

**EPISTEMOLOGI TAFSIR SURAT AL-IKLASH
KARYA KIAI AHMAD YASIN BIN ASMUNI**

Skripsi:

Disusun untuk memenuhi tugas akhir guna memperoleh gelar
Sarjana Strata Satu (S-1) dalam Ilmu Ushuluddin dan Filsafat



Oleh:

SYAMSUL IRWAN

E73213145

**PRODI ILMU ALQURAN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA**

2018

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini saya :

Nama : Syamsul Irwan

Nim : E73213145

Jurusan/prodi : Al-quran dan hadis/ ilmu Al-quran dan tafsir

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk dari sumbernya.

Surabaya, 17 juli 2018

Saya yang menyatakan,



Syamsul Irwan

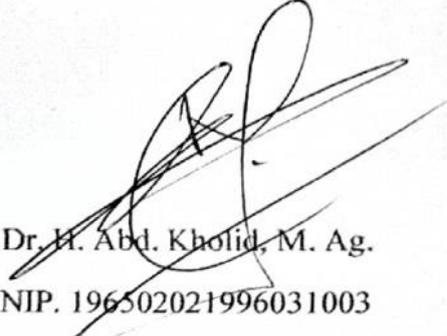
Nim : E73213145

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi oleh Syamsul Irwan ini telah disetujui untuk diujikan

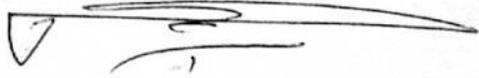
Surabaya, 11 Juli 2018

Pembimbing 1



Dr. H. Abd. Kholid, M. Ag.
NIP. 196502021996031003

Pembimbing 2



Dr. H. Abdul Djalal, M. Ag.
NIP. 19700202009011003

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang telah ditulis oleh Syamsul Irwan ini telah dipertahankan di depan Tim penguji skripsi

Surabaya, 24 Juli 2018

Mengesahkan

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel

Fakultas Ushuluddin dan Filsafat



Dekan,

Dr. Kunawi, M.Ag

NIP. 196409181992031002

Tim Penguji:

Ketua,

Dr. H. Abu Kholid, M.Ag

NIP. 196502021996031003

Sekretaris,

Purwanto, MHI

NIP. 19780417200901009

Penguji I,

Mohammad Hadi Sucipto, Lc, MHI

NIP. 197503102063121603

Penguji II,

Dr. Abu Bakar, M.Ag

NIP. 197304041998031006



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Syamsul Irwan
NIM : E73213145
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin Dan Filsafat/Ilmu Al-Quran Dan Tafsir
E-mail address : irwan.betmenn@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Epistemologi Tafsir Surat Al-Iklash Karya Ahmad Yasin Bin Asmuni

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 4 - Agustus - 2018

Penulis

(Syamsul Irwan)
nama terang dan tanda tangan

F. Telaah Pustaka

Pembahasan mengenai "Epistemologi Tafsir surat Al-iklash Karya kyai Ahmad Yasin bin Asmuni " belum pernah ada. Berikut pustaka yang berhubungan dengan judul tersebut:

1. *Study Analisis terhadap Tafsir Ayat al Ahkam Karya Muhammad Ali as-Shobuny*, karya Ma'rifatul Ummah, skripsi prodi Tafsir Hadis fakultas Ushuluddin, Institut Agama Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, pada tahun 1999. Skripsi ini menjelaskan tentang metode dan pentingnya ilmu fiqh dalam sebuah karya tafsir.
2. *Epistemologi Tafsir M. Quraish Shihab dalam Tafsir al-Misbah dan Tafsir al-Lubab*. karya Ni'maturrifqi Maula Skripsi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta 2015, menjelaskan tentang pemikiran M. Quraish Shihab dalam menulis dua buah karya tafsirnya. Selain mengungkap sumber-sumber dan metode penafsiran yang digunakan oleh Quraish dalam menulis dua karyanya ini, dijelaskan pula mengenai model penafsiran Quraish Shihab di dalam kitab Tafsir al-Misbah dan Tafsir al-Lubab. Model penafsiran yang dijelaskan di dalam skripsi tersebut merupakan analisis alternatif karena penulis tidak menganalisa validitas tafsir sebagaimana kajian epistemologi pada umumnya.
3. *Epistemologi tafsir Ibnu 'Asyur dalam Kitab Tafsir al-Tahrir Wa al-Tanwir*, karya Abdul Halim Skripsi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta 2011, menjelaskan pada menitik beratkan kajiannya kepada pergeseran kajian epistemologi dengan melihat dinamika pemikiran Fazlur Rahman dan Muhammad Syahrur.

