فعالية استخدام فيديوا أحكام القران لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى

بحث علمي

الباحثة:

ليلى نور عزيزة

277712.07



شعبة تعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغة كلية التربية والتعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

7.11

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertandatangan di hawah ini:

Nama

: Laila Nur Azizah

NIM

: D72214052

Alamat

: Desa Gerih, Kec, Gerih, Kab. Ngawi

Fakultas/ Prodi

: FTK/ Pendidikan Bahasa Arab

No. HP

: 081217886140

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar hasil karya sendiri dan bukan merupakan penganmbilan tulisan atau pemikiran orang lain yang kami akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran kami sendiri. Hasil skripsi yang saya tulis berjudul:

فعالية استخدام فيديو أحكام القران لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوي .

Dengan ini menyatakan sebenar-benarnya, apabila pernyataan tidak sesuai dengan fakta yang ada maka kami selaku penulis bersedia dimintai pertanggung jawaban sesuai ketentuan undang-undang yang berlaku.

Surabaya, 13 Juli 2018

DAEF9421650

Hormat Kami,

Laila Yur Azizah

D72214052

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والنعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع وملاحظة مايلزم تصحيحة في هذا البحث بعنوان " فعالية استخدام فيديو أحكام القران لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى "الذي قدمته الطالبة :

الاسم : ليلي نور عزيزة

رقم التسجيل : ٧٢٢١٤٠٥٢

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

فنقدمه إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكر موا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذا البحث مستوف لللحسول على الشهادة الجام على الشهادة الجامعية الأولى (S1) في قسم تعليم اللغة العربية ، وأن تقوموا بمناقشته في الوقت المناسب.

وهذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا ، ١٣ يوليو ٢٠١٨ المشرف الأول

المشرف الثاني

ally

(عين شريفة الماجستير) NIP. 19۷۸.7177..۷1.. - Zil

(الدوكتور أأن نجيب الماجستير)
NIP.19091010199A071001

التصديق

لقد أجرت كلية التربية المناقشة لهذا البحث العلمي الذي كتبتها الباحثة:

الاسم : ليلي نور عزيزة

رقم التسجيل : ٧٢٢١٤٠٥٢

الموضوع : فعالية استخدام "فيديو أحكام القران" لترقية مهارة الاستماع لطلبة

الصف الثامن "أ" عدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى

و قد قرر مجلس المناقشة بناجحة وأنها استحقت على الشهادة (5.Pd) في شعبة تعليم اللغة العربية قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

أعضاء لجنة المناقشة:

المناقش الأول : الدكتور اندوس وهيب الماجستير

المناقش الثاني : الدكتور جنيدي الماجستير

المتاقش الثالث : الدكتور محمد نعمان الماجستير

المناقش الرابع : الدكتور أأن نجيب الماجستير

سورابايا، ٢ أغسطس ٢٠١٨

عسيدكلية التربية

لجامعة سونن أمبيل الإسلامة

(البروفيسور الدكتور الحاج على كم

NIP : 1977.1471997.71..7



KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300 E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama	: LAILA NUR AZIZAH			
NIM	: D72214052			
Fakultas/Jurusan	: Tarbiyah Dan Keguruan/Pendidikan Bahasa Arab			
E-mail address	: lailanura540@gmail.com			
UIN Sunan Ampel	gan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah : l Tesis Desertasi Lain-lain ()			
الثامن"أ" بمدرسة	فعالية استخدام "فيديو أحكام القران" لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف			
	المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى			
beserta perangkat	yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini			

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 09 Agustus 2018

Penulis

(Laila Nur Azizah)

التجريد

ليلى نور عزيزة. 2018. فعالية استخدام فيديو أحكام القران لترقية مهارة الاستماع للطلاب بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.

المشرف الأول هو الأستاذ الدوكتور أأن نجيب الماجستير والمشرف الثاني هي الأستاذة عين شريفة الماجستير

مفتاح الرموز : مهارة الاستماع و وسائل التعليم فيديو أحكام القران.

كانت عملية تعليم اللغة العربية بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى تقليدية. نقل المعلم العلوم إلى الطلاب فقط، عدم الإبتكار في استخدام وسائل التعليم الموجودة. وذلك، ممكن ان يعيق قدرة الطلاب في مهارة الاستماع، واردت الباحثة أن استخدام وسائل التعليم فيديو أحكام القران لترقية مهارة الاستماع.

فتبحث الباحثة عن فعالية استخدام وسائل التعليم فيديو أحكام القرن لترقية مهارة الاستماع للطلاب بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى بقضايا البحث: (1) كيف كفاءة مهارة الاستماع للطلاب. (2) كيف استخدام " فيديو أحكام القران" في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى. (3) كيف فعالية استخدام وسائل التعليم "فيديو أحكام القران" لترقية مهارة الاستماع للطلاب.

وأما نوع هذا البحث هو بحث تجربي. وتستخدم الباحثة في هذا البحث هي العينة القصدية الطبقية (Purposive Sampling) في الصف الثامن "أ" يتكون من 35 طالبا.

وتستخدم الباحثة طريقة الملاحظة ، وطريقة المقابلة، وطريقة الاحتبار، وطريقة الاستبيانات، وطريقة الوثائق. ونعريف من هذا البحث، وجود ترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب بعد استخدام وسائل التعليم "فيديو أحكام القران" بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى. بالنظر على حصول التحليل برمز t_o 13,6 هو t_o 13,6 وعلى حصول التحليل برمز t_o 13,6 هو t_o 13,6 وعلى حصول التحليل برمز

(Ha) مرفوضة والفرضية البدلية الموضية البدلية t_t من t_t وهذا يدل على الفرضية الفرضية الصفرية t_t مقبولة.



Abstrak

Laila Nur Azizah. 2018 Efektivitas Penggunaan Media Video Ahkamu Quran untuk Meningkatkan Keterampilan Mendengar Siswa Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Negeri Ngawi

Pembimbing I: Dr. H. Aan Najib, M,Ag

Pembimbing II: Ainun Syarifah, M.Pd.I

فيديو أحكام القران, Kata kunci : Keterampilan Mendengar

Pembelajaran Bahasa arab Di MTsN Ngawi masih tradisional terutama saat pembelajaran istima'. Guru hanya menyampaikan materi kepada siswa tanpa adanya inovasi dalam penggunaan media pembelajaran yang ada, dan latar pendidikan siswa yang heterogen, dan hal tersebut dapat menghambat kemampuan istima' mereka. Maka dari itu, peneliti menerapkan media pembelajaran, yaitu فيديو أحكام القران untuk meningkatkan Ketrampilan Mendengar.

Peneliti membahas tentang Efektivitas Penerapan Media Pembelajaran فيديو untuk Meningkatkan Keterampilan Mendengar Siswa Madrasah Tsanawiyah Negeri Ngawi dengan rumusan masalah : 1) Bagaimana keterampilan mendengar siswa MTsN Ngawi. 2) Bagaimana penggunaan media pembelajaran فيديو فيديو أحكام di MTsN Ngawi. 3) efektivitas penerapan media pembelajaran أحكام القران untuk meningkatkan kemampuan mendengar siswa MTsN Ngawi.

Adapun jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian Kuantitatif dengan teknik purposive sampling. subjek penelitiannya adalah kelas VIII A ada 35 siswa. Dan instrumen penelitian yang digunakan adalah : 1) Observasi, 2) Wawancara, 3) Tes, 4) angket dan 5) Dokumentasi.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa adanya efektivitas penerapan media pembelajaran فيديو أحكام القران dalam meningkatkan kemampuan mendengar siswa Materi "Iyadah Marid". Pernyataan ini berdasarkan hasil dari Analisis dengan menggunakan rumus *T-test* dengan hasil : *T-test* (13,6) sedangkan *T-tabel* (2,441). Maka H₀ ditolak dan H_a diterima.

المحتويات

ب		صفحة الموضوع
ج		توصية المشرف
د		التصديق
هـ		الإهداء
و		الشعار
j		كلمة الشكر والتقدير
ي		
		الباب الأول: مقدّمة
ξ		ب. فصايا البحث ح. أهداف البحث
	ه ه	

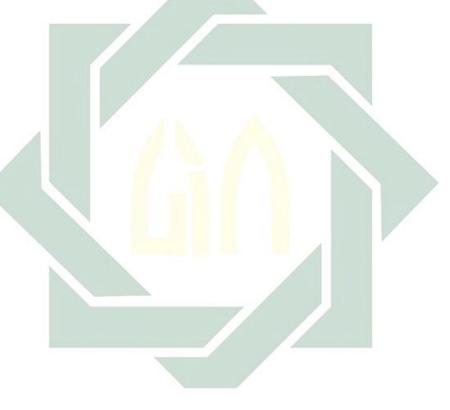
	الباب الثاني : دراسة نظريّة
	الفصل الأول : مهارة الاستماع
١٢	١. تعريف مهارة الاستماع
١٣	٢. أهمية مهارة الاستماع
١٤	٣. أهداف تعليم مهارة الاستماع
١٦	٤. أنواع مهارة الاستماع
	الفصل الثاني : الوسائل التعليمية
١٨	١. تعريف الوسائل التعليمية
١٩	٢. الأسس النظرية لاستخدام الوسائل في عملية التعليم
۲۲	۳. أهمية وسائل التعليم
۲۳	٤. أنواع وسائل التعليم
۲٥	 ٥. خطوات في اختبار وسائل التعليم
	الفصل الثالث: التعليم الإلكتروني
۲٧	١. تعريف التعليم الإلكتروني
۲۸	٢. أنواع التعليم الإلكتروني
كام القران لترقية مهارة	الفصل الرابع : دراسة فيديو أحكام القران واستخدام فيديو أحا
	الاستماع
٣٠	١. مفهوم فيديو أحكام القران
٣٠	٢. فوائد استخدام فيديو أحكام القران
	٣. عيوب فيديو أحكام القران
٣١	٤. الخطوات في استخدام فيديه أحكام القران

الباب الثالث: طريقة البحث

٣٣	أ. نوع البحث
	ب.فروض البحث
٣٤	ت. مجتمع البحث وعينته
٣٥	ث. طريقة جمع البيانات
٣٧	ج. بنود البحث
٣٨	ح. طريقة تحليل البيانات
	الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها
ي	الفصل الأول: لمحة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاو
٤٢	 هوية المدرسة المتوسطة لإسلامية الحكومية عاوى
٤٣	٢. تاريخ المدرسة المتوسطة لإسلامية الحكومية عاوى
٤٤	٣. رؤية وارسالية المدرسة المتوسطة لإسلامية الحكومية عاوى
٤٥	٤. أحوال المدرسين و الموظفين و الطلاب
	الفصل الثاني : عرض البيانات وتحليلها
ة الإسلامية الحكومية	١. كفاءة الاستماع لطلبة الصف الثامن "أ" المدرسة المتوسطة
	عاوىعاوى
بة الصف الثامن "أ"	٢. استخدام "فيديو أحكام القران" لترقية مهارة الاستماع لطل
ο ξ	بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى
ع لطلبة الصف الثامن	٣. فعالية استخدام "فيديو أحكام القران" لترقية مهارة الاستماع
7 4	

الباب الخامس: خاتمة البحث

٧٩	 لمراجع
٧٧	 ب. الإقتراحات
٧٦	 أ. الخلاصة



الباب الأول

مقدّمة

أ- خلفية البحث

اللغة هي وسيلة التعبير عما خطره الإنسان في أفكاره ووسيلة الاتصال والتفاهم بين الناس فردا كانت أو جماعة. كسائر اللغات الأخرى في هذه الحياة الدنيوية، إن اللغة العربية لها دورا هاما في التعلم. كما عرفنا إن كثيرا في العلوم الإسلامية كعلوم الدينية والحضارة والفلسفة المكتوبة باللغة العربية. المنافقة المكتوبة باللغة العربية.

