس	د صفي الدين	محم
97	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			س : الخاتما	لفصل الخاه
97		<mark></mark> .		ىيىة	أ. الخلام
97				البحث	ب. نتائج
98			ات	يات و الإقترا <mark>ح</mark>	ت. التوص
					المراجع
			/		الملاحق

الباب الأول مقدمة

أ. خلفية البحث

لا شك أن اللغة العربية هي لغة دين الإسلام، و هي رابطة واحدة لايفرق بينهما. يستخدمون المسلمون اللغة العربية دائما طول حياتهم كل يوم. هم يصلون باللغة العربية و هم يقرءون أحاديث الرسول باللغة العربية. خلاصة من ذلك أن اللغة العربية و هم يقرءون أحاديث الرسول باللغة العربية. خلاصة من ذلك أن اللغة العربية و لغة دين الإسلام و كذلك لغة القرآن لايفصل بينهما إذن اللغة العربية يسمى لغة العبادة. وبجانب ذلك أن القرآن و الحديث منهج في حياة المسلمون الذين يوحي الله إلى النبي محمد بلسان عربي مبين. هكذا اللغة العربية دور مهم و صلات وثيقة مع حياة المجتمع الإسلامي. قال نصر الدين إن الإرتباط لغة العربية بالقرآن كوجهين من الريال، بعلاقة متينة جدا. من أراد أن يفهم علوم الدين فليتعلم اللغة العربية. قال فتح العربية. و من أراد أن يعرف المعنى من القرآن و الحديث فليتعلم اللغة العربية. قال فتح

^{&#}x27; Muhammad Seman, Konsep Penyediaan Modul Bahasa Arab Asas Untuk Tujuan Haji dan Umrah. Abstrak.

^{*} Naimah Abdullah, dkk. *Tinjauan Terhadap Keperluan Pembeljaran Bahasa Arab Untuk Tujuan Agama (BATA) di Kalangan Masyarakat Islam Malaysia*, (Akademi Pengajian Bahasa:Universiti Teknologi Mara, ۲۰۰۹), ۲.

^r Nasruddin Idris Jauhar, *Pola Ungkapan Dalam Al-Qur'an dan Contoh Penggunaannya dalam Kalimat,* (Malang:Lisan Arabi, Y·)), iii

الجيب " ليس تعليم اللغة العربية حفظا على الثقافة المحلية فحسب ولكنه لحفظ و لفهم القرآن و التفسير و الحديث و كذلك نصوص العربية. ٤٠.

اللغة العربية أقدم لغات التي قد تعلم مجتمع إسلامي. كما قال نصر الدين "إن الحديث عن دخول اللغة العربية وانتشارها في إندونيسيا هو الحديث عن دخول الإسلام وإنتشاره في هذا البلد". ° و دليل على ذلك وجود المعاهد الكثيرة في الإندونيسيا و كذلك الجامعة الإسلامية. لا شك أن اللغة العربية يستخدمها المجتمع الإسلامي لا يزيد من ألف و ستمائة سنة.

تعليم اللغة العربية منذ في المدرسة الإبتدائية حتى في الجامعة. ومن الناحية المثالية الطلاب أو الطالبة في كل المدرسة أو الجامعة يستطيعون أن يجدوا اللغة العربية كاملة و جيدة. لكن في الحقيقة الواقعية تعليم اللغة العربية لها مشكلات كثيرة من ناحية طريقة التعليم و مواد التعليمية و وسائل التعليمية. و أما مشكلة المواد التعليمة يعني يعلم المدرس بكتاب المقرر و كراسة التمرينات و كتاب قديم. تطوير المواد التعليمية و تصنيف الكتاب الدراسي الذي بمناسبة مع حاجات الطلاب نادر و قليل جدا. حتى هم ناقص الحماس في تعليم اللغة العربية.

Fathul mujib, Rekonstruksi Bahasa Arab: Dari Pendekatan Konvensional ke Integratif Humanis (Yogyakarta:Pustaka Insan Madani, Y.1.), viii.

إنتشارها في العربية فيhttp://www.lisanarabi.netA٧.html (۳۰ دیسامبیر ۲۰۱۷)، ۳۱۳.

[ّ]بامباج فراستيو، "تطوير مأدة تعلّيم اللغة العربية المتكاملة من التراكيب القرآنية و الأثرية للسلفية العليا بمعهد هارون الشافعي لتحفيظ القرآن الكريم كارنكاجين يوكياكرت" (رسالة الماجستير—جامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية، يوكياكرتا،٢٠١٤)،١.

و بهذه الاسباب يجب على المعلمين أن يطور و يجدد و يبتكار و يصنع المواد التعليمية الجديدة. لأن المواد التعليمية مهمة جدا, لم يك ناجحا في تعليم اللغة العربية حتى يطور مواد التعليمية أو كتاب التعليم. المواد التعليمية الجيدة تأثر في نتائج الدراسة الجيدة أيضا.

في مواد تعليم اللغة العربية هناك عناصر كاملة. نظرا من التعريف السابق أن اللغة العربية لغة القرآن. وبهذا يستطع المدرس اللغة العربية أن يطور المادة التعليمية من اللغة القرآن. المواد التعليمية بلغة القرآن كما قال سلمان هارون هي المادة التعليمية التي يحتاج عليها كثير من المحتمع المحلية أو المحتمع في المدارس أو الجامعة في الإندونيسيا. هذه المادة تستطيع أن تكون حطة الأولى في تشديد كفاءة الطلاب أو المجتمع في فهم القرآن بجيد. مع أن المواد التعليمية اليوم لم تتكون من لغة القرآن أو أسلوب أو التركيب من القرآن. هناك يوجد المفردات أو الجملة اليومية فقط بدون أسلوب لغة القرآن.

جامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية هي أول الجامعة التي بنيت في مديرية السمبس بأساس الإسلام. و قعت هذه الجامعة في غاية البلاد الإندونيسيا يعنى في حدود الدولة بين كاليمنتان الغربية و ماليزيا. حتى الأهدف العامة هذه الجامعة هي: "سيكون سمبس الجامعة حافة الأمامية في الولاية الحاشية التي تكون مركز الحضارة الإسلامية و المركز الدراسة الإسلامية في الإندونيسيا. أما من

الأهداف الخاصة يعني "تطوير المركزية دراسة الإسلامية في حاشية و المركزية الحضارة الإسلامية تكون المركزية العليا (center of excellent).

وبهذا أهداف المستقبلية تجعل الجامعة خريجين الجامعة الذين يستطعون أن يدارسوا علوم الإسلام و يجعل سمبس المركزية الإسلامية الوطنية. في الجامعة أحد عشر قسما. كل القسم أهداف العامة و أهداف الخاصة. إن القسم التربية الإسلامية هو القسم الذي يهتم به المجتمع باهتماما كبيرا, لأن المجتمع يقرأ و يتعلم القرآن طول الزمان. هكذا الأهداف المستقبلية هذه الجامعة كبيرة. و لوجوده تحتاج إلى إجتهادا كبيرة.

من حصول مقابلة الباحث مع محاضرة اللغة العربية بأن تعليم اللغة العربية في القسم التربية الإسلامية لم تكون جيدا، وجد الطلاب الصعوبة في القراءة لأن بعضهم من مدرسة العام. ثم الكتاب الذي يستخدمها المحاضر مازال الكتاب عام وأساس جدا لمستوى طلاب الجامعة مثل كتاب دروس اللغة العربية. ليس هناك الكتاب الآخر الذي يدعم القسم. وبعبارة أخرى ليس هناك المواد التعليمية التي فيها لغة القرآن أو لغة العربية التي يستحدمها القرآن. كما قالت هروم في بحثها في إعداد المواد التعليمية تستخدم لغة القرآن حتى سميت هذا الكتاب تحت الموضوع "لغة العربية القرآنية" و قال بنباج أيضا لغة بركيب القرآن. ^ و كذلك قال نصر الدين اللغة العربية بأسلوب القرآن. أو

لطالبة الجامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية

[^]طالب الجامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية *محاضر لغة العربية في الجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

كتب على كل المحاضرين أن تعدّوا المواد تعليم اللغة العربية يتمشى على قسم التربية الإسلامية و يتمشى على مجلات العلوم المعدودة. وبهذا يستطيعون الطلاب أن يستخدموا اللغة العربية دعم بقدرتهم في تعليم اللغة العربية.

نظرا إلى ذلك أراد الباحث أن يطور مواد تعليم اللغة العربية باستخدام الأساليب القرآنية. عسى هذا البحث ينفع لتقدم الجامعة خصوصا لهذا القسم. و العامة عسى أن يكون القرآن منتشرا في منطقة سمبس. آمين.

ب. مشكلات البحث

إن تعليم اللغة العربية لا يخلو من المشكلات, و أما المشكلات التي وجدها الباحث ما قبل البحث في الجامعة الإسلامية سلطان محمد صفي الدين بسمبس, كاليمنتان الغربية, بأربعة المشكلات: الأول: عند تعليم اللغة العربية مازال المحاضر يستخدم كتاب قديم و أساس التي يستخدم في المعهد جونتر مثل كتب دروس اللغة العربية, الثاني: لم يوجد هناك تجديد و تطوير المواد أو الكتاب الجديد, الثالث: مازال المواد التعليمية عموما غير مناسبة مع مستوى طلاب الجامعة و القسم التربية الإسلامية. الرابع: لم يقدر الطلبة أن يتكامل مادة اللغة العربية التي وجدوها إلى فهم القرآن في تعلمهم.

ج. توضيح الموضوع

أراد الباحث أن يوضح الموضوع "إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآنية لتنمية مهارة القراءة (بحث تطويري على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية)" فيما يلى:

1. إعداد: من أعد – يعد – إعدادا و معناه هيأه له واحضره. أوهو إيجاد الأشياء الجديدة. فالإعداد في هذا البحث هو إعداد الكتاب لطلاب الجامعة قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية و خاصة في مهارة القراءة.

٢. مواد تعليم اللغة العربية: مجموعة الخبرات التربوية والحقائق والمعلومات التي يرجى تزويد الطلاب بها والاتجاهات أو المهارات الحركية بهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لم في ضوء الأهداف المقرر في المنهج. (القلادة التعليمية في هذا البحث بشكل الكتاب لمهارة القراءة يعنى نصوص القراءة التي يختار الباحث من القرآن الكريم.

٣. أساليب القرآنية: أسلوب اللغوية هي طريقة، كيفية، منهج أو نظام و هي المعنى في المحملة التي يسر القارئ عند القراءة أو السماعة. و أسلوب الحرفية هي الطريقة التي

[ً] لويس مألوف، *المنجد*، (دار المشرق-بيروت ٢٠٠٣)، ٤٩١.

١١ رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، ٢٠٣.

يكون بها الشخص كلمة ثم يستخدمها في سياق معين ولغرض معين. ¹¹ أسلوب هي الطريقة التي يستخدمها المتكلم إلى المخاطب في ربط و تقديم أفكارهم بالخيارات الكلمات. أسلوب القرآنية هي طريقة أو منهج الخاص في تنظيم و تحتار لفظ الكلام من القرآن. ^{1۳}

- خ. تنمية مهارة القراءة: أن مهارة القراءة عملية ميكانيكية بسيطة إلى مفهوم معقد يقوم على أنها نشاط عقلي يستلزم تدخل شخصية اإننسان بكل جوانبها. 16 و هي حصول من تعليم اللغة العربية خاصا في كفائة فهم المقروء. ومهارة القراءة هي إحدى المهارة من أربعة المهارات في التعليم والتعلم للغة العربية، وهذه المهارة تعتبر من المهارات الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية.
- طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية: يعني طلاب الجامعة من قسم التربية الإسلامية (ب) في مستوى الثانى.

د. تحديد البحث

كما أنه لا يمكن تعميم نتائج هذه الدراسة إلا على العينة التي تمت دراستها, أن صدق النتائج يعتمد بشكل أساس على مدى صدق الأدوات المستخدمة. يضاف إلى ذلك محدودية الوقت لتنفيذ التجربية مع الطلاب. إقتصر هذا البحث على:

Habib, Gaya Bahasa Al-Qur'an (Daya Tarik Al-Qur'an dari Aspek Bahasa),
Adabiyyat, vol I No. Maret ۲۰۰۳: ٦٢

أ أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسها (رياض:دار المسلم، ١٩٩٢)، ١٢٠.

1. الحدود الموضوعية، يحدد الباحث موضوعه في إعداد المواد التعليم للغة العربية لمهارة القراءة باستخدام الأساليب القرآنية لتنمية مهارة القراءة على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة الإسلامية سلطان محمد صفي الدين بسمبس كلمنتان الغربية. و أما الموضوعه يدل على التحية و التعارف با النفس، طلاب الجدود، نشاطا الطلاب، خريجين الجامعة و غير ذلك.

٢. الحدود المكانية، يجرى هذا البحث في قسم التربية الإسلامية فصل "ب" مستوى الثاني بالجامعة الإسلامية سلطان محمد صفى الدين بسمبس كلمنتان الغربية.

٣. الحدود الزمانية, يجرى هذ<mark>ا الب</mark>حث في ا<mark>لعام ال</mark>دراسي ٢٠١٧-٢٠١٨ م.

ه. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث فمايلي:

1. كيف إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآنية لتنمية مهارة القراءة على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية ؟

7. كيف إستخدام الأساليب القرآنية في تعليم اللغة العربية لتنمية مهارة القراءة على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية؟

ما مدى فعالية مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآنية لتنمية مهارة القراءة على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية ؟

و. أهداف البحث

أما الأهداف التي أرادها الباحث فهي مايلي:

الإعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآنية لتنمية مهارة القراءة على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية.

لاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية.

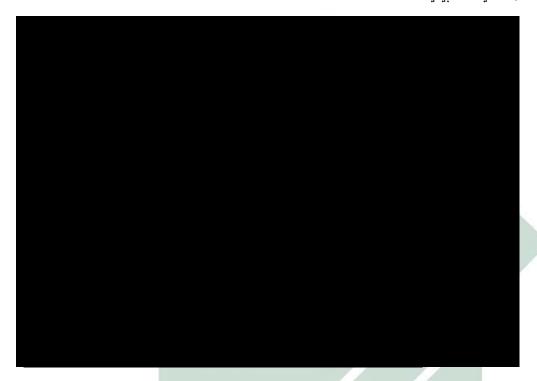
* لمعرفة فعالية مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآنية لتنمية مهارة القراءة على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية.

ز. أهمية البحث

و أهمية البحث في هذه البحث ما يلي: الأهمية النظرية

أما الأهمية النظرية لهذا البحث فهي ليكون هذالبحث حلاً لممشكلات تعليم اللغة على وجه الخصوص مشكلات تعليم اللغة العربية من ناحية مهارة القراءة و هكذا أيضا ليكون إبتكاريا للمحاضر اللغة و خاصة للمحاضر اللغة العربية في الجامعة سلطان محمد صفى الدين بسمبس.

٢. الأهمية التطبيقية



ح. الدراسات السابقة

قد قام الباحثون السابقون بالدراسات التي تتعلق عن الألعاب اللغوية, حتى تمكن الباحث أن يجد الإستفادة من تلك البحوث لتيسير دراسة هذا البحث. و الدراسات السابقة فيمايلي:

1. محمد غازي, بعنوان "إعداد المواد التعليمية لمهارة الكتابة باستخدام أسلوب المحفوظات (بحث تطويري بجامعة علوية الإسلامية موجوكرطا) (٢٠١٥)". أما

الأهداف لهذا البحث و هو لنيل معرفة عن: إعداد مواد التعليمية باستخدام أسلوب المحفوظات تطبيقها, و فعاليتها في الجامعة علوية الإسلامية موجوكرطا. فنتيجة من هذا البحث أن إعداد المواد و تطبيقها في ترقية المهارة الكتابة لها فعالية.

- ٢. معمر لطفي, تحت الموضوع "تطوير مواد تعليم مهارة الكلام لحفظة القرآن (بحث تطويري في معهد "النووي" لتحفيظ القرآن الكريم-موجوكرطا جاوى الشرقية إندونيسيا) (٢٠١٤). أما الأهداف لهذا البحث و هو لنيل معرفة عن: تصميم مواد تعليم مهارة الكلام لحفظة القرآن لترقية مهارة الكلام و فعالية تطبيقها في ترقية مهارة الكلام في معهد "النووي" لتحفيظ القرآن الكريم-موجوكرطا جاوى الشرقية إندونيسيا. و نتيجة بحثها أن المواد لحفظة القرآن فعال لترقية مهارة الكلام.
- ٣. هارومليا كماسيتا " تطوير مواد التعليمية اللغة العربية على أساس القرآن لطلاب صف السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية "بناء الأمة" فليريت بانتول, حوكحاكرتا (٢٠١٦)". أما الأهداف لهذا البحث فهي لنيل معرفة عن:تطوير المواد التعليمية اللغة العربية بأساس القرآن و إختبارة أهليتها بأساس القرآن التي طورتها. و نتيجة بحثها فيما يلي:الكتاب تحت الموضوع "للغة العربية القرآنية" و قد إستحق هذا كتاب التعليم من ناحية تصميم و مضمون أو المواد في عملية التعليمية اللغة العربية.
- ٤. سليم سافترى, تحت العنوان "تطوير المواد التعليمية التكاملية للغة العربية و للغة القرآن لطلاب المدرسة الإبتدائية الإسلامية متكاملة "لقمان الحكيم بباتام (٢٠١٦)".

أما الأهداف لهذا البحث و هي لنيل معرفة عن: معرفة خصائص أو الطرائق إعداد و تطوير المواد التعليمية التكاملية للغة العربية و للغة القرآن, معرفة حصول تصديقات التعليمية التكاملية للغة العربية و للغة القرآن و معرفة تأثيرها لطلاب المدرسة الإبتدائية الإسلامية متكاملة "لقمان الحكيم بباتام. و نتيجة بحثها أن: وذكرت هذه المواد تأثيرة جوهرية في التعليم اللغة العربية متكاملة مع القرآن.

بامباج فراستيو, تحت العنوان "تطوير مادة تعليم اللغة العربية المتكاملة من التراكيب القرآنية و الأثرية للسلفية العليا بمعهد هارون الشافعي لتحفيظ القرآن الكريم كارنكاجين يوكياكرتا (٢٠١٤)". نتيجة هذا البحث فهو كتاب مدرسي بالعنوان "العربية للسلفية العليا (على الطريقة المتكاملة المبسرة من التركيب القرآنية و الأثرية)". و لقد حصلت من تقييم خبيري التصميم لجانب المظهر النتيجة المتوسطة ٢,٦ من فئة "جيد جدا".

نظرا إلى البحوث السابقة فتبين الفرق بينها و بين البحث سيقوم به الباحث, بأن البحوث السابقة لا يحتوي على مواد التعليمية اللغة العربية باستخدام الأساليب القرآنية, و أما الباحث فيركز بحثه في إعداد المواد التعليمية اللغة العربية باستخدام الأساليب القرآنية و فيها مهارة القراءة.

الباب الثاني الإطار النظرى

أ. المبحث الأول: المواد التعليمية

1. مفهوم المواد التعليمية

المواد التعليمية هي المحتوى التعليمي الذي يرغب في تقديم للطلاب بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية أو مهارية أو وجدانية. و هي المضمون الذي يتعلمه التلميذ في علم ما. و تنوع صورة هذا المحتوى التعليمي، فقد يكون مادة مطبوعة في المكتب المقررات التعليمية أو على لوحات أو على سبورات أو ملصقات. و كانت مادة مصورة كا الصور الثابتة أو الأفلام، و قد إتخذ أشكالا أخرى من البسيط إلى المقعد، و قد تكون غير مألوفة للطلاب المعلمين على حد سواء. المقعد، و قد تكون غير مألوفة للطلاب المعلمين على حد سواء.

ويقول رشد أحمد طعيمة بأن المواد التعليمية هي مجموعة الخبرات التربوية و الحقائق و المعلومات التي يرجى تزويد الطلاب بها، و الإتجاهات و القيم التي يراد تنميتها عندهم، أو المهارات الحركية التي يراد إكتسابها إياهم، يهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوع الأهداف المقررة في المنهج. أم تأتي المواد التعليم لتكمل

اليكا وحيو تونكانا، "إعداد المواد التعليمية لمهارة الكلام للمرحلة الثانوية على أساس المنهج على مستوى الوحدة الدراسية" (رسالة الماجستير -- جامعة مو لانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، مالانق، ١٣٠]، ١٣٠. أرشدى أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، القسم الأول (مكة جامعة أم القرى، دون سنة ك، ٢٠٢

أيفي ستياواتي أتانجواني، "إعداد مواد التعليمية لتنمية مهارة الكتابة باالإملاء المنظور" (رسالة الماجستير - - جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، مالانق، ٢٤١٠)، ٣٤.

