

INTISARI

Lestari, Sri. 2015. An Analysis of Dyslexia of Ishaan on “Taree Zameen Par” Movie. English Department, Faculty of Humanities, the State Islamic University Sunan Ampel Surabaya.

The Advisor : Dr. H. A. Dzo'ul Milal, M.Pd

Key word : Psycholinguistic, Dyslexia, Taree Zameen Par

Penelitian ini membahas tentang analisis dislexia pada Taree Zameen Par. Tujuan penelitian ini berdasarkan beberapa masalah, jenis-jenis dislexia yang di alami oleh Ishaan, apa yang Ishaan lakukan untuk mengatasi dislexia dan strategi apa saja yang di gunakan guru untuk menolong Ishaan. Analisa ini fokus pada dislexia di adegan pada film. Di harapkan, penelitian ini bermanfaat untuk mahasiswa Sastra Inggris, khususnya untuk menolong mereka memahami dislexia di film Taree Zameen Par.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif karena penelitian ini meliputi mengumpulkan data untuk menemukan jawaban berdasarkan kondisi pada film. Data di ambil berdasarkan skrip dan cerita pada film yang dibagi menjadi 41 sine, tetapi tidak semua sine dapat dijadikan menjadi data. Penulis menggunakan beberapa theory tentang dislexia yaitu Uta Frith, Angela, J.F. dan beberapa theory lain yang digunakan untuk mendukung penelitian ini.

Berdasarkan penelitian ini, penulis menemukan beberapa jenis dislexia yang di alami oleh Ishaan. Yaitu directional dislexia, primary dislexia dan phonological (auditory) dislexia. Sebelum bertemu guru Ishaan mengatasi dislexia nya dengan cara mengerjakan pekerjaan rumah (PR) dan belajar dengan ibu nya, dan juga dengan menggambar apa saja yang ia ia temukan. Kemudian, guru membantu Ishaan mengatasi dislexia nya menggunakan beberapa strategi. Guru mencari semua buku Ishaan untuk mengetahui kesalahan nya, dan juga mengajari Ishaan secara privat tanda siswa lain. Belajar secara privat di lakukan di dalam kelas maupun di luar kelas. Akhirnya, penulis berharap penelitian ini dapat membuat pembaca menjadi peduli dan menolong satu sama lain di sekitar kita, ketika mereka mendapatkan masalah.

ABSTRACT

Lestari, Sri. 2015. An Analysis of Dyslexia of Ishaan on “Taree Zameen Par” Movie. English Department, Faculty of Humanities, the State Islamic University Sunan Ampel Surabaya.

The Advisor : Dr. H. A. Dzo'ul Milal, M.Pd

Key word : Psycholinguistic, Dyslexia, Taree Zameen Par

This study concerns with the analysis of dyslexia in Taree Zameen Par. This study purpose a problem what kind of dyslexia happens to Ishaan, what does Ishaan to overcome his dyslexia and what strategies used by teacher to help Ishaan. This analysis is specially focused on dyslexia in scene of the movie. Hopefully, this study will be useful for students of English Department, especially to help them understand dyslexia on Taree Zameen Par Movie.

This analysis uses descriptive qualitative method because this research includes collecting data in order to find the answer conserving the condition of the movie. The data is taken from the script and the story of the movie which is divided into 41 scenes, but only 11 scenes that can be the data. The writer uses some theories about dyslexia from Uta Frith, Angela, J.F. and some other supporting theories to conduct this study.

By this study, the writer finds there are several kinds of dyslexia that happen by Ishaan. They are directional dyalexia, primary dyslexia and phonological (auditory) dyslexia. Ishaan overcomes his dyslexia before meets his new teacher, he always does the homework and learns with his mother and paints when he finds something interesting. Then his teacher helps Ishaan to overcome his dyslexia by some strategies. Teacher looks at Ishaan's book, also teaches Ishaan individually without other student, private learning process was happened in and out the class. Finally, the writer hopes that this study can open the readers' to take care of each other and help someone around them, when they have a problem.