اللغة العربية هي اللغة المهمة، لا بد على كل مسلم أن يتعلمها، لأن كل القرآن والحديث والعبادة يستخدم اللغة العربية، كما كانت الكتب الإسلامية أيضا مكتوبة بالعربية. كما قال الله عز وجل "إنا أنزلنا قرأنا عربيا لعلكم تعقلون". ٢

اللغة العربية هي اللغة المشهورة في العالم التي يستخدمها أكثر من مائتين ملايين إنسانا، و يستخدمها رسميا أكثر من عشرين بلدا في العالم. "حتى تكون اللغة العربية الآن من إحدى اللغات الموجودة في هذا العالم التي كانت في تطورها لا يتعلمها العربي فقط، بل الأعجمي يتعلمها ويفهمها ويحتجها أيضا.

قد تطورت اللغة العربية في إندونيسيا منذ قديم، بل لا يتحرر تعليمها عن المسائل حتى الآن. منها مشكلة في إستخدام الأسلوب عند تعليمها في الصف. لأن أسلوب تعليم اللغة العربية لدى وظيفة مهمة مدرس اللغة العربية له مسؤلا لابتكار وتطوير وثورة أو صنع أسلوب جديدة لتطبيقه في كل مرحلة.

ايف محمود معروف, خص*ائص العربية.* (لبنان: دار النفائس، ١٩٨٥), ص. ٣١

القران الكريم, سورة يوسف: ٢

[&]quot;يترجم من:

Azhar Arsyad, Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ۲۰۰۳)

كانت اللغة العربية من إحدى المواد الدراسة الإسلامية التي تكون بها وسيلة بين كل مادة وعلى الذين يريدون أن يتعمقوا العلوم الدينية فلا بد عليهم أن يبذلوا جهدهم وطاقتهم للوصول إلى مصدرها الأصلية من كتاب الله وسنة رسوله باستخدام اللغة العربية ولذلك يجب على المسلمين أن يتعلموها ويعمقوها لأنها مفتاح العلوم الدينية ووسيلة للتقرب إلى الله والتعلم في اللغة العربية مهم جدا على المسلمين لأن أقوالنا في الصلاة بتلك اللغة وكذلك كثير من الكتب الإسلامية مكتوبة بها واهتمامها في البلاد الإسلامية وليست في المعاهد فقط ولكن في المدارس أيضا.

تعليم اللغة العربية لا يصير ليتمكن من قراءة القرآن فقط. بل تعليم اللغة العربية يجب أن يرد إلى الوظيفة الأولى في اللغة يعنى لآلة الإتصالية، إمّا إتصال باللسان وإما بالكتابة كقراءة القرآن لفهم معناه أيضا. الإتصال باللسان يضم ناحيتين يعنى استماعا وكلاما أمّا الإتّصال بالكتاب فيضم ناحيتين أيضا يعنى كتابة وقراءة.فلذلك، تعلّم اللغة العربية ليرفع إمكانية اللغة العربية محترفة في كل ناحية اللغة العربية.

و الاستماع إحدى المهارة من المهارات التي لا بد أن يملكها التلاميذ في تعليم اللغة العربية، و نعرف أن الاستماع أهم مهارة في تعليم اللغة خصوصا ما يتعلق بالكلام لأن الاستماع هي قدرة الشخص على هضم أو فهم الكلمات أو الجمل التي يتحدث بحا صديق أو وسائل إعلام معينة.

ولكن في الواقع، كان تعليم اللغة العربية بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى غير فعّال. بسبب أقل الحماسة في تعليم اللغة العربية لأن التعليم ممل. وخلفية بعض الطلبة المتنوعة.وذلك، ممكن ان يعيق قدرة الطلبة في مهارة الاستماع، لأن عدم وسائل التعليم التي يستخدمها المعلم في عملية التعلم.

بوجود المناسبة بين وسائل التعليم و أنشطة التعلم، التعلم أن يكون أكثر جاذبية لطلبة و ذلك يمكن لتعزيز الدافعية للتعلم، والمواد التعليمية ستكون وضيحة معنها حتى

ان يفهمها الطلاب فهما جيّدا و يمكن لطلبة لإتقان أهداف التعلم بأفضل، ولا توجّه إلى الاتصال اللّفظي فقط من خلال كلام المعلمين حتى يتمكن الطلاب لا يشعرون الملل و المعلم غير اجتيار القوّة، و يكثّر الطلاب الإنشطة التعليمية مثل الملاحظة و العمل و المظاهرة و غيرها.

وإحدى الوسائل التي يمكن أن تستخدم هي الوسائل التعليمية. الوسائل التعليمية الوسائل التعليمية التعليمية هي وسيلة في عملية التعليم. وقال غاغني و بريغ في أرشاد ٢٠٠٢ الوسائل التعليمية هي الوسائل التي تتضمن الأدوات التي تستخدم فعليا لنقل محتوى المواد التعليمية التي تشمل الكتب، ومسجلات الشريط، والصور، وتلفزيون، والحاسوب. وباستخدام كل الوسائل التعليمية ترجى أن تكون قادرة على نقل المعلومات للطلبة بسهولة وأن تساعد في حل المشكلة.

و التعليم له العناصر، أهمها الوسائل وهي إحدى الأشياء التي تتعيّن المحصول من التعليم. الوسائل التعلمية في اليوم كثيرة بالتكنولوجيا. لأن استخدام وسائل الإعلام في عملية التعليم لتحسن نوعية التعليم، وخاصة لمساعدة الطلاب في التعلم.

في عصرنا الحاضر إن استخدام الأندرويد و الإنترنت في أيامنا هذه أصبح جزءاً لا يتجزئ من كل فرد على وجه الأرض. يمكن تطبيق التكنولوجيا فعالة لمساعدة ترقية تعلم الطلاب.

و إحدى الوسائل التي يمكن استخدامها في تدريس اللغة العربية هي " فيديوا أحكام القران ". هي وسيلة حديثة في تعلم اللغة العربية، وهذه الوسيلة تشحذ حواس الطلبة في تدريس مهارة الاستماع، لأنها تساعد على إدراك الحقائق في وضوح و تستند

^ئيترجم من

Daryanto, *Media pembelajaran*, (Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera,۲۰۱۲). Hal ٤ نترج من

Wahab Rosyidi, Abdul, Media Pembelajaran Bahasa arab, (Malang: UIN-Malang Press, ฯ เาง). Hal าา

على حاستي السمع و البصر معا. عسى أن تسهم هذه الوسيلة كثيرا في مجال تعليم اللغة العربية.

بناء على هذه الملاحظة، حاولت الباحثة لإجزاء البحث تحت الموضوع "فعالية استخدام فيديو أحكام القران لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى ".

س- قضايا البحث

- ١- كيف كفاءة مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى؟
- ٢- كيف استخدام " فيديو أحكام القران" لطلبة الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى ؟
- ٣- كيف فعالية في استخدام " فيديو أحكام القران" لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى ؟

ج- أهداف البحث

- ١- لمعرفة كفاءة مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.
- ٢- لمعرفة استخدام "فيديو أحكام القران" لطلبة الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.
- ٣- لمعرفة فعالية في استخدام "فيديو أحكام القران" لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.

د- منافع البحث

أما منافع هذا البحث العملي فيما يالي:

١. المنافع النظرية

- (أ) تطوير العلوم وزيادة الخزانة بما والمعارف خاصة في مجال تعليم اللغة العربية.
- (ب) أن يكون هذا البحث معلوما تعليما يتعلق بتعليم مهارة الاستماع.
- (ج) أن يعطي هذا البحث الاقتراحات العلمية للمعلمين والباحثين الذين يشتغلون في مجال تعليم و تعلم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الاستماع.

المنافع التطبيقية

(أ) لل<mark>معل</mark>مين

أن يجعل هذا البحث ألة التفكير للاهتمام بما أكثر من قبل.

(ب) للطلاب

لزيادة الحماسة في تعليم اللغة العربية.

٣. المنافع للباحثة

- (أ) زيادة العلوم والمعرفة الجديدة كمدرسة اللغة العربية في المستقبل.
- (ب) وأحد الشروط الأخيرة للحصول على شهادة في التربية (S.Pd.) بقسم تعليم اللغة العربية.

ه - مجال البحث وحدوده

١- حدود الموضوع

حددت الباحثة الموضوع من عيادة المريض باستخدام وسائل التعليم" فيديو أحكام القران " لترقية مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية.

٢- حدود المكان

تجري الباحثة هذا البحث العلمي لطلبة في الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى لأن فيها تعليم اللغة العربية.

٣- حدود الزمان

يجرى هذا البحث في السنة الدراسية ١٧ • ٢ - ٢٠١٨ ميلادية في المستوى الثاني.

و - توضيح الموضوع وتحديده

١- فعالية

مصدر من فعّال ومعنه نشاط و قوة التأثير. ويقصد بهذه الفعالية هي النشاط الدراسي التي أجرتها بمدرسة بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.

۲ - استخدام

استخدام: مصدر من استخدم-يستخدم- استخداما، بمعنى استعمل. أما تعريف التطبيق اصطلاحا فهو الاعمال التي تستخدم شيئ ما. ٧ والمراد هو يستخدم وسيلة التعليم " فيديو أحكام القران " في تعليم اللغة العربية.

٣- فيديو أحكام القران

فيديو أحكام القران: إن فيديو أحكام القران هو من أحد وسيلة التعليمية في تعليم اللغة العربية لأنها طريقة حديثة. واستخدام ذلك فيديو أحكام القران تشجيعا على الطلبة لتفهم القصة و يستطيع ان يجيب عن السؤل.

⁷ أحمد مختار عمر ، معجم *اللغة العربية المعاصرة* ،(القاهرة: عالم الكتاب، ٢٠٠٨) ١٧٢٦.

۷یترجم من

Kamus Besar Bahasa Arab(KBBI)

٤ – ترقية

ترقية: مصدر من (رقى – يرقى – ترقيا – ترقية) بمعنى رفعه وصعده وقدمه وحسنه. أما ترقية في هذا البحث فهي المحاولة الشديدة في عملية التعليم لنيل المقصود التدريسيّ الذي راجي به المعلم أو سواه. المراد يعني باستخدام وسائل التعليم فيديو أحكام القران لطلبة الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى يرجو ارتفاع إتقان الإستماع في تعليم اللغة العربية.

٥- مهارة الاستماع

مهارة الاستماع: مهارة الاستماع هي قدرة الشحص على فهم الكلمات التي يتحدث بها المتكلم. وهذه المهارة لطلاب الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى في تعليم اللغة العربية.

