

**STUDI TENTANG KONVERSI AGAMA DAN  
PEMBINAANNYA DI MASJID CHENG HOO SURABAYA**

Skripsi:

Disusun untuk Memenuhi Tugas Akhir Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata  
Satu (S-1) dalam Ilmu Ushuluddin dan Filsafat



Oleh:

**LAILATUN NIKMAH**

**NIM : E02214006**

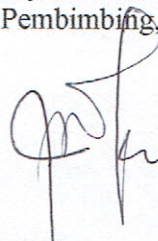
**PROGRAM STUDI AGAMA-AGAMA  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL  
SURABAYA**

**2018**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh *Lailatun Nikmah* ini telah disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 13 Juli 2018  
Pembimbing,



Dr. Hj. Wiwik Setiyani, M.Ag.  
NIP. 197112071997032003

## PENGESAHAN SKRIPSI

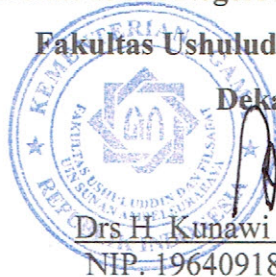
Skripsi Oleh *Lailatun Nikmah* ini  
telah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi  
Surabaya, 24 Juli 2018

Mengesahkan

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Fakultas Ushuluddin dan Filsafat

Dekan,



Drs H. Kunawi Basyir M.Ag  
NIP. 196409181992031002

Tim Penguji :

Ketua,

Dr. Hj. Wiwik Setiyani, M.Ag  
NIP. 197112071997032003

Penguji II,

Drs. H. Khotib, M.Ag  
NIP. 196906082005011003

Penguji III,

Drs. H. Eko Taranggono M.Pd. I  
NIP. 195506061986031004

Penguji IV,

Akhmad Jazuli Afandi, Lc. M.Fil. I  
NUP. 201603301

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Lailatun Nikmah

NIM : E02214006

Jurusan: Studi Agama-Agama

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 13 Juli 2018

Saya yang menyatakan,



LAILATUN NIKMAH  
E02214006



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Lailatun Nikmah  
NIM : E02214006  
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat / Studi Agama - Agama  
E-mail address : lailatunnikmah.1303@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Studi Tentang Konversi Agama dan Pembinaannya  
di Masjid Cheng Hoo Surabaya

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 08 Agustus 2018

Penulis

  
( LAILATUN NIKMAH )  
nama terang dan tanda tangan

















diri mereka. Beberapa hal di atas menunjukkan bahwa di masa lalu, etnis Tionghoa memiliki hubungan yang baik dengan penduduk asli Indonesia. Komunitas Cina Muslim yang ada di Indonesia itu dalam proses berjalannya waktu memiliki pengalaman-pengalaman yang khas yang berbeda dengan komunitas-komunitas lain. Kekhasan pengalaman itu memiliki pengaruh dalam menentukan sikap dengan adanya kemungkinan interaksi antar berbagai komunitas di Indonesia yang memungkinkan terjadinya konversi agama di kalangan komunitas Cina sendiri. Oleh karena itu, berdasarkan kenyataan bahwa proses pembelajaran budaya dan interaksi sesama warga Indonesia yang mayoritas beragama Islam yang mereka alami sebagai akibat dari terjadinya proses konversi agama.<sup>9</sup>

Dari sekian banyaknya para pelaku konversi agama di Surabaya, salah satunya dapat ditemukan di Masjid Cheng Hoo Surabaya yakni salah satu Masjid pertama di Indonesia yang mempergunakan nama muslim Tionghoa, dengan bangunan yang bernuansa etnik dan antik ini cukup menonjol dibanding bentuk masjid – masjid pada umumnya di Indonesia. Dengan arsitektur khas Tiongkok yang didominasi warna hijau, merah, dan kuning menambah khazanah kebudayaan di Indonesia. Dengan adanya Masjid Cheng Hoo pun diharapkan untuk membantu dan mempercepat asimilasi sosial

---

<sup>9</sup> Misbah zulfa Elizabeth, *Pola Penanganan Konflik Akibat Konversi Agama di Kalangan Keluarga Cina Muslim*, Jurnal Penelitian Sosial Keagamaan Vol. 21, No.1, Mei 2013, 174. [https://scholar.google.co.id/scholar?hl=id&as\\_sdt=0%2C5&q=konversi+agama+etnis+cina&oq=konvers](https://scholar.google.co.id/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=konversi+agama+etnis+cina&oq=konvers) (Sabtu, 14 April 2018, 08.00).

