الباب الثاني

الدراسة النظرية

الفصل الأول : الدراسة النظرية عن المنهج الدراسي ٢٠١٣ وماحوله

أ- تعريف المنهج الدراسي ٢٠١٣

يتبدل تطوير المنهج الدراسي في إندونيسيا كثيرا بناء على تحديات التطور وتكملة العقليات وتأكيد النظام الدراسي والمادة. فالأول يبحث عن مقتضى التطور التربوي شميلا مع مرور الزمان لا سيما في العلوم الدينية، والثاني يبحث عن تكملة العقليات لتحقيق كل ما يحتاج إليه عن طريق أساس التفكير، والثالث يبحث عن وظائف المدرس وتأكيد الإدارات المدرسية وتأكيد الوسائل لمصالح الإدارات والتعليم. والأخر التعميق والتوسيع على مستوى الإتقان في المواد حسب الكفاءة الأساسية.[14]

ويعتمد تطوير المنهج الدراسي ٢٠١٣ على النظائر التربوية والمعايير *(standard-based education)*وعلى أساس الكفاءة (*competency-based curriculum*). اكدت التربية التي تؤسس بالمعايير معيارا وطنيا وهو كالحد الأدنى من

[14]Lamp.SK-Dirjen No.2676-2013-KI-KD PAI_BHA ARAB-KURMA 13. Hal 1-5

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الجودة للمواطنين*(Kualitas Minimal Warga Negara)* منها : معيارالمحتوى و معيار العملية ومعيار الكفاءة الخريجية ومعيار المدرسين والعاملين في مجال التعليم ومعيار الإدارات والتقويم الدراسي.

تتابع المنهج الدراسي ٢٠١٤ على ما يلي :

١- التعليم من المدرس *(thought curriculum)* يتحقق بإجراءات التطوير من التعليم في المدرسة والفصل والمجتمع.

٢- خبرة التعلم من التلاميذ مباشرة*(learned-curriculum)* حسب خلفيتهم وخصائصتهم وكفاءتهم.[15]

أ- خصائص المنهج الدراسي٢٠١٣

رقّمDirjen Kemenag نمرة٢٦٧٦ سنة ٢٠١٣ أن خصائص هذا المنهج الدراسي٢٠١٣ هي :

١- تطّوالتوازن بين إنماء الروحي والإجتماعي والإبداعي والتعاملي بالكفاءة الفكرية والحركية.

٢- والمدرسة جزء من المجتمع وتقدم إليهم الخبرة التعليمية حيث أن التلاميذ يطبّقون على ما يتعلمونها للمجتمع وينتفعون بها مصدرا للتعلم.

[15]مترجم من Lamp. SK-Dirjen No.2676-2013-KI-KD PAI_BHA ARAB-KURMA 13. Hal 7

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- تنمية العواطف والمعارف والمهارات وتطبيقها في أيةّ حالة حول المدرسة والمجتمع.

٤- تعطي الوقت الوسيع لتطوير العواطف والمعلومات والمهارات.

٥- تتحقق الكفاءة بالكفاءة اللبية وتفصل بالكفاءة الأساسية في المواد.

٦- كانت الكفاءة اللبية في الفصل عنصر التنظيم للكفاءة الأساسية حيثما تطور الكفاءة الأساسية والتعليمية للوصول إلى الكفاءة اللبية.

٧- يعتمد تطوير الكفاءة الأساسية بالمبادئ التراكمي، التعزز والإثراء بين المواد ومستوى التعليم.[16]

ج- تركيب المنهج الدراسي ٢٠١٣

كانت المصطلحات الخاصة في هذا المنهج ثلاثة وهي الكفاءة اللبية والكفاءة الأساسية والمؤشرات. الكفاءة اللبية كطريق يمر به التلاميذ للوصول إلى الكفاءة الخريجية من المدرسة الإبتدائية إلى المدرسة الثانوية. يحفظ به التكامل العمودي لكل الكفاءة الأساسية في الفصل، ويترتب على الكفاءة الأساسية ثم المؤشرات. أما الرمز والتوضيح في الكفاءة اللبية فكما يلي :