ز- الدراسات السابقة

أما الدراسات السابقة التي تتكون بهذا الموضوع فما يلي:

١. الباحثة: صحيحة الزهراء

رقم القيد: د٢٩،٩٢١ ٩٢٢١٣٠

كلية :علم التربية

قسم: تعليم اللغة العربية

الجامعة : سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السنة: ۲۰۱۷

"يترجم مز

[^]لويس مألف،المنجد في اللغة العربي

Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset, ۲۰۱۱. Hal: ۱۳۰)

الموضوع: فعالية استخدام أفلام الكرتون العربي لترقية مهارة الكلام لتلاميذ الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سيدوارخو

الفرق بين هذا البحث والبحث الذي قدمته صحيحة الزهراء هي البحث العلمي لها تبين عن ترقية مهارة الكلام باستخدام وسيلة "أفلام الكرتون " لتلاميذ الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سيدوارخو. أما هذا البحث فيبين عن ترقية مهارة الاستماع والكلام باستخدام وسيلة فيديوا أحكام القران لطلبة الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.

٢. الباحثة: فوتري ستيا أوتامي
 رقم القيد: د٢٢١٣٠١٤٠

كلية :علم <mark>التر</mark>بية

قسم : تع<mark>ليم</mark> اللغة <mark>الع</mark>ربي<mark>ة</mark>

الجامعة : سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السنة: ٢٠١٧

الموضوع: فعالية تطبيق وسائل التعليم "قصص عصافير" لترقية مهارة الاستماع للطلاب بمدرسة بنو هاشم المتوسطة وارو سيدوارجو.

الفرق بين هذا البحث والبحث الذي قدمته فوتري ستيا أوتامي هي البحث العلمي لها استخدم الوسيلة وهي "قصص عصافر" في ترقية مهارة الاستماع للطلاب بمدرسة بنو هاشم المتوسطة وارو سيدوارجو. أما هذا البحث لا يستخدم "قصص عصافر" ولكن استخدم الباحث فاعل البحث وهو وسيلة " فيديوا أحكام القران " لترقية مهارة الاستماع والكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.

٣. الباحثة: ايرلينا مايا نوفيتا

رقم القيد: د٢٢١١٠٣٠٠

كلية :علم التربية

قسم: تعليم اللغة العربية

الجامعة : سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السنة: ٢٠١٦

الموضوع: فعالية استخدام وسائل التعليم "فيديو سكريب"لترقية مهارة استماع لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الشافعية فاكال بينووو سورابايا.

الفرق بين هذا البحث والبحث الذي قدمته ايرلينا مايا نوفيتا هي البحث العلمي لها استخدم الوسيلة وهي " فيديو سكريب " في ترقية مهارة الاستماع لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الشافعية فاكال بينووو سورابايا أما هذا البحث لا يستخدم "فيديو سكريب" ولكن استخدم الباحث فاعل البحث وهو وسيلة " فيديوا أحكام القران " لترقية مهارة الاستماع والكلام لطلبة الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.

٤. الباحثة: فوتري نينعراتي

رقم القيد: د٢٢١٢٠٢٠.

كلية :علم التربية

قسم: تعليم اللغة العربية

الجامعة : سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السنة: ٢٠١٦

الموضوع: فعالية استخدام وسيلة camtasia لترقية مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف العا شر بمدرسة المحمدية ٣ الثانوية سورابايا.

الفرق بين هذا البحث والبحث الذي قدمته فوتري نينعراتي هي البحث العلمي لها استخدم الوسيلة وهي "camtasia" في ترقية مهارة مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف العا شر بمدرسة المحمدية ٣ الثانوية سورابايا. أما هذا البحث فيبين عن ترقية مهارة الاستماع والكلام باستخدام وسيلة فيديوا أحكام القران لطلبة الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.

ح- خطة البحث

تنقسم الباحثة في هذا البحث إلى خمسة أبواب و لكل باب فصول كما لي:

١- الباب الأول:

المقدمة و هي تتكون من خلفية البحث و قضايا البحث و أهداف البحث و منافع البحث و مجال البحث و حدوده و توضيح موضوع البحث و تحديده و الدراسات السابقة وخطة البحث.

٢- الباب الثاني:

يبحث عن الدراسة النظرية من موضوع البحث الذي رفعته الباحثة و يحتوى على ثلاثة فصول:

- (أ) الفصل الأول: دراسة مهارة الاستماع
- (ب) الفصل الثاني: دراسة الوسائل التعليمية
 - (ت) الفصل الثالث: التعليم الإلكتروني

(ث) الفصل الرابع: دراسة فيديو أحكام القران و استخدام فيديو أحكام القران لترقية مهارة الاستماع

٣- الباب الثالث:

يبحث عن طريقة البحث

- (أ) نوع البحث
- (ب) مجتمع البحث و عينته
 - (ت) طريقة جمع البيانات
 - (ث) بنود البحث
 - (ج) تحليل البيانات
 - (ح) فروض الب<mark>حث</mark>
- ٤- الباب الرابع: الد<mark>راس</mark>ة الميدانية
- (أ) الفصل الأول : شرح البيانات
- (ب) الفصل الثاني : شرح حصول البحث المكتشف
- (ت) الفصل الثالث : مباحثة حصول البحث المكتشف
 - ٥- الباب الخامس: الخلاصة و الاقتراحات

الباب الثاني

دراسة نظرية

أ- الفصل الأول: مهارة الاستماع

١- تعريف مهارة الاستماع

المهارة هي الأداء المتقن القائم على الفهم والاقتصاد في الوقت والجهد. والمهارة اللغوية هي أنشطة الاستقبال اللغوي الممتثلة في القراءة والاستماع وأنشطة التعبير اللغوي الممتثلة في المحادثة والكتابة . .

السمع لغة هو الشيء الذي يقتصر على ما سمع من العرب. ١١ الاستماع هو العملية الانسانية المنقصودة التي تمدف إلى اكتساب والفهم والتحليل والتفسير والاشتقاق ثم البناء الذهني. ١٢

كان الاستماع هو المهارة الأولى من المهارات اللغوية التي لا تنقطع حاجته. والاستماع هو نيل المادة الصوتية التي يريد ا المستمع الفهم عن تعبير المتكلم. للاستماع أهمية كبيرة في حياتنا، لأن الاستماع هو وسيلة اتصال الإنسان عن مراحل الحيات الأول بالآخرين. وبهذا أيضا يكتسب المفردات ويتعلم الجمل والتراكيب ويتلقى الأفكار والمفاهيم، وبهذا يكتسب المهارة الأخرى منها كلام وقراءة وكتابة. إن القدرة على تمييز الأصوات شرط أساسي سواء كان القراءة والكتابة. "ا

^{&#}x27;الهمد عبده عوض, مناخل تعليم اللغة العربية: دراسة مسيحية نقدية، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى: ٢٠١١) ص ٤١.

۱۱ نتر جم مر

A.W. Munawwir, Kamus Munawwir Arab-Indonesia (Yogyakarta: Pustaka Progresif, ۱۹۸٤) hal, ۷.۰.

۱۲ رشدي أحمد طعيمة ومحمد السيد مناع, تدريس العربية في التعليم العام نظريات وتجارب(دارالفكرالعربي ١٤٢١م/٢٠٠١ هـ،)ص،٨٠٠

۱۰ رشدى احمد طبيعة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين ا مناهجة وأسالبة ، (المكة: الجامعة ام القرى ١٩٨٥٠)ص١٤٧٠.

نظراً لأن الاستماع هو الفن الذي ترتكز عليه كل من فنون الكتابة والتحدث كما ترتكز عليه أيضاً القراءة الجهرية للاخرين ونظراً لأنه هو الذي تم به معظم عمليات التعلم فيما يدور بين المدرس وتلاميذه من مناقشات أو أسئلة أو نحو ذلك كان جديراً بالاهتمام ذلك أن فنون اللغة الأخرى لهامجالاتها التي تمارس فيها داخل إطار منهج تعليم اللغة ولكن الاستماع على أنه أداة الطلاب في استقبال الأفكار بل إنه أداته التي يتعلم بها أكثر من غيرها بخاصة في المراحل الأولى من التعليم كان جديراً. كذلك بأن يهتم هذا الكتاب بالاستماع الغعال المؤثر وما يشرط فيه. أن يكون عليه وما يشرط فيه. أن

مهارة الاستماع هي قدرة الشخص في خلاصة أو فهم الكلمات أو الجمل من قبل بعض وسائل الإعلام أو الحديث الشركاء. يمكن الوصول إلى هذه القدرة فعلا بممارسة مستمرة للاستماع إلى العناصر اختلافات الصوت من الكلمات والعناصر من عناصر أخرى وفقا للرسائل الصحيحة من كل حق حسن الصوت من مكبرات الصوت الأصلى وكذلك من خلال التسجيلات.

ذلك أن الاستماع هو مهارة الاتصال التي تستعمل غالباً في الحياة اليومية والتي لعبت قبل وجود الكلمة المكتوبة دوراً مهماً في نمو كل من الحياتية ونقل التراث الإنساني وهذا يشير إلى أهميته الاجتماعية والتاريخية.

٢ أهمية مهارة الاستماع

استماع أهمية كبيرة في حياتنا، لأنه وسيلة للاتصال بين الناس بطريقة كسب المفردات، ويتعلم أنماط الجمل والتراكيب ويتلقى الافكار والمفاهيم ويكتسب الأصوات شرط لتعلمها سواء لقراءته أو كتابته. كما أن الاستماع الجيد لما يلقى من معلومات أو يطرح من الافكار.

الله على الله الله الله الله العربية في المرحلة الثانوية :أساسه وتطبيقاته التربوية، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٠) ص٩٣٠.

كما أوضحت بعض الدراسات أن تلاميذ المدارس الثانوية في بعض البلاد يخصصون ٣٠٠ من الوقت المخصص للكلام، و ١٦٪ للقراءة، و ٩% للكتابة، و ٥٤% للاستماع ،كما أشارت إحدى الدراسات الحديثة إلى أن تلاميذ المدارس الابتدائية يقضون الاستماع .كما أكدت بعض الدراسات التي أجريت في أوربا وأمريكا إمكانية تفويق التلاميذ في دراستهم تبعا لتفوقهم على أقرائهم في مهارات الاستماع.

واتساع استعمال الفرد في جميع الدراسات العلمية يشير إلى أن المهارات الضرورية والاتجاهات السلوكية يجب أن تأخذ انتباها من التلاميذ ومن المعلم في جميع الفصول حيث يستعمل الايتماع كأداة للتعلم، والتنظيم الذاتي المغذي بعادات الاستماع الجيد يمكن أن تنقل إلى النشاط المدرسي الواسع كما يمكن تنقل إلى الفصل إذا ما بذلت جماعة المدرسين جهدها لتحقيق هذا الغرض.

۳– أهداف تعليم <mark>مها</mark>رة ال<mark>است</mark>ما<mark>ع</mark>

ويهدف تعليم الاستماع إلى تحقيق بشكل العام ما يلي:

- (أ) التعريف على الحركات الطويلة والحركات القصيرة والتمييز بينهما
 - (ب) التمييز بين الاصوات المتجاورة في النطق
- (ت) التعريف على الاصوات العربية وتمييز ما بينهما من اختلافات صوتية ذات دلالة عندما تستخدم في الحديث العادي, وبنطق صحيح
 - (ث) إدراك العلاقة بين الرموز الصوتية والرموز المكتوبة

^{۱۵} نورالهادي، *الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغيرالناطقين كما* (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحومية، ٢٠١١)ص، ٣٦.

