DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... **i**

PERSETUJUAN PEMBIMBING ..... **ii**

PENGESAHAN TIM PENGUJI ..... **iii**

MOTTO ..... **iv**

PERSEMBAHAN..... **v**

PERNYATAAN PERTANGGUNG JAWABAN PENULISAN SKRIPSI..... **vi**

ABSTRAK ..... **vii**

KATA PENGANTAR..... **viii**

DAFTAR ISI..... **x**

DAFTAR TABEL.....**xiii**

DAFTAR GAMBAR..... **xiv**

BAB I: PENDAHULUAN..... 1

A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah 5
C. Tujuan Penelitian 6
D. Manfaat Penelitian 6
E. Definisi Konseptual..... 8
F. Telaah Pustaka 8
G. Metode Penelitian..... 21
   1. Pendekatan dan Jenis Penelitian..... 21
   2. Lokasi dan Waktu Penelitian 22
   3. Pemilihan Subyek Penelitian 23
   4. Tahap-Tahap Penelitian.....24
   5. Teknik Pengumpulan Data..... 26
   6. Teknik Analisis Data..... 27
   7. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data 28
H. Sistematika Pembahasan 28

BAB II :DRAMATURGI: ERVING GOFFMAN.....31

1. Kerangka Teoritik 31
2. Sejarah Teori Dramaturgi.....33
3. Biografi Erving Goffman.....34
4. Teori Dramaturgi..... 34

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

5. Dramaturgi (Kita Sebenarnya Hidup Di atas Panggung).....38

BAB III : PERNIKAHAN DINI 41

A. Profil Dusun Palu Desa Karang Pinang Kecamatan Kembang Kabupaten Bojonegoro..... 41
   1. Letak GeografisDusun Palu Desa Karang Pinang Kecamatan Kembang Kabupaten Bojonegoro 41
      a. Struktur Pemerintahan di Desa Karang Pinang..... 43
      b. Luas Wilayah Desa Karang Pinang..... 44
      c. Batas Wilayah DesaKarang Pinang 45
      d. Luas Wilayah Dusun Palu..... 45
      e. Batas Wilayah Dusun Palu..... 46
      f. Mata Pencaharian Warga Dusun Palu Desa Karang Pinang..... 46
      g. Jumlah Penduduk Dusun Palu berdasarkan Pemeluk Agama 48
      h. Tingkat Penghasilan Penduduk Warga Dusun Palu Desa Karang Pinang..... 49
      i. Tingkat Kesejahteraan Warga Dusun Palu Desa Karang Pinang..... 50
      j. Jumlah Penduduk, Usia, Pendidikan dan Status Warga Dusun Palu Desa Karang Pinang..... 51
      k. Tempat Ibadah Warga Dusun Palu Desa Karang Pinang..... 56
B. Pernikahan Dini..... 57
   1. Proses terjadinya Pernikahan Dini 57
   2. Faktor Pernikahan Dini Di Dusun Palu..... 62
      a. Tradisi 62
      b. Ekonomi dan Pendidikan yang Terbelakang..... 64
      c. Lingkungan Yang Terpencil 68
   3. Dampak Positif Pernikahan Dini Di DusunPalu 71
      a. Keharmonisan Dalam Rumah Tangga.....71
      b. Psikologis Yang LebihMandiri…… 72
      c. KesetaraanSosial…….. 75
      d. BebanEkonomi Yang Berkurang……. 81
C. Pernikahan Dini dilihat dari Kacamata Teori Dramaturgi ErvingGoffman.....84

BAB IV : PENUTUP..... 88

A. Kesimpulan 88
B. Saran..... 90

DAFTAR PUSTAKA..... 94

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id