[16] مترجم من Lamp. SK-Dirjen No.2676-2013-KI-KD PAI_BHA ARAB-KURMA 13. Hal 5

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- الكفاءة اللبية الأولى للروحانية وتسمى ب (KI-1)

٢- الكفاءة اللبية الثانية للإجتماعية وتسمى ب (KI-2)

٣- الكفاءة اللبية الثالثة للمعرفية وتسمى ب (KI-3)

٤- الكفاءة اللبية الرابعة للإبتكارية وتسمى ب (KI-4)

تتحقق الكفاءة اللبية من خلال تربية أنواع الكفاءة الأساسية من المواد الوثيقة. فأيّة المادة التي تدرس في الفصل فنتيجتها تسّمى بالكفاءة اللبية وهي لاتتقيد في المواد الدراسية بل تدخل في أي المواد لأنها لا تتمثل في المادة المعيّنة .وتتحقق الكفاءة اللبية كلما يحتاج إليها التلاميذ غير أن المواد الدراسبة تساهم في دعم الكفاءة. لذالك تصبح الكفاءة اللبية مادة ومكونا ومنظما للكفاءة الأساسية.

وهناك رابطة في تنظيم الكفاءة الأساسية عموديا وأفقيا. فتنظيم الكفاءة الأساسية العمودية هو ارتباط الكفاءة الأساسية في فصل بفصل أعلاه حتى يؤدى إلى تحقيق المبادئ الدراسية بوجود تتابع التركمات بين الكفاءة التي درسها التلاميذ. وتنظيم الكفاءة الأساسية الأفقية هو ارتباط الكفاءة الأساسية في المادة الدراسية بالكفاءة الأساسية في المادة الدراسية الأخرى في فصل واحد حتى تؤدي إلى وجود تثبيت كل منهما.[17]

[17]مترجم من 9 Lamp. SK-Dirjen No.2676-2013-KI-KD PAI_BHA ARAB-KURMA 13. Hal

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ومجال التعليم في اللغة العربية يتضمن على الموضوعات التي تتحق بالخطابات الشفهية والتحريرية وتصّور بالحكاية البسيطة أو الحوار البسيط عن التعريف بالنفس والمدرسة والأسرة وبيتي والهواية والعيشة والبيئة.[18]

أما المهارات التي تتعلق بموضوعات االلغة العربية هي مهارات الإستماع والكلام والقراءة والكتابة.

وهذا هو تركيب الكفاءة اللبية والكفاءة الأساسية لفصل السابع في تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة.[19]

---

[18] مترجم من Lamp. SK-Dirjen No.2676-2013-KI-KD PAI_BHA ARAB-KURMA 13. Hal 51

[19] مترجم من Katalog dalam Terbitan(KDT) INDONESIA, Kementrian Agama Bahasa Arab Buku Guru, Jakarta:Kementrian Agama. Direktorat Jendral Pendidikan Islam, rep indo.Cetakan ke-1 2014. Hal.3-6

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

جدول الكفاءة اللبية الكفاءة الأساسية للمدرسة المتوسطة في الفصل السابع كما يلي:

المستوى الأول

KOMPETEMSI INTI	KOMPETENSI DASAR
1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya	1.1. Mensyukurikesemptan dapat mempelajari Bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan bahasa khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, peduli, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalan jangkauan pergaulan dan keberadaanya	2.1. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunokasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah 2.2. Menunjukkan perilaku motivasi internal untuk pengembangan kemampuan berbahasa. 2.3. Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan Bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa	3.1. Mengidentifikasi bunyi kata, frase dan kalimat Bhasa Arab yang berkaitan

