ABSTRAK

MEDEA'S OBSESSION TO REVENGE HER HUSBAND IN MEDEA DRAMA BY EURIPIDES
Sastra inggris adab
2015

Fitria, Nur Rina
Advisor: Abu Fanani M.Pd
Key Words : Psychoanalysis; Obsession; Norms Of Society; Parents; Psikologi; Obsesi; Norma Masyarakat; Orang Tua; Balas Dendam

Skripsi ini adalah penelitian tentang obsesi Medea untuk balas dendam kepada suminya Jason di dalam drama Medea oleh Euripides. Di skripsi ini obsesi dari Medea menjadi maslah utama di dalam analisa ini. Oleh sebab itu, skripsi ini menemukan obsesi Medea untuk balas dendam kepada suaminya. Skripsi ini menggunakan metodologi kualitatif untuk menjelaskan topik penelitian. Skripsi ini juga menggunakan beberapa teori sastra seperti teori psikologi dan teori obsesi, untuk menganalisa obsesi Medea.
Dalam analisis di skripsi ini, ditemukan alasan Medea membalas dendam kepada suaminya yaitu karena suaminya menghianatinya dan dia juga mengingkari janji pernikahan bersama Medea. Karena alas an tersebut Medea mempunyai obsesi Medea untuk membalas dendam kepada suaminya yaitu dengan bunuh diri, membalas sakit hatinya, membakar ruangan pengantin, dia membalas sakit hatinya tidak kepada suaminya, tapi kepada putri Corinth dan anaknya. Dan untuk mengatasi obsesinya, Medea mendapatkan saran dri temannya sebagai norma dari masyarakat dan norma sebagai orang tua, tetapi Medea tidak menghiraukan saran dari temannya, da tetap membunuh putri Corinth dan anaknya. Obsesi Medea disebabkan oleh penghianatan yang dilakukan oleh Jason.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id