antara komunitas etnis Cina dengan komunitas muslim lokal.<sup>10</sup> Masjid Cheng Hoo ini pun menjadi salah satu ikon dakwah Islam Surabaya. Masjid dibelakang Taman Makam Pahlawan Surabaya itu didirikan oleh kalangan persatuan Islam Tionghoa Indonesia (PITI) untuk mengenang dan menghormati tokoh Tionghoa Muslim Laksamana Muhammad Cheng Hoo. Masjid bernuansa klenteng dibawah Yayasan Haji Muhammad Cheng Hoo ini mempunyai banyak kegiatan rutin. Salah satunya adalah kegiatan pembinaan muallaf dan yang lebih spesifik lagi di Masjid Cheng Hoo memiliki serangkaian kegiatan yaitu menggelar acara ikrar muallaf bagi non muslim yang berasal dari berbagai agama. Meskipun demikian, banyak pula dari kalangan etnis Tionghoa yang menjadi muallaf di Masjid Cheng Hoo Surabaya, serta menjadi anggota dalam organisasi Persatuan Islam Tionghoa Indonesia (PITI) di Surabaya.

Dari beberapa uraian sebelumnya penulis berusaha untuk mendeskripsikan latar belakang faktor yang menyebabkan para muallaf melakukan konversi agama di Masjid Cheng Hoo Surabaya serta peranan pembinaan keagamaan terhadap nilai religiusitas para muallaf. Berdasarkan hal tersebut penulis tertarik untuk mengangkat sebuah permasalahan mengenai studi tentang konversi agama dan pembinaannya di Masjid Cheng Hoo Surabaya.

---

<sup>10</sup> Akh. Muzakki, *Cheng Hoo Mosque: Assimilating Chinese Culture, Distancing it from the State*, Crise Working Paper No. 71 January 2010, 10.  
[https://scholar.google.co.id/scholar?hl=id&as\\_sdt=0%2C5&q=masjid+cheng+hoo+surabaya&eq=masjid+](https://scholar.google.co.id/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=masjid+cheng+hoo+surabaya&eq=masjid+), (Sabtu, 14 April 2018, 19.30)













Denpasar.<sup>17</sup> Dalam jurnalnya diketahui bahwasannya penyebab konversi agama terjadi kegoncangan sosial akibat ketidakpuasan terhadap sistem adat dan agama, krisis individu, faktor ekonomi dan sosial budaya, pengaruh ilmu kebatinan, kehausan rohani dan janji keselamatan, keretakan keluarga dan urbanisasi, pernikahan dan urutan kelahiran dalam keluarga, pendidikan dan aktivitas penginjilan profesional serta lemahnya pemahaman agama Hindu.

*Kelima*, masih berkaitan dengan konversi agama oleh Arafat Noor Abdillah dalam Skripsinya yang berjudul *Pembinaan Keagamaan pada Muallaf di Muallaf Center Yogyakarta (Prespektif Psikologi Agama)*, mahasiswa UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta tahun 2018. Dalam skripsi ini menjelaskan bahwa perubahan yang terjadi para pra konversi agama dan pasca konversi agama ditunjukkan dengan sikap dan perilaku keagamaan para muallaf.<sup>18</sup> Keberagaman para muallaf berubah dari segi keyakinan dan ritual keagamaan yang diekspresikan melalui pengalaman ajaran – ajaran agama Islam. Sehingga proses pemantapan beragama para muallaf melalui pembinaan keagamaan di muallaf center Yogyakarta ini sangatlah berpengaruh pada nilai religiusitas masing – masing terhadap kehidupan bermasyarakat nantinya.

---

<sup>17</sup> Ni Kadek Surpi, *Penginjilan dan Faktor Konversi Agama Hindu ke Kristen Protestan di Kabupaten Badung Bali* jurnal pengkajian masalah sosial keagamaan Vol. 19, No 02, Juli-Desember 2012, 159.

<sup>18</sup> Arafat Noor Abdillah, *Pembinaan Keagamaan pada Muallaf di Muallaf Center Yogyakarta (Prespektif Psikologi Agama)*, Skripsi, (Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2018).



mempelajari pertumbuhan dan perkembangan jiwa agama pada seseorang serta faktor – faktor yang mempengaruhi keyakinan tersebut.