و يقصد بالمواد التعليمية هي المادة أو الموضوع التي يتم إعدادها و يستخدمها المدرس و الطلاب في عملية التعليم للوصول على بعض الأهداف الدراسية. و هو أيضا بمعنى كل شيء يمكن إستخدامه لمساعدة المدرس في أنشطة التعليم. و المواد التعليمية تتكون من المعرفة (الحقائق و المفاهيم و المبادئ و الإجراءات) و المهارات، و المواقف أو كوسيلة لتحقيق المعايير و الكقاءات الأساسية المنشودة. وعرف وينا سنجايا (Wina Sanjaya) المادة التعليمية تعني كل محتويات يتم إعدادها في المنهج الدراسي المتبع تحقيقا على معايير الكفاءة في وحدة التعليم المعين. ألله الدراسي المتبع تحقيقا على معايير الكفاءة في وحدة التعليم المعين. ألله الدراسي المتبع تحقيقا على معايير الكفاءة في وحدة التعليم المعين. ألله المعين المتبع تحقيقا على معايير الكفاءة في وحدة التعليم المعين. ألله المعين المتبع تحقيقا على معايير الكفاءة في وحدة التعليم المعين. أله المعين المتبع تحقيقا على معايير الكفاءة في وحدة التعليم المعين. أله المعين المتبع تحقيقا على معايير الكفاءة في وحدة التعليم المعين المتبع تحقيقا على معايير الكفاءة في وحدة التعليم المعين المتبع تحقيقا على معاير الكفاءة في وحدة التعليم المعين. أله المين المتبع تحقيقا على معاير الكفاءة في وحدة التعليم المعين المتبع تحقيقا على معاير الكفاءة في وحدة التعليم المعين المتبع تحقيقا على معاير الكفاءة في وحدة التعليم المتبع تحقيقا على معاير الكفاءة في المناء المتبع المتبع

و تشمل المواد التعليمية على بعض العناصر الأساسية التي يلزم بوجودها، و

ھى:

- دليل المعلم
- الأهداف الدراسية المنشودة
 - المعلومات
 - التدريبات
- دليل العمل، مثل كتاب التدريبات الإضافي
 - التقويم

من ذلك تعريف أن المواد التعليمية هي مهمة جدا لترقية كفاءة الطلبة. حسب ذلك لترقية كفاءة المدرس اللغة العربية خاصة.

٢. أهمية المواد التعليمية و إعدادها

⁴ Abdul Hamid, Uril Baharudin, Bisri Mustofa, *Pembelajran bahasa Arab* (Malang:UIN Malang Press, ۲۰۰۸), ۲۱

[°] Arman Husni, "Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab", Al-Ittijah, Vol. 7, No. 1, Januari-juni, ٤٩

Wina Sanjaya, Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran (Jakarta: Kencana, ۲۰۱۰) cet ۳, ۱٤٢.

إن أهمية المواد التعليمية أي كتاب التعليمي لتطوير الحاجة خاصة من الطلاب لمقرنة اللغتين و الثقفين (الأصلية و الأجنبية). إنه وعاء المعرفة، و ناقل الثقافة، و محور العملية التربوية و أداة التواصل بين الأجيال، و مصادر المعلومات الأساسي عند كثير من المعلمين. إن مادة التعليمية عنصر أساسي في تعليم اللغة العربية. و هنا أراد الباحث الشرحا واضحا عن أهمية المواد التعليمية عما يلي:

- 1. وعاء الذي يحمل للقمة السائغة الطيبة أو اللقمة المذاق التي نقدمها للطلب الجائع، و المعلم ه الوسيلة أو الوسلة فقط.
- ٢. يزود الطلاب بالجوانب الثقافية المرغوب فيها، كما يمدهم بالخيرات المعلومات و الحقائق التي تنمى قدراتهم على النقد
 - ٣. يجعل العملية التعليمية مستمرة بين الطلاب و المحضر.
- ٤. الوعاء الذي يحمل المعلومات و الإتجاهات المراد غرسها في الطلاب ليس فقط للطلاب بل للمحاضر.

٣. وظائف المواد التعليمية

هناك وظائف كثيرة من المواد التعليمية التي قد شرحها الأساتيذون في هذا الجال، هناك وظيفتان للمواد التعليمية:

- وظائف المواد التعلمية للمدرس:
- إقتصار وقت المدرس في التعليم
- تغيير وظيفة المدرس من المعلم إلى المساعد
- ترقية عملية التعليم حتى تكون أحسن فعال
 - ٢. وظائف المواد التعلمية للطالب:

^v Malati Sadjati, Ida dkk, *Materi Pokok Pengembangan Bahan Ajar* (Jakarta: Universitas Terbuka, ۲۰۰۳), ۲-۳

- يستطيع أن يتعلم الطالب بدون المدرس أو بدون مساعدة الطالب الآخر.
 - يستطيع أن يتعلم الطالب حسب سرعة فهمه.
 - يستطيع أن يتعلم الطالب حسب إرادته
 - تساعد الطالب أن يرقى كفائته بنفسه

و بعضهم يقول أن وظيفة المواد التعليمية حسب إسترانتجية التعليم المستخدم فيما يلى:

- وظيفة المواد التعليمية في التعليم التقليدي هي كالمصدر الأساسي من المعلومات أو المواد التي سيعلم المدرس إلى طلابه و هي كنظام لمسيطر على عملية التعليم وكآلة لترقية نجاح عملية التعليم المعدة.
- وظيفة المواد التعليمية في التعليم الذاتي هي كوسيلة الأولى في عملية التعلم التي تدافع وظيفة وسيلة التعليم الأخرى و هي كآلة لتنظيم عملية التعليم و تنظيم الدارسين خلال عملية التعليم حتى تسهلهم لبحث عن المعلومات.
- وظيفة المواد التعليمية في التعلم الجماعي هي كمادة مندمج أو متكامل بعملية التعلم الجماعي عن طريق عرض المعلومات و بيان عن نظام عملية التعلم الجماعي.

٤. أسس إعداد المواد التعليمية لغير الناطقين بالعربية

على أساس النظرية ما قال الغالي و العبدالله لتصنيف المواد التعليمية اللغة العربية لغير الناطقين بما لزم أن يهتم أسس المقررات كمايلي:^

أ. الأسس الإجتماعية و الثقافة: يعني إهتم الباحث ثقافة المحلية في المحتمع و في بيئة طلاب الجامعة في الإعداد المواد التعليم اللغة العربية. أو بكلام آخرى أن

[^] Khairi abu syairi, "Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab", *Dinamika Ilmu*, Vol. 15, No. 1 (Juni, 117), 00-01.

1 Ibid., 00-01.

المواد التعليمية لزم متعلقة أم مناسبة مع ثقافة المحلية و الثقافة طلاب الجامعة. و في هذا الحال أراد الباحث أن يطور المواد التعليم اللغة العربية باستخدام الأساليب القرآنية خصوصا لقسم التربية الإسلامية. عند إعداد كتاب تعليم اللغة العربية ينبغي أن يكون له طابع إحتماعي و ثقافي إسلامي، يعنى أنه يستخدم اللغة و ثقافة المحلية، ذلك من خلال مراعاة الأمور الآتية:

- أ) أن يكون محتواه عربيا إسلاميا، و ذلك بأن تقدم الموضوعات التي تتناول هذا الجانب بصورة حقيقية عير مشوهة و بصورة مبسطة تعين الطلاب على فهم حقيقة الثقافة الإسلامية.
- ب) ن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية الإسلامية، حيث أنها تُستمد من النصوص القرآنية والأحاديث النبوية، أو من سير الصالحين والعظماء، أو التاريخ الإسلامي، أو الأخلاق والسلوك الكريم، أو النصوص الأدبية الاسلامية
 - ج) أن تعطى المادة صورة صادقة وسليمة عن الحياة في الأقطار العربية.
 - د) أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للدارسين على اختلافهم.
- ه) أن تتنوع المادة بحيث تغطي ميادين ومجالات ثقافية وفكرية متعددة في اطار الثقافة العربية الإسلامية.
- و) أن تتسق المادة ليس فقط مع أغراض الدارسين ولكن أيضا مع أهداف العرب من تعليم لغتهم ونشرها.
 - ن ألاَّ تغفل المادة جوانب الحياة العامة والمشترك بين الثقافات.
- ح) أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذى يعيش فيه.
 - ط) أن يثير المحتوى المتعلم ويدفعه إلى تعلم اللغة والاستمرار في هذا التعلم.
- ي) أن تقدم المادة المستوى الحسى من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى المعنوي

- ب. الأسس السيكولوجية: يشمل هذا البحث من دافعية الطلاب و إتجاهات و خبرات التعليم اللغة العربية السابقة و الفرق الفردية من ناحية إستعداد و ذكاء و سن و دوافع و طريقة التعلم المعلم اللغة العربية التي قدمه إلى الطلاب.
- ج. الأسس اللغوية و التربية: أن أسس اللغوية يشمل بمهارات الأربعة و عناصير الأخرى. إما أسس التربوية يشمل من نظاريات التربوية و نظاريات عن دليل عمل في إعداد المواد التعليمية اللغة العربية, مثلهما يتدرج الباحث المواد التعليمية من السهلة إلى الصعوبة.

٥. خطوات إجرائية في إعداد المواد التعليمية

أن عملية إجرائية <mark>ال</mark>مواد التعليم<mark>ة بما يلي: ال</mark>

- أ. الدراسة التمهدية، يقوم المعلم بدراسة تمهيدية يحلل فيها ما يلي:
 - الخصائص اللغوية للطلاب الذين سيدرسون المواد المعدة
 - ۲) الخصائ<mark>ص ا</mark>لنفسية لديهم
 - ٣) البرنامج التعليمي الذي سوف يتم فيه تعليم المواد المعدة
 - ٤) المواقف اللغوية التي يدور حولها تعليم المواد المعدة

ب. التخطيط، يقوم المعلم فيه بمايلي:

- ١) تحديد المادة التي يود إعدادها
- ٢) تحديد الموضوعات إطارا وعددا
 - ٣) تحديد المفردات المراد تقديمها
 - ٤) تحديد التراكيب المراد تعليمها
- ٥) تحديد الفروع اللغوية المراد تعليمها

[&]quot; (شدى أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية (مكة المكرمة: معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ١٦٦.

- ٦) تحديد المهارات اللغوية المراد تعليميها
 - ٧) تحديد المضمون الثقافي المراد تقديمه
- ٨) تحديد الطرائق المراد توظيفها في تعليم المواد المعدة
- ٩) تحديد الوسائل التي يمكن الاستعانة بها في تعليم المواد المعدة
- ١٠) تحديد التدريبات ونظام التقويم المتبع في تعليم المواد المعدة
 - (١١) تحديد المصاحبات للمواد

وجاء هذا التخطيط مراعيا للمعايير التالية:

- 1) التصدق (Validity): أن يكون المحتوى صادقا واقعيا وأصيلا وصحيحا علميا فضلا عن تمشيه مع الأهداف الموضوعة
- ٢) الأهمية (Significance): أن يكون المحتوى ذا قيمة في حياة الطالب، مع تغطية الجوانب المختلفة من ميادين المعرفة و القيم و المهارات مهتما بتنمية المهارات العقلية وأساليب تنظيم المعرفة أو جعلها للمتعلم أو تنمية الاتجاهات الإيجابية لديه
- ۳) الميول و الاهتمامات (Interest): أن يكون المحتوى متمشيا مع اهتمامات الطالب وميولهم
- ٤) قابلية للتعلم (Learnability) : أن يكون المحتوى قابلا للتعلم (متمشيا على الفروق الفردية بين الطلاب ومراعيا لمبادئ التدرج)
- (a) العالمية (Universality): أن يكون المحتوى يشمل أنماطا من التعليم لا يعترف بالحدود الجغرافية بين البشر و بقدر ما يعكس المحتوى الصيغة المحلية للمحتمع ينبغى أن يربط الطالب بالعالم المعاصر من حوله
- ج. تصميم (إنتاج)، يبدأ المعلم تصميم المواد تنفيذا لما خطط، وذلك مع مراعاة ما يلي:

- ١) أن يكون المحتوي الفكري لمادة المعدة إسلامية بطريقة مباشرة أو غير مباشرة
- ٢) أن تكون مفردات المادة المعدة وتراكيبها سهلة شائعة الإكثار من التدريبات والتمرينات بأنماطها المختلفة مع مراعاة التقويم المستمر
 - ٣) أن تستعين المادة المعدة بأنواع الوسائل التعليمية في تدريسها.
 - ٤) أن يراعي إعدادها مبدأ التدرج اللفظي والتسلسل العلمي.
 - ٥) أن تكون المادة سليمة من الأخطاء اللغوية و العلمية و الفكرية
 - ٦) أن تدور الموضوعات حول مواقف الحياة اليومية العامة
- ٧) أن تعالج المادة المقدمة تعليم اللغة العربية من الناحيتين العلمية والوظيفية
 - د. تحكيم الخبراء، ويقوم فيه المعلم بما يلي:
 - ١) تعيين عدد من الخبراء في الججالات التي تتعلق بالمادة المصممة
 - ٢) تعيين النقاط والجوانب المراد تحكيمها في ورقة الملاحظة
 - ٣) تقديم المادة المصممة للخبراء والمناقشة معهم
 - ه. التعديلات، ويقوم عندها المعلم بما يلي:
 - ١) تحليل جميع نقاط ملاحظة الخبراء
 - ٢) تغيير في ضوئها المادة المصممة بدقة
 - ٣) إخراج المادة في صورتها المصححة
 - و. التجريب الميداني، ويقوم فيه المعلم بما يلي:
 - ١) تحديد المنهج التجريبي المراد توظيفه
 - أ) نوع تصميم التجربة
 - ب) مجتمع التجربة وعينتها
 - ج) أدوات التجربة واختباراتها

- ٢) قياس مدى فعالية المادة بصورة موضوعية
 - ٣) إعادة التجربة إن دعت لذلك الحاجة

٦. معايير في تنظيم محتوى المادة التعلمية

و أما معايير في تنظيم المحتوى، فهي ما يلي:

(scope) المجال أو النطاق (scope)

يعني المعيار الذي يتعلق بماذا نعلم، و ما ستشمله المواد، ما هي الأفكار الرئيسية التي تضمنه المواد؟. نطق المواد يتناول إتساعة و عميقه، و الجالات التي يتصمنها، و مدى التعمق في هذه الجالات، و ما ينبغي على كل التلاميذ تعلمه، و ما يمكن أن يتعلمه بعض التلاميذ و لا يتعلمه البعض الآخر، و ما لا يجب أن يضمن منهج المدرسة.

- التكامل (I<u>nte</u>grati<mark>on)</mark>
- ٣- و هو المعيار الذي يبحث في العلاقة العفقية بين خبرات المناهج أو أجزاء المحتوى للمواد التعليمية لمساعدة المتعلم على بناء نظرة أكثر توحدا توجه سلوكه و تعامله بفعلية مع مشكلات الحياة.
 - ٤ إستمرارية (continuity)

و هي التكرار الرأسي للمفاهيم الرئيسية في المنهج، فإذا كان مفهوم الطاقة مهما في العلوم فينبغي تناوله مرات و مرات في منهج العلوم، و إذا كان الهجاء السليم مهما فمن الطبيعي الإهتمام به، و التأكيد عليه، و تنمية مهاراته على إمتداد الزمن.

o- التتابع (sequence)

و هو الترتيب الذي يعرض به المحتوى على إمتداد الزمن، و يرتبط التتابع بالإستمرارية، فهناك تداخل بينهما، ولكن التتابع يذهب إلى أبعد مما

تذهب إليه الإستمرارية، فنفس المفهوم أو العنصر يمكن أن يعالج بنفس المستوى مرات و مرات، فلا يحدث نمو في فهمه، أو في المهارات أو الإتجاهات المرتبطة به. و يقص به بناء الخبرات فوق بعضها البعض، و أن يكون هناك تسلسل في عرض المهارات، و أن تستفيد كل منها مما سبقها تؤدي لما يلحقها.

٧. طرق إختيار المواد التعليمي

هناك عدة أساليب يمكن لواضع المنهج إتباعها عند إختيار مواد اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى:

- أ- المناهج الأخرى: يمكن للمعلم أن يسترشد بمناهج تعليم اللغات الثانية. وفي هذه المناهج أن ينتقي المحتوى اللغوى في منهجه مع الأخذ في الإعتبار التواوت بين طبيعة اللغتين و ظروف البرامج.
- ب- رأي الخبير: يمكن للمعلم أن يسترشد بآراء الخبراء سواء أكانوا مختصين في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، أم كانوا معلمين أم كانوا لغويين أم تربويين، أم كانت له صلة وثيقة بالميدان. و في هذه الحالة يمكن للمعلم أن يقدم تصويرا للخبرات التي يريد تزويد الطلاب بها، أو الموضوعات التي يريد تعليمهم إياها. ثم يعرض هذا تصور على الخبراء لأخذ آراءهم فيه. و ذلك من خلال إستبيان أو مقابلة أو حلقة بحث أو غيرها.
- ج- المسح: يقصد بذلك إجراء دراسة ميدانية حول خصائص الدارسين و تعرف ما يناسبهم من محتوى لغوى. كأن تجري دراسة حول لأخطاء اللغوية الشائعة في المستوى الإبتدائي ثم نختار موضوعات النحو أو التراكيب التي تساعد على تلافي هذه الأخطاء أو علاجها.

د- التحليل: يقصد بذلك تحليل المواقف التي يحتاج الطالب فيها للإتصال با لعربية. كأن ندرس مواقف الحديث الشفهي أو مواقف الكتابة بالعربية أو مواقف الوظيفية المناسبة للبرامج التخصيص.

٨. معايير إختيار المواد التعليمية

قدم الخبراء مجموعة من المعايير التي يمكن أن يختار في ضوئها محتوى المنهج. إلا أننا نوثر الأحذ بمعايير نيكلاس لإختيار المحتوى إذ أنها أكثر صلة ببرامج تعليم اللغة الثانية. و من ثم أكثر إلتصاقا بمجال التعليم العربية للناطقين بلغات أحرى.

قال رشدى أحمد طعيمة نقلا عن نيكلاس مجموعة من المعايير فيما يلي:

- معايير الميول و الإهتمامات: يكون المحتوى متماشيا معى إهتمامات الطلاب.
- ب- معايير قابلية التعلم: يكون المحتوى قابلا للتعلم عندما يراعى قدرات الطلاب، متمشيا مع الفروق الفردية بينهم.
 - ج- معايير الإهمية: يعتبر المحتوى مهما عندما يكون ذا قيمة في حياة الطالب.
- د- معايير الصدق: يعتبر المحتوى صادقا عندما يكون واقعيا و أصيلا و صحيحا عمليا، فضلا عن تمشيه مع الأهداف الموضوعية.
- ه معايير العالمية: سيكون المحتوى جيدا عندما يشمل أنماطا من التعليم لا تعترف بالحدود الجغرفية بين البشر.

٩. عناصر المواد التعليمية

^{&#}x27;'محمد كامل الناقة و رشدى أحمد طعيمة، المرجع السابق: ٦٦ '' محمد كامل الناقة و رشدى أحمد طعيمة، *الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى* (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٣)، ٦٥-١٤.

يجب من كل مادة من المواد التعليمية تتوافر على هذه العناصر لتكون المواد التعليمية ناجحة و جذابة مقبولة ملائمة في التدريس، و هي تلك العناصر:

- أ- الموضوع
- ب- النص الرئيس
 - ج-الخلاصة
 - د- التدريبات
- ه الأنشطة اللغوية أو الألعاب اللغوية

وقال رشدي أحمد طعيمة أن بنية الدرس تختلف من كتاب لآخر. فيما يلي العناصر التي ينبغي أن ينتقي منها لبناء الدروس في كتاب على عدة: "١٣

- انص مصور ما أمكن
- ۲- مفردات جدی<mark>دة وضوحا</mark> معناها
 - ٣- أسئلة فهم
 - ٤- تدريب لغوي
 - ٥- أسئلة إستماع
 - ٦- مواقف للحديث
 - ٧- حوار في تعض الدروس
 - ٨- تذوق أدبي
 - ٩- إملاء
 - ٠ ١ خط
 - ١١- النشط اللغوي

[&]quot; رشدي أحمد طعيمة، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي، (القاهرة:دار الفكر العربي، ١٩٩٨)، ١٣٩.