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	التعريف بالنفس وبالعاملين في المدرسة ،المرافق والأدوات المدرسية ، الألوان 3.2.Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan التعريف بالنفس وبالعاملين في المدرسة ،المرافق والأدوات المدرسية ، الألوان 3.3.Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan التعريف بالنفس وبالعاملين في المدرسة ،المرافق والأدوات المدرسية ، الألوان
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranahkonkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/ teori.	4.1.Mendemonstrasikan unngkapan sederhana tentang topik التعريف بالنفس وبالعاملين في المدرسة ،المرافق والأدوات المدرسية ، الألوان dengan memperhatiakan struktur teks dan unsure kebahasaan yang benar dan sesuai konteks 4.2.Menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan, dan merespon tentang

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	التعريف بالنفس وبالعاملين في المدرسة ،المرافق والأدوات المدرسية ، الألوان dengan memeperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks 4.3.Menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang : التعريف بالنفس وبالعاملين في المدرسة ،المرافق والأدوات المدرسية ، الألوان 4.4.Mengungkapkan informasi secara tertulis tentang : التعريف بالنفس وبالعاملين في المدرسة ،المرافق والأدوات المدرسية ، الألوان dalam berbagai struktur bahasa sederhana secara tepat. 4.4.Menyusun teks sederhana tentang التعريف بالنفس وبالعاملين في المدرسة ،المرافق والأدوات المدرسية ، الألوان dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks
Tarkib	المبتدأ (ضمائر مفردة و إشارة مفردة) + الخبر (الصفة والجهات) الضمائر المفردة المتصلة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المستوى الثاني

KOMPETEMSI INTI	KOMPETENSI DASAR
1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya	1.1 Mensyukurikesemptan dapat mempelajari Bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan bahasa khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, peduli, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalan jangkauan pergaulan dan keberadaanya	2.1. Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunokasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah 2.2. Menunjukkan perilaku motivasi internal untuk pengembangan kemampuan berbahasa.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	2.3.Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan Bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	3.1.Mengidentifikasi bunyi kata, frase dan kalimat Bhasa Arab yang berkaitan dengan العنوان ; بيتي ; من يوميات الأسرة baik secara lisan maupun tertuli 3.2.Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan العنوان ; بيتي ; من يوميات الأسرة 3.3.Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat BahasaArab yang berkaitan dengan العنوان ; بيتي ; من يوميات الأسرة
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan	4.1.Mendemonstrasikan unngkapan sederhana tentang topik العنوان ; بيتي ; من يوميات الأسرة dengan memperhatiakan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks 4.2.Menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan,

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di madrasah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/ teori.	menanyakan, dan merespon tentang العنوان ; بيتي ; من يوميات الأسرة dengan memeperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks 4.3.Menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang : العنوان ; بيتي ; من يوميات الأسرة 4.4.Mengungkapkan informasi secara tertulis tentang : العنوان ; بيتي ; من يوميات الأسرة dalam berbagai struktur bahasa sederhana secara tepat. 4.4.Menyusun teks sederhana tentang العنوان ; بيتي ; من يوميات الأسرة dengan emperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks
Tarkib	الأرقام ١٠٠-١ خبر مقدم (الجهات، عند، اللام) + مبتدأ مؤخر- النعت المفرد، المبتدأ (المفرد/نحن) +الخبر(فعل مضارع)

الفصل الثانى : في معرفة أغلبية مشكلات تعليم اللغة العربية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ- أغلبية المشكلات في تعليم اللغة العربية

كما عرفنا عندما نتعلم اللغة الأجنبية وجدنا المشكلات، إما في طريقة تعلمها أو في وسائل تعليمها أو في مدرسها وغير ذلك. تذكر الباحثة أن مشكلات تعليم اللغة العربية تنقسم إلى مشكلتين، المشكلة اللغوية والمشكلة سوى اللغوية.[20]

١- المشكلات اللغوية

تشتمل على علم الأصوات والنحو والصرف والدلالة فعلم الأصوات فكما يلي:[21]

أ. علم الأصوات *(Fonology)*

الأخطاء في تلفظ الأصوات العربية عدة مرات لأن هناك الأجزاء الصعوبة التي لابد على المدرس أن يستطيع ما يتعلق بعلم الأصوات وهي:المخرج وصفات الحروف والمد والقصر والشدة والتنوين. وعند المدرس المشكلات تعليم اللغة العربية كمايلي : ١). كيف سمع المدرس أصوات حرف العربية تلاميذه بدقة وصحيح

[20],hal. 42Muhammad Sholikhun, *"Problematika Pembelajaran Bahasa Arab"*.2013.