-

- (ج) سماع الكلمات وفهمها من خلال سياق المحادثة العادية
- (ح) فهم استخدام الصيغ امنستعملة في اللغة العربية لترتيب الكلمات تعبيرا عن المعنى
- (خ) فهم ما يريد المتحدث التعبير عنه من خلال وقع وإبقاع وتنغيم عادي ١٦
- (د) استخدام السياق في فهم الكلمات الجديدة وإدراك أغراض المتحدث ١٧

رأى أحمد فؤاد عليان أن أهداف تعليم مهارة الاستماع كما يلي:

- رأ) قدرة الاستماع والاهتمام و التركيز إلى المادة المستمعة.
- (ب) قدرة الاتباع عن المستمعة و اتقانها بمناسبة الأهداف عن مهارة الاستماع .
 - (ت) قدرة التفاهم عن المادة المستمعة من قول المخاطب بسرعة.
- (ث) إغراس ممارسة الاستماع الذي يناسب بقيمة المحتمعة و التربية المهمة .
 - (ج) إغراس ناحية الجمال عند الاستماع.
 - (ح) قدرة العلم في معنى المفردة المناسب بقول المخطب. ١٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٠٣ محمود كامل الناقة, طرائق التدريس اللغة العربيةص: ١٠٣.

^{1&}lt;sup>٧</sup> عمر الصديق عبد الله, تع*ليم اللغة العربية للناطقين بغيرها*. (الدار العالمي:٢٠٠٨) ص:٦٤.

۱۸ يترجم من:

Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Maliki Press, Y• V) hal, ^o.

٤- أنواع الاستماع

هناك أنواع كثيرة للاستماع بمارسها الإنسان في حياته وبمكن أن نذكر بعضها فيما يلي ١٩٠٠:

(أ) الاستماع المركز

هو استماع يقظ بمارسه الإنسان في حياته في التعليم والاجتماعات الرسمية، والاستماع إلى المحاضرات، وفي هذا النوع يركز المستمع على المعاني، ويفهمها بدقة وتركيز، ولا يستغنى إنسان عن هذا النوع في حياته.

(ب) الاستماع غير المركز

أو مايسمى بالاستماع الهامشي غير المؤثر, وهو نوع من الاستماع شائع ومنتشر في الحياة مثل: الاستماع إلى المذياع, أو التلفاز. وهذا النوع إذا أردنا أن نحوله إلى استماع مركز فعلى المتحدث أن يجذب المستمعين بحلاوة أسلوبه, وطلاوة عرضه, وقدرته على التشويق والإثارة, فهو إن فعل ذلك شد انتباه المستمعين، ودفعهم إلى التركيز والاستماع لما يقول.

(ت) الاستماع المتبادل

هو الذي يكون فيه الأفراد مشبتركين في المناقشة حول موضوع معين، فيتكلم واحد ويستمع إليه الباقون، ثم يتكلم غيره وغيره وهكذا، وفي أثناء المحادثة أو المناقشة تساؤلات من المستمعين ويقوم المتكلم بالرد عليها وتوضيحها.

(ث) الاستماع التحليلي

وهذا يحتاج إلى خبرة سابقة عند المستمع يستطيع بواسطتها أن يخضع الكلام المسموع لهذه الخبرة, فيفكر المستمع فيما سمعه من المتكلم،

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

¹ أحمد فؤاد عاليان، *المهارات اللغوية مابيتها وطرائق تدريسها*. (رياض: دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٢). ص: ٥٥-٥٦.

وقد يكون ماسمعه ضد خبرته الشخصية، أو يختلف عنها. وعندئذ يأخذ المستمع في تحليل ماسمع وما يسمع.

(ج) الاستماع الناقد

وهذا النوع تابع للنوع السابق، فقد يحلل المستمع مايسمع، ويكتفى هذا ولا ينقد، وقد ينقد ماسمعه بعد تحليله، وهو يقوم على أساس مناقشة ماسمعه من التحدث وإبداء الرأي فيه بالموافقة أو مخالفة، وكما قلنا هذا النوع يلزمو ربط الكلام المسموع بالخبرات السابقة، والتركيز على الكلام المسموع مع اليقظة والانتباه.

(ح) الاستماع من أجل الحصول على المعلومات

وهذا النوع له هدف واضح, فهو يكون من أجل اكتساب معرفة، أو يحصيل المعلومات, ويكون في الدروس التعليمية، وفي الاستماع لشخصية مرموقة، أو لسماع الأخبار من أجزبة المذياع أو التلفاز. وهذا النوع يحتاج إلى البتركيز واليقظة والانتباه لاستيعاب أكبر قدر ممكن من المعلومات المراد االحصول عليها.

ب- الفصل الثاني: الوسائل التعليمية (أ) تعريف الوسائل التعليمية

وسائل مصدر من وسل يسل وسيلة وجمعه وسائل، ٢٠ بمعنى وسيط. كلمة وسيلة يستعملها الإنسان لمتنوع من الأنشطة أو الأعمال مثل وسيلة في ايصال الرسائل أو الممغنطيس أو الحار في الجحال تقنية. ٢١ وكل ما يستعمل لنيل المقصود هو الوسيلة.

وفي للغة اللاتينية كلمة "وسيلة" من "ميدوس" التي تعني الأوسط. واصطلاحا فهي كل الوسائل بأي شكل للانتشار أو حمل أو إلقاء الشيء من الرسالة والفكرة إلى المتلقى. ٢٢

Associastion for وفي الكتاب الذي كتبه أسناوير وبشيردين أسمان، رأى Associastion for وفي الكتاب الذي كتبه أسناوير وبشيردين أسمان، رأى Education and Communication Technology (AECT) National Education أو المعلومات. أما رأى Associastion (NEA) منظور أو منظور أو منظور أو منظور أو مقروء له أو محدث له مع أدواتها التي يستخدمها لتحسين في عملية التعليم.

أما عند Briggs أن الوسيلة هي كل الالات التي ترسل الرسالة ويهيج الطلاب للدراسة مثل الكتاب والأفلام والأشرطة وغير ذلك. ٢٤ وحينما تحتوي تلك الوسائل مادة التعليم فيسمى الوسائل التعليمية.

Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan* (Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, ۲۰۰7) hal, ۳۲1.

٢٠ معلوف لويس، المنجد في اللغة والاعلام، بيروت، المكتبة الشرقية، ص: ٩٠٠.

۱۱ يترجم من:

۲۲ يترجم من :

Azhar Arsyad, Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ۲۰۰۳), ۷٤.

Asnawir dan M. Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Ciputat Pers), 11.

Dr. Arief. S Sadiman, dkk. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya* (Jakarta:PT. Raja Grafindo Persada)hal, ⁷.

ويعرف عمر هملك أن الوسائل التعليمية تبسيط التقنيات المستخدمة من أجل تحسين الاتصال بين المعلم والطالب في عملية التعليم والتعلم بالمدارس. ٢٥

من ذلك التعريف المذكور، نستطيع أن نلخص أن الوسائل التعليمية هي مجموعة من المواد والادوات التي يستخدمها المعلم للاتصال المعلومات للطلاب في عملية التعليم بحدف تحسين الموقف التعليمي للوصول أهداف التعليمية .

إذا، لابد على كل المعلم أن يستعمل أو يستخدم وسيلة مناسة وجيدة بجمع الأحوال التعليمية ليجعل عملية التعليم جذابة وفعالة. فينبغي لمعلم اللغة العربية أن يختار الوسيلة التعليمية المناسبة والجيدة من الوسائل التعليمية للغة العربية المتنوعة، لأن الوسيلة المناسبة تؤثر في كفاءة الطلاب على فهم دراستهم ويطور أفكارهم.

(ب) الأسس النظرية الاستخدام الوسائل في عملية التعليم

ترقى الوسائل التعليمية كفاءة التعلم للطلاب في عملية التعليم للوصول إلى زيادة جودة نتائج التعلم التي تم تحقيقها. استخدام وسائل التعليم (البصرية)، ستكون مثمرة للتعلم أفضل، وفقا لتقييم ليفي وليفي ٢٦ في البحث عن التعلم من خلال التحفيزية الصورة (البصرية) والتحفيزية الكلمات (اللفظي)، خلص أن التحفيز البصري تنتج نتائج تعليمية أفضل للوظائف مثل الاعتراف والتذكير والتماس الحقائق مع المفهوم. بينما التحفيز اللفظي يعطي نتائج التعلم عندما تركيز على الذاكرة المراتبة.

Musfiqon, *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran* (Jakarta:Prestasi Pustakarya, ۲۰۱۲) hal, ۲۷.

Azhar Arsyad, Media Pembelajaran (Jakarta:Raja Grafindo Persada, 1997)hal, 9.

۲۰ يترجم من:

۲٦ يترجم من:

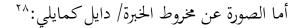
أما بالنسبة لتقديرات دايل (Dale) ^{۲۷} أن الحصول على نتائج التعلم من خلال الإحساس بالاستماع حوالي خلال الإحساس بالبصر تتراوح ۷۵%، من خلال الإحساس بالوستماع حوالي ۱۲%، من خلال سائر الحواس حوالي ۱۲%.

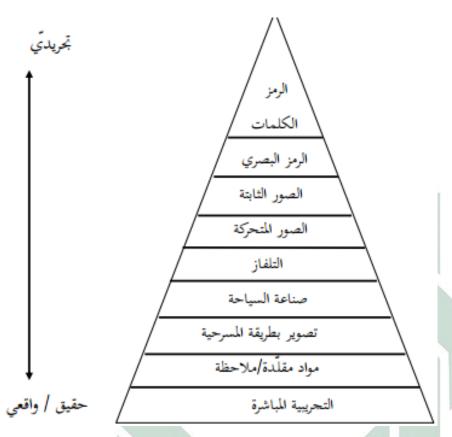
أما احدى الصور التي تستخدم كثيرا لأساس استخدام الوسيلة في عملية Dale's cure of experience/kerucut) الدراسة فهي مخروط الخبرة عند دايل (pengalaman dale

يوضح ديل أن النتائج تعلم المرء الحصول عليها من الخبرة المباشرة، والواقع يوجد في بيئة الحياة، ثم بدأ يسخر الأشياء/الملاحظة، حتى الرموز اللفظية (الجحرد). المستوى الأساسي في مخروط الخبرة دايل هذا ليس على مستوى الصعوبة، ولكن على مستوى من التجريد-عدد من أنواع الحواس التي شاركت في استقبال المواد التعليمية والرسائل. كما في خبرة مباشرة، انه سوف يعطي الانطباع من أهم وأكثر سليمة من المعلومات والأفكار الواردة في الخبرة المباشرة، لأنه يشمل جميع الحواس الخمس يعني الحواس البصر، والسمع، والشعور، والشم، واللمس وهذا ما يعرف التعلم بالممارسة.

-

۲۷ نفس المرجع، ص ۱۰.





ومن هذه الصورة عرفنا بأنّ المعرفة في الخبرة المباشرة أكثر وأوسع من غيرها، لأن هذه الطبقة هي الطبقة الأولى والطبقة الابتدائية بالنسبة إلى الطلاب. فإذا بدؤوا التعلم من الخبرة التجريدية وهي الطبقة العليا يفيد التحير في ذهنهم لأن هذه الطبقة غير لائق للمبتدئين.

الخبرة المباشرة تفيد المعرفة الكافة، لأنه يستعمل جميع الحواس في نيل تلك الخبرة . وأما الخبرة الصورية والخبرة التجريدية لا يستعملان جميع الحواس، لأن هذَيْن الخبرين يفضلان الرمز الذي يحتاج إلى التفسير . فالمباشرة في مشاهدة الأشياء أسرع فهما من تفسير الرمز.

Umi Hanifah, Media Pembelajaran Bahasa Arab, (Surabaya: UINSA Press, ۲۰۱٤), ۹.