ب. المبحث الثاني: تعليم مهارة القراءة

1. مفهوم مهارة القراءة

القراءة هي أساسا ذهنية تأملية ووسيلة من وسائل إثراء فكر الإنسان و تنمية معلومات. لأنها نشاط يحتوى على كل أنماط التفكير و التقويم والحكم و التحليل و التعليل و حل المشكلات. ١٤ و القراءة هي عملية عقلية إنفعالية دافعية تشمل تفسير الرموز و االرسوم التي يتلقاها القارئ عن طريق عينه و فهم المعاني و الربط بين الخبرة السابقة و هذه المعاني و الإستنتاج و النقد و الحكم و التذوق و حل المشكلات. و القراءة أيضا عملية مركبة تتألف من عمليات متشابهات يقوم بها القارئ وصولا إلى المعنى الذي قصده الكاتب و إستخلاصه أو إعادة تنظيمه و الإفادة منه. ١٥

قد نبت الرابطة القومية الدراسة التربية في أمريكا NSSE المفهوم التالي لعملية القراءة: إن القراءة ليست مهارة آلية بسيطة كما أنها ليست أداة مدرسية ضيقة. إنها أساسا عملية ذهنية تأملية. و ينبغي أن تنمي كتنظيم مركب يتكون من أنماط ذات عمليات عقلية علي<mark>ا.</mark> إذن، ن<mark>شاط يتكون من أر</mark>بعة عناصر: إستقبال بصرى للرموز، و هذا نسميه بالنقد. و دمج لهذا الأفكار مع أفكار القارئ. و تصور لتطبيقاتها في مستقبل حياته و هذا ما نسميه بالتفاعل.

القراءة، إذن، تعرف و فهم و نقد و تفاعل، إنها نشاط عقلي يستلزم تدخل شخصية الإنسان بكل جوانبها. و تشمل هذه المكونات الأربعة على عدد من المهارات.

٢. تقسيم القراءة

أرشدي أحمد طعيمة و محمد سيد مناع، تدريس العربية في التعليم العام نظريات و تجارب (دار الفكر العربي،

یمکن أن ننظر إلى القراءة حيث تعليمها و تقسيمها عدة تقسيمات تعيننا على الرؤية الواضحة لطرق و وسائل تدريسها فالقراءة تنقسم:

أ. من حيث نشاط للقارئ إلى:

١) جهرية

هي قراءة تشتمل على ما تتطلب القراءة الصامتة، من تعرف بصرى للرموز الكتابة، و إدراك عقلى لمدلولاتها ومعانيها ، وتزيد عليها التعبير الشفوى عن هذه المدلولات والمعانى ، بنطق الكلمات والجهر بها ، وبذلك كانت القراءة الجهرية أصعب من القراءة الصامتة. ١٨ تستخد القراءة الجهرية فيها : قراءة قطعة ، أومقتطفات من قطعة لتأييد موقف اتخذه القارئ في إحدى المناقشات، قراءة تعليمات أو إرشادات لشخص أو طائفة، القراءة لإفادة الغير بعض المعلومات ، القراءة لاستعادة عمل من الأعمال الماضية كقراءة محاضر الجلسات، قراءة قطع شعرية للاستماع بموسيقاها.

ويناسب من جميع القراءة المذكرة في جميع مراحل التعليم ، ولكن وقتها يناسب نمو التلاميذ مناسبة عكسه ، بمعنى أن وقتها يطول بالنسبة للتلاميذ الصغار ، وذلك لأن أعضاء النطق لديهم ينقصها المرانة والدربة ، ولأن في كثير منهم عيوبا نطقية ، يمكن علاجها بكثرة التدريب على هذه القراءة ، وكلما نما التلميذ نقص و القراءة الجهرية ، و زاد وقت القراءة الصامتة ، حتى إن تلاميذ المدرسة المتوسطة يمكن أن يشغلوا الحصة كلها بالقارءة الصامتة ، في الفصل ، أو في المكتبة . 19

۲) صامتة

١٩ نفس المرجع... ، ١٧

^{1&}lt;sup>V</sup> محمد كامل الناقة و رشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها (الرباط:منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم و الثقافة، ٢٠٠٣)، ١٥٢.

¹ عبد العليم إبر اهيم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، (مصر :دار المعارف، ١٤١٩)، ٦٦.

القراءة الصامتة هي التي تتم فقط عن طريقة العين و العقل، حيث تلتقط العين الرموز المكتوبة ليفسرها العقل مباشرة و يحولها إلى المعان. أي أنها قراءة الفهم، و هي تعتبر من أهم مهارات القراءة التي ينبغي اكتسابها دراسة اللغة، ثم وسيلة من وسائل التعلم و استمراره، كما أنها أداة مهمة بالنسبة للطلاب، فهي تمكنهم من تزويد معلوماتهم، و من تطوير قدراتهم التحصيلية، و من قضاء وقت فراغهم بطريقة ممتعة و مفيدة، و القراءة الصامتة تحقيق مجموعة أهداف منها:

أ) تنمية القدرة على التقاط خلاصة المقروء أي استيعاب الرسالة، وليس
 الرموز

- ب تنمية القدرة على معرفة الجديد في ميادين المعرفة المختلفة
- ج) تنمية <mark>القدرة على القراءة السريع</mark>ة الخاطفة في الكتب التي لا تحتاج إلى تأمل المربعة الخاطفة في الكتب التي لا تحتاج إلى المربعة المربعة الخاطفة في الكتب التي لا تحتاج إلى المربعة ا
- د) تنمية القدرة على القراءة من أجل الإستمتاع والترفية وقضاء الوقت. ٢٠. من حيث أغراض القارئ:
 - ١) القراءة السريعة

يقصد منها الإهتداء بسرعة إلى شيء معين، و هي فراءة مهمة للباحثين و المتعجلين: كقراءة الفهارس و قوائم الأسماء، و العناوين، و دليل القطر، و فتر "التليفونات" و نحو ذلك، و كل متعلم يحتاج إلى هذه القراءة في موقف حيوية مختلفة. التدريب على هذه القراءة، يحسن تكليف التلاميذ البحث عن الموضوع المطلوب، و الإهتداء إليه في الكتاب، أو البحث عن كلمات ذات صفات خاصة في أحد الموضوعات، أو الكشف عن

۲۰ رشدی أحمد طعيمة،... ، ۱۹۶.

المفردات اللغوية في بعض المعجمات ، أو البحث عن أسماء بعض الكتب في قوائم المكتبات ، أو غير ذلك من الوسائل.

٢) القراءة التحصيلية

يقصد بما الاستذكار والإلمام، وتقضى بذه القراءة بالتريث والأناة، لفهم المسائل إجمالا و تفصيلا، وعقد الموازنة بين المعلومات المتشابحة و المحتلفة، وغير ذلك مما ذلك يساعد على تثبيت الحقائق في الأذهان. وللتدريب من هذه القراءة جمع المعلومات يستطيع المدرس أن يلجأء في بعض الدروس - إلى طريقة التعيينات، وذلك بأن يكلف بعض التلاميذ -بطريق التناوب - أن يعدوا بعض الدروس مستقلين ، على أن يزودهم بالكتب والمراجع، التي يستعينون بما في هذا الإعداد، كما يستطيع تكليفهم إعداد صحيفة للفصل، أو المدرسة، تتناول موضوعا معينا في مناسبة خاصة ، فيضطر<mark>ون</mark> إلى <mark>قراءة ما يفي</mark>دهم في إعداد هذه الصحيفة . وجمع ما يستطيعو<mark>ن م</mark>ن المعل<mark>ومات عن هذا المو</mark>ضوع من شيئ المصادر. ^{٢١}

٣) القراءة التحليلية

هذه القراءة كنقد كتاب أو أي إنتاج عقلي، للموازنة بينه بين غيره وهذا نوع من القراءة يحتاج إلى مزيد من التأتى و التمحيص.

ج. من حيث الغرض العام للقارئ إلى:

- ٤) إستمتاعية
- ٥) درس و تحليل
- من حيث الغرض الخاص للقارئ إلى:
 - ١) لقضاء وقت الفراغ
 - ٢) الحصول على معلومة معينة

۲۱ عدد العليم ابر اهيم ، ۷۱

- ٣) الحصول على التفاصيل
- ٤) التأمل و التحليل و الإستنتاج
 - ه. و من حيث مراحل تعلمها إلى:
- ١) تعريف رمزي صوتي، أي مرحلة السيطرة على مكنيكيات القراءة.
 - ٢) الفهم أي مرحلة القراءة و الإرتباط بالمعنى.
 - ٣) المكثفة أي مرحلة القراءة للدرس و التحصيل
- ٤) التحليلية الواسعة أي مرحلة الإتصال بكل ما تعبر عنه اللغة من فكر و ثقافة
- و ستناول من هذه التقسيمات ما له ارتباط وثيق بديناميات عملية تعليم القراءة، و ما يمكن أن يساعد على تعليم هذه المهارة و تحقيق أهدافها.

٣. أهمية تعليم مهارة القراءة

قد عرف المسلمون أن أول الآيات القرآن الكريم التي نزلها الله على نبيه محمد صلى الله عليه و سلم هي في سورة العلق:"

اَقْرَأْ بِالسّمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ۞ خَلَقَ ٱلْإِنسَنَ مِنْ عَلَقٍ ۞ ٱقْرَأْ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ ۞ ٱلَّذِي عَلَمَ بِٱلْقَلَمِ ۞ عَلَّمَ ٱلْإِنسَنَ مَا لَمْ يَعْكُمْ ۞ "

هذه الآية الكريمة شرحت لمسلمين أن القراءة شيء مهم في حياة الناس لترقية فكرتهم و دورهم على الأرض، و المقروء يتشكل بأشياء المكتوبة و غير المكتوبة. و الأشياء المكتوبة مثل كتاب الله و حديث الرسول و آثار الصحابة و أقوال السلف الصالح المشهور بالكتب السلفية أو الكتب التراثية، أما غير المكتوبة هي ما تأخذ في العالم من الآيات الكونية.

و كان الإنسان في حياته - غالبا - محتاج إلى أن يعني ما يدور أو ينتشر حوله من أخبار. و أن يتزود بما ينفع للوطن من المعارف و المعلومات التي يتطور بما

البلاد و الوطن. و لم يجدها إلا بقراءة الكتب و الصحف و المحلات و النشرات و غير ذلك. أو بسماع غيره من الناس، إما مباشرة أو بوسيطة المذياع، و التلفاز و السماع ضرب من القراءة.

و صحح ذلك الحقائق فيما يلي:

- 1. لا يجد الطلاب الذين يتعلمون اللغة الأجنبية بعيدا عن مواطنها، فرصة التكلم مع الناطقين بما لمعرفة عادتهم و تقليدهم و طريق معيشتهم و فهم ثقافتهم و جوانبهم الأخرى، و لا شك أن هؤلاء الطلاب سيجدون في القراءة.
- ٢. يحتاج إليها الناس لأنها وسيلة للإرتباط بالعالم الخارجي و ما يجري فيه من العلوم
 الأحداث و ما يجد فيه من العلوم
- ٣. يحتاج إليها الناس لجمع المعلومات الإقتصادية أو التاريخية أو الإحتماعية و الجغرافية أو العلمية أو غير ذلك التي تساعدهم في كتاب البحوث أو المقالات أو لإصلاح دنياهم أو آخرتهم.

هكذا فإن القراءة هي مهارة أساسية من مهارات تعلم أي لغة أجنبية. لأن القراءة بين مهارة الأخرى الإستماع و الكلام و الكتابة تداخل فهي جميع عناصر أساسية لعملية الإتصال.

٤. أهداف تعليم مهارة القراءة

أما الأهداف مهارة القراءة بينهما: ٢٣

أ) قراءة نص من اليمين إلى اليسار بشكل سهل ومريح.

ب) ربط الرموز الصوتية المكتوبة بسهولة ويسر.

ج) معرفة كلمات جديدة لمعنى واحد (مترادفات).

^{۲۲}رشدى أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، القسم الأول (مكة:جامعة أم القرى، دون سنة)، ۳۰۰ دون سنة)، ۳۰رشدى أحمد طعيمة نفس المرجع، ۱۷۱.

- د) معرفة معان جديدة لكلمة واحدة (المشترك اللفظي).
- ه) تحليل النص المقروء إلى أجزاء ومعرفة ما بينها من علاقات.
- و) متابعة ما يشتمل عليه النص من الأفكار والاحتفاظ بما في الذهن فترة القراءة.
 - ز) استنتاج المعنى العام من النص المقروء.
 - ح) التمييز بين الأفكار الرئيسة والأفكار الثانوية في النص المقروء.
 - ط) إدراك تغييرات في المعنى في ضوء تغييرات في التراكيب.
 - ي) اختيار التفصيلات التي تؤيد أو تنقض رأياً ما.
 - ك) تعرف معاني المفردات الجديدة من السياق.
 - ل) الوصول إلى المعاني المتضمنة أو التي بين السطور.
 - م) تكييف معدل السرعة في القراءة حسب الأغراض التي يقرأ من أجلها.
 - ن) العناية بالمعنى في أثناء القراءة السريعة وعدم التضحية به.
 - س) استخدام القو<mark>امي</mark>س والم<mark>عاجم ودوائر</mark> الم<mark>عارف</mark> العربية.
 - ع) التمييز بين الح<mark>قا</mark>ئق وال<mark>آراء في النص المقرو</mark>ء.
 - ف) الدقة في الحركة الرجعية من آخر السطر إلى أول السطر الذي يليه.
 - ص) الكشف عن أوجه التشابه والاقتران بين الحقائق المعروضة.
 - ق) تصنيف الحقائق وتنظيمها وتكوين رأي فيها.
 - ر) تمثيل المعنى والسرعة المناسبة عند القراءة الجهرية.
 - ش) تلخيص الأفكار التي يشتمل عليها النص تلخيصًا وافيًا.
- ت) دقة النطق وإخراج الحروف إخراجًا صحيحًا مع مراعاة حركات الإعراب عند القراءة الجهرية.
- ث) استخدام المقدمة، والفهرس، والمحتويات، والهوامش، والفصول، ورؤوس الفقرات، وإشارات الطباعة، والجداول، والرسوم البيانية، وفهارس الأعلام والأمكنة، والقواميس التي توجد في آخر الكتب.

٥. طرائق تعليم مهارة القراءة

أما طرائق تعليم مهارة القراءة هي:

أ) طريقة التركيبية

و عمادها البدء بتعليم الحروف، ثم التدرج إلى الكلمات، ثم إلى الجمل، ففيها يهتم المعلم بتوجية أنظار الأطفال و أذهانها أولا إلى الحروف الهجائية، و أصوات هذه الحروف، ثم يتدرج بها إلى نطق الكلمات، تتكون كل منها من حرفين أو أكثر، و لهذا سميت "الطريقة التركيبية" لأنها تقصد أولا إلى الأجزاء، ثم إلى تركيب هذه الأجزاء، لتكوين الكل، و تسمى أيضا " الطريقة الجزئية" و يتدرج تحت هذه الطريقتنان فرعتين:

ب) طريقة الحروف الهجائية (طريقة الأبجدية أو الحرفية)

حيث يشرح المعلم الحروف الأبجدية في اللغة الأجنبية ويرسم كل حرف منها ثم يطلب من الطلبة أن يحفظوا أشكالها بالترتيب عن ظهر قلب. المدرسون يسلكون في ذلك طرقا شتى: و هي فبعضهم يحمل على إستظهار أسماء الحروف، ثم ينتقل غلى معرفة رموزها. و بعضهم يعطى مجموعة معينة من الحروف، ثم يكون منها كلمة أو أكثر. و بعضهم يعلم الحروف الأبجدية بأسمائها و رموزها قبل تكون الكلمات.

ج) الطريقة الصوتية

حيث تعلم الأحرف الهجائية مفتوحة ثم تعلم مضمومة ثم تعلم مكسورة . وهكذا تعلم أصوات التنوين على هذا الترتيب. في هذه الطريقة أن الحروف تقدم إلى الأكفال بأصواتها، لا بأسمائها، فالميم - مثلا - لا تعلم على أنها "ميم"، بل تعلم على أنها صوت "ما".

د) الطريقة الهجائية

و تقويم على: تعلم الحروف الهجائية بأسمائها و صورها، وقفا لترتيبها الألفبائي: الف (أ)، باء (ب)، تاء (ت)، ألى وبعد الإنتهاء من تعلم جميع الحروف يبدأ توظيفها في مقاطع و كلمات بحيث يتعرف التلاميذ إلى جميع الحروف بأشكالها المختلفة في أول الكلمة ووسطها و أخرها. تعلم الحروف الهجائية مرتب بالحركات الثلاث: الفتح (_)، الكسرة (_)، الضمة (_) مثل: (أً إ أً). و هكذا حتى انتهاء جميع الحروف الأبجدية، ثم يجري إستخدامها في بناء المقاطع و الألفاظ. تعلم الحروف الهجائية من خلال الكلمات، فتهجى كل كلمة بذكر اسم الحروف الأولى منها مع حركته، و هكذا مع بقية الحروف في الكلمة الواحدة. و في هذه الحال لا يشترط الترتيب الأبجدي الألفبائي، إذا يمكن البدء با لحروف الأكثر سهولة و يسرا (لفطا و كتابة) مثل: برد باء — فتحة (ب)، راء — فتحة (ز) — (بر) دال — فتحة (د) — بَرَدَ.

ه) الطريقة المقطعية

حيث يتعلم الطلبة المقاطع ثم يتعلمون الكلمات التي تتألف منها المقاطع و) الطريقة الكلمة (الطريقة التحليلية)

حيث يتعلم الطلبة الكلمة ثم يتعلمون الحروف التي كونت منها الكلمة طريقة الجملة حيث يعرض المعلم جملة قصيرة على البطاقة أو السبورة ثم ينطقها ويردده الطلبة من بعدد عدة مرات .ويعرض جملة تزيد عن الجملة الأولى كلمة واحدة وينطقها ويرددها.٢٤

٦. مراحل تعليم القراءة

^{٢٤}محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (الرياض: المملكة العربية السعودية، ١٩٩٢)، ١٠٨.

المراحل هنا طبقات و مستويات القدرة في القراءة، فيستحسن أن يتمسك بها المدرس في تعليم القراءة. و قسم جونتر هذه المستويات إلى ثلاثة مراحل:

المرحلة الأولى : لتنمية مهارات القراءة، و يتكو فيها رصيد الطالب لغويا.

Y. المرحلة المتوسطة : لتنمية مهارات القراءة، و فيها يتم التركيز على إثراء مفردا الطالب و تنمية رصيده في التراكيب اللغوية و تتسع أمامه موضوعات القراءة إلى حدما.

٣. المرحلة المتقمة : الإستقلال في القراءة، و في هذه يتدرب الطالب على تنمية مفرداته ذاتيا و يتعلم يستخدم القوامس و يبدأ أول خطوات الإستقلال في القراءة.

٧. وسائل تعليم مهارة <mark>القراءة</mark>

هناك وسائل كثيرة تعين في عملية القراءة و الكتابة للمبتدئين، و من أهم هذه الوسائل هي:

أ. البطاقات

فالبطاقة من الوسائل الفعالة التي تساعد في تعليم الأطفال: القراءة و الكتابة، و ذلك من خلال مواقف و أنشطة فعالة و مشوقة. و من أمثلتها: بطاقات الأسماء الأشماء الأشياء و بطاقات الكلمات و الجمل المتماثلة و بطاقات الأسئلة و الأجوبة و بطاقات القصص و غيرها.

ب. لوحات الخبرة

هي من القرطاس أو الكراسات يكتب الطلاب فيها الكلمات التي وجدها في زيارات أو مشاهدة أفلام عند تعليمهم.

٢٦ صلاح عليد المجيد، تعليم اللغات لحياة بين النظرية و التطبيق، (القاهرة: مكتبة لبنان، بدون سنة)، ص ١٣٣.

ن عبد العليم إبر اهيم، الموجه الفني، لمدرسي اللغة العربية، (مصر: ١٤١٩) الطبعة العاشرة، ص ١٧٢.

ج. مجلات الصور الكاريكاتورية

إنتشرت هذه المجالات في العالم العربية إبان السنوات العشر المضية و لاقت إقبالا كبيرا من الأطفال و المراهقين على السواء، كما قامت بعض دور النشر بترجمة هذه المحالات عن أصولها الأجنبية. و من أمثلة الشائعة منها: (سندباد)، (تان تان) و (سوبرمان).

د. الملصقات (الإعلانات)

الملصقات هي الإعلانات التي تحوى صورا و كتابه بألوان مختلفة و حجوم كبيرة تساعد على قرائتها من مسافة بعيدة. و لا تقل مساحتها عادة من مترين عرضا في ثلاثة أمتار طولا.