[21]كمال محمد بسري *دراسة في علم اللغة* قاهرة : دار المعرفة ١٩٦٩ ص. ٩+١٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢). كيف يفرق أصوات حرف العربية مثلا بين "ض" و "ظ".

هذا العلم أصعب فعلى المدرس أن يدرب نفسة بطق أحرف الهجائية صحيحة وطلاقة، لأن المدرس مرشد لتلاميذه، عندما خطاء ولو حرفا فأكثر خطاؤه. المثل:

١)– قلب بمعنى الصدر

٢)- كلب بمعنى الحيوان

والأمر الذي يتعلق بعلم أصوات وتدريب الحف هو أربعة أمور: مخارج الحرف وصفاته والمدّ والقصير والشدّة.

يخرج أصوات حرف العربية من خمسة عشر مكانا

١)– جوف الفم

(أ)- جوف الحلق لحرف "ا- و – ي"

(ب)- أقصى الحلق لحرف "ء- ه"

(ج)- وسط الحلق لحرف "ع-ح"

(د) – طرف الحلق لحرف "غ- خ"

٢)- يخرج من اللسان

(أ)- أقصى اللسان مع وسط الثنايا العليا لحرف "ك- ق"

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ب)- وسط اللسان مع وسط الثنايا العليا لحرف "ج- ي- ش"

(ج)- حافة اللسان مع اللثة لحرف "ض"

(د)- طرف اللسان لحرف "ل"

(هـ)- وراء طرف اللسان "ر- ف"

(و)- طرف اللسان مع أقصى السّن لحرف "ت- د- ط"

(ح)- طرف اللسان العليا مع السن لحرف "ث- ذ- ظ"

(ط)- طرف اللسان مع باطن الأسنان لحرف "س-ز-ص"

(ك)- الشفة السفلى مع طرف الأسنان العليا لحرف "ف"

(ل)- بين الشفتين لحرف "م- و- ب"

هذا الأمر المهم للإهتمام لمدرس اللغة العربية.

صفات الحرف العربية ١٣

(أ)- الجهر هو خروج الحرف من المخرج بدون نفس وهو تسعة عشر حرفا سوى سبعة أحرف من صفات همس

(ب)- الهمس بمعنى صفير وحروفه "ف-ح- هـ-ش- ص- ث- ت- س – ك-خ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ج)- الشدة هي انقطاع الحرف عند السكينة "ا- ج- ك- ق-ط- ت- د- ب"

(د)- الرخاوة هي استمرار الحرف عند السكينة " ١٣ حرفا سوى حروف الشدة والتوسط.

(هـ)- التوسط هو بين الشدة والرخاوة "ل- ن- م- ع- ر"

(و)- الإطباق هو إمساك صوت بين الثنايا "ط- ص- ظ- ض"

(ح)- الإنفتاح بمعنى مفتوح حروفه سوى حروف الإطباق

(ط)- الإستعلاء هو خروج الصوت من فوق الثنايا العليا حروفه "ط- ص- ظ- ض- ق-خ-ع"

(ك)- الإنخفاض الصوت من الثنايا السفلى حروفه سوى الإستعلاء

حروف المد والقصر

(أ)- "ا" المثل كتبا

(ب)- "و" المثل كتبوا

(ج)- "ي" المثل قلمي

ب. علم التصريف*(Morfology)*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المشكلات هنا تعني كيف القراءة بكلمة تكون متساوية, المثل من التصريف الإصطلاحي "فَعَلَ" و "فعُل" و "فعِل" ومتى يستعمل وفي أي حالة "فاعل" و "تفاعل" وغيرها. ومن اللغوي كيف يستعمل ضمير "تَ" و "تِ" و "تْ", وكيف الجملة تكون مناسبة بين الضمير والضمير الأخر وهلم جرا.