۲۸ يترجم من:

وعقد بالكلمات من قنفيوس (Confucius) المفكّر من الشرقي كما يلي:

- (أ) ما الذي أسمعه فأنساه
- (ب) ما الذي أنظره فأذكره
- (ت) ما الذي أعمله فأفهمه

وكذلك عند مافين (Melvin L. Silberman) الكاتب " وكذلك aktif" يوافق بنشاط الطلاب لترقية نتائج التعلم الجيدة ، بقوله:

- (أ) ما الذي أسمعه فأنساه
- (ب) ما الذي اسمعه أنظره فأذكره
- (ت) ما الذي اسمعه أنظره وأسئله فأفهمه
- (ث) ما الذي اسمعه أنظره وأسئله وأفعله فأنال المعلومات والمهارة
 - (ج) ما الذي أعلمه إلى الأخر فأتقنه ^{٢٩}
 - (ت) أهمية الو<mark>سا</mark>ئل التعليمية

يتمثل أهمية الوسائل التعليمية في التعليم بشكل عام بأنها تساعد على تحقيق الأهداف التعليمية بأيسر وأنجع الطرق. ٣٠ منها:

- (أ) جعل التعليم أشد وأبقى تأثيراً.
- (ب) إشباع حاجة التلميذ وإنارة اهتمامه.
- (ت) تؤثر في الاتجاهات السلوكية والمفاهيم العلمية والاجتماعية
 - (ث) تسهيل عملية التعليم على التلميذ والتعلم.

أما في مجال اللغة فإن أهميتها تتمثل بمايلي :

(أ) تساعد الوسائل التعليمية في توفير وقت وجهد المعلم

USAID PRIORITAS, Apa dan Mengapa PAKEM: Modul Pelatihan Praktik PAKEM di SD (Jakarta: Word Education, ۲۰۱۳), ۲٤.

^٣ عهاد توفيق السعدي، *اساليب تدريس اللغة العربية* (الأردان: دار الأمل للنشر والتوزيع، ١٩٩١) ص.٨٩.

- (ب) تساعد الوسائل التعليمية في التدريب على أساليب التفكير العلمي السليم ٣١ السليم ٣١
 - (ج) مساعدة على استثارة اهتمام الطلاب واشباع حاجته للتعلم
- (د) توضيح بعض المفاهيم والمصطلحات والكلمات الجردة، أو ما يصعب إيصاله إلى الطلاب.
- (ه) تنمية دقة الملاحظة لدى الطلاب، اذ انها تتيح للطلاب فرصة الموازنة والمقارنة والبحث والتدقيق.
- (و) تفيد الوسائل التعليمية، اذ شرك الطلاب في صنعها، بأن تتيح له الفرصة العملية للاتصال بالحوادث والأشياء والمفاهيم والمصطلحات مما يسهل تعلمه ويثبته، ويساعد على انتقاله إلى الحياة العملية. ٣٣

(ث) - أنواع الو<mark>سائل</mark> ال<mark>تعلي</mark>مي<mark>ة</mark>

الوسائل التعل<mark>يمية للغة العربية بشكل الع</mark>ام تنقسم فرقتين كبيرين، هما الوسائل التكنولوجيا والوسائل التقليدية. ^{۳۶}

لو كانت نوعية وتكوينية الوسائل التعليمية الحديثة كثيرة، وأساسيا تنقسم الوسائل التعليمية للغة ثلاث أنواع، " يعني:

(أ) الوسائل البصرية، وهي التي تعتمد على حاسة البصر ويستفاد منها عن طريق فائدة العين، وأهمها: الكتاب المدرسي وما أشبه لك، والسبورة

Abdul Wahab Rosyidi, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang:UIN Maliki Press,۲۰۱۱)، مااص،

Umi Hanifah, Media Pembelajaran Bahasa Arab (Surabaya: UIN SA Press, ۲۰۱٤), ۲۳.

^{٣١} أحمد محمد سالم، *وسائل وتكنولوجيا التعليم* (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠١٠) ص:٦٢.

^{۲۲} أوريل بحر الدين، *محارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفء* (مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)ص،١٥٦.

٣٣ عباد توفيق السعدي، *اساليب تدريس اللغة العربية* (الأردان: دار الأمل للنشر والتوزيع، ١٩٩١) ص، ٨٩.

۳۴ يترجم م

^{۳۵}يترجم من:

وملحقاتها، واللوحات الجدارية وما أشبه تلك، الصور المفردة والمركّبة والمسلسلة، والبطاقات بكل أنواعها

- (ب) الوسائل السمعية، وهي التي يستفاد منها عن طريق الأذن، وأهمها: المذياع، والتسجيلات الصوتية، والأسطوانات إلخ.
- (ت) الوسائل السمعية والبصرية، التي يستفاد منها عن طريق فائدة العين والأذن معا، وأهمها: التلفاز، والصور المتحركة، والدروس النمو جية المسجلة، والتمثيليات المتلفزة، الخ.٣٦

بالنسبة إلى التنمية التكنولوجية، تنقسم الوسائل التعليمية إلى أربعة أقسام، وهي:

(أ) الوسيلة المنتجة من الطباعة

وهي الوسيلة التي تستعمل في تبليغ المادة التعليمية كالكتاب والصور والة وغير ذلك. تشتمل مجموعة الوسيلة المنتجة من التكنولوجي الطبيعي هي النصوص وصورة البيانيّة والرسوم وغيرها من وسائل الطباعة.

(ب) الوسيلة المنتجة من التكنولوجي سمعي بصري

التعليم والتعلم بوسيلة التكنولوجي سمعي- بصري يستخدم المسجلة الشريطية وآلة لإبراز الصورة (Proyektor)، وغير ذلك في التعليم والتعلم .

(ت) الوسيلة المنتجة من التكنولوجي الكومبيوتر

هذه الوسيلة تستخدم وحدة الكومبيوتر في عملية التعليم والتعلم. اختلاف بين هذه الوسيلة و وسيلتين سابقتين هي نتيجة هذه الوسيلة توجد على وجه رقمي (digital) ولا على وجه الطبيعي أو البصري.

٢٦ نايف محمود معروف ،وصائص العربية وطرائق تدريسها، (ببروت: دار النفائس ١٣١٨ه) ص: ٢٤٥.

(ث) الوسيلة المنتجة من الجمع من التكنولوجي الطبعة والكومبيوتر

الطريقة لتحصيل و توصيل المادة التعليمية التي ينضم استخدام بعض وسائل بملّجّم الكومبيوتر. هذه الوسيلة هي اجتماع الوسائل القديمة .وهذه الوسيلة تكون جيدة إذا تستعمل مع الكومبيوتر لها RAM المرتفعة و Harddisk الكبيرة المرقاب بالقرار العالي وآلات الأخرى.

(ج) خطوات في اختيار الوسائل التعليمية

وجب على المعلم أن يلاحظ في استعمال الوسائل التعليمية ليرفع فعالية التعليم. فكان هذا الشرح في ظل فقرة يقول إن الوسائل التعليمية يجب أن يختص إلى ما يحتاج التلاميذ ويستطيع لترقية فعالية التعليم، ٣٨ منها:

- (أ) يجب الاستاذ أن يفهم الوسائل التعليمية، كأنواعها ومنفعتها أن يستعملها ويستخدمها مثل أدوات التي تساعده و اعمالا استمرارا في التعليم.
- (ب) يجب الأستاذ أن يجعل الوسائل التعليمية بإتقان، خصوصا إلى الوسائل التعليمية الذي شكله قياسان $^{\rm T}_{\rm D}$ ثلاثة أقياس $^{\rm T}_{\rm D}$
- (ت) يجب الأستاذ أن يفهم في تحديد فعالية استخدام الوسائل التعليمية. وكان هذا تحديد مهم ليكون الأستاذ يستطيع أن يقرر في استخدام الوسائل التعليمية تنقص فعالية التعليم فينبغى الأستاذ ان يبحث بدلها.

Azhar Arsyad. *Media Pembelajaran.* (Jakarta: Rajawali Press.۲۰۱۳), Hal. ۳۱ – ۳٤

۳۸ يتر جم من:

Nana Sudjana, Ahmad Rivai, Media Pengajaran, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, ۲۰۰۹), Hal. ٦

۲۷ ينزجم من :

وجب على المعلم أن يهتم سبعة عناصر في اختيار الوسائل التعليمية، لتكون تلك الوسائل أفضل لترقية التعليمية، وأما سبعة عناصر كما يلى:

- (أ) أهداف التعليم .الوسائل الجديدة موافق لأبداف التعليم.
- (ب) طرائق التعليم . وجب للوسائل التعليمية التي تستعمل في التعليم يوافق بطريقة التعليم.
- (ت) طبيعة الطلاب. الوسائل الجديدة يطابق بطبيعة الطلاب، فالوسائل التعليمية التي تستعمل في تعليم لطلاب المددرسة الثانوية. بالوسائل التي تستعمل في تعليم لطلاب المددرسة الثانوية.
- (ث) الوقت المفوض للتعليم. استعمال الوسائل غير مناسبة لوقت التعلم يفيد اختلال لترقية التعلم.
- (ج) وجود ألات الوسائل التعليمية، إذا أراد المعلم أن يستعمل الوسيلة الكمبيوتر مثلا، فيلازم في تلك المدرسة وجود الكمبيوتر للممارسة. فلا يمكن أن يعلم الطلاب بوسيلة الكمبيوتر مع أن المدرسة ليس لها الكمبيوتر.
- (ح) كفاءة المعلم في استعمال الوسائل التعليمية. لازم على المعلم قادرا في استعمال الوسائل التعليمية، فإذا لم يقدر في استعمال الوسائل التعليمية فلا ينبغي إجبار نفسه في استعمال تلك الوسائل، لأنه يفيد الخلال في التعليم التعلم.
- (خ) مكان التعليم .إذا أراد المعلم أن يعلم بالوسائل التعليمية فيجب أن ينظر إلى المكان.

وسواء أكان كشفه سوفرنو أن كيفية اختيار الوسائل التعليمية كما يلي:٣٩

٣٩ ينترحم مهن:

Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, Hal. W.

- (أ) معرفة خصائص الوسائل التعليمية.
- (ب) اختار الوسائل التي تناسب بالأهداف التعليمية.
- (ت) اختار الوسائل التي تناسب بالطريقة استعمالها المعلم.
 - (ث) اختار الوسائل التي تناسب بالمادة الدراسية.
- (ج) اختار الوسائل التي تناسب بالأحوال الطلاب والعدد والعمر ومستويات تعليمهم.
 - (ح) اختار الوسائل التي تناسب بالحالات والظروف والبيئية.

لا تختار الوسيلة بسبب وسيلة جديدة.

ج- الفصل الثالث: التعليم الإلكتروني

١ - تعريف الت<mark>علي</mark>م ال<mark>إلك</mark>تروني^٠؛

إن كثيرا من المفاهيم الحديثة لم تخضع للتعريف الدقيق والمتفق عليه، كما أن مفهوم إلكتروني هو مفهوم حديث نوعا ما، وقد عرف مجمع اللغة العربية كلمة إلكتروني والأحهزة الإلكترونية والأنظمة التي الأدوات والأجهزة الإلكترونية والأنظمة التي تستخدمها، ويشمل الأدوات التي تعمل عمل الصمامات كالمضحات المغنطيسية والترانزستورات وعليه فإننا نجد عدة تعريفات للتعليم الإلكتروني وهو التعليم الذي يهدف إلى إيجاد بيئة تفاعلية عينية بالتطبيقات المعتمدة على تقنيات الحاسوب الآلي الإنترنت، وتمكن الطالب من الوصول إلى مصادر التعلم في أي وقت ومن أي مكان.