merujuk bahasa arab meliputi syair, puisi, prosa, dan dialeg arab. selain itu seyogyanya mufassir juga mencermati pada kaidah dan rahasia bahasa arab.

Selain itu, penafsir juga harus merujuk kepada kaidah dan rahasia-rahasia bahasa Arab. Yang dimaksud kaidah dan rahasia bahasa Arab adalah makna kosa kata, diksi, penjelasan kalimat, gaya bahasa yang meliputi; keindahan (*badî‘*), ketepatan (*ma‘ânî*), kejelasan (*bayân*) dan semantik (*dalâlah*) serta berbagai aturan main lainnya yang ditetapkan para ahli gramatikal dan sastra Arab) urgensi pentingnya memahamai Alquran dengan bahasa arab dipertegas oleh Rasulullah melalui salah satu sabdanya: “*A‘ribû al-Qur‘ân wa-l-tamisû gharâ‘ibah*” (tafsirlah Alquran dengan merujuk kepada kaidah dan aturan main bahasa Arab dan carilah penjelasan tentang kata-kata yang *gharîb* (aneh/asing/sukar)). menanggapi hal ini Ibn ‘Athiyah (481-541 H) mengatakan, meng-*i‘rab* Alquran (menafsirkannya dengan kaidah dan aturan main bahasa Arab) adalah asal usul syariat Islam, sebab hanya melalui itu makna makna lafadh Alquran—yang darinya syariat dibangun/dapat dipahami dan dimengerti. Ibn ‘Abbas (w. 68 H) yang seorang spesialis tafsir juga sering merujuk pada bahasa arab, khususnya *sya‘ir* dan prosa-prosanya. Dalam hal ini, dia pernah mengatakan; “Jika kalian bertanya kepadaku tentang makna kata-kata yang *gharîb* (asing/aneh/sukar) dalam Alquran, maka carilah di dalam *sya‘ir*, sebab *sya‘ir* adalah *dîwân* (perpustakaan)-nya orang Arab.” dari Statemen Ibn ‘Abbas ini terlihat betapa pentingnya *sya‘ir* (bahasa Arab) sebagai salah satu sumber primer tafsir Alquran. sependapat dengan ibn abbas, Mujahid ibn Jabr (21-104H) memberikan statement mengenai pentingnya bahasa arab sebagai faktor utama dalam penafsiran Saking pentingnya, dia

- b. Mengumpulkan ayat-ayat al-Quran yang berkaitan dengan tema tersebut.
- c. Menyusun ayat-ayat tersebut secara runtut menurut kronologis masa turunnya, disertai pengetahuan tentang sebab-sabab turunnya.
- d. Menjelaskan munasabah atau korelasi ayat-ayat tersebut di dalam masing-masing suratnya.
- e. Menyusun tema bahasan di dalam kerangka yang pas, sistematis, sempurna dan utuh (outline)
- f. Melengkapi penjelasan ayat dengan hadis-hadis nabi, bila dipandang perlu, sehingga pembahasan menjadi semakin sempurna dan gamblang.
- g. Mempelajari ayat-ayat tersebut secara tematik dan menyeluruh dengan cara menghimpun ayat-ayat yang mengandung pengertian yang serupa, mengkompromikan antara pengertian yang 'am dank khas, yang muthlaq dengan muqayyad yang global dengan terperinci, yang nasikh dan yang mansukh sehingga semua ayat tersebut bertemu pada satu muara, tanpa perbedaandan kontradiksi atau tindakan pemaksaan terhadap sebagian ayat kepada makna-makna yang sebenarnya tidak tepat.⁹⁰

⁹⁰ Abd. Al-Hay al-Farmawi, *Bidayah Fiy al-Tafsir al-Maudhu'I* (Kairo: Hadrat al-Gharbiyah, 1977), 45-46.