إختبارات مهارة القراءة

والأسئلة التي تقيس الإختبارات لهذه المهارة هي: هل يفهم ما يقرأ؟ هل سرعة القراءة مقبولة؟ هل يفهم المفردات المقروءة؟ هل يميز الحروف بعضها من بعض؟ هل يحسن القراءة الجهرية؟ هل يحسن القراءة الصامتة؟ ٢٩

- 1- إختبار القراءة الجهرية، يطلب المعلم كل الطلبة أن يقرأ الفقرة ذاتها قراءة جهرية موضوعية. و أن تكون نبرة مقطع ما أو نغمة في آخر الجملة أو نغمة إستفهام أو نغمة إختبارية أو نطق كلمة ما.
- ۲- إختبار الإستفهام، تأتي الأسئلة بعد قراءة النص التي تقيس مدى فهم الطالب لما قرأ. و أن تكون هذه الأسئلة مباشرة تبدأ بإحدى أدوات الاستفهام.
 - ٣- إختبار الإختيار من متعدد.

۲۷ صلاح علبد المجيد، ۱۲٤.

^{&#}x27;' نفس المرجع، ... ص ١٢٥.

٢٩ محمّد على الخولي، الإختبارات اللغوية (الأردان: دار الفلاح، ٢٠٠٠)، ١٠.

- إختبار الصواب و الخطأ، يطلب المدرس من الطالب أن يقرأ النص و يقرر
 إذا كان الجملة صوابا أم خطأ.
 - ٥- إختبار ملء الفراغ.
- - إختبار مزاوجة المحتوى، تظهر هنا قائمتان تتطالبان مزاوجة على أساس فهم النص المقروء.
- الحتبار الترتيب، تظهر مجموعة من الجمل يطلب المدرس من الطالب أن يرتبها بتسلسل معين وفقا لما فهم من النص المقروء.
 - ◄- اختبار المفردات، الغرض منها الإستعاب لإختبار الطلاب في المفردات.
- 9- إختبار القواعد، الغرض منه القياس لقياس مدى فهم الطالب للمعنى القواعد للجمل.
- ١- إختبار مزاوجة أشكال الكلمات، أن القراءة هي عملية إدراك بصرية أساسا، فمما يمكن قياسه مدى إدراك البصر بكلمات مختلفة متقاربة الشكل.
- الحمل مزاوجة أشكال الجمل، يقاس مدى إدراك الطالب بصريا لشكل الجملة بجمل مختلفة، و لكنها متشابحة جدا في وقت ذاته.
- 1 1- إختبار مزاوجة الجملة و الصورة، لقياس فهم الجملة المقروء، توضع جملة و تحتها يطلب من الطالب إختيار الصورة أربعة صور، و يطلب من الطالب إختيار الصورة التي تدل عليه الجملة.
- 11- إختبار مزاوجة الصورة و الجملة، تظهر صورة واحدة و بجانبها أربعة جمل، تدل على الصور على الطالب أن يختار الجملة التي تدل على الصور.
- إحتبار مزاوجة الجمل و الصورة، تظهر صورة واحدة و تحتها مثلا كثيرة جمل
 و على الطالب أن يختار تلك الجمل التي تدل عليه الصورة، و قد تكون
 هذه الجمل ثلاثا أو خمسا أو ستا.

• 1- إحتبار فهم النص القصير، لا يشترط أن يكون النص المقروء فقرة طويلة أو قصيرة لتأتي بعده أسئلة الإستعاب، بل من الممكن أن يكون النص مجرد جملة واحدة تتبعها أسئلة إستيعاب.

رأى دجيواندنو djiwandono أن إختبار خهارة القراءة يمكن إستعراضه بالإختبار الموضوعي نحو الموضوعي الموضوعي نحو (objektif) و الإختبار الذاتي (subjektif)، أما الإختبار الموضوعي نحو إختبار المزاوجة (arrangement)، و إختبار الإختيار من متعددة (complete test)، أما إختبار الذاتي و إختبار التكملة (title description) (عين، ١٤٤-١٤٣:٢٠٠٦). أما إختبار الذاتي أنواعه قد تكون إجابة الأسئلة طويلة كانت أم قصيرة و تلخص مضمون المقروء.

٩. الأساليب القرآنية

أسلوب اللغوية هي طريقة، كيفية، منهج أو نظام و هي المعنى في الجملة التي يسر القارئ عند القراءة أو السماعة. و أسلوب الحرفية هي الطريقة التي يكوّن بها الشخص كلمة ثم يستخدمها في سياق معين ولغرض معين. ""

ينقسم أسلوب بثلاثة أقسام ما يلى:

- أ. أسلوب العلم
- ب. أسلوب الأدب
- ج. أسلوب الخطاب

الغرض من هذه الأسالب هي لتسهيل القارئ أو المستمع المعنى الذي ورد في القرآن و أساليبه. "١

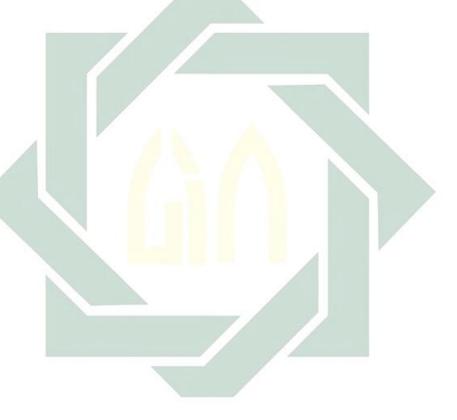
مع أن حبيب و الزرقان في كتاب "مناحل الإرفان" يقول: أسلوب هي الطريقة التي يستخدمها المتكلم إلى المخاطب في ربط و تقديم أفكارهم بالخيارات الكلمات.

Thabib, Gaya Bahasa Al-Qur'an (Daya Tarik Al-Qur'an dari Aspek Bahasa), Adabiyyat, vol I No. Y Maret Y • • Y: TY

Aminullah, *uslub Al-Qur'an*, Fakultas Bahasa dan Sastra Arab Universistas Sumatrera Utara, ۲۰۰۲, hlm ٦

حسب ذلك يقول حبيب في الجرجاني أن أسلوب تنقسم بقسمين: منهج التفكير و منهج التقديم للفظ في التعبير.

من تلك التعريفات بأن أسلوب هي سلسلة الجمل التي صنف المتكلم لتقديم إلى المستمع. و يقول حبيب أيضا: "أسلوب هو كيفية إختيار الكلمات ثم تنظيمها إلى الكلمات الأحرى لتشكيل المعنى الدقيق". "٢ بمناسبة إلى التعرف أسلوب القرآنية هي طريقة أو منهج الخاص في تنظيم و تختار لفظ الكلام من القرآن. "٣ مناهج الخاص في تنظيم و تحتار لفظ الكلام من القرآن. "٣



Tbid, ٦٤

الباب الثالث المنهج البحث

١) مدخل البحث و نوعه

إعتمادا على الموضوع الذي قرره الباحث في هذه الرسالة الماجستيرية يعني "إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآنية لترقية مهارة القراءة (البحث و التطوير على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية)". فينطلق هذا البحث التطويري(Research & Development) لأن عمليتها يجدد شيئا و إتمامها، أو يصنع شيئا جديدا من العدم إلى الوجود، ما يتعلق بطريقة التعليمية الجديدة، أو إستراتيجية أو إعداد و تصميم المواد التعليمية.

إن الدراسة لهذا البحث من نوعية الدراسة الكيفية الكمية بمنهج التطويري. مدخل الكيفي هي الذي نعتمد فيه بشكل أساس على الكلمات و العبارات في جميع عمليات البحث: جمع المادة العملية و تحليلها و عرض نتائج البحث يعنى حيث يعمل الباحث مع المجتمع البحث و يجمع منهم البيانات بطريقة الملاحظة أو المقابلة أو الإستبيانة و الإختبار. و إما مدخل الكمي هي الذي نعتمد على الأرقام عند تحليل المادة العلمية بخاصة.

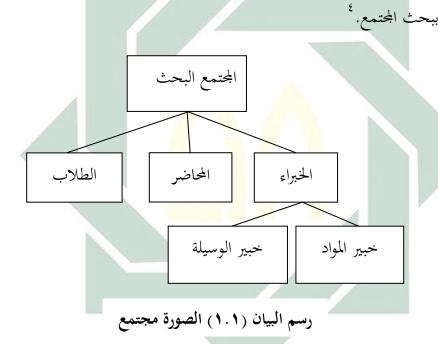
و يحل الباحث القيام بتطوير مادة التعليم لمهارة القراءة باستخدام الأساليب القرآنية. و يستخدم الباحث أيضا الإختبار لمعرفة مادة التعليم التي سيبحثها و سيطورها الباحث. أما المنهج التطويري هو طريقة البحث المستخدمة لإنتاج المواد الخاصة و تجريب فعاليتها كما شرحه سوجيونو.

^{&#}x27;' Nusa Putra, Research & Development Penelitian dan Pengembangan: Suatu Pengantar, (Jakarta: PT Raja Grafindo,

Sugiono, Metode Penelitian dan Pengembangan; Research and Development (Bandung: Alfabeta, ۲۰۰۱), ۱۳-۱٤.

٢) مجتمع البحث

مجتمع في هذا البحث يتكون من الأشخاص بالجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية ويبلغ عددها ٣٤ شخصا وكلها من مستوى الثاني. أما عينة البحث فهي جزء من مجتمع البحث الذي يظل نائبا منه. أخذ الباحث جميعهم لقلة مشاركيه كما أشار إليه سوهارسيمي أريكونطا حيث إذا إزداد مجتمع البحث من ١٠٠ شخصا، فجدير هنا أن يأخد الباحث ١٠٠-١٥٠ وإذ لا يزيد من العدد المذكور فيأخذ الباحث جميعه ويليه يسمى ذلك



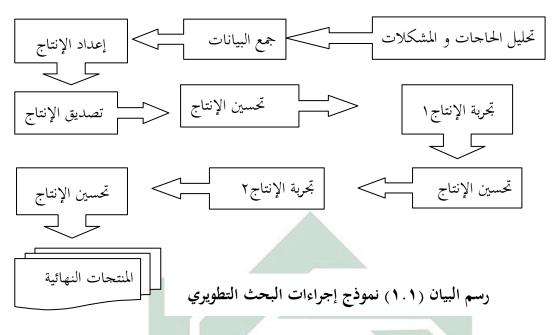
٣) خطوات البحث

و أما الخطوات التي يستخدمها الباحث في إجراء هذا البحث فهي الخطوات التي شرحها سوجيونو في كتابه و حدد فيه خطوات إجراءات البحث التطوير, و هي تدل عليها هذه الصورة كماتلى: ٥

^r Sumardi Suryabrata. *Metodologi Penelitian* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ۱۹۹۸),

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: Rineka Cipta, 1997), 1.7

Sugiono, Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D, (Bandung:Alfabeta, Y.1.), £.9.



و هي صفة الصورة البيانية السابقة:

- أ) تحليل الحاجات المشكلات: تكون بملاحظة عملية التعليم و المقابلة مع محاضر للغة العربية قسم التربية الإسلامية بالجامعة الإسلامية سلطان محمد صفي الدين بسمبس كلمنتان الغربية لمعرفة خصائص الطلبة و إحتياجاتهم و ميولهم في تعلم اللغة العربية و مدى إشتراكهم فيها و إهتمامهم بها. و يأخذ الباحث بملاحظة المادة المستخدمة لمعرفة مضمونها و خصائصها. ملاحظة أول خطوة يعني أن يذهب الباحث إلى الفصل ليقوم بالملاحظة المباشرة على الظاهرة أو المشكلات في عملية التعليم و التعلم. و خاصة في المهارة اللغوية الطلاب و يحلل الأخطاء فيها و يعين حاجات التعليم و التعلم أي تحليل حاجات الطلاب.
- ب) جمع البيانات: تتكون من محاضر و طلاب الجامعة, و جميع الوثائق كمثل الصورة و أفعالهم و كلامهم يوميا.
- ج) إعداد الإنتاج: و هذا يصمم المواد التعليم اللغة العربية لتعليم مهارات الأربعة باستخدام لأساليب القرآنية.
- د) التصديق الإنتاج أي تحكيم الخبراء: في مجال تعليم اللغة العربية من حيث المواد التعليم اللغة العربية لتعليم مهارات الأربعة باستخدام لأساليب القرآنية. لتصديق

٤.

الإنتاج و التصديق الإنتاج من المزايا أو العيوب و تصديق فصاحة اللغة الإنتاج من الخبير اللغة. يستخدم الباحث الاستبانة للحصول على البيانات ونتائج التحكيم ويكون نوع الاستبانة مغلقا ومقيدا حيث يطلب من الحاكم اختيار الاجابة من الاجابات الموجودة فيها لتقييم المواد التعليمية. والاستبانة التي استخدمها على نهج مقياس ليكت (Likert) بالدرجات الخامس. ومعيار الدرجات فيما يلى:

- ١) درجة ١: إذاكان المحكم يعطي النتيجة ناقص جدا
 - ٢) درجة ٢: إذا كان المحكم يعطى النتيجة ناقص
 - ٣) درجة ٣: إذا كان المحكم يعطى النتيجة مقبول
 - ٤) درجة ٤ :إذا كا<mark>ن الم</mark>حكم يعطى النتيجة جيد
 - درجة ٥ :إذاكان المحكم يعطي النتيجة جيد جدا

<mark>ج</mark>دوال: <mark>درجة النج</mark>اح ل<mark>عم</mark>ليّة التقييم

القيمة	تقرير جودة المواد	النسبة المئوية	الرقم
٥	جيد جدا	9 . % - 1 %	١
٤	جيد	٧٥٪ - ١٩٪	۲
٣	مقبول	70% - 45%	٣
۲	ناقص	%00 <u>-</u> %7 £	٤
١	ناقص جدا	½00	٥

- ه) تحسين الإنتاج: الإصلاحات, و تكون بتصحيح الأخطاء الموجودة حسب التصديق من الخبير و إرشاداته.
- و) تجربة الإنتاج ١: تحربة لمعرفة صلاحية الإنتاج هذه بتطبيق المواد المعدة في عملية التعليم قبل تجربة الميدانية تطبيق الإنتاج.

- ز) تحسين الإنتاج: تحسين الإنتاج حسب حاجة، بزيادة أو حدف ما في الإنتاج.
- ح) تجربة الإنتاج ٢: تطبيق الإنتاج, يعني يعلم الباحث المادة التعليم اللغة العربية باستخدام الأساليب القرآنية لمهارات الأربعة لمعرفة رغبتهم و آرائهم عن المواد التعليم اللغة العربية المعدة.
- ط) تحسين الإنتاج: الإصلاحات، و تكون الإصلاحات الأخيرة حسب إقتراحات المحاضر و آراء طلاب الجامعة و نتيجة الإختبار من المزايا و العيوب.
- ي) المنتجات النهائي:إذن تجربة الإنتاج أو المواد المعدة فعال كانت تحصيل المنتجات النهائي واستخدام ذلك الإنتاج عن التعليم اللغة العربية في تلك الجامعة العامة و خصوصا لقسم علوم القرآن و التفسير.

٤) بيانات البحث و مصادرها

يحتاج الباحث إلى البيانات المتنوعة لتكميل كتابة هذه الرسالة التكميلية. فمصادر البيانات التي يحتاج إليها الباحث لإعداد المواد التعليم مهارة القراءة منها:

أ- مراجع الكتب

يحتاج الباحث إلى المراجع أي الكتب التي تتعلق بتعليم المواد التعليم مهارة القراءة والكتب القراءة التي تتعلق بمصادر الاستشهاد في وضع التعليم مهارة القراءة. وهذه المراجع يستخدمها الباحث لتكون دليلا في إعداد الدواد التعليمية لمهارة القراءة

ب- ميدان البحث

يلاحظ الباحث عملية تعليم المواد التعليمية لمهارة القراءة في الفصل قبل أن تصمم المادة المناسبة للطلاب، حاولة الباحث إدراك المعلومات الكافية عن طريقة تعليم مهارة القراءة، وآراء الطلبة في عملية التعليم والتعلم في دراسة اللغة العربية لمهارة القراءة، ومدى حصولهم في دراسة هذه المادة، من ناحية الفهم ومن ناحية

التطبيق، وكذلك المزايا والنقصان والعيوب في المادة التعليمية و في طرائق تدريسها حتى عرف كل ما يحتاجو الطلاب في تعليم مهارة القراءة.

ج- لأقوال والأخبار من أعضاء المدرسة

فى هذه العملية، يجمع الباحث أيضا البيانات من الأقوال والأخبار من أعضاء الجامعة مثلا من محاضر اللغة العربية. مدير الجامعة و غير ذلك، سلك الباحث هذه الطريقة لمعرفة رغبة الطلاب في دراسة مهارة القراءة ومدى مقدرتهم في الاستفادة بحذه المادة وكفائتهم في التطبيق مهارة القراءة وكذا، معرفة الدشكلات والصعوبات في تعليم مهارة القراءة.

د- وثائق الجامعة

يبحث الباحث عن البيانات من وثائق الجامعة فيما يتعلق بقائمة الطلاب حيث أخذ هم الباحث كعينة البحث وأحوالهم المحتاج إليها. ومنها أيضا يبحث عن لمحة تاريخية عن الجامعة وأحوال الجامعة وعدد المحاضر و المحاضرة وعدد الطلاب والمنهجية الدراسي المستعمل فيها وما يتعلق بالجامعة

٥) أدوات البحث

البيانات هي كل ما يحتاج إليه الباحث في هذا البحث، و ليوجد البيانات ثم ستعمل الباحث بطرائق كثيرة لهذا البحث، كما يلي:

أ) المقابلة

تعتبر المقابلة إستبانة شفوية يقوم من خلالها الباحث يجمع المعلومات و البيانات شفوية من المفحوص، و المقابلة أداة مهمة للحصول على المعلومات من خلال مصادرها البشرية. و يستعمل فيه الباحث المقابلة الذي تدون فيه الأسئلة المكتوبة لمساعدتها أثناء تنفيذ المقابلة. و دليل المقابلة المستخدم في هذا البحث لجمع البيانات عن: استخدام الباحث دليل المقابلة لجمع المعلومات عن عملية

تعليم و تعلم اللغة العربية الذي يدل على المواد التعليمية و الكتب المقرر و الطرق المستعملة و الوسائل التعليمية و المشكلة التي يواجهها محاضر اللغة العربية في قسم علوم القرآن و التفسير في عملية التعليمية.

ب) الملاحظة

هي حصر الإنتباه نحو شيئ ما للتعريف عليه و فهمه, و هي و سيلة هامة من سائل جمع البيانات في البحوث المختلفة. إستخدم الباحث هذه الملاحظة لجمع البيانات عن المنهج الدراسي المستخدم و الخطة التدريس و طرائق التعليم و التعلم و الوسائل المستخدمة و المشكلات التي يواجهه محاضر اللغة العربية في العملية التعليمية لطلاب الجامعة قسم علوم القرآن و التفسر بالجامعة الإسلامية سلطان محمد صفي الدين بسمبس كلمنتان الغربية. بجانب إلى ذلك الملاحظة إستخدمها الباحث لمعرفة تطور طلاب الجامعة في كل مهارات من الحية الإستماع و الكلام و القراءة و الكتابة.

ج) الإستبانة

تعتبر الإستبانة أداة ملائمة للحصول على المعلومات البيانات الحقائق المرتبطة بواقع معين، و تقدم بشكل عدد من الأسئلة تطلب الإجابة عنها من قبل عدد الأفراد المعين بموضوع الإستبانة. واستخدم الباحث هذه الإستبانة لجمع البيانات عن:

- () التحكيم من خبير تعليم اللغة العربية عن المواد التعليمية المعدة.
- ٢) لمعرفة رأي من محاضر اللغة العربية بالجامعة الإسلامية سلطان محمد صفي الدين بسمبس كلمنتان الغربية
 - ٣) لمعرفة آراء الطلاب الجامعة عن المواد التعليمية المعدة.

د) الوثائق

هذا طريق لا تقل أهمية عن طرق أخرى. وثيقة هي يبحث البيانات عن الأحوال مثلهما:التسجيل و قائمة القيمة و المجلات و الكتب و الجرائد و النقش و حدول الأعمال. كمذا طريق يريد الباحث أن يبحث بيانات عن قائمة القيمة طلاب الجامعة عملية التعليم اللغة العربية و عملية التطبيق المواد التعلمية اللغة العربية بأساليب القرآنية. و منها أيضا تبحث عن تاريخية الجامعة و أحوال الجامعة و عدد المحاضر الغة العربية و عدد الطلاب و المنهج الدراسي الذي يستعمل في هذه الجامعة.