ويعرف كلا من "نابر" و "كول" (Naber dan Kohle) التعليم الإلكتروني من منحى شبكة الإنترنت، تلك الشبكة التي غزت حياة الأفراد في كل مجالاتها وسهلت

Ega Rima Wati, Ragam Media Pembelajaran, (Kata Pena, ۲۰۱٦), Hal. vv

٥٣ يترجم من:

عملية الاتصال والتعليم. وهي في الوقت نفسه معقدة في تركيبتها وشبكاتها العنقودية وبرامجها وبرمجتها.

ويضيف الباحثان "نابر" و "كول" بقولهما أن شبكة الإنترنت قد غيرت هذا كله عن طريق "الدمج"، فالتعليم يحدث في كل وقت، كما يمكن للمتعلم تخزينة للرجوع إليه في أي وقت. وقد تكون مبثة لفرد واحد في وقت واحد أو عدة أفراد في الوقت نفسه. الم

وأما التعليم الإلكتروني هو ظاهرة حديثة. ويمكن تحديد أو اسط التسعينات الملادية من القرن الماضي بداية لظهور هذا المفهوم. ففي العام ١٩٩٥م، صرح جون شامبرز (John Chambers) بأن التعلم شامبرز (Gisco System) رئيس شركة نظام سيسكو (Tisco System) بأن التعلم الإلكتروني هو الأسلوب القاتل القادم. وحتى العام ١٩٨٨م كان التدريب الإلكتروني على الشبه العنكبوتية (www) في مهده. لذلك في هذا الوقت المبكر ربما يصبح صعبا الاتفاق على تعريف موحد للتعليم الإلكتروني. ٢٤

٢ - أنواع التعليم الإلكتروني

عند إبراهيم عبد الوكيل الفار ينقسم التعليم الإلكتروني إلى قسمين، هما: (أ) التعليم الإلكتروني المباشر

التعليم الإلكتروني المباشر هو أسلوب وتقنيات التعليم المعتمدة على الإنترنت لتوصيل وتبادل الدروس ومواضيع الأبحاث بين المتعلم والمعلم، والتعليم الإلكتروني مفهوم تدخل فيه الكثير من التقنيات للتعليم لكن عيبها كان واضحا وهو (CD) والأساليب، فقد شهد عقد الثمانينيات اعتماد الأقراص المدجحة افتقارها لميزة التفاعل بين المادة والمدرس والمتعلم أو المتلقي، ثم جاء انتشار الانترنت مبررا لاعتماد التعليم الإلكتروني المباشر على الانترنت، وذلك لمحاكاة فعالية أساليب التعليم الواقعية، وتأتي اللمسات

٥° بدر بن عبد الله الصالح، التصميم التعليمي وتطبيقة في تصميم التعلم الإلكتروني عن بعد، (جامعة الكويت: ٢٠٠٥)، ص. ٥

-

[°] عبد الرحمن الشريف محمد كرار، المعايير القياسية لبناء نظام التعليم الإلكترويي، ٢٠١٢، ص. ٥

والنواحي الإنسانية عبر التفاعل المباشر بين أطراف العملية التربوية والتعليمية، ويجب أن نفرق تماما بين تقنيات التعليم ومجرد الاتصال بالبريد الإلكتروني.

(ب) التعليم الإلكتروني المعتمد على الحاسوب

إن التعليم الإلكتروني المعتمد على الحاسوب (Computer Based Training/CBT) أسلوبا مرادفا للتعليم الأساسي التقليدي ويمكن اعتماده بصورة مكملة لأساليب عديدة ضمن خطة تعليم وتدريب شاملة، وتعتمد على مجموعة من الأساليب والتقنيات فمثلا إذا كان من الصعب بث الفيديو التعليمي عبر الانترنت فلا مانع من تقديمه على أقراص مدجحة أو أشرطة فيديو، طالما أن ذلك يساهم في رفع جودة ومستوى التدريب والتعليم ويمنع اختناقات سعة الموجة على الشبكة ويتطلب التعليم الإلكتروني ناحية أساسية تبرر اعتماده والاستثمار فيه، وهي الرؤية النافذة للالتزام به على المدى البعيد وذلك لتجنب عقبات ومصاعب في تقنية المعلومات ومقاومة نفور المتعلمين منه.

والتعليم الإلكتروي — شأنه في ذلك شأن أي نهج آخر أو تقانة جديدة — له من الايجابيات والسلبيات ما يجب أخذه بعين الاعتبار. وتتمثل الايجابيات في أن التعليم والتعلم الإلكتروي المتمثل في الجامعة الافتراضية لا تحده أي حدود مكانية أو جغرافية. فالمتعلم يستطيع الحصول على المقرر من أي مكان في العالم دون متطلبات للسكن أو ضرورة تواجد في مكان الجامعة. فربط العالم كله من خلال التعليم هدف نبيل، صار من المتناول تحقيقه، حيث صار العالم كله بمثابة جامعة كبيرة من خلال الانترنت. وعليه فإن إزالة الحدود وتقليص المسافات بين اماكن العالم المتباعدة من خلال التعلم عن بعد قد يكون الميزة الرئيسة لهذه التقانة الجديدة. "ك

.

^{٥٦} مهدي محمد القصاص، (التعليم الإلكتروني قراءة ناقدة، مجلة التعليم الإلكتروني، العدد الخامس ٢٠١٠)، ص. ٨

د - الفصل الرابع: دراسة فيديو أحكام القران و استخدام فيديو أحكام القران لترقية مهارة الاستماع

أ – مفهوم فيديو أحكام القران

فيديو اصله من اللغة اللاتينية "فيديو-فيدي-فيسوم" بمعنى "نظر". ثم الرسوم المتحركة تعنى حركة شيء من مكان إلى آخر و تغيير اللون أو التغيير الشكل. وسائل الرسوم المتحركة تفسيرها على أنها مجموعة من الصور التي تحتوى على حركة. ومن هذا الشرح يمكن استنتاجة أن وسائل الرسوم المتحركة هي وسيطة تعطى مظهر الصور المتحركة في عملية التعلم. أنه

فيديو أحكام القران هي احدى تطويرات من الوسيلة التعلمية للّغة العربية على أساس التكنولوجية باسنادا إلى هذا الزمان يعني العصر العالمي.ونستطع تنزيلها من "You Tube".

ب- فوائض استخدام فيديو أحكام القران

أ- تطبيق عربي بالكامل

ب- يمكن لعبها مرارا و تكرارا

ج- تبدو مثيرة للاهتمام مع الرسوم المتحركة

ج - عيوب استخدام فيديو أحكام القران

أ- يحتاج للاتصال بالانترنيت
 ب- يحتاج على عالى التكلفة
 ج- لا موجود الترجمات ⁶

شي التاريخ ۱۷ مارس ۱۲۰۱۸ mantapnyabelajar.blogspot.co.id/۲۰۱۲/۰۰/media-pembelajaran-video-animasi.html?m=۱۲۰۱۸ مارس

[£] يترجم من :

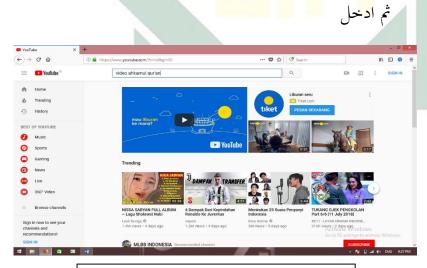
ه؛ يترجيم من:

د - الخطوات في استخدام فيديو أحكام القرأن

١. في أول المرة أكتب Youtube في google.com أو إن تفتح في
 الهاتف، أن تنزل برامج Youtube في Youtube أو في App store



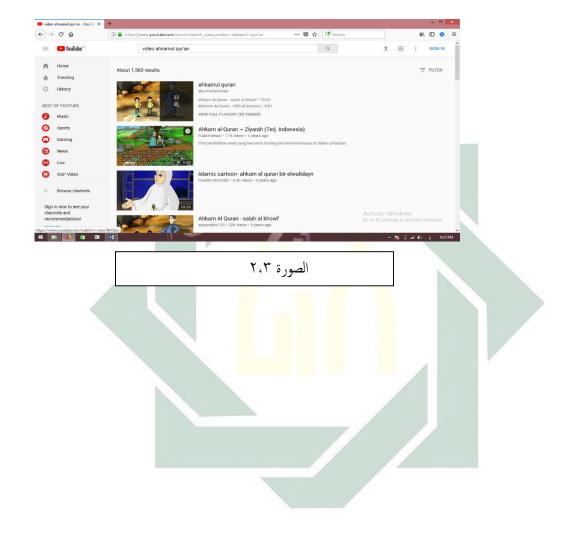
video ahkamul qur'an في video ahkamul qur'an . ٢. بعد ذلك اكتب



الصورة ٢،٢

rangkumanpustaka.blogspot.co.id/\forall \tau\forall \forall pengertian-dan-kelebihan-kelemahan.html?m=

بعد دخول إليها (video ahkamul qur'an)، ثم اختر فيديو
 بغد دخول إليها (video ahkamul qur'an)، ثم اختر الفيديو المناسبة بمادتك.



الباب الثالث

طريقة البحث

طريقة البحث هي الطريق لحل المشكلة أو الطريق لتطوير العلوم باستخدام طريقة الدراسية. شرح سوغيانا طريقة البحث هي أساليب العلمية للحصول على البيانات الصحيحة، كي يتم اكتشافها و متقدمتها معرفة خاصة يمكن استخدامها لحل المشكلة وم

أ- نوع البحث

طريقة البحث التي استخدمت الباحثة هي الكمية. الطريقة الكمية هي الطريقة لاختبار النظريات بطريق يبحث العلاقة بين المتغيرات تشمل من العداد وتحسب بالإحصائية. ٥٠

وطريقة هذا البحث التي استخدمتها الباحثة هي طريقة دراسات ميدانية. استخدمت الباحثة الطريقة الكمية لنيل البيانات عن فعالية استخدام فيديو أحكام القران لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.

ب-فروض البحث

فروض البحث هي إجابة مقيدة على مسألة البحث ومقررة بالبيانات المجموعة. ٥٠ وقالت سوهرسيمي أريكونطا: إن فرضية البحث نوعان وهي الفرضية البدلية (Ha) والفرضية الصفرية (Ho). ٥٠

Sugiono, metodologi penelitian pendidikan .(bandung; alfabeta ۲۰۰۹) hal. ٦

۰۰ يترجم مر٠

Juliansyah Noor, *metodologi penelitian skripsi, tesis, disertasi dan karya ilmiah*. (Jakarta : kencana prenada media group, ۲۰۱۲),hal. ۳۸.

٤٩ يترجم من:

١ - الفرضية البدلية

دلّت الفرضية البدلية أنّ فيها العلاقة بين متغير المستقل "Variabel X" ومتغير غير مستقل "Variabel Y". والفرضية البدلية لهذا البحث هي دلّت وجود ترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن (أ) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى بعد استخدام فيديو أحكام القران في تعليم اللغة العربية.

٢- الفرضية الصفرية

دلّت الفرضية الصفرية أنّ ليس فيها العلاقة بين متغير مستقبل "Variabel للسخت هي دلّت المعني غير مستقبل "Variabel Y". والفرضية الصفرية لهذا البحث هي دلّت على عدم وجود ترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن (أ) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى بعد استخدام فيديو أحكام القران في تعليم اللغة العربية.