2. Tashil al-Awwam (juga di tulis dalam versi bahasa Jawa) kitab kedua karya Ahmad Yasin yang menjelaskan mengenai pertanyaan-pertanyaan permasalahan-permasalahan agama yang di dalamnya termuat sebanyak 300 pertanyaan.
3. Tashil ath-Thullab, (dalam versi bahasa Indonesia)
4. Fiqh az-Zakah, kitab yang berisi mengenai Zakat, perhitungan nishob dan haul.
5. Risalah as-Siyam, kitab yang menjelaskan mengenai hal-hal seputar puasa.
6. Hikayah al-Mu'adzdzibin, kitab ini berisi tentang cerita-cerita nikmat dan adzab di dalam kubur. Kitab ini ditulis berdasarkan pengalaman metafisik pribadi Ahmad Yasin.
7. Mughayyabat fi al-Jawah wa al-Masjid al-Harom wa al-Masjid an-Naba>wi, kitab ini tak jauh beda dengan kitab Hikayah al-Mu'adzdzibin yang menjelaskan mengenai hal-hal ghaib yang ada di tanah Jawa dan di kota Mekkah.
8. Tafsir Muqoddimah al-Fatihah
9. Tafsir Al-Fatihah
10. Tafsir Bismillahirrahmairrahim, kitab yang selesai di tahun 1996. Kitab ini berisi tentang fadhilah, faidah, dan keutamaan Basmalah.
11. Tafsir Muawwidzatain
12. Tafsir Surah al-Qadr

bulan Romadhon. Para jama'ah yang mengikuti sorogan kitabnya pun bukan hanya dari kalangan pesantren Hidayatut Thullab sendiri, melainkan juga dari pondok-pondok yang tersebar di pulau jawa, sumatera, kalimantan dan beberapa daerah lainnya.

Pada tahun 2006, seseorang datang kepada Ahmad Yasin guna meminta kitab yang maknanya lebih komplit lagi. Ada pula yang meminta agar setiap kitab yang dibacakan oleh Ahmad Yasin agar direkam dan di dokumentasikan menjadi MP3 supaya lebih mudah lagi untuk membaca dan memahami. Guna memenuhi permintaan tersebut, akhirnya setiap kali ia membacakan kitab selalu direkam dan di jadikan MP3, seperti al-Mahali, Fath al-Mu'in, Fath al-Qarib, Bulugh al-Marom dan masih banyak yang lainnya.

Tidak berhenti distu, di tahun 2005 ketika marak penerbitan kitab-kitabnya. Ahmad Yasin kerap kali mengadakan kumpulan keagamaan seperti Istighosah, pengajian kitab al-Hikam, dan dialog interaktif yang terbuka untuk umum. Para hadirin bisa bertanya tentang hukum islam dan minta ijazah doa-doa untuk menyembuhkan penyakit, menambah daya ingat dan kecerdasan dan masih banyak yang lainnya.

Pada tahun 2009, Ahmad Yasin mengadakan istighosah dan dialog interaktif yang banyak diekspos oleh banyak media masa, sepeti Dhoho TV, Kaka TV, Radio Arafah FM dan Bonansa FM. Dia menjadi tokoh central Istighosah sekaligus pengasuh pondok pesantren Hidayatut Thullab. Istighosah diadakan setiap 35 hari sekali tepatnya pada malam sabtu legi tempatnya