ه) طريقة التجربة

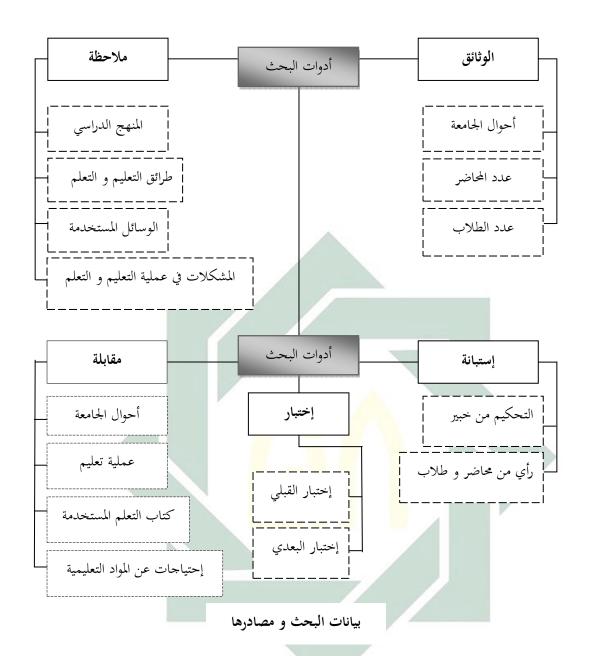
قبل النهائية هذا الإنتاج يريد الباحث إلى إجراء أو التحقيق الإنتاج لمعرفة فعالية هذا الإنتاج. إختبار هذا الإنتاج بإسهاب مع الخبراء المناسب. و يهدف إلى لمعرفة ما مدى إستحقاق الإنتاج و مناسبة الإنتاج و فعالية الإنتاج الذي حصل الباحث لحل هذه المشكلات التعليم اللغة العربية في قسم القرآن و التفسير.

و) إختبار

إختبار هي طريقة جمع البييانات باختبار في البحث و التطوير يشمل إختبار القبلي و إختبار البعدي (posttest and pretest). إختبار القبلي يستعمل لمعرفة وضع الأول قبل يعطى معاملة بمواد التعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية, و إما إختبار البعدي يستعمل لمعرفة نتائج الإنتاج و فعاليته بعد يعطي معاملة بمواد التعليم اللغة العربية باستخدام الأساليب القرآنية.

[¬] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta:Rineka Cipta, ۱۹۹۸), ۲۳¬.

Moh.Ainin, "Penelitian Pengembangan dalam Pembelajaran Bahsa Arab" *OKARA*, Vol. II, No. (November, ۲۰۱۳), ۹۹.



٦) طريقة تحليل البيانات

طريقة تحليل البيانات من إحدى الطرائق للإجابة عن الأسئلة المستخدمة في قضايا البحث. ^ تحليل البيانات شيء مهم في هذا البحث، لابد من تحليلها بدقة و ثقة. بعد جمع الباحث سائر البيانات من حصول الجمع البيانات فينبغى الباحث أن يحللها. يستخدم الباحث لتحليل البيانات عدة طرائق كما يأتي:

[^] الخولي، الإختبارات اللغوية، ٢-٤

1. تحليل البيانات من الإختبار: يستخدم الباحث في تحليل البيانات من نتيجة الإختبار القبلي و البعدي للمجموعة المتكافئة، يعنى أن تعين فعلية أو أثر المواد التعليمية في تحصيل الطلبة. و مقياس فعالية المواد التعليمية و عدمها هو حسب نتيجة المجموعة و تظهر في فروق المقياس المعدلي نتيجة الطلبة في الإختبار القبلي و البعدي. و يستخدم الباحث إختبار معدلة t' (t test) لتحليل البيانات التي يحصل عليها الباحث خلال الإختبار القبلي و البعدي. و يتم إجراء تحليل البيانات بهذا الإختبار لإكتشاف عن التفاوت أو المساواة بين حالتين أو معاملتين على أساس المقارنة بين الوسط الحسابي أو المعدل (mean) من حالتين. و ويتم إجراء تحليل البيانات بهذا الإختبار من خلال الخطوات الإحصائية التالية: المحراء تحليل البيانات بهذا الإختبار من خلال الخطوات الإحصائية التالية: المحراء تحليل البيانات بهذا الإختبار من خلال الخطوات الإحصائية التالية: المحراء تحليل البيانات بهذا الإختبار من خلال الخطوات الإحصائية التالية: المحراء تحليل البيانات بهذا الإختبار من خلال الخطوات الإحصائية التالية: المحراء تحليل البيانات بهذا الإختبار من خلال الخطوات الإحصائية التالية: المحداد ال

أولا: حدول نتائج الإختبارين و تفاوتهما على النحو التالي:

جدول رقم: ٣.١ نموذج جدول نتائج الإختبارالقبلي والبعدي والتفاوت بينهما: ١١

ď	y-x التفاوت (d)	البعدي(y)	القبلي(x)	أسماء العينة	رقم
				فلان	١
			//	فلانة	۲
					الجحموع

ثانيا: تعيين معدل التفاوت بين الإختبار القبلي والإختبار البعدي. وهذا يتم من قسمة مجموع تفاوت النتائج يعدد العينة، وإيجازه ما يلي:

البيان:

⁹ M. Subana & Sudrajat, *Dasar-dasar Penelitian* (Bandung: Pustaka Setia, ۲۰۰۱), ۱0A.

^{&#}x27;Ibid., 107-10V.
'Yanas Sujono, *Pengantar Statistic Pendidikan* (Raja Grafindo Persada, cet-1V, Y··V),

: الوسط الحسابي أو الدعدل من التفاوت بين الاختبار البعدي والاختبار Md

القبلي.

تفاوت النتائج : تفاوت النتائج

r : عدد العينة

ثالثا: تعيين "محسوبة t" ويتم من حلال العمليّة التاليّة:

البيان:

t : "محسوبة t".

Σ d^۲ : مجموع م<mark>ن م</mark>ربعا<mark>ت ا</mark>لتفا<mark>وت</mark>

۲ (∑ d) : مربع من <mark>مج</mark>موع ال<mark>تفاوت</mark>

n : عدد العينة

رابعا: تعيين " مجدولة t"، ويتم من خلال العمليّة التاليّة:

البيان:

t": t محدولة "

x = ١ عقياس التمييز الأدنى = ١

ويستعين التعيين بالجدول الإحصائي عن اختبار t المكتوب عادة في صفحات الملاحق من كتب مناهج البحث.

خامسا: التحليل الأخير هو إذا كان عدد " لل محسوبة " أكبر من " لا الجحدولة " فهناك تميز، أو يمكن للباحث أن يقول إن هناك فعالية فيما فيما جربه الباحث من المواد التعلمية ، وإذا كان عدد " لل محسوبة " أصغر من عدد " لا الجحدولة " فليس هناك تميز معنى أنه ليس هناك فعالية فيما جربه الباحث منه. أو على سبيل الإيجاز:

"t محسوبة t'' > t مجدولة t'' = t مييز أو فعالية t'' > t محسوبة t'' > t مجدولة t'' > t

البيان:

> أكبر من

< : أصغر من >

٢. تحليل البيانات من الإستبانة بطريقتين: أولا بحساب درجات التقييم لكل موقف يختاره الطالب. ثانيا بتعيين النسبة المأوية والمقارنة بينهما. ويستخدم الباحث فى هذا البحث الاستبانة قبل تطبيق إعدد المواد التعلمية على نهج مقياس غوت مان ،(Guttman) أما الاستبانة بعد التطبيق مواد التعلمية على نهج مقياس ليكرت (Likert) وشكل الاستبانة مغلقة أو مقيدة حيث يطلب من الطالب الإجابة من الإجابات الموجودة فيها. وتقييم الدرجات كما يلى:

أ. مقياس غوت مان (Guttman)

- نعم -

ب. مقياس ليكرت (Likert)

- مسرور حدا : ٤

- مسرور : ۳

- عادي -

– غير مسرور : ١

وتعتبر درجات الموافقة راجحة إذا كان المجموع من نتائج كل تعبير واحد وخمسين من مائة فصاعدا. وإذا كان أقل من ذلك تعتبر درجة الموافقة مرجوحة. ويتم تعيين النسبة المأوية من خلال العملية التالية.

البيان:

: قيمة كل رقم في النسبة المأوية

عبير : مجموع إجابات كل تعبير $\sum x$

عدد العينة : مجموع عدد العينة $\sum xi$

- ٣. تحليل البيانات من المقابلة: يتم تحليلها من خلال سرد إجابات المدرسين من الأسئلة الموجهة إليهم.
- ٤. تحليل البيانات من الملاحظة: قام الباحث بتحليل البيانات الواردة في ملاحظة أحوال الطلبة في تنفيذ عملية التعليم و التعلم في التحرب المواد التعليمية من ميولهم و اتمامهم و دوافعهم و مواقفهم.
- مثلهما:التسجيل و قائمة القيمة و المحلات و الكتب و الحرائد و النقش و جدول الأعمال و تاريخية الجامعة و أحوال الجامعة و عدد المحاضر الغة العربية و عدد الطلاب و المنهج الدراسي الذي يستعمل في هذه الجامعة. سيكتب الباحث هذه البيانات لإكمال البيانات المستخدمة الأخرى.

٥,

الباب الرابع عرض البيانات: تخليلها و مناقشتها

هذا الفصل يحتوى على مبحثين: المبحث الأول يبحث عن أحوال الجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس. و المبحث الثاني يبحث عن إعداد المواد تعليم اللغة العربية لمهارة القراءة باستخدام الأساليب القرآنية. هما ما يلي:

المبحث الأول: أحوال الجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس أ. تاريخية في تأسيس الجامعة سلطان محمد صفى الدين الإسلامية بسمبس أ

قامت جامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية سمبس في التاريخ ١ يوليو سنة ٢٠٠٤. و هي أول الجامعة الإسلامية التي قامت في سمبس إقامة هذه الجامعة من خلال قرار رئيس المئسسة التربية الإسلامية صفي الدين (YAPSI) ببنتيانك. ثم بعد ذلك قامت بنفسه إعتماد على توصية أمير الولاية ١١, رقم: XI/PP.٠٣.٢/٤٨k/٢٠٠٤ و عميد الجامعة دكتور منوّر الماجستير.

منذ سنة ٢٠٠٦ تغيرت القسم, و تخصص و إسم المعهد، بمعهد العلوم التربية سمبس (STIT) بإذن تشغيل وزارة الشؤون الدينية في ضوء مدير العام تربية الإسلامية (Pendis) رقم: DJ.II/۱۹۷/ ۲۰۰۱. القسم الذي أذن تشغيله فهو قسم التربية تخصّص تربية الإسلامية. و قد أنجحت الجامعة طلابها لإشتراك في ترقية المواريد البشرية (SDM) خصوصا في سمبس و حوله.

و بدل عميد الجامعة و هو دكتورندس جمعت أكادل الماجستير. بعد حوالى سنتين حتى في سنة ٢٠١٠ تغير معهد العلوم التربية سمبس (STIT) بالمعهد الإسلامية سلطان محمد صفي الدين (STAI) بقرار مدير العام تربية الإسلامية رقم: (Dj.I/۲۰۰/۲۰۱۰). من تخصص الذي قد صمّم ممايلي: الإقتصدية الإسلامية، و القرآن

_

الوثائق في الجامعة في مجال الإدارة في التاريخ ٢٧ من ينايير ٢٠١٨, في الساعة السادية و النصف

و الحديث، و تاريخ الحضارة الإسلامية. في عام الدراسي ٢٠١١-٢٠١٢ أذن تخصص درجة الأولى القرآن و الحديث، و درجة الأولى تاريخ الحضارة الإسلامية. ثم بعد ذلك في عام الدراسي ٢٠١٢-٢٠١٣ تخصص درجة الأولى الحقوق الإقتصدية الإسلامية، و دبلوم٣ مصرفية الشريعة.

و بعد سنة يعنى في الشهر أغستوس سنة ٢٠١٤, في ضوء قرار مدير العام تربية الإسلامية رقم:٣١٧٨ سنة ٢٠١٤ عن إتفاق تغيير من معهد الإسلامية سلطان محمد صفي الدين الإسلامية (STAI) إلى جامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية (Syafiuddin).

ب. أحوال المحاضرين بالجام<mark>عة</mark> سلطان محمد صفى الدين الإسلامية بسمبس $^{\mathsf{Y}}$

أحوال المحاضرين في هذه الجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس بالنسبة إلى كفاءة قدرتهم و مهارتهم كانت كافية، إنهم قد بلغوا لمستوى الماجستير، و بعضهم في أنثاء الدراسة لمستوى الدكتورة. هذه البيانات التي تتعلق بمحاضرين الجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس لقسم التربية الإسلامية أو لكلية التربية. و يمكن أن يشرحها الباحث فيما يلى:

1 - المحاضرين في قسم التربية الإسلامية

رقم	إسم	مجال الأهلية	دراسة الأخيرية
١.	Drs. H. MUJAHIDIN,	Metodologi	S ^r Teknologi
	M.Si.	Penelitian	PendidikanUniversitas
	NIPY. 111.0.0		Negeri Jakarta
۲.	RUSIADI, S.Pd.I, M.Ag.	Metodologi Studi	S ^r Teknologi
	NIPY. 111.0.0	Islam	PendidikanUniversitas
			Negeri Jakarta
٣.	Dr.HIFZA, S.Pd.I, MSI	Filsafat Pendidikan	S ^r Manajemen
	NIPY. 111. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	Islam	Pendidikan

الوثائق في الجامعة في مجال الإدارة في التاريخ ٢٧ من ينايير ٢٠١٨, في الساعة السادية و النصف

_

			IslamUniv. Islam
			Negeri Maulana
			Malik Ibrahim
			Malang
٤	SUHARI, S.Pd.I, MSI	Filsafat Pendidikan	SY Pemikiran
•	NIPY. 111. V.A.17	Islam	Pendidikan
	1,111		IslamUniv. Islam
			Negeri Sunan
			Kalijaga Yogyakarta
٥.	NURAINI, S.Pd.I, MSI	Administrasi &	S ^r Manajemen &
	NIPY. 111. Y.A.11	Supervisi Pendidikan	Kebijakan Pendidikan
			IslamUniv. Islam
			Negeri Sunan
			Kalijaga Yogyakarta
٦	SUSILAWATI, S.Pd.I,	Manajemen &	S ^Y Manajemen &
•	MSI	Kebijakan	Kebijakan Pendidikan
	NIPY. 111. V.A. 17	Pendidikan	IslamUniv. Islam
	4		Negeri Sunan
		/ 0 / 0	Kalijaga Yogyakarta
٧.	YAYAN RIDWAN,	Ilmu Pendidikan	S ⁷ Ilmu Pendidikan
	S.Pd.I,M.Ag	Islam	IslamUniv. Islam
	NIPY.111. V. A. 10		Negeri Sunan Gunung
			Djati Bandung
۸.	Dr. SERLI, S.Pd.I,	Sejarah Pendidikan	S ^Y Ilmu Pendidikan
	M.Ag.	Islam	IslamUniv. Islam
	NIPY.111.0.07		Negeri Sunan Gunung
			Djati Bandung
٩.	ILHAM, S.Ag, M.Pd.I.	Manajemen	SY Manajemen
	NIPY.111.V.A.70	Pendidikan	Pendidikan
			IslamUniv. Islam
			Negeri Maulana
			Malik Ibrahim
			Malang
١٠.	SYAR'IE, S.Pd.I, MM	Manajemen	SY ManajemenSTIE
	NIPY. 111.91 TA	Pendidikan	Jaya Negara Malang
١١.	PAWADI, S.Pd, MM	Manajemen	S ^r ManajemenSTIE
	NIPY. 111.91	Pendidikan	Jaya Negara Malang
17.	RAVI BAINUR, S.Pd.I.	Pendidikan Agama	S\ Pendidikan Agama
	NIPY. 111.91 ET	Islam	IslamSTIT Syarif
			Abdurrahman
			Singkawang

۱۳.	NUR RAHIMAH,	Pendidikan Agama	S\ Pendidikan Agama
	S.Pd.I.	Islam	IslamSTIT Syarif
	NIPY.111.9151		Abdurrahman
			Singkawang

٢ - المحاضرين في قسم التاريخ الحضارة الإسلامية

رقم	إسم	مجال الأهلية	دراسة الأخيرية
١.	Sunandar, S.Sos.I,	Sejarah Sosial	S ^r Sejarah &
	M.Hum		Kebudayaan Islam
	NIPY. 111. Y.A.1A		UIN Sunan Kalijaga
			Yogyakarta
۲.	Jaelani, S.Sos.I, M.Hum	Sejarah Sosial	S ⁷ Sejarah &
	NIPY. 111. Y.A.T.	/	Kebudayaan Islam
			UIN Sunan Kalijaga
	1		Yogyakarta
٣.	Etriadi, S.Pd.I, M.Hum.	Sej <mark>arah</mark> Klasik	SY Sejarah &
	NIPY. 111. V11. £7	/ 10 / 10	Kebudayaan Islam
			UIN Alauddin
			Makassar
٤.	Beti Yanuri Posha,	Sejar <mark>ah Ko</mark> ntemporer	SY Sejarah &
	S.Pd, M.Hum.		Kebudayaan Islam
	NIPY. 111. Y11. EY		UIN Alauddin
			Makassar
٥.	Risa, S.Sos.I, M.Hum.	Sejarah Intelektual	SY Sejarah &
	NIPY. 111. 111. 01		Kebudayaan Islam
			UIN Sunan Kalijaga
			Yogyakarta
٦.	Nasrullah, S.Ag,	Sejarah Klasik	S ⁷ Sejarah &
	M.Hum.		Kebudayaan Islam
			UIN Sunan Kalijaga
			Yogyakarta
٧.	Azwar, S.IP, M.IP.	Ilmu Perpustakaan	S ⁷ Ilmu
	NIPY. 111.411.5		Perpustakaan UIN
			Sunan Kalijaga
			Yogyakarta
۸.	Henny Yusnita, S.Sos.I.	Sejarah Kontemporer	S ⁷ Sejarah &
	M.Hum		Kebudayaan Islam
	NIPY. 111. 111.01		UIN Sunan Kalijaga
			Yogyakarta
٩.	Lamazi, S.Sos.I.	Sejarah Nusantara	S ⁷ Sejarah &

	M.Hum NIPY. \\\\\\\		Kebudayaan Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
١٠.	Dewi Ferawati, SS NIPY. 111. V11.0A	Sastra Arab	S\ Sastra Arab Universitas Gadjah Mada
11.	Saripah, S.Pd. NIPY. 111.711.09	Bahasa Inggris	S\ Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Tanjungpura

٣- المحاضرين في قسم التاريخ الحضارة الإسلامية

رقم	إسم	مجال الأهلية	دراسة الأخيرية
١.	Dr. Adnan, S.Ag, M.S.I.	Hadits	S ^r Pendidikan Islam
	NIPY. 111.0.0		UIN Sunan Gunung
			Djati Bandung
۲.	Dr. Kaspullah, S.Ag,	Qur'an – Hadits	S ^r Pendidikan Islam
	M.S.I.		UIN Sunan Gunung
	NIPY. 111. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.		Djati Bandung
٣.	Dr. Alkadri, S.Ag,	Ulumul Hadits	S ^r Pendidikan Islam
	M.Ag.		UIN Sunan Kalijaga
	NIPY. 111. W.A.17		Yogyakarta
٤.	Ahmad Zabidi, S.Pd.I,	Ulumul Qur'an	S ^r Tafsir UIN
	M.Ag.		Sunan Gunung Djati
	NIPY. 111. V.A. 1V		Bandung
٥.	Hamnah, S.Ag, M.Th.I.	Qur'an – Hadits	SY Tafsir UIN
	NIPY. 111VII.EA		Alauddin Makasar
٦.	Hadari, S.Pd.I, M.Th.I.	Tafsir	S ⁷ Tafsir UIN
	NIPY. 111.711.59		Alauddin Makasar
٧.	Sri Sunantri, S.Pd.I, M.	Qur'an – Hadits	S ⁷ Studi Qur'an &
	Hum.		Hadits UIN Sunan
	NIPY. 111.11		Kalijaga Yogyakarta
۸.	Syarifah Hasanah,	Qur'an – Hadits	S ⁷ Studi Qur'an &
	S.Pd.I, M.S.I.		Hadits UIN Sunan
	NIPY. 111. V. A. TT		Kalijaga Yogyakarta
٩.	Ilham S.Ag, M.S.I.	Tafsir Tarbawi	S ⁷ Studi Qur'an &
	NIPY. 111. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.		Hadits UIN Sunan
			Kalijaga Yogyakarta
١٠.	Mursidin, S.Ag, M. Ag.	Bahasa Arab	S ^r Bahasa Arab
	NIPY. 111.9.9.71		UIN Sunan Gunung
			Djati Bandung