ج- مجتمع البحث و عينته

١ - مجتمع البحث

بحتمع البحث هو جميع الأفراد أو الاشخال المستخدمة لتعميم حصول البحث. إذا أرادت الملاحظة جميع عناصر في ولاية الملاحظة فيسمى بملاحظة المحتمع. "و وجمتمع البحث في هذا البحث هو أحد من الصفوف الثامنة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى. التي تتكون من تسعة فصلا، ولكل فصل خمسة و ثلاثون طلاب تقديرا.

Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek, (Jakarta: PT Rineka Cipta, ۱۹۹۳),hal. ٦٧

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, Y..., hal. 171

٥١ يترجم من:

[°]۲ نفس المراجع، ص. ۲۰-۷۱

[°]۱° يترجم من:

٢- عينة البحث

عينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائبا منه. ٥٤ وأما عينة البحث في هذا البحث هو جميع الطلاب في الصف الثامن (أ) المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى. وإذا كان عدد مجتمع البحث أكثر من مائة، فيجوز أن تأخذ عينة البحث ولكن إذا كان عدد مجتمع البحث أقل من ٢٠، على الأحسن أخذ جميع المحتمع. وكان عينة في هذا البحث هي جزء من المحتمع. وعدد عينة البحث في هذا الصف ٣٥ طالب. أما الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي العينة القصدية الطبقية (Purposive Sampling) في هذا الصف التجريبي.

د- طريقة جمع البيا<mark>نات</mark>

وقد استعملت الباحثة طريقة كثيرة موافقة بهذا البحث كما يلي:

(Observasi) الملاحظة (Observasi)

هي وسيلة استخدمتها الباحثة في اكتساب الخبرات والمعلومات من خلال ما يشاهد أو يسمع منه. في الملاحظة أن يكون باستعمال الإختبار والإستفتاء والأرقام والصورة. ٥٥

بهذه الإستراتيجية تريد الباحثة أن يعرف عملية التعليم و في تطبيق تعليم اللغة العربية باستخدام فيديو أحكام القران لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن (أ) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.

³⁰ يترجم من:

Margono, Metodologi Penelitian Pendidikan, (Jakarta: PT Rineka Cipta, ۲۰۰۷), hal. ۱۲۱ °° يترجم من:

Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek, Edisi Revisi VI, (Jakarta: PT Rineka Cipta, ۲۰۰7), hal . ۲۲۲

۲- الإختبار (Tes)

الإختبار هو بعض الأسئلة أو التمارين أو الأدوات الأخرى المستخدمة لقياس المهارة و المعرفة والقدرة أو الموهبة التي يمتلكها الأفراد أو المجموعات. ٥٦

استخدمت الباحثة طريقة الإحتبار القبلي والإحتبار البعدي. أما الإحتبار القبلي هو يجرى قبل استخدام وسيلة فيديو أحكام القران لمعرفة مستوى الطلاب اللغوي أو كفاءتهم اللغوية قبل استخدامها. وأما الإحتبار البعدي هو يجرى بعد استخدام وسيلة فيديو أحكام القران لمعرفة مدى التطور والتقدم اللغوي الذي أنجزه الطلاب بعد استخدامها. ونتيجة هذا الإحتبار تقارن بنتيجة الإحتبار القبلي لمعرفة مدى الفرق بينهما.

(Wawancara) المقابلة

المقابلة هي واحد من تقنية جمع البيانات إذا أرادت الباحثة أن يفعل دراسة الأولية لنيل المشاكل البحوث ولنيل المعلومات العميقة من المستحيبين في عدد صغير. ٥٠ في هذه الطريقة تسأل الباحثة إلى رئيس الأستاذ لنيل البيانات عن المدرسة منها: تاريخ المدرسة وعدد المدرسين والتلاميذ وبرامج التي تساعد تدريس اللغة العربية بها, ولا تنسى إلى الاستاذ الذي يعلم في الصف المقصودة، للحصول على المعلومات عن عملية التدريس اللغة العربية و كفاءة الطلاب و مشكلتهم و محاولات نحو ترقية مهارة الاستماع. وسألت الباحثة الطلاب عن تدريس اللغة العربية قبل وبعد استخدام الوسيلة التعليمية "فيديو أحكام القران".

٥٧ يترجم من:

Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan, (Bandung: Alfabeta, Y. 17). hal. 198

^{٥٦} نفس المراجع، ص. ٢٢٣

ع - الوثائق (Dokumentasi)

هي طريقة جمع البيانات مصدرها المكتوبة والكتب والمحلات والجرائد البحوث الموجودة والحكايات وغيرها. ٥٠ هذه الطريقة لنيل البيانات عن معلومات المدرسة والوثائق عن نتائج الطلاب الصف الثامن (أ) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى في الإستماع قبل تطبيق وسيلة فيديو أحكام القران فلذلك هذه الطريقة لإجابة القضية الأولى.

0- الاستبيانات (Angket)

استخدمت الباحثة هذه الطريقة لمعرفة استجابة الطلاب باستخدام الوسيلة التعليمية برنامج "فيديو أحكام القران" لترقية مهارة استماعهم.

ه-بنود البحث

هي ألة استخد<mark>متها الباحثة لجمع البيانات. ٥٥ واستخدمت الباحثة بنود البحث</mark> كما يلي:

- 1. الأدوات والمواد المستخدمة في هذا البحث هو الحاسوب الذي كان متصلا بشبكة الإنترنت في تطبيق تعليم اللغة العربية باستخدام فيديو أحكام القران لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن (أ) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.
- Y. الوثائق: الوثائق المكتوبة والصور في طريقة الوثائق للوصول إلى البيانات والمعلومات عن المدرسة التي تعليم اللغة العربية باستخدام فيديو أحكام القران لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن (أ) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.

Wina Sanjaya, *Penelitian Pendidikan Jenis, Metode Dan Prosedur*, (Jakarta: PT Fajar Interpratama Mandiri, ۲۰۱۳). hal. ۲٤٧

٥٨ نفس المراجع، ص. ٢٣١

[°]۹ يترجم من:

٣. مجموعة الأسئلة والتمرينات لنيل الحقائق والمعلومات عن تأثير تعليم اللغة العربية باستخدام فيديو أحكام القران لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن (أ) المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.

ذ - طريقة تحليل البيانات

هي إحدى الطرائق لإجابة السؤال المستخدم في قضايا البحث. و في هذه الفرصة قدمت الباحثة حقائق الكمية و هي حقائق من الأرقام بالطريقة الإحصائية. ٢٠ وأما الرموز الذي يستعمل الباحثة هي:

(Prosentase) . رمز المأوية

رموز المأوية (P) لتحليل البيانات عن تطبيق تعليم اللغة العربية باستخدام فيديو أحكام القران لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن (أ) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى الذي حصل عليه الباحثة بطريقة الاستبيانات وهي:

$$p = \frac{f}{N} \times 100\%$$

البيان:

p = النسبة المأوية

(Frekuensi) تكرار الأجوبة = f

 71 = 2 = N

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Zaenal Arifin, Metodologi Penelitian Pendidikan, (Surabaya: Lentara Cendikia: ۲۰۱۰), hal. ۱۱٤ Anas Sudijono, Pengantar Statistik Pendidikan, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1997) hal. 51

أما التفسير والتعيين في تحليل البيانات الجموعة وتحقيق الإفتراض العلمي، فيستعمل الباحثة المقدار الذي قدمته سوهارسيمي أريكونطا فيما يلي:^{٦٢}

تقدير	نتيجة	رقم
جيد	Y7-1	١
مقبول	07-70	7
ناقص	٤٠-٥٥	٣
قبيح	149	٤

۲. رمز المقار<mark>نة (Tes</mark> – t)

رمز المقارنة يسمى أيضا "Test t" تستخدم الباحثة هذا الرمز لنيل المعرفة عن مقارنة الوصول إلى كفاءة الطلاب في الفرقة التجريبة في تعليم اللغة العربية بعد التحليل يوجد الفرق بين الوصول إلى كفاءة الطلاب للفرقة التجريبة فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية (Ho) مردودة، بمعنى وجود تأثير تعليم اللغة العربية باستخدام فيديو أحكام القران لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن (أ) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى ، أو بالعكس إذا بعد التحليل لا يوجد فرق بين الوصول إلى كفاءة الطلاب للفرقة التجريبة فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية (Ho) مقبولة، بمعنى ليس هناك تأثير تعليم اللغة العربية باستخدام فيديو أحكام القران لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن (أ) في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية عاوى.

٦٢ بتر جم من:

يرهم من: Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Edisi Revisi (Jakarta: Rineka Cipta, ۲۰۰٦). hal . ۲٤٦

إن عينة هذا البحث العلمي تعد العينة الصغيرة أو أقل من ثلاثين. وفي هذا البحث فيه إرتباط بين المتغير (X) والمتغير (Y) لأن هذا البحث العلمي يبحث عن فروق النتيجة الذي يؤخذ من نفس المصدر. يقال "هناك إرتباط بين المتغيرين".

وأما رمز المقارنة "Test t" للعينتين الصغيرتين وإرتباط بينهما، فيستعمل صيغة فيما يلي:

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

البيان: ٦٤

t = المقارنة

 $M_{\rm E}$ من متغير $M_{\rm E}$ (الفرقة التجريبية) والحصول على الصيغة:

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

رالفرقة التجريبية) ومن متغير \mathbf{x} (الفرقة التجريبية) ومن متغير \mathbf{x} (الفرقة المراقبة)

N = جملة البيانات

Y (الفرقة التجريبية) ومن متغير X (الفرقة التجريبية) ومن متغير X (الفرقة الخراقبة) والحصول على الصيغة:

Anas Sudijono, Pengantar Statistik Pendidikan, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, ۱۹۹٦) hal. ۲۸۹

٦٣ يتر جم من:

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

 SD_D = الإنحراف المعياري من عدد مختلفة والحصول على الصيغة:

$$SE_{M_D} = rac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$
 جملة البيانات N

Ho عدم علاقة قبل وبعد استخدام وسيلة فيديو أحكام القران في تعليم اللغة العربية بمهارة الاستماع.

Ha = وجود علاقة قبل وبعد استخدام وسيلة فيديو أحكام القران في تعليم اللغة العربية بمهارة الاستماع.

قبل الدخول في رموز الإختبار (Tes-t) هناك العديد من الخطوات التي ينبغى القيام بها، وهي:

أ. يطلب Mean of Difference (MD) برموز:

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

برموز: Standar Deviasi برموز:

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

برموز: Mean Of Difference (SE_{M_D}) من Standar Error برموز:

$$SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

د. يطلب .t برموز:

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

ه. تقديم التفسير على t٠



الباب الرابع

عرض البيانات و تحليلها

أ- الفصل الأول: لمحة تاريخية عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى
 ١- هوية المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى

اسم المدرسة : المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى

العنوان : الشارع كيناري رقم ٣٨ بيران عاوى

غرة الهاتف : ٤٤٧٦٢٧٧\<u>٧٤٩٧٠٩-٠٣٥١</u>:

الاعتماد : " أ "

اسم رئيس المدرسة : سونارتو الماجستير

اسم المصرف : جاوى الشرقية

.. ۲ ο ۷ 9 ξ λ · ٦ ξ ٦ · · · : NPWP

تأسيس المدرسة : ١٩٦٨

حال الأرض: للمؤسسة

اسم رئيس اتحاد المدرسة:عبد المطيئ الحاج

٢- تاريخ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.