باب في اقوال المفسرين في سبب نزول سورة الاخلاص	٤
باب في اسماء سورة الاخلاص	٨
باب في الاحاديث الواردة في فضل سورة الاخلاص	١١
باب في الاحاديث الواردة في فضائل مداوم قراءة سورة الاخلاص	٢٦
فرع في الفداء بغير هذه السورة	٣٠
باب الخواص في كتابة سورة الاخلاص	٣٤
باب تفسير سورة الاخلاص قوله تعالى قل هو الله احد	٣٥
فرع في معنى واحد	٤٢
تفسير قوله تعالى الله الصمد	٥١
تفسير قوله تعالى لم يلد و لم يولد	٥٤
تفسير قوله تعالى لم يكن له كفوا احد	٥٧
باب الفوائد في ترتيب الايات	٥٨

no	Nama kitab	Pengarang	Tahun wafat
1	الدرالمنظيم	أمام اليفعى	-
2	مفاتيح الغيب	فخر الرزى	606
3	الاتقان	جلال الدين سىطى	911
4	جميع الصغبر	جلال الدين سىطى	911
5	فتح المجد	عبد الرحمن بن حسن	1285
6	شمس المعارف	احمد بن على البونى	1225
7	هداية الواصلين	شيخ البون	-
8	مواقف الغايات فى اسرار الرياضات	احمد بن على البونى	1225
9	حياة القلوب	محمد باقر المجلسى	1110
10	خزينة الاسرار	سید محمد حقى النازلى	-

lebih condong pada penggunaan metodologi tafsir ini dapat dilihat dari segi konsistensi logisnya.

Berdasarkan teori di atas, maka pada kesimpulan akhir Ahmad Yasin menganut teori kebenaran koherensi. maka kebenaran penafsiran Ahmad Yasin tidak bisa diukur berdasarkan pada pendapat-pendapat ulama terdahulu yang ia kutip di dalam penafsirannya. melainkan yang menjadi tolak ukur kebenaran tersebut harus didasari atas proposisi-proposisi yang dibangun oleh Ahmad Yasin sendiri. Dalam hal ini, dapat dilihat dari konsistensi Ahmad Yasin dalam penerapan kombinasi metode di setiap tema pembahasan tafsirnya. Selain itu, dapat juga dilihat konsistensi pada aspek penafsiran Ahmad Yasin dalam hal hikmah yang terkandung dalam tiap ayat dari surat Al-iklash yang ia paparkan.

Menurut penulis, Ahmad Yasin sangat menjaga produk penafsirannya. Ia tidak akan menafsirkan suatu ayat (karya tafsirnya selain surat Al-iklash) kecuali telah membaca beberapa kitab tafsir dan kitab-kitab salaf yang membahas yang berkaitan dengan ayat yang akan ia tafsirkan. Kehati-hatian dan ketelitiannya ini juga menjadi faktor terjaganya konsistensi Ahmad Yasin dalam melakukan penafsiran.

Ketiga, teori pragmatis. Menurut teori ini sebuah proposisi dianggap benar bila mempunyai kegunaan dalam kehidupan manusia, dengan kata lain produk tafsir dianggap benar apabila dapat memberikan solusi serta menyelesaikan problem social kemanusiaan. Penulis melihat karya tafsir Ahmad Yasin telah