11.	Deni Irawan, S.Sos.I,	Studi Agama &	S ⁷ Studi Agama &
	M.S.I.	Resolusi Konflik	Resolusi Konflik
	NIPY. 111. V. A. Y.		UIN Sunan Kalijaga
			Yogyakarta
١٢.	Sri Harjanti, , S.Sos.I,	Studi Agama &	S ⁷ Studi Agama &
	M.S.I.	Resolusi Konflik	Resolusi Konflik
	NIPY. 111. 4. 19		UIN Sunan Kalijaga
			Yogyakarta
۱۳.	Kamil, S.Ag, M.S.I.	Metodologi Studi	S ⁷ Studi Agama &
	NIPY. 111. W.A. TV	Islam	Resolusi Konflik
			UIN Sunan Kalijaga
			Yogyakarta
١٤	Romsidi, S.Pd.I, M.S.I.	Filsafat Islam	S ^r Studi Agama &
	NIPY. 111. V.A. YZ		Resolusi Konflik
		7	UIN Sunan Kalijaga
			Yogyakarta
10.	Budi, S.Pd.I, M.S.I.	Akhlak – Tasawuf	SY Studi Agama &
	NIPY. 111. Y.A.YA	7 L A	Resolusi Konflik
	4		UIN Sunan Kalijaga
			Yogyakarta

٢- المحاضرين في قسم التاريخ الحضارة الإسلامية

رقم	محاضرين	إسم ال	مجال الأهلية	دراسة الأخيرية
١.	Dr. H. Jamiat	Akadol,	Hukum Administrasi	S ^r Ilmu Hukum
	M.Si, MH		Negara	Universitas
	NIPY. 111.0	1		Diponegoro
۲.	Oskar Hutaga	luh, S.Pd,	Manajemen Sumber	S ^r Ilmu Manajemen
	MM.M.Si		Daya Manusia	Universitas Negeri
	NIPY. 111.0	.00		Jakarta
٣.	Munadi, SEI,	MSI.	Hukum Bisnis	S ⁷ Hukum Bisnis
	NIPY. 111.Y		Syariah	Syariah UIN Sunan
				Kalijaga Yogyakarta
٤.	Tehedi, SEI, I	MSI.	Hukum Bisnis	S ⁷ Hukum Bisnis
	NIPY. 111.Y	11.51	Syariah	Syariah UIN Sunan
				Kalijaga Yogyakarta
٥.	Ishadi, ME, S	y.	Ekonomi Syariah	S ⁷ Ekonomi Syariah
	NIPY. 111.7	. ٧ . ١ .		UIN Sunan Gunung
				Djati Bandung

ج. أحوال طلبة الجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس

أما الطلبة التي يتعلمون بجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس يمكن أن يبينها الباحث الطلبة الخاصة في قسم التربية الإسلامية كما يلي:

اللوحة: ٢ عددة طلبة قسم التربية الإسلامية عام الدراسي ٢٠١٨-٢٠٢

6	عدد الطلبة		() () -;	ä	
مجموع	نساء	رجال	فصل الدراس	رقم	
٣٢	71	11	تربية الإسلامية ١ (أ)	١	
٣٤	79	0	تربية الإسلامية ٢ (ب)	۲	

د. برنامج تعليم اللغة العربية بجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس⁴

كانت الدروس التي لا بد أن يتدرس الطلبة بجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس لقسم التربية الإسلامية. هذه هي بيانات الدروس التي يدرسها الطلبة فصل دراسي أحدي:

جدوال الدراسي لفصل دراسي وتر طلبة نظمية كلية التربية و التعليم تحخصص تربية الإسلامية بجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس عام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٧

فصل دراسی ۱ (أ)

يوم	وقت	رمز	مواد الدراسية	مجموع	محاضر
Senin	17.7.		Metodologi	۲	Rusiadi, M.Ag
	1 2. • •	7.1	Studi Islam		
	12	FTIK	Pengantar	۲	Novi Cahya Dewi,
	10.7.	٤٠٧	Pendidikan		M.Pd.I

[&]quot;الوثائق في مكتبة المحضر للغة العربية تاريخ ٦ من فبراير ٢٠١٨, في الساعة ١٢:٣٠ ألوثائق مع المحضر للغة العربية تاريخ ٦ من فبراير ٢٠١٨, في الساعة ١٢:٣٠

	10. 20 _	FTIK	Psikologi	۲	Topik, M.Pd.I
	14.10	£ 1 Y	Umum		• ,
Selasa	17.80 -	PAIS	Ilmu	۲	Yayan Ridwan,
	12	0.1	Pendidikan		M.Ag
			Islam		
	1 2. • • -	FTIK	Filsafat Ilmu	۲	Suhari, M.S.I
	10.4.	٤٠٣			
	10. 20 -	MKD	Bahasa Inggris I	۲	Nurlisa, S.Pd/Oskar
	14.10	Ulit			Hutagaluh, MM,
					M.Si
Rabu	17.7.	MKD	Bahasa	۲	Sera Yuliantini,
	1 2. • •	U	Indonesia		M.Pd
		١٠٣			
	12. • • =	PTKI	Bahasa Arab I	۲	Ahmad Rathomi,
	10.7.	4.9			M.Pd
Kamis	17.50 -	MKD	Ilmu	۲	Suriadi, M.Ag
	1 2	U	Pengetahuan		
		1.7	Dasar		
	1 2. • • -	MKD	Pendidikan	۲	Saripah, M.Pd
	10.7.	$\Pi \cdots \Pi$	Pancasila &		
			Kewarganegaraa		
			n		
Jum'at	17	IAIS	Ke <mark>wir</mark> ausahaan	۲	H. Ubabuddin,
	18.7.	4.7			M.Pd.I
	18.70-	IAIS	Pra <mark>kt</mark> ik <mark>Ibadah</mark>	•	PUSLATRAMA
	17.00	۳.0			

فصل دراسي ۳ (أ)

يوم	وقت	رمز	مواد الدراسية	مجموع	محاضر
Senin	17.7.	PTKI	Ulumul Hadits	7	Hamnah, M.Th.I
	12	PTKI	Ilmu Tasawuf	۲	Kamil, M.Ag
	10. 20 -	PTKI Y•A	Ushul Fiqh	۲	H. Ubabuddin, M.Pd.I
Selasa	17. T · _ 1 £ . · ·	PAIS o.	Materi PAI Pendidikan Dasar	۲	Suhari, M.S.I
	18	FTIK £17	Administrasi dan Supervisi Pendidikan	۲	Nuraini, M.S.I
	10. 20 -	FTIK	Perkembangan Peserta Didik	۲	Drs. H. Mujahidin, M.Si
Rabu	17. Tr 18. · ·	PAIS	Perencanaan Pembelajaran PAI	٣	Dr. Hifza, M.S.I
	14. * * -	PAIS	Materi PAI	۲	Susilawati,

	10.7.	011	Pendidikan		M.S.I
			Menengah		
	10. 20 -	IAIS	Praktik Kaligrafi		PUSLATRAMA
	14.10	٣.٧	(Tahsinul Khat)	•	PUSLATKAMA
	17.8.	PAIS	Sejarah Pendidikan	۲	Suriadi, M.Ag
Kamis	1 2	0.7	Islam		Surraur, Wr.Ag
	١٤.٠٠ =	FTIK	Statistik Pendidikan	۲	Dr. Adnan,
	10.7.	577	Statistik Peliululkali	'	M.S.I
	10. 80 -	PAIS	Pembelajaran	٣	Ahmad Rathomi,
	14.10	017	Bahasa Arab		M.Pd

فصل دراسي ٥ (أ)

يوم	وقت	رمز	مواد الدراسية	مجموع	محاضر
Senin	17.70 -	TARY · 9	Teknologi	۲	Dr. Arnadi,
	18		Pembelajaran		M.Pd
	1 2. • • =	TARYYY	Manajemen &	7	Dr. Hifza, M.S.I
	10.7.	-3	Kepemimpinan		
			Pendidikan		
	10. 20 _	PAITIV	Materi PAI	٣	Suhari, M.S.I
	14.10		Pendidikan Dasar		
Selasa	17.80 -	INSITI	I <mark>sla</mark> m & <mark>Ta</mark> ma <mark>du</mark> n	۲	Lamazi, M.Hum
	18		<mark>Me</mark> layu		
	18	PAIT·T	F <mark>iq</mark> h Berbasis	۲	Ahmad Rathomi,
	10.7.		P <mark>ed</mark> agogis		M.Pd
	10. 20 _	PAIT	Tafsir Pendidikan	٣	Dr. Kaspullah,
	14.10				M.S.I
Rabu	17.80 -	PAITIT	Pengembangan	٣	Yayan Ridwan,
	12		Kurikulum PAI		M.Ag
	1	TARTTI	Statistik	۲	Dr. Adnan,
	10.7.		Pendidikan	/ _	M.S.I
	10.20 _	TAR	Metode Penelitian	۲	Serli, M.Ag
	14.10	777			_

فصل دراسي ٧ (أ)

يوم	وقت	رمز	مواد الدراسية	مجموع	محاضر
Rabu	17 12. • •	PAIT	Qur'an Hadits Berbasis Pedagogis	٣	Dr. Kaspullah, M.S.I
	12	PAITIO	Pengembangan Sistem Evaluasi PAI	٣	Yayan Ridwan, M.Ag
Kamis	18.**-	PAITTI	Bimbingan	٣	Dr. Hifza, M.S.I

10.80	Penulisan	
	Skripsi	

فصل دراسي ۳ (ب)

يوم	وقت	رمز	مواد الدراسية	مجموع	محاضر
Sabtu	٠٧.٣٠-	PTKI	Ulumul Hadits	۲	Hamnah,
	• 9. • •	7.7			M.Th.I
	• 9. • • -	PAIS	Materi PAI	۲	Susilawati,
	1.7.	011	Pendidikan		M.S.I
			Menengah		
	1.7	PAIS	Pembelajaran	٣	Dewi Ferawati,
	17	017	Bahasa Arab		M.Pd.I
	17.4	FTIK	Administrasi dan	۲	Nuraini, M.S.I
	1 2	٤١٣	Supervisi		
			Pendidikan		
	18	PAIS	Materi PAI	٢	Suhari, M.S.I
	10.7.	01.	Pendidikan Dasar		
	10. 20-	FTIK	Perkembangan	۲	Serli, M.Ag
	14.10	٤٠٩	Peserta Didik		
Mingg	٠٧,٣٠-	PAIS	Sejarah Pendidikan	۲	Astaman, MA
u	٠٩.٠٠	0.7	I <mark>sla</mark> m		
	• 9. • • -	PTKI	Ilmu Tasawuf	۲	Kamil, M.S.I
	1	7.0			
	1	FTIK	Statistik	۲	Parni, M.Pd.I
	17	277	Pendidikan		
	17.7	PAIS	Perencanaan	٣	Yayan Ridwan,
	12	0.0	Pembelajaran	4	M.Ag
			PAI		
	١٤.٠٠-	PTKI	Ushul Fiqh	Y	H. Ubabuddin,
	10.7.	Y • A			M.Pd.I
	10. 80-	IAIS	Praktik Kaligrafi	•	PUSLATRAM
	14.10	٣.٧	(Tahsinul Khat)		A

هذه هي بيانات الدروس التي يدرسها الطلبة فصل دراسي زوجي:

فصل دراسي ۲ (أ)

يوم	وقت	رمز	مواد الدراسية	مجموع	محاضر
Senin	17. T 18. • •	PTKIT	Ulumul Qur'an	۲	Syarifah Hasanah, M.S.I
	15	PTKIY·٤	Ilmu Kalam	۲	Kamil, M.S.I

	10. 20 -	PTKI*·V	Fiqh	۲	H. Ubabuddin, M.Pd.I
Selasa	17. T 18. • •	FTIK ٤٠٨	Profesi Keguruan	۲	Suriadi, M.Ag
	15	FTIKENT	Manajemen Kelas	۲	Susilawati, M.S.I
	10. 20 <u> </u>	FTIKEIA	Psikologi Pendidikan	۲	Aris Aprianto, MA
Rabu	17.7	PAISON	Materi PAI Pendidikan Dasar	۲	Suhari, M.S.I
	18	PAISO	Metodologi Pembelajaran PAI	٣	Rusiadi, M.Ag
Kamis	17. T 18	FTIK :).	Belajar dan Pe <mark>m</mark> be <mark>l</mark> ajaran	۲	Eliyah, M.Pd.I
	12	FTIK٤٠٢	Bahasa Arab II	۲	Ahmad Rathomi, M.Pd
Jum'at	18.8.	FTIK	Bahasa Inggris II	۲	Nurlisa, S.Pd.I/Oskar Hutagaluh, MM, M.Si
	12.7.	IAIST· £	Praktek Komputer dan Internet	•	PUSKOMDI

فصل دراسي ٤ (أ)

يوم	وقت	رمز	مواد الدراسية	مجموع	محاضر
Senin	17.7	FTIK	Tafsir Pendidikan	۲	Dr. Kaspulah,
	12				M.S.I
	1 2	PAISONY	Masail Fiqhiyah	۲	H. Ubabuddin,
	10.7.				M.Pd.I
	10.20_	FTIK ٤ · ٨	Profesi Keguruan	۲	Serli, M.Ag
	. ٧.10				
Selasa	17.7	FTIKE	Teknologi	۲	Rusiadi, M.Ag
	1 2		Pembelajaran		
	1 2	FTIK	Manajemen &	۲	Nuraini, M.S.I
	10.7.		Kepemimpinan		
			Pendidikan		
	10.80-	PAISONA	Pendidikan	۲	Suriadi, M.Ag

	17.10		Karakter dalam PAI		
Rabu	17.7.	PAISON	Strategi Pembelajaran PAI	٣	Yayan Ridwan, M.Ag
	12	PAISONT	Pembelajaran Akidah Akhlak	٣	Dr. Adnan, M.S.I
	10.20-	PAISON	Pendidikan Keluarga dalam PAI	۲	Drs. H. Mujahidin, M.Si
Kamis	17.70-	FTIK£٢٣	Metode Penelitian I (Kuantitatif)	۲	Parni, M.Pd.I
	12	PAISorr	Filsafat Pendidikan Islam	۲	Suhari, M.S.I
	10.20_	IAIST·A	Praktek-Baca Tulis Arab Melayu	٠	PUSLATBA

فصل دراسي ٦ (أ)

يوم	وقت	رمز	مواد الدراسية	مجموع	محاضر
Senin	17.5.	TARTIT	Manajemen	۲	Azwar, SIP,
	1 2		<mark>Per</mark> pusta <mark>ka</mark> an		M.IP
			<mark>Se</mark> kol <mark>ah</mark>		
	18	PAITIA	Materi PAI	٣	Susilawati,
	10.7.		Pendidikan 💮		M.S.I
			Menengah		
	10.20_	PAIT1.	Hadits	٣	Dr. Alkadri,
	14.10		Pendidikan		M.Ag
Selasa	17. 4	PAITIE	Media	٣	Rusiadi, M.Ag
	12		Pembelajaran		
			PAI		
	18	PAITI9	Praktek Mengajar I	۲	Dr. Kaspullah,
	10.7.		(Micro Teaching)		M.S.I
	10.20-	PAITTI	Bimbingan	٣	Dr. Hifza, M.S.I
	14.10		Penulisan Skripsi		

فصل دراسي ٤ (ب)

يوم	وقت	رمز	مواد الدراسية	مجموع	محاضر
Sabtu	• V . T • -	FTIK	Tafsir Pendidikan	۲	Dr. Kaspullah, M.S.I
	1.7.	FTIK ٤٠٨	Profesi Keguruan	۲	Serli, M.Ag
	1	PAIS	Strategi Pembelajaran PAI	٣	Yayan Ridwan, M.Ag

	ı	ı			1
	17.80-	FTIK	Teknologi	۲	Rusiadi, M.Ag
	18		Pembelajaran		
	18. • • -	FTIK٤١٤	Manajemen &	۲	Suriadi, M.S.I
	10.8.		Kepemimpinan		
			Pendidikan		
	10. 20-	IAIST·A	Praktek-Baca Tulis	٠	PUSLATBA
	14.10		Arab Melayu		
Minggu	٠٧.٣٠-	PAISONY	Masail Fiqhiyah	۲	H. Ubabuddin,
	٠٩.٠٠				M.Pd.I
	٠٩.٠٠-	PAISOIT	Pembelajaran	٣	Dr. Adnan,
	1		Akidah Akhlak		M.S.I
	1.7	PAISON	Pendidikan	۲	Nuraini, M.S.I
	17		Keluarga dalam		
			PAI		
	17.4	FTIKETT	Metode Penelitian	۲	Parni, M.Pd.I
	18	1/6	I (Kuantitatif)		
	18. • • -	PAISONT	Filsafat Pendidikan	۲	Suhari, M.S.I
	10.8.		Islam		
	10.20-	PAISONA	Pendidikan	4	Ahmad
	14.10	la l	Karakter dalam		Rathomi, M.Pd
			PAI		

المبحث الثاني: عرض البيانات

أ. إعداد المواد تعليم اللغة العربية لمهارة القراءة باستخدام الأساليب القرآنية

هنا أراد الباحث أن يقدم الخطوات التي يمر بها الباحث في إعداد المواد تعليمية و

هي كما يلي:

١. دراسة مبدائية أو ملاحظة

الملاحظة هي الخطوة الأول في إعداد المواد التعليمية يعني قام الباحث بالملاحظة المباشرة على الظاهرات أو المشكلات في عملية التعليم و التعلم اللغة العربية في جامعة سلطان محمد صفى الدين الإسلامية بسمبس على طلاب قسم التربية لإسلامية للمستوى الأول. و بعد أن قام بالملاحظة بوسيلة مبيل وجد الباحث المشكلات اللغوية الكثيرة.°

مقابلة بوسيلة موبيل تاريخ ٦ نوفمبير ٢٠١٧ ، ساعة ١١:٤٥

و من المشكلات الذي لاحطها الباحث هي قلة كفاءة الطلاب في القراءة النص أو قلة كفائة في فهم المقروع بسبب أكثرهم من المدرسة المختلفة ثم نصوص القراءة صعبة جدا و عدم الكتاب الذي مناسب مع أحوال طلاب. إنتلاقا على هذا فيلخص الباحث عن مشكلات تعليم اللغة العربية لمهارة القراءة فيما يلي: ٦

- يخلو المادة و التدريبات عن كفاءة مهارة القراءة
- عدم المادة و الكتاب في استعمال نشاطات تعليم اللغة العربية خاصة في ترقية مهارة القراءة
- عدم المادة التي تتعلق بخالية و إرسالية من قسم التربية الإسلامية خاصة في تعليم اللغة العربية.
- عدم الغرض الخاصة في تعليم اللغة العربية أو في المواد التعليمية إنطلاقا من هذه المشكلات فالطلاب يحتاجون إلى كتاب تعليمي الذي يحتوى على المادة التي تتعلق بأهداف الخاصة يعني سيصنع الباحث المواد التعليم اللغة العربية باستخدم الأساليب القرآنية في جامعة سلطان محمد صفى الدين الإسلامية بسمبس لطلاب الجامعة قسم التربية الإسلامية مستوى الأول.

٢. جمع البيانات

جمع البيانات هي الخطة الثانية في تنمية إعداد المواد التعليمية. إعتمادا على حاجات الطلاب فخط الباحث لتطوير التعليمي لمساعدة الطلاب في القراءة باستخدام الأساليب القرآنية و ثقافة الطلاب و ثقافة المحلية. و يكون الكتاب للمستوى الثاني. هذا الكتاب يحتو على الدروس و التدريبات المناسبية بمستوى و حاجات الطلبة المعينة. ثم يعين الباحث معيار الكفاءة (SK)، و الكفاءة الأساسية

[·] ملاحظة في الفصل (ب) قسم التربية الإسلامية تاريخ ٣٠ أبريل ٢٠١٨ ساعة ٢:٥٤

(KD)، و الكفاءة النجاح، و المؤشرات، و الأهداف العامة و الخاصة و تعين المادة المناسبة لها و هذه كلها تكون أساسا لكتابة المادة التعليمية.

٣. تصميم المواد التعليمية

و الخطة الثالثة هي تصميم المواد التعليمية في شكل الكتاب التعليمي، و يبدأ الباحث في بداية كتابته بالمقدمة، و شرح خصائص الكتاب و أهميته، ثم إسترنتجية تعليم المهارة القراءة باستخدام الأساليب القرآنية. ثم يكتب المادة التعليمية. و يهتم الباحث الكتاب عند كتابة المادة الأمور الأتية:

- أن المادة مناسبة بأغراض التعليمية
- أن المادة مناسبة بحاجا<mark>ت</mark> الطلبة
- أن المادة مناسبة بخالية و إرسالية الجامعة
- معاملة السهولة و الصعوبة مناسب بقدر الطلبة
- لابد أن تشجع المادة إرادة تعلم الطلبة و تجعلهم محبين بها
 - لابد أن تكون المادة مناسبة بوسائل التعليمية أما المادة تشمل على:
- رأس الباب: يعنى هناك الموضوع في ذلك الباب أو الدروس في ذلك الباب
- عرض الصورة: هنا الصورة بكتابة أمر "أنظر إلى هذه الصورة!". يكون ذلك بإظهار الصور للوصول إلى الموضوع أو الدرس.
- عرض قائمة المفردات: لكل مفردات ليس له المعنى ولكن يستطيعون الطلاب أن يعرف المعنى من وجود الصور من كل المفردات. مثل السيارة هناك الصورة السيارة و ليس له هناك المعنى بالإندونيسيا.
- نص القراءة الواحدة: في هذه النص هناك كلمة قصيرة مثل: هذا، هذه، ذلك، تلك، و غير ذلك.