ج. علم النحو *(Sintaksis)*

المشكلات في هذا العلم يشتمل على موقع الأسم وأحكام الإعراب ،مثلا كيف يعطي الإعراب في الفاعل؟ كيف في الفاعل المبني والمعرب؟ وفي نحو الأتي :

١)- جاء من نجح في الإمتحان

٢)- رأيت من نجح في الإمتحان

٣)- مررت بمن نجح في الإمتحان

كيف يفرق بين الجملة في أحكام إعرابها ؟ وما إلى ذلك.

د. علم الدلالة *(Semantik)*

المشكلت تتعلق به هي عن أنواع المعنى في المفردات واختيار المفردات بالمعنى المناسب. أما كيفية اختيار المفردات باعتماد الأمر التالي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(١)–لها درجة عالية

(٢)– تناسب بعمر التلاميذ وكفاءتهم

(٣)– تناسب بالبيئة والحالة والوقت

٢- المشكلات سوى اللغوية

أ- المشكلة النفسية

١)- انخفاض الدوافع والرغبة في تعليم اللغة العربية

كثير من التلاميذ لايحبون ولا يريدون أن يتعلموا اللغة العربية لأنهم لايعرفون أهمية اللغة العربية وأهدافها في التعليم. وهناك أربعة أهداف في تعليم اللغة العربية عند محمود يونوس :

(١)- لفهم معنى ما يقرأه المسلمين في عبادةهم وخصوصا في الصلاة

(٢)- لفهم معنى ما يقرأه المسلمين في القرأن ويستفد منه الرشد والتعليم للحياة

(٣)- ليقدر على تعلم علوم الدينية من الكتب العربية

(٤)- ليقدر على التكلم والخطابة والإنشاء بالعربية والإتصال بالمسلمين لأن اللغة العربية لغة المسلمين في العالم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إذا عرف التلاميذ أهداف تعليم اللغة العربية كما سبق ذكره لكانوا يتعلمون اللغة العربية بنشاط،ولكن هناك عوامل تؤثر رغبة التلاميذ في تعليماللغة العربية حتى لاتميل همتهم إلى رغبة تعليمها . قال آفندي أن العوامل التي تسبب في انخفاض هذه الدوافع والرغبة هي ما يكون من الحالات، إما الحالات الموضوعية أو الذاتية, وعلى سبيل المثال:

أ)- تأثير دون العي من معظم المسلمين في إندونيسيا كانوا متشائمين ولاواثقين من أنفسهم فكلما يتعلق بالإسلام والعرب ويعظمون كلما يتعلق بالغربي.

ب)- اقتصار المعلوم والبصيرة لندرة الأخبار والمعلومات التي تنقل للمجتمع عن شأن العربية ووظيفتها.

ج)- نفعية العربية من نظر العملية والواقعية قليل وبسيط من نفعية اللغة الأجنبية لاسيما اللغة الإنجليسية

ب- المشكلة المنهجية

١)- انخفاض مهارة المدرس في العربية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في أيامنا هذه كثير من المدرسين يدسون ما لايتناسب بتخصصهم من المواد حتى يدرسوا المادة تصدر المستطع والأمكان حينئذ فأهداف التعليم لايمكن أن يتحقق.

مدرس اللغة العربية المؤهل لابد له من المعيار كالتالي:

(١)- له خلفية في تربية اللغة العربية واختصاصها

(٢)- له معلومات واسعة وأكثر في العربية ويتحدث بالعربية بطلاقة

(٣)- له معرفة بعملية التعلم وتعليم العربية وقدر على تطبيقها في التعلم

(٤)- له همة قوية ووعي لترقية معلوماته وقدرته على ما يناسب باختصاصه مع تطور الزمان.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id