- Baidan, Nashruddin. *Metodologi Penafsiran al-Qur'an*. Jakarta: Pustaka Pelajar, 1988.
- Baidan, M. Nashruddin. *Metode Penafsiran Al-Quran Kajian Kritis Terhadap Ayat-Ayat Yang Beredaksi Mirip*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2002.
- Bagus, Loren. *Kamus filsafat*. Jakarta : gramedia, 2000.
- Bakhtiar, Amsal. *Filsafat Ilmu*. Jakarta: PT Raja Grafindo, 2004.
- Biyanto. *Filsafat ilmu dan ilmu keislaman*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2015.
- Bungin, M. Burhan. *Metodologi Penelitian Sosial dan Ekonomi..* Jakarta: Kencana, 2013.
- Dhofier, Zamakhsyari. *Tradisi Pesantren Studi tentang Pandangan Hidup kyai* Jakarta: LP3S, 1982.
- Gusmian, Islah. *Khazanah Tafsir Indoneisa dari Hermeutika Hingga Ideologi*, Jakarta :Teraju, 2003.
- Ghony, Djunaidi Dan Fauzan Almanshur. *Filsafat Ilmu Dan Metode Penelitian*. Malang, Uin-Maliki Press, 2012.
- <http://www.pphtpetuk.or.id/profil-khyasin-asymuni-ppht/> 05 april 2018, 15.45.
- Harahap, Syahrin. *Metodologi Studi dan Penelitian Ilmu-Ilmu Ushuluddin*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2000.
- Halim, Abdul, *Epistemologi Tafsir Ibnu 'Asyur dalam Kitab Tafsir al-Tahrir Wa al- Tanwir*, Skripsi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2011.
- In'am Esha, Muhammad. *Menuju Pemikiran Filsafat*. Malang : Uin-Maliki Press, 2010.
- Jalal, Abdul. *Urgensi Tafsir Madhui Pada Masa Kini*, Jakarta : Kalam Mulia, 1990.
- Kementrian Agama RI, *Al-Qur'an dan Tafsirnya*, (jakarta: Widya Cahaya, 2011.
- Koto, Alaidin. *Ilmu Fiqih dan Ushul Fiqih*, (Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2004.

- Kaelan. *Metode penelitian kualitatif bidang filsafat*, Yogyakarta : Paradigma, 2005.
- Mattson, Ingrid, *Ulumul Qur'an Zaman Kita: Pemahaman untuk Memahami Konteks, Kisah dan Sejarah al-Qur'an* (Jakarta: Zaman, 2008).
- Mustaqim, Abdul. *Dinamika Sejarah Tafsir Al-Quran* (Yogyakarta: Adab Press, 2014).
- Mustaqim, Abdul. *Metode Penelitian Alquran Dan Tafsir*. Yogyakarta : idea press, 2015.
- Muhsin, Ali, *Sumber Autentik Dan Non-Autentik Dalam Tafsir Al-Qur'an* dalam, religi: jurnal studi islam, Universitas Pesantren Tinggi Darul 'Ulum Jombang , Volume 05 Nomor 1 (april) 2014
- Mustaqim, Abdul. *Aliran-aliran tafsir : dari periode klasik hingga kontemporer*. Yogyakarta: Kreasi Wacana, 2005.
- Muthahari, Murthadha. *Pengantar Epistemologi Islam, Sebuah Pemetaan Dan Kritik Epistemologi Islam atas Paradigma Pengetahuan Ilmiah Dan Relevansi Pandangan Dunia*. Terj. Muhammad Jawad Bafaqih, Jakarta : shadra press, 2010
- Mujahadin, Anwar. *Epistemologi islam : Kedudukan Wahyu Sebagai Sumber Ilmu*. Jurnal studi keislaman, IAIN Mataram, vol 17 no 1. 2013.
- M. Aly Ash-Shabuny, *At-Tibyan fi 'Ulum al-Qur'an*, Terj. M. Chudlori Umar, dkk, (Bandung: Pengantar Studi Al-Qur'an Al-Ma'arif, 1987).
- Nasir, Ridwan. *Memahami Alquran : Perspektif Baru Tafsir Muqarin*. Surabaya : Cv. Idera Medika, 2003.
- Nata, Abuddin. *Metodologi Studi Islam*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2011.
- Pudjiastuti, Titik. "Tulisan Pegon: Wujud Islam-Jawa" dalam Suhuf , Vol. 2, No. 2, 2009.
- Qaththan (al), Manna'. *Mabahi's fi Ulūm al-Qur'an*. Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 1994.
- Qomar, Mujamil. *Epistemologi Pendidikan Islam: dari Metode Rasional Hingga Metode Kritik*. Jakarta: Erlangga, 2005.
- Rosihan, Anwar. *Ilmu Tafsir*. Cet. I (Bandung: CV Pustaka Setia, 2000).