٦0

- نص القراءة الثانية: في هذه النص هناك جملة طويلة مثل القصص و غير ذلك. و بعض الجمل من تلك القراءة هي من الأساليب القرآنية. و هو من القرآن الكريم.
 - التدريبات الواحدة: يعنى التمرينات لكل النص الأول
 - التدريبات الثانية: التمرينات لكل النص الثابي

حسب ذلك أدخل الباحث الصور الملون لعل الطلاب لا يشعرون با الملل في دراستهم مثل: صورة المناظر، صورة السيارة، صورة الشجرة و غير ذلك. و هكذا التصميم الذي قد صمم الباحث لهذا الكتاب الدارسي تحت الموضوع: "تعليم اللغة العربية باستخدام الأساليب القرآنية. و أما الكتاب يحتوى على مهارة القراءة و أساليب القرآنية. و ها هي ذاه عن كل الواحدة:

منه<mark>ج الدراسية</mark>

: <mark>الل</mark> غة الع <mark>ربي</mark> ة	المادة
: <mark>الت</mark> ربية و <mark>التعليم</mark>	الكلية
: التربية الإسلامية	القسم
: الثاني	المستوى
: القراءة	المهارة

الإيضاح	الطريقة	الموضوع	اللقاء
	محاضرة و تدريبات	التحية و التعريف بالنفس	١
	محاضرة و تدريبات	طلاب الجدود	۲
	محاضرة و تدريبات	أنشطة الطلاب الجدود	٣
	محاضرة و تدريبات	المناظر في سمبس	٤
	محاضرة و تدريبات	المواقع	0

محاضرة و تدريبات	عندي كتاب	۲
محاضرة و تدريبات	خريجين الجامعة	٧
محاضرة و تدريبات	بطاقة الشخصية	٨
محاضرة و تدريبات	يوم العطلة الماضية	٩
محاضرة و تدريبات	ندرس في الجامعة	١.
محاضرة و تدريبات	نصائح الأب لأبنائه	11

٤. تحكيم الخبراء

المقصود منه هو يقوم بها الخبير لتقويم المواد التعليمية بعد ذلك المزايا و العيوب منها. و في هذه الخطة قدم الباحث خطة مواده إلى خريجين متأهلين يعنى من ناحية مواد أو من ناحثة تصميمها. و هما: أحمد رطامي الماجستير و زلفكار غزالي الماجستير. و هما المحاضران من جامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية سمبس. و طريقة المستخدمة و هي بتقديم إستمارة تقويم الكتاب، فيه البنود الذي يتعلق بالكتاب الدراسي كمثل: المادة التعليمية تناسب عمر الطلاب، يخلوا الكتاب من لأخطاء اللغوي، تناسب التدريبات بتدرج مقبول غيرها، أما معايير الدرجة التي إستخدمها الباحث في إستمارة فهي كما يلي:

- درجة ١، إذا أعطى الخبير نتيجة ناقصة
- درجة ٢، إذا أعطى الخبير نتيجة مقبولة
- درجة ٣، إذا أعطى الخبير نتيجة جيدة
- درجة ٤، إذا أعطى الخبير نتيجة ممتازة

نتيجة تقويم و تصديق الخبراء لكل بند من بنودها يحللها الباحث بمعادلة التالية:

P : قيمة كل رقم في النسبة المأوية

تعبير : مجموع إجابات كل تعبير $\sum x$

عدد العينة : جموع عدد العينة $\sum xi$

و فيما يلى دليل لتفسير البيانات من نتيجة التقويم التصديق من الخبراء المتأهلين:

للوحة: ٤ تفسيؤ البيانات من نتيجة التقويم

البيان	القيمة	معيار النجاح	المئوية	الرقم
إمكان إستخدامه في التدريس بغير التصحصح و التعديل	0	متاز	%\%\.	
إمكان إستخدامه في التدريس بالتصحصح و التعديل البسيط	٤	جيد	%v9-%o7	۲
إمكان إستخدامه في التدريس بالتصحصح و التعديل الثقيل	٣	مقبول	%00-%£.	٣
غير إمكان إستخدامه في التدريس	۲	ناقص	%rq-%r.	٤
إصلاح أو إبدال كله	١	قبيح	تحت ۱۹%	٥

لقد قام الباحث كتاب تعليم اللغة الغير الناطقين بما إلى الخبيرين ليفتشان ما فيها من النقصان و العيوب ما فيها. م التقيم من الخبير الأول يستطيع عرضها الباحث كما يلي: ٢

اللوحة ٢.٤ إسمتارة تقويم كتاب تعليم اللغة لغير الناطقين بها

إسم الكتاب : تعليم مهارة القراءة باستخدام الأساليب القرآنية

مستوى : طلاب الجامعة مستوى الثاني

إسم الجامعة : جامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية

إندونيسيا

	مة	القي		بنود التقويم	عناصر التقويم	الرقم
1	۲	٣	٤	بنود انتعویم	معامير التعويم	الوصم
		/	/	١. مناسبة المواد بالأهداف	مناسبة المواد بمعيار	
				التعليمية	الكفاءة والكفاءة	
			1	 مناسبة المواد باحتياجات 	الأساسية	
				الطالبات		
			✓	٣. كمال المواد التعليمية		
		√		٤.عمق المواد التعليمية		
		√		٥.سعة المواد التعليمية		
			✓	٦.صحة المواد التعليمية	دقة وصحة المواد	۲
		√		٧.صحة الأمثلة	التعليمية	
		√		٨.صحة الأسئلة		
		√		٩ .التفكير المنطقي والتسلسلي		
		✓		١٠. الزيادة في المعلومات		

	T		1	ı		
1 4	المواد الداعمة في	١١. الارتباط	✓			
11	التعليم	۱۲. معلومات مبلغة	✓			
		۱۳. جذابة المواد		√		
٤ م	مناسبة المواد بمستوى	١٤. المناسبة بمستوى عمر الطلبة		√		
ت	تطور الطالبات	١٥. صحة المواد بمستوى التطور		√		
		العاطفي الاجتماعي		v		
11 0	الاتصالات	١٦. صحة القاعدة اللغوية		✓		
		١٧. ترتيب الأفكار		✓		
		۱۸. التسلسل		./		
			4	ľ		
9 7	طريقة العرض	۹ . ترتیب المواد ا <mark>لتع</mark> لیمیة	Į	1		
		۲۰. الترتيب المتناغم			✓	
		٢١. تنظيم العرض			√	
	4	۲۲. مشاركة الطلاب		✓		
		۲۳. تنوع العرض			✓	
5 Y	كمال العرض	٤٢. المقدمة		√		
		٢٥. محتويات الكتاب		✓		
		٢٦. خريطة الفكرة		√		
		۲۷. التدريبات		√		
۸ ء	عرض الكتاب	۲۸. اختيار لون الغلاف		√		
		٢٩. اختيار نوع الأحرف		✓		
		للغلاف		V		
	1	1			-1	

		√		٣٠. اختيار اللون لعرض المواد	
		√		٣١. اختيار نوع الأحرف لعرض	
		•		المواد	
		✓		٣٢. مقياس الكتاب	
		√		٣٣. الطباعة	
•	٦	٧٢	7		مجموع النتائج المحصولة

مجموع النتائج المحصولة من البيان السابق هي ١٠٢ ، أما نتائج الكاملة و هي ١٣٢ . و يتم تحليل هذا البيان كما يلي:

النتيجة الأخرة من خبير الأول ٧٧,٢٧ إذا قارن الباحث هذه النتيجة بنتيجة التفسير البيانات من نتيجة التقويم كانت هذه النتيجة بين ٥٦%-٩٧% التي بمعنى جيد. أي بعبارة أخرى أن المادة التي صنفها الباحث إمكان إستخدامه في التدريس بالتصحصح و التعديل البسيط.

أما البيان التي حصلت الباحث من الخبير الثاني فيما يلى: أ

٧١

 $^{^{\}Lambda}$ ذهب الباحث إلى الخبير الثاني، تاريخ $^{\circ}$ أبريل $^{\circ}$ ساعة $^{\circ}$

	القيمة			بنود التقويم	
1	۲	٣	٤	بيود التعويم	الرقم
			✓	١. تصميم حجم الكاب	١
			✓	٢.نشق الكتاب	
			✓	٣.مقياس الحرف	
			✓	٤.إختيار اللغة	
			✓	٥. إستخدام الكلمة و العبارة	
		✓		٦.مقروعة الكتابة	
		✓		٧.إظهار المطبعية	
		✓	4	٨.إسهال الإشارية	
			✓	 ٩. ترتیب المواد التعلیمیة 	۲
			√	١٠. الترتيب المتنا <mark>غم</mark>	
		√		۱۱. توازن المواد	
		√		١٢. تنظيم الباب	
			✓	١٣. تنوع التدريبات	
		✓		۱ . مشاركة – متفاعلة	
			✓	١٥. جذابة الصور	
		✓		١٦. المناسبة الصور بمواد التعليمية	
			√	١٧. شكل الغلاف	
		✓		١٨.وضوح دليل العمل	
•	•	7	٤٠	النتائج المحصولة	مجموع

مجموع النتائج المحصولة من البيان السابق هي ٦٤ ، أما نتائج الكاملة و هي ٧٢ . و يتم تحليل هذا البيان كما يلي:

النتيجة الأخرة من خبير الناني $^{\Lambda\Lambda,\Lambda\Lambda}$ إذا قارن الباحث هذه النتيجة بنتيجة التفسير البيانات من نتيجة التقويم كانت هذه النتيجة بين $^{\Lambda\Lambda,\Lambda\Lambda}$ التي بمعنى ممتاز. أي بعبارة أخرى أن المادة التي صنفها الباحث إمكان إستخدامه في التدريس بغير التصحصح و التعديل.

٥. تصحيح و التعديل

بعد أن قام الخبران السابقان بتحكيم المادة التعليمية التي كتبها الباحث، يرى الخبيران أن المادة التي كتبها الباحث كانت جيدة. أي بعبارة أخرى أن هذه يمكن إستخدمها في التدريس با التصحيح و التعديل البسيطة. و لذلك يقوم الباحث التصحيح و التعديل قليلا يعنى في التركيب الكلمة أو النحوية.

٦. تجريبة المحددة

الخطوة السادسة هي التجريبة المحددة يعنى قام الباحث بالتجريبة عن المواد التعليمية المصممة إلى إعداد محددة من الطلاب في جامعة سلطان محمد صفى الدين

٧٣

الإسلامية بسمبس للحصول معلومات أن هذا المواد التعليمية فعالية لترقية مهارة القراءة الطلاب و يقوم الباحث بمذه التجريبة على عشر طلاب. في هذه العملية كان الباحث محاضر. قام الباحث بتعليم أحد الوحدة من وحدات المادة التعليمية. يعني في الدرس العاشرة. و في هذه التجربة وجد الباحث أن الطلاب لم يشعروا بالصعوبة عند تأدية التدريبات إلا في قراءة الجمل أو الكلمات بدون التشكيل.

۷. تصحیح و تعدیل ۲

بعد أن يقوم الباحث بالتجربة المحددة، في هذه الخطوة يقوم الباحث بإتمام ما وجده من العيوب و الخطيئات في المواد التعليمية المصممة في هذه الخطوة. زاد الباحث الصور لكل مفردات و يعطى الباحث معنى أو بيان لكل الصور باللغة العربية. مثل صورة يقومون الطلاب <mark>في</mark> المي<mark>دان</mark> الجا<mark>معة</mark> بمع<mark>ن ي</mark>جتمع الطلاب في الميدان الجامعة، و غير ذلك.

٨. تجربة ميدانية

و في الخطوة الثامنة هي التجربة الميدانية. قام الباحث بتعليم المواد التعليمية إلى طلاب الجمامعة قسم التربية الإسلامية(ب) في جامعة سلطان محمد صفى الدين الإسلامية بسمبس، و في هذا العمل إستخدم الباحث إختبار القبلي و إختبار البعدي، ثم يقارن بينهما. و هدف هذه المقارنة هي لمعرفة ما مدى فعالية المواد التعليمية. هل هناك الفرق أو النتيجة أو الترقية بين قبل إستخدام هذه المادة و بعد إستخدامها. هل هناك الفرق أم لا. هل هناك فعالية أم لا. هل هناك تميز أم لا. عوان بين ذلك عرف الباحث مقدرة الطلاب لمهارة القراءة بهذه المواد التعليمية. و الخطوات التي يجري بها الباحث و هي فيما يلي: ٩

[°] ذهب الباحث الى الفصل ثم يقوم بالتجربة الميدنية في تاريخ ١٤ مايو ٢٠١٨ ساعة ٢٠:٠٠

اللوحة ٤.٤

pretest	treatment	Posttest
T'	X	Тҳ

هذه الخطة يستعمل في مجموعة واحدة، و خطوات التجربة يمكن أن يعرضها فيما يلي:

- 1) قام الباحث باالإختبار القبلي أو ب T1 لقياس معدل طلاب الجامعة من إنحازات تدريسهم قبل أن يدرسهم باالمواد التعليم اللغة العربية التي قد ألفها الباحث.
- X) بعد ذلك، إستخدام الباحث مواد تعليم اللغة العربية أو X لتعليم طلاب الجامعة عن اللغة العربية باستخدام أساليب القرآنية لمهارة القراءة.
- ٣) ثم يقوم الباحث بالإختبار البعدي أو به TY لقياس معدل طلاب الجامعة من إنجازات تعليميتهم بعد أن يعلمهم با المواد التعليم اللغة العربية باستخدام الأساليب القرآنية التي قد ألفها الباحث.
- 3) قارن الباحث بين إختبار القبلي أو ب T1 و بين إختبار البعدي أو ب T1 لمعرفة ما مدى الفرق منظور، فكان يوجد هناك الفرق من آثر استخدام مواد تعليم اللغة العربية أو يسمى به ب X1.
- ه) و خطة الأخير هي تطبيق الإختبار الإحصائي المناسب، و في هذا إستخدم الباحث بالإختبار T أو يسمى بالإحتبار T أو يسمى بالإختبار الإحتبار الإحتبا

٩. تصحيح و تعديل نهائي

هذه الخطوة هي خطوة أخيرة من الخطوات المتقدمة، و في هذا العمل يصلح الباحث بعض الخطيئات والعيوب من البيانات التي يحصلها في إختبار البعدي و هي من

حيث تدريبات المتنوعة و شكل من الأحراف و الأساليب من حيث الأيات القرآن أو التعبيرات التي كتب الباحث من آيات ما.و قد زاد الباحث كلهم من العيوب.

١٠. طبع الكتاب و توزيعه

هذه هي الخطوات الأخيرة. بعد أن أصلح الباحث، بدأ بطبيع الكتاب الجالدة حتى تكون مادة لهم. هكذا الخطوات الطويلة لتنظيم المواد التعليمية لترقية مهارة القراءة الطلبة بجامعة سلطان محمد صفى الدين الإسلامية بسمبس، كلمنتان الغربية، إندونيسيا.

ب. إستخدام الأساليب القرآنية في تعليم اللغة العربية على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية يستعد الباحث كمعلم اللغة العربية باستخدام الأساليب القرآنية في تعليم اللغة العربية خاص لمهارة القراءة:



الدرس : اللغة العربية

القسم : تربية الإسلامية

المستوى :الثاني

السنة الدراسية ٢٠١٧-٢٠١٨:

المحاضر: سيف الدين الماجستير

أ- الكفاءة المستهدئة:

التواصلية :قدرة الطلبة على قراءة النصوص على أساس أساليب القرآنية

٧٦

المنهجية : إمكان الطلبة من مهارة القراءة، باستخدام الأساليب القرآنية

المعرفية :معرفة الطلبة على أسلوب القرآنية التي وضع المألف في النصوص،

معانيها و الفكرتها.

ب- الكفاءة الأساسية:

- مقدار الطلبة و كفاءتهم على قراءة المفردات الجديدة
- مقدار الطلبة و كفاءتهم على قراءة النصوص باستخدام الأساليب القرآنية البسيطة.

ج- الطريقة التعليمية:

تلقي هذه المواد بطريقة ممايلي:

- السمعية الشفهية
 - المناقشة
 - وظائف <mark>الي</mark>ومية
 - خطابة
 - طريقة المباشرة

د- نشاط التدريس

الوسيلة	الطريقة	خطة التدريس	الوقت
		النشاط الأول: (تمهيدية)	
		- إلقاء السلام و التحية	
		- إلقاء السؤال عن الأحوال	
الخطابة	طريقة المباشرة	الطلبة و إستعدادهم عن	۲.
		الدراسة	
		- إلقاء الهدف من أهداف	
		التدريس الذي قام به الطلبة	

السبورة و كمبيوتر	الشفهية	النشاط الرئيسي: - عرض الصور: و يكون بعرض الصور الأساسية قبل أن يخطو إلى الموضوع القراءة، الأساسية قبل أن يخطو إلى الموضوع و الغرض من إلقاء الموضوع و الغرض من إلقاء الصور هي: (١) تساعد الطلبة على تطوير الأفكار، (٢) توليد الخيال و العواطف قرأ المحاضر النصوص قراءة و شرب المحاضر النصوص قراءة التعبيرات، و ضرب المحاضر التعبيرات، و ضرب المحاضر التعبيرات، و ضرب المحاضر الطلبة من المفردات. و قرأ المحاضر النصوص واتبعه مثلا للطلبة بصوتا مرتفعا ثلاث مرات. - قرأ المحاضر الطلبة أن يقرأو مرات. و أمر المحاضر الطلبة أب يقرأو مرات. و أمر المحاضر الطلبة أن يقرأو مرات. المحاضر الطلبة أن يقرأو مرات. و أمر المحاضر الطلبة أن يقرأو مرات. و أمر المحاضر الطلبة أن يقرأو مرات. و أمر المحاضر الطلبة أن يقرأو مرات. و أساليب القرآنية فيها.	٤٠
	المناقشة		۲.
خطابة	مباشرة	النشاط الأخيرة:	١.

- تقديم المحاضر النتيجة كل	
قراءة طلاب و وظيفتهم.	
- إلقاء الدوافع ثم يختتم المحاضر	
الدرس بالسلام.	

ه- المصادير

- القرآن الكريم بمسحف الحلال
- كتاب الدراسي (الذي قد ألف الباحث نفسه)
- Nasruddin idris jauhar, *Pola ungkapan dalam al-qur'an dan contoh penggunaannya dalam kalimat*
- Ahmad warson munawwir, *kamus al munawwir edisi Indonesia-arab*

و - عرض أسلوب ا<mark>لقر</mark>آنية

من القرآن	نموذاج الكلمة
	إِن عِدّة أيام عَصْرِ إِنِّجَاه طُلَّاب
	الجُحْدُود (MOS) أربعة أيام إلا يوما
فمنهم من ءامن و منهم من كفر أخ	مِن الطلاب مَن يَذْهَبُوْنَ بِالْحَافِلَةِ وَ
(البقرة:٣٠٣)	مِنهم مَن يَذْهَبُوْنَ بِالدَّرَّاجَةِ النَّارِيَة وَ
	مِنهم الْآخَرُوْن مَن يَذْهَبُوْنَ مَشْيًا
	عَلَى الْأَقْدَام
" فلما رأينه أكبرنه أخ (يوسف: ٣١)	فَلَمَّا إِجْتَمَعَ طُلَّابِ إِلَى الْقَاعَة سَلَّمَ
	عَلَيْهِم مُحَاضِر
	سمّ اسمه عَبْدُ الرَّزَّاق
	و كل من الطلاب يفعلون ما يأمر.
	لا يعصون بما أمره
	التَّعَارَف هُوَ مِنْ أَمْرِ الله

في هذا النشاط:

- قراءة الأنمذجية: يقرأ المحاضر القطعة قراءة نموذجية، يراعي فيها حسن الأداء، و تصوير المعنى. و يهتم الطلبة إهتماما جيدا.
- ٢. قراءات الطلبة: بعد أن ينتهي المحاضر من قراءته الأنموذجية، يطلب من بعض الطلاب على أن يقرأ كل فكرة منها. و الآخرون يتبعونه. في هذه المرحلة يعني المحاضر يصحح الأخطاء من النصوص التي قد قرأ الطلاب مباشرا و سريعا، حتى لا يثبت الأخطاء في أذهانهم، و ينبغي أن تتكرر قراءة الطلاب إلى أن يحسنوا القراءة، و تنمحي الأخطاء التي تشوه الأداء، و يمكن في الصفوف القليلة العدد أن تكون هذه القراءة جماعية، زيادة على قراءتهم الفردية.