Untuk mengetahui studi tentang konversi agama dan pembinaannya di Masjid Cheng Hoo Surabaya penulis menggunakan teori Lewis R. Rambo yakni seorang profesor riset psikologi dan agama. Menurut Rambo konversi adalah nama untuk semua bentuk perubahan agama. Dalam model pertobatan mereka, itu adalah suatu proses yang melibatkan tujuh tahap. Tahapan itu adalah konteks, krisis, pencarian, pertemuan, interaksi, komitmen dan konsekuensi. Dalam proses konversi tidak hanya sesaat dalam kehidupan seseorang, melainkan melibatkan serangkaian faktor yang kompleks sekaligus sosial, psikologis, dan spiritual.<sup>20</sup>

Dalam pandangan Lewis R. Rambo konversi adalah suatu perubahan agama yang terjadi dalam suatu kekuatan dinamis manusia, kejadian, ideologi, institusi, harapan dan orientasi. Dalam bukunya ia menerangkan ada tiga pengertian tentang konversi agama diantaranya, yang pertama konversi adalah proses dari waktu ke waktu, yang kedua konversi bersifat kontekstual dan dengan demikian mempengaruhi serta dipengaruhi oleh sebuah matriks antara hubungan, harapan dan situasi, dan yang ketiga faktor dalam konversi melalui banyaknya proses dari proses interaktif serta proses kumulatif.<sup>21</sup>

---

<sup>20</sup> Christopher Lamb and M. Darrrol Bryant, *Religious Conversion*, (London : Cassell, 1999),7.  
<http://gen.lib.rus.ec/book/index.php?md5=8FE149F9395D336998200B5B0738CD80> ,  
(Minggu, 15 April 2018, 20.30)

<sup>21</sup> Lewis R. Rambo, *Understanding Religious Conversion*, (London: Yale University, Press, 1993),2.  
<http://gen.lib.rus.ec/book/index.php?md5=EF49176DEAE8C0C968A4D07084959FA1>,  
(Minggu, 15 April 2018, 20.45)



















































































































































































































Hoo Surabaya yaitu, pertama, pembekalan diri atau niat masing masing calon muallaf yang sudah dikatakan mantap untuk berpindah agama. Kedua, terlengkapinya syarat administrasi yang telah diberikan oleh pengurus PITI di Masjid Cheng Hoo Surabaya. Ketiga, tempat pelaksanaan ikrar, dimana wajib bagi para calon muallaf untuk melaksanakan ikrar di tempat utama masjid dengan disaksikannya para jama'ah yang ada di Masjid Chng Hoo Surabaya. Keempat, bimbingan sebelum melaksanakan ikrar dua kalimat syahadat. Kelima, akad atau ikrar masuk Islam Tahapan ini merupakan puncak dari tahapan – tahapan yang lainnya dimana seseorang berikrar dua kalimat syahadat untuk resmi memeluk agama Islam. Kemudian dalam program materi dan waktu pembinaan di Masjid Cheng Hoo Surabaya ini dilaksanakan setiap hari Sabtu dan Minggu pukul 16.00-17.00 sore. Materi yang disampaikan pun merupakan materi inisi yaitu mengenai aqidah islamiyah tentang rukun iman dan islam serta tata cara beribadah berupa gerakan maupun bacaan dan yang terpenting adalah baca tulis al-qur'an (BTQ), mengingat bacaan dalam shalat menggunakan bahasa Arab beserta kitab suci yang dianutnya adalah al-qur'an maka diperlukannya pembinaan bagi para muallaf tentang baca tulis qur'an.

3. Bagi para muallaf kontribusi pembinaan dalam waktu tiga bulan yang diberikan oleh pengurus tidaklah cukup untuk mendalami agama Islam. Ketergantungan tersebut yang membuat para muallaf semakin lama untuk memahami ajaran Islam. Namun, apabila seseorang benar – benar ingin



4. Belajar bersosialisasi terhadap masyarakat sekitar guna menambah wawasan tentang ajaran Islam seperti mengikuti kegiatan ceramah agama maupun kegiatan yang terdapat dikalangan sekitar.
5. Meyakinkan kembali atas hati dan jiwanya bahwasannya pilihan yang dipilih adalah suatu komitmen dan konsekuensi yang telah diambilnya.
6. Tidak mudah berkucil hati sebagai seorang muallaf, hendaknya lebih percaya diri karena semua makhluk ciptaan Allah adalah saudara dan masih banyak saudara maupun kerabat yang peduli terhadap kondisi yang kita alami sebagai seorang muallaf.
7. Selalu yakin dan semangat dalam mengkaji dan memahami agama Islam.
8. Belajar mandiri untuk mendalami agama Islam supaya tidak ketergantungan terhadap kelas pembinaan muallaf yang telah diadakan di masjid – masjid besar di Indonesia khususnya wilayah Surabaya.