- Saifuddin dan Habib,"*Kritik Epistemologi tafsir Kontemporer* (studi atas *Kritik Jamal al-Banna terhadap Beberapa pemikir al-Qur'an Kontemporer*) Dalam, *Jurnal Analisis*, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Volume XVI Nomor 1 (Juni) 2016.
- Sanaky, Hujair A.h. *Metode Tafsir [Perkembangan Metode Tafsir Mengikuti Warna atau Corak Mufassirin]*" dalam, *jurnal of islamic law*, Al-mawarid edisi XVIII tahun 2008.
- Supriana, dan M. Karman, *Ulumul Qur'an dan Pengenalan Metodologi Tafsir*, Bandung : Pustaka Islamika, 2002.
- Sirojuddin Iqbal, Mashuri dkk. *Pengantar Ilmu Tafsir* (Bandung: Angkasa, 1994.
- Suryanto, *Pemetaan Kajian Tafsir Priode Sahabat Dan Tâbi'In. Dalam, Mutawatir: Jurnal Keilmuwan Tafsir Hadis, Sekolah Tinggi Ilmu Syari'ah Syarif Abdurrahman Pontianak* , Volume 2 Nomor 1 (juni) 2012.
- Surajiyo. *Ilmu Filsafat Suatu Pengantar*, Jakarta: PT Bumi Aksara, 2012.
- Suma, Amin, *Pengantar Tafsir Ahkam*, (Jakarta: Rajagrafindo Persada, 2002.
- Sudarsono. *Ilmu Filsafat Suatu Pengantar*, Jakarta : Pt Rineka Cipta, 2001.
- Suhartono, Suharlan. *Filsafat ilmu pengetahuan*. Jogjakarta : Ar-ruzz 2005.
- Suriasumantri, Jujun S. *Filsafat Ilmu, Sebuah Pengantar Populer*. Jakarta: PT Total Grafika Indonesia. 2003.
- Surakhmad, Winarno *Dasar dan Tehnik Research*. Bandung: Tarsito, 1978.
- Sholeh, a. Khudori dan Fathul Lubabin Nuqul. *Epistemologi Pemikiran Islam*. *Jurnal El-Qudwan*, Uin-Malang, 2012.
- Supiana dan M. Karman, '*Ulumul Qur'an dan Pengenalan Metodologi Tafsir*, (Bandung: Pustaka Islamika, 2012.
- Tasbih, *Kedudukan Dan Fungsi Kaidah-Kaidah Tafsir*, dalam, *Jurnal Farabi*, IAIN Sultan Amai Gorontalo , Volume 10 Nomor 1 (juni) 2013.
- Taimiyah, Ibnu. *Muqaddimah Fi Usul al-Tafsir* (Beirut: Dar Maktabah al-Hayah, 1980.

- Tim Penyusun MKD Uinsa Surabaya. *Pengantar Filsafat*, Surabaya : Uinsa Press, 2013.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Kamus Besar Bahasa Indonesia (Cet I. Jakarta: Balai Pustaka, 2000.
- Ushama, Thameem. *Metodologi Tafsir Al-Quran*, terj.Hasan Basri, Amroeni, (Jakarta: Riora Cipta, 2000.
- Ulinuha, Muhammad, *Konsep Al-Ashîl Dan Al-Dakhîl Dalam Tafsir Alquran*, dalam, *Religi: Jurnal Madania*, Institut Ilmu Alquran (IIQ) Jakarta , Volume 21 Nomor 2 (desember) 2017.
- Yafie, Ali. Kata Pengantar dalam, *Sejarah dan Metodologi Tafsir*, (Jakarta : Rajawali Pers, 1992.
- Zuhdi, Nurdin. *Pasaraya Tafsir Indonesia: dari Kontestasi Metodologi Hingga Kontekstualisasi*, Yogyakarta: kaukaba Dibantara,2014.
- Zualian, *Metode Tafsir Tahlili* dalam, jurnal diya al-afkar,vol. 4 no. 1 juni 2016.
- Zaini, Muhammad, *Sumber-Sumber Penafsiran Al-Quran* dalam, jurnal substantia, Fakultas Ushuluddin IAIN Ar-Raniry, Volume 14 Nomor 1 (april) 2012