هكذا الخطة التدريس و هي من إعداد قبل أن يقدم المواد، و بهذه الخطة مرة ثانية قام الباحث بإجراء عملية تدريسه لتقديم المواد التعليمية لترقية مهارة القراءة باستخدام الأساليب القرآنية في جامعة سلطان محمد صفى الدين الإسلامية بسمبس

ج. مدى فعالية مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآنية على طلاب التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية

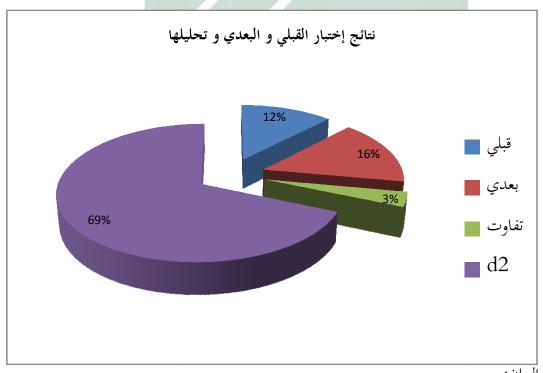
لمعرفة علاقة بين إستخدام أسلوب القرآنية و تنمية مهارة القراءة لطلبة الجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية قام الباحث بالإختبارالقبلي و البعدي. و هذه هي نتائج إختبار القبلي و البعدي مما يلي. أولا: حدول نتائج الإختبارين و تفاوتهما على النحو التالي:

للوحة ٥.٤ نتائج إختبار القبلي و البعدي و تحليلها

ď	تفاوات (d)	بعدي	قبلي	إسم الطلبة	رقم
770	10	٨٠	٦٥	AULIA NURWANA	١
770	10	٧٥	٦.	DIKA	۲
٤٠٠	۲.	٨٠	٦٠	EGU FIRNANDO	٣
770	10	٧.	00	EKA	٤
١	١.	٧.	٦.	EVIANA	٥
٤٠٠	۲.	٧.	0,	FEBRIANA	٦
770	10	۸.	70	FITRI	٧
١	١٠	٧٠	٦٠/	IKA SABTIA	٨
770	10	٧٥	٦.	KIKI SUNDARI	٩
770	70	٨٥	٦.	KIRANA	١.
٤٠٠	۲.	۹.	٧.	LILIS DAMAYANTI	11
٤٠٠	۲٠	٩.	٧٠	MERISA	١٢
٤٠٠	٧.	٧٠	0.	MESY	14
770	10	٧٠	00	MUHAMMAD SAFARI ARIGA	15
770	70	۸۰	00	NAI <mark>LI</mark> NUR FADZILAH	10
١	1.	٧٥	70	NOPI YANTI	١٦
770	10	٨٥	٧٠	NUR MUHAMMAD HIDAYAT	١٧
770	10	٧٥	٦٠	NURYATI	١٨
770	10	٧٥	٦٠	PATIMAH	19
٤٠٠	۲.	٧.	0.	RINI NOVELIA	۲.
٤٠٠	۲.	٨٠	٦.	SEMAWATI	71
٤٠٠	۲.	٨٠	٦.	SUCI RAHMATIKA	77
٤٠٠	۲.	90	٧٥	SUHADA	77
770	70	٩.	٦٥	TUTI ALAWIYAH	7 £
٤٠٠	۲.	٨٥	٦٥	U. VIVI WULANDARI	70
١	١.	٧.	٦.	URAY TRI SETIA	77
١	١.	٧.	٦.	VIVI ASTRIANA	77
770	70	٧.	٤٥	VIVIN LATIF SUSENO	۲۸
770	10	٨٠	٦٥	WALINI	79

1770	٣٥	٨٥	0,	WILDA SOFIA KHASANAH	٣.
70	0	٧.	٦٥	WULANDARI	٣١
٤٠٠	۲.	٩.	٧.	YUDA ABDUL GAFUR	٣٢
770	70	٧٥	٥,	YULI	٣٣
70	٥	٧.	٦٥	RAY WINDO	٣٤
1100.	09.	7750	7.00	مجموع	

هكذا البيانات التي حصلها الباحث من إختبار القبلي و البعدي، و عن التفاوت بينهما ثم الأخير عن مضاعفة التفاوت، بمزيد الإيضاح و انظروا إلى رسم بيان فيما يلي:



ثانيا: تعيين معدل التفاوت بين الإحتبار القبلي والإحتبار البعدي. وهذا يتم من قسمة مجموع تفاوت النتائج يعدد العينة، وإيجازه ما يلي:



رابعا: تعيين " مجدولة t"، ويتم من خلال العمليّة التاليّة:

خامسا: التحليل الأخير هو إذا كان عدد " t مسوبة " أكبر من " t المحدولة " فهناك تميز، أو يمكن للباحث أن يقول إن هناك فعالية فيما جربه الباحث من المواد التعلمية ، وإذا كان عدد " t مسوبة " أصغر من عدد " t المحدولة " فليس هناك تميز بمعنى أنه ليس هناك فعالية فيما جربه الباحث منه. أو على سبيل الإيجاز:

" محسوبة t'' > t مجدولة t'' = t مييز أو فعالية t'' > t محسوبة t'' > t محسوبة t'' > t محسوبة رائد فعالية

: أكبر من

< : أصغر من : >

نظرا إلى البيانات التي حصلها الباحث في عملية بحثه ثبت الباحث بأن هذا t " المواد التعليمية هي t " بالنسبة إلى عدد t عسوبة هي t أما عدد t أما عدد t المحدولة t هي t عسوبة t أو بلغة الأخرى أن t عسوبة t " محدولة". فلذلك كان المواد

٨٤

مطابقا و مناسبا لترقية مهارة القراءة الطلبة باستخدام الأساليب القرآنية في جامعة سلطان محمد صفى الدين الأسلامية بسمبس.

و للتأكيد من حصول هذه التجربة يقوم الباحث بتوزيع الإستبانة لهائلاء الطلبة. والآن سيقدم الباحث البينات لمعرفة آراء الطلبة في الجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس حول هذه المواد التعليمية أو الكتاب الدراسي الذي قد ألفه الباحث، للإستبانة ٩ أسئلة تتعلق بالمواد التعليمية المنطة أما أنواع الإجابة ينقسم الباحث إلى أربعة أقسام و هي:

١- أوافق تماما : ٤

٢- أوافق إلى حدما: ٣

۳- ناقص ۲:

٤- مردود : ١

على رمز:

$$\mathbf{p} = \frac{f}{n} \times 100\%$$

اللوحة ٤.٩

١) الإجابة الطلبة على الدراسي المنظمة

" أتحبون هذا الكتاب؟"

نسبة مئوية	الأجوبة المختارة	أنواع الإجابة	درجة
%~~,~0	11	مسرور تماما	٤
%٦١,٧٧	۲۱	مسرور	٣
%o,AA	۲	عادة	۲
•	•	غير مسرور	١
%١	٣٤	بمحموع	

و من هذه اللوحة وجد الباحث بأن الطلبة يشعرون بالسرور بهذا الكتاب، و دليل على ذلك بالنسبة إلى إجابة "مسرور" ٢١,٧٧%.

اللوحة ١٠٠٤ ٢) الإجابة الطلبة على الدراسي المنظمة " أتحبون لون في هذا الكتاب؟"

نسبة مئوية	الأجوبة المختارة	أنواع الإجابة	درجة
74,01%	٨	مسرور تماما	٤
75,7.%	77	مسرور	٣
11,77%	٤	عادة	۲
.%		غير مسرور	1
١٠.%	٣٤	مجموع	

البيان:

و من هذه اللوحة وجد الباحث بأن الطلبة يشعرون بالسرور بمذا الكتاب، و دليل على ذلك بالنسبة إلى إجابة "مسرور" %.٧٠٠.

اللوحة ١٠٠٤ ٣) الإجابة الطلبة على الدراسي المنظمة

" أتريدون هذا الكتاب نموذجيا؟"

نسبة مئوية	الأجوبة المختارة	أنواع الإجابة	درجة
۲٦,٤٧%	٩	مسرور تماما	٤
7 £ , Y . %	7 7	مسرور	٣
٥,٨٨%	۲	عادة	۲

۲,9٤%	١	غير مسرور	١
١٠.%	٣٤	مجموع	

و من هذه اللوحة وجد الباحث بأن الطلبة يشعرون بالسرور بهذا الكتاب، و دليل على ذلك بالنسبة إلى إجابة "مسرور" %٢٠٠٠

اللوحة ١٠٠٠ ٤) الإجابة الطلبة على الدراسي المنظمة " أتفهمون التعبيرات في هذا الكتاب سهلة؟"

نسبة مئوية	الأجوبة المختارة	أنواع الإجابة	درجة
17,75%	٦	سهلة تماما	٤
0.%	١٧	سهلة	٣
٣٢,٣٥%	11	سهلة إلى حد <mark>ما</mark>	۲
.%		صعبة	١
1%	٣٤	بمحموع	

البيان:

و من هذه اللوحة وجد الباحث بأن الطلبة يشعرون بالسرور بهذا الكتاب، و دليل على ذلك بالنسبة إلى إجابة " سهلة " %٠٠

اللوحة ١٠٠٤ ٥) الإجابة الطلبة على الدراسي المنظمة

" أتفهمون المفردات في هذا الكتاب سهلة؟"

نسبة مئوية	الأجوبة المختارة	أنواع الإجابة	درجة
17,75%	٦	سهلة تماما	٤

7 £, 7 . %	7 7	سهلة	٣
11,71%	٤	سهلة إلى حد ما	۲
٥,٨٨%	۲	صعبة	١
١٠.%	٣٤	مجموع	

و من هذه اللوحة وجد الباحث بأن الطلبة يشعرون بالسرور بهذا الكتاب، و دليل على ذلك بالنسبة إلى إحابة " سهلة " %٢٠٧٠

اللوحة ١٠٠٤ ٦) الإجابة الطلبة على الدراسي المنظمة " أتفهمون التركيب أو الأساليب القرآنية في هذا الكتاب سهلة؟"

نسبة مئوية	الأجوبة المختارة	أنواع الإجابة	درجة
11,71%	٤	سهلة تماما	٤
٥٥,٨٨%	19	سهلة	٣
۲۹, ٤١%	1.	سهلة إلى حد ما	۲
۲,9٤%	١	صعبة	١
١٠.%	٣٤	مجموع	

البيان:

و من هذه اللوحة وجد الباحث بأن الطلبة يشعرون بالسرور بهذا الكتاب، و دليل على ذلك بالنسبة إلى إحابة " سهلة " %%٥,٨٨% ٥

اللوحة ١٠٠٠ الإجابة الطلبة على الدراسي المنظمة ") الإجابة الطلبة على الدراسي المنظمة " أتدريبات في هذا الكتاب مساعدة لفهم المادة؟"

نسبة مئوية	الأجوبة المختارة	أنواع الإجابة	درجة
٦٤,٧٠%	7 7	مساعدة تماما	٤
74,01%	٨	مساعدة	٣
11,71%	٤	مساعدة إلى حد ما	۲
.%	•	غير مساعدة	١
١٠.%	٣٤	بمحموع	

و من هذه اللوحة وجد الباحث بأن الطلبة يشعرون بمساعدة تماما بهذا الكتاب، و دليل على ذلك بالنسبة إلى إجابة " مساعدة تماما " %75,70

اللوحة ١٠٠٠ على الدراسي المنظمة (٨) الإجابة الطلبة على الدراسي المنظمة "أغوذج في هذا الكتاب مساعدة لفهم تراكيب اللغة العربية أو تركيبب القرآنية؟"

نسبة مئوية	الأجوبة المختارة	أنواع الإجابة	درجة
٥٢,9٤%	1.4	مساعدة تماما	٤
۳۸,۲۳%	١٣	مساعدة	٣
۸,۸۲%	٣	مساعدة إلى حد ما	۲
.%		غير مساعدة	1
١٠.%	٣٤	مجموع	

البيان:

و من هذه اللوحة وجد الباحث بأن الطلبة يشعرون بمساعدة تماما بهذا الكتاب، و دليل على ذلك بالنسبة إلى إجابة " مساعدة تماما " %٢,٩٤%

اللوحة ١٠٠٤ ٩) الإجابة الطلبة على الدراسي المنظمة " أنموذج في استخدام المفردات مساعدتكم لفهم معنه بجيد؟"

نسبة معوية	الأجوبة المختارة	أنواع الإجابة	درجة
٥٥,٨٨%	19	مساعدة تماما	¥
47,40%	11	مساعدة	٣
11,71%	٤	مساعدة إلى حد ما	۲
.%	/ ./	غير مساعدة	١
١٠.%	٣٤	بمحموع	

و من هذه اللوحة وحد الباحث بأن الطلبة يشعرون بمساعدة تماما بمذا الكتاب، و دليل على ذلك بالنسبة إلى إجابة "مساعدة تماما " ٥٥,٨٨% ٥

أما البيانات من الإستبانة لهئلاء الطلبة فيخلص الباحث بأن المادة التعليمية فعالية. هي تجعل الطلبة في تعليم مهارة القراءة سهلة باستخدام الأساليب القرآنية، و كذلك هئلاء الطلبة يفرحون أو يشعرون بالسرور بهذه المادة التعليمية. ثم هم يشعرون بأن هذه المادة التعليمية تساعدهم في التعليم اللغة العربية

الباب الخامس الخاتمة

لقد تم البحث بعون الله تعالى، وضع الباحث المبحثين في هذا الفصل هما؛ الأول: نتائج البحث وهو خلاصة النتائج المحصولة من تحليل البيانات، الثانى: التوصيات و الإقتراحات.

أ- الخلاصة

بناء على البحث العلمي الذي قدمه الباحث، أن هذه المواد التعليمية منظمة على عشر خوات و هي (١) دراسة مبدئية (٢) جمع البيانات، (٣) تصميم المواد التعليمية، (٤) تحكيم الخبراء الأول، (٥) التصحيح و التعديل الأول (٦) التحربة المحددة، (٧) تصحيح و تعديل ٢، (٨) تجربة ميدانية، (٩) تصحيح و تعديل نمائي، (١٠) طبع الكتاب و توزيعه.

و هذه المواد التعليمية تحتوى على الكفاءة المستهدئة، عرض الصور الملون، جو النص، أساليب القرآنية، القراءة مناسبة بكفاءة الطلبة، قراءة القصيرة, القراءة طويلة، و التدريبات السهولة مثل الزواج الكلمة، إملاء الفراغ و إختيار بين صواب و الأخطاء و غير ذلك.

ب- نتائج البحث

و نتائج البحث و هي ما يلي:

أن عملية إعداد المواد التعليم اللغة العربية باستخدام الأساليب القرآنية لمهارة القراءة الذي عمل بها الباحث حصل على ما يلى:

1. إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآنية على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية، نتيجته يعنى قد ألف الباحث

الكتاب تحت العنوان "تعلميم اللغة العربية باستخدام الأساليب القرآنية (مهارة القراءة)"

Y. و إستخدام أو تطبيق الأساليب القرآنية في تعليم اللغة العربية على طلاب قسم التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية بأن يبدأ الباحث لتأدية هذا العمل باستعداد التصميم التدريس. و هذا التصميم تحتوي على كفاءة المستهدئة أو النهائية، الكفاءة الأساسية، الطريقة التعليمية، خطة التدريس أو نشاط التدريس، عرض الأساليب القرآنية، التدريبات، و التقويم، و المصادر.

ثم يستمر بأداء تطبيقها في الفصل قسم التربية الإسلامية "ب". و الخطة التي يقوم بها الباحث في هذه العملية التدريس فهي تنقسم إلى ثلاثة الأنشطة: يعني النشاط الأولى تمهدية، النشاط الريسية (عرض الصور، قراءة النصوص)، النشاط الأخرة (تقويم، النتيجة و إلقاء الدوافع). و بدأ بالأنشطة الإكتساب يعني بقراءة المفردات، ثم أنشطة قراءة النص القصير و يختم بأنشطة الإنتاج و هي قراءة النص الطويل. و النهاية يقوم المحاضر بأنشطة التدريبات المتنوعة.

س. و أما مدى فعالية مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآنية على طلاب التربية الإسلامية بالجامعة سلطان محمد صفي الدين الإسلامية بسمبس كلمنتان الغربية فأتم الباحث هذا البحث على نتائج البحث، ونتائجها ما يلى:

نظرا إلى البيانات التي حصلها الباحث في عملية بحثه ثبت الباحث بأن هذا المواد التعليمية هي فعالية، بالنسبة إلى عدد "t" محسوبة هي t" أما عدد "t المجدولة " هي t المجدولة " هي المجدولة الأخرى أن "t

محسوبة t'' مطابقا و مناسبا لترقية مهارة القراءة الطلبة باستخدام الأساليب القرآنية في جامعة سلطان محمد صفي الدين الأسلامية بسمبس.

ج- التوصيات و الإقتراحات

بعد أن يقدم الباحث خلاصة عن هذه البحث العلمي قدم الباحث هنا الإقتراحات و يمكن شرحها فيما يلى:

١. للطلبة

ينبغي لهم أن يستخدموا هذا الكتاب. و لأن فيه القراءة باستخدام الأساليب القرآنية و هي أسلوب من القرآن الكريم.

٢. للمحاضرين

ينبغي المحاضرين أيضا إستحدام هذا الكتاب، لأن هذا الكتاب لها مزايا كثيرة لترقية مهارة القراءة حتى يتمكن مهارة القراءة الطلبة.

٣ للجامعة

ينبغي للجامعة إهتمام ما يحتاج إليه المحاضرون لدورة التعليم و التعلم من الوسائل التعليمية و غيرها.

المراجع

أ. المرجع با العربية

إرسن (أل) فريمان, دايان. أساليب و مبادىء في تدريس اللغة. الرياض: مطابع جامعة الملك السعود ،۱۹۹۷.

خولي (أل) محمد علي. *أساليب تدريس اللغة العربية*. الرياض: المملكة العربية السعودية،١٩٩٢.

طعيمة, رشدي أحمد. دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية. مكة المكرمة: جامعة أم القرى, ١٩٨٥.

____. تعليم العربية لغير الناطقين بها:مناهجه و أساليبيه. رباط: إيسيسكو,

_____، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، القسم الأول مكة: جامعة أم القرى، دون سنة.

عبد الله، ناصر الغالي و الحميد عبد و عبد الله. أسس إعداد الكتاب التعليمية لغير التاطقين بالعربية. الرياض: دار الغالى، ١٩٩٥.

فراستيو, بامباج. تطوير مادة تعليم اللغة العربية المتكاملة من التراكيب القرآنية و الأثرية للسلفية العليا بمعهد هارون الشافعي لتحفيظ القرآن الكريم كارنكاجين يوكيا كرتا. ٢٠١٤ ناقة (ال)، محمد كامل و رشدي أحمد طعيمة. طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها. رباط: المعارف، ٢٠٠٣.

ب. المرجع بالإندونيسية

- Abu Syairi, Khairi. "Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab", *Dinamika Ilmu*, Vol. 17, No. 1, Juni, 1117.
- Ainin, Moh. "Penelitian Pengembangan dalam Pembelajaran Bahsa Arab" *OKARA*, Vol. II, No., November, ۲۰۱۳.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, 1994.
- Asyrofi, Syamsuddin. Metodologi Pengajaran Bahasa Arab Konsep Dan Implementasinya. Yogyakarta: Penerbit Ombak, ۲۰۱٦.
- Habib, Tohiri. Kamus Istilah Penelitian (Indonesia-Arab dan Arab-Indonesia). Yogyakarta:Diva Press, ۲۰۱۰.
- Hanifah, Umi. Media Pembelajran Bahasa Arab. Surabaya: UINSA Press, Y. 12.
- Hermawan, Acep. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab.Bandung:Remaja Rosda Karya, ۲۰۱1.
- Idris Jauhar, Nasaruddin. Pola Ungkapan dalam al-Qur'ān dan Contoh Penggunannya dalam Kalimat. Malang: Lisan Arabi, ۲۰۱۷.
- Mujib, fathul.rekonstruksi Bahasa Arab: dari pendekatan konvensional ke integratif humanis. Yogyakarta:Pustaka Insan Madani, ۲۰۱۰.
- Ni'mah, Mamlu'atul dan Abdul Wahab Rosyidi. Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab. Malang: UIN Malik Press, You
- Rosyidi, Abdul Wahab. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang:UIN Malang Press, ۲۰۰۹.
- Zulhannan. Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif. Jakarta: Rajawali Press,