بنيت هذه المدرسة تحت الذي يقيمه الشيخ عبد المطيء الحاج في السنة ١٩٥٤، وفي هذا اليوم تربي فيه الشيخة جنيدة فائيزة. هي مدرسة في المرحلة المتوسطة. تقع هذه المدرسة في شارع كيناري رقم ٣٨ بران عاوى.

يقود في هذه المدرسة رئيس المدرسة أستاذ سونارطو الماجستير سنة ٢٠١٧ حتى الآن. في الأول تأسيس المدرسة ليس لديها على بناء. ثم في السنة ١٩٦٨ تحتل المبنى للمؤسسات التربوية المعاريف التي تقع أمام السوق بران عاوى.

منذ السنة ١٩٨٧ حتى الآن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى تحتل على المبني في شارع كيناري رقم ٣٨ بران عاوى. والرئس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى منذ السنة ١٩٧٨ حتى الآن يعني:

- ١. شهاب الدين ١٩٧٨ -١٩٨٣
- ۲. زین سومارطو ۱۹۸۶ –۱۹۹۰
 - ٣. اخوان الحاج ١٩٩١-١٩٩٦
- ٤. كوسناندر الحاج ١٩٩٦ ٢٠٠١
 - ٥. شمس الدين ٢٠٠١ ٢٠٠٧
- ٦. حقدين الحاج الماجستير ٢٠١١-٢٠١١
 - ۷. زرکشی ۲۰۱۱–۲۰۱۳
- ٨. اينداع فورواني الماجستير ٢٠١٦-٢٠١٦
 - ۹. اسیف نحراوي مستقم ۲۰۱۷-۲۰۱۳
 - ١٠. سونارطو الماجستير ٢٠١٧ الآن

٣- رؤية وارسالية المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.

كان غرض تعليم المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى يؤخد من بصيرة رؤية (Visi) و الرسالية (Misi) أما صورتهما كما يلي:

(أ) الرؤية (Visi)

" أن يكون الطالب إنسانا متفوقا متكاملا ويتخلق بأخلاق كريمة كما في القرآن الكريم لعز الإسلام والمسلمين ولتحقيق آمال الأمة"

(ب) الرسالية (Misi)

- (١) استعداد الشخص المؤمن والعالم والعامل.
 - (٢) ترقية الم<mark>وهب</mark>ة والإ<mark>نجاز في العل</mark>م.
- (٣) تنمية فعالية الطلاب نحو الإيجابية والاستمرارية.
- (٤) غرس المبادئ في العلم بتعليم الحاسوب والعلم الطبيعي.
 - (٥) تكوين البيئة الدينية في المدرسة.
 - (٦) استعمال عملية التعليم فعالية وجذابا.
- (٧) تنمية موهبة الطلاب وابتكارهم التي تستطيع أن تنافس في الطبقية الدينية والبلدية والدولية.
- (٨) استعمال تكولوجي المعلومات والاتصالات في عملية التعليم ووظائف المدرسة.
 - (٩) ترقية الحماسة في طلب العلم والعمل به.
 - (١٠) ترقية الموهبة في التعليم المناسب أهداف نظام التعليم البدلدي.

(١١) دعم الطلاب ومساعدتهم لتعرف الموهبة أو المهارة التي كانت في نفوسهم حتى تنمو متكاملة.

٤- أحوال المدرسين والموظفين والطلاب و برنامج والوسائل التعليمية في
 المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.

شرحت الباحثة في هذا الباب عن أحوال المدرسين والموظفين والطلاب والبرنامج المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى كما يلي:

(أ) أحوال المدرسين وموظفي الإدارة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى اللوحة (١)

<mark>عن المدر</mark>سين <mark>و</mark>وظفتهم

No.	Nama	Ja <mark>batan</mark>	Mata Pelajaran
١.	Drs.Sunarto, M.Pd.	Kepala Sekolah	B.Indonesia
۲.	Sukri Hadi	Guru	Al-Quran Hadist
٣.	Harsu Arifatul A	Guru	IPS
٤.	Suryati	Guru	B.Arab
٥.	Rahmad Insihadi	Guru	IPA
٦.	Fais Tribowo	Guru	B.Inggris
٧.	Ani Fatimah	Guru	BP/BK
٨.	Enni Aslihatul K	Guru	Fiqih
٩.	Nurul Hidayati	Guru	Matematika
١٠.	Irfan Mashudi	Guru	Al-Quran Hadist
١١.	Sugiman	Guru	Aqidah Akhlak

١٢.	Jumini	Guru	Matematika
۱٣.	Rianto	Guru	PKN
١٤.	Rudi Harianto	Guru	B.Indonesia
١٥.	Robiah	Guru	Kesenian dan Keterrampilan
١٦.	Maftuh Arfani	Guru	B.Indonesia
١٧.	Suprapti	Guru	B. Indonesia
۱۸.	Darsono	Guru	Penjaskes
۱٩.	Luluk Alfadia	Guru	IPA
۲٠.	Wiyono	Guru	PKN
۲١.	Yayuk Sujiati	Guru	Matematika
۲۲.	Muhammad Nafi'	Guru	B. <mark>Ar</mark> ab
۲٣.	Endang Dwi Wuryani	Guru	Matematika
۲٤.	Sugeng	Guru	TIK
۲٥.	Imam Setyo Budi	Guru	SKI
۲٦.	Winarto	Guru	Al-Quran Hadist
۲٧.	Siti Nur Qa,ariyah	Guru	Al-Quran Hadist
۲۸	Derin Presusilowati	Guru	PKN
۲٩.	Agus Budianto	Guru	Fiqih
٣٠.	M Gufron Mawardi	Guru	B.Arab
٣١.	Windarti	Guru	IPS
٣٢.	Umul Mufarohah	Guru	B.Arab

٣٣.	Gantiyowati	Guru	TIK
٣٤.	Ika Kurniawati	Guru	B.Indonesia
٣٥.	Sri Handayani	Guru	B.Indonesia
٣٦.	Laila Mukarromah	Guru	IPA
٣٧.	Nurnawati M	Guru	B.Inggris
٣٨.	Rumiatin	Guru	B.Inggris
٣٩.	Donik Zubaida	Guru	B.Inggris
٤٠.	Eko Sri M	Guru	IPA
٤١.	Suharno	Guru	Matematika
٤٢.	Pidjan	Guru	M <mark>ate</mark> matika
٤٣.	Ubaidahtul H	Guru	B.Inggris
٤٤.	Diyah Kurnianingsih	Guru	IPS
٤٥.	Renny Purwitasari	Guru	IPA
٤٦.	Nofita Sari	Guru	IPA

(ب) أحوال الطلاب في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى اللوحة (٢) عن عدد الطلاب

عدد الفصل	الفصل	نمرة
٩	السابع	١
٩	الثامن	۲
١.	التاسع	٣

(ت) أحوال وسائل و أبنية المدرسة

أمّا الوسائل والأبنية في مدرسة المتوسطة الحكومية الإسلا مية الحكومية عاوي

فهي ما يلي :

اللوحة (٣) عن وسائل و أبنية المدرسة

الحال	العدد	الكتاب المقرر التعليمية	الرقم
جيد	۲۸	غرفة التعليم	١
جيد	1	غرفة رئيس المدرسة	۲
جيد	1	غرفة المدرس	٣
جيد	1	غرفة السكريترية	٤
جيد	١	معمل الكمبيوتر	0
جيد	١	مكتبة	7
جيد	١	غرفة الصحة	٧

جيد	١	حمام المدرس	٨
جيد	7	حمام التلاميذ	٩
جيد	1	غرفة الرشيدة	١.
جيد	1	غرفة اللجنة	11
جيد	N/	مسجد	١٢

ب- الفصل الثاني: عرض و تحليل البيانات

١- كفاءة مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن "أ" المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى

عرفنا أن الأغراض من تعليم اللغة العربية المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى هي اكتساب الطلاب على أربع مهارات يعني الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة.

باعتبار الاستعراض التي قامت الباحثة في يوم الإثنين بالتاريخ ٢٦ مايو ٢٠١٨، ونالت الباحثة البيانات عن كفاءة اللغوية للطلاب في الفصل الثامن "أ" المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى ، وكانت مهارتهم اللغة العربية ضعيفاً، خاصة في مهارة الاستماع. وذلك أوضح بجوابة السؤال إمّا لسانيا ومكتوبا.

وإضافة إلى بيانات المقابلة مع بعض الطلاب، عرفت الباحثة بعض مشكلاتهم في تعليم اللغة العربية. وآراءهم أن أصعب المهارات في تعلم اللغة العربية هي الاستماع، وأسهلها هي القراءة. وكان الاستماع أصعب المهارات عندهم بسبب حين تعليم اللغة العربية خاصة الاستماع، يستمع الطلاب الكلمة والجملة من النص الذي

نطقه المعلم فقط، بخلاف ذلك إجعل الطلاب الملل ووجود أحطاء النطق الكلمة والجمل في مخارج الحروف أو المفصل أو التنغيم أو دقة النطق أحيانا حين تعليم الاستماع بالطريقة المقررة. وذلك تأثير في كفاءة استماعهم. أما مهارة القراءة أسهل المهارات عندهم لأن يحبون القراءة كتب دراسيتهم في أوقات الفراغ لو لايفهموا بمعنها. ٢٢

من بيانات الملاحظة بتدريس اللغة العربية في الفصل الثامن، تحد الباحثة أن صعب الطلاب تركيز اهتمامهم لاسماع ما هو المسموع. وذكرياتهم عن نصوص المسموع ضعيف، لذلك تأثير في أجوبة الأسئلة وهزيل أجوبتهم الصحيح. وتخلص الباحثة أن يحتاج الطلاب وسائل التعليمية المناسبة كما السمعية البصرية،الى ذلك يستطيع الطلاب سماع وفهم المسموع بواسطة البصرية حين تعليم الاستماع، بسبب ذكرى الطفل عن الاشياء من خلال البصرية سيكون عالقاً في ذاكرتهم. إذن تريد الباحثة ان تحسن مهارة الاستماع لدى الطلاب باستخدام وسائل التعليم "فيديو أحكام القران" في تعليم اللغة العربية لطلبة الصف "أ".

جمعت الباحثة البيانات عن كفاءة الاستماع لدى الطلاب بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى باعتبار الاختبار في الصف الثامن "أ".

وهذه اللوحة لمعرفة مستوى النتائج وتقديرها لكل الطلبة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة (٤) عن أحوال مستوى النتائج والتقدير الطلبة

تقدير	نتيجة	رقم
جيد	Y7-1	١
مقبول	07-70	۲
ناقص	٤٠-٥٥	٣
قبيح	149	٤

أول تجمع الباحثة على نتائج الاختبار القبلي (Pre Test) للطلبة في الصف الثامن"أ" (المجموعة التجريبة) كما يلي: اللوحة (٥)

عن نتائج الاختبار القبلي للصف "أ"

نتيجة	الاسم	الرقم
٨٠	أليف أعكير	١
٦.	فرید اخرور رمضان	۲
٦.	حلوی دو الأبرار	٣
٦.	خير الأنام	٤
٨٠	حسین اریس	0
٥.	فتاح اري كوسوما	٦

٦٠	لوفي مركي	٧
٥,	محمد الفيان بحرودين	٨
۹,	محمد خير الأرديانشة	٩
٧.	أفني مدينة العلم	١.
9.	اليفيا اليفي	11
٨٠	بلقيس فردوشي	17
٧.	جيترى فوترى	14
٨٠	دينا هنوم	١٤
۸٠	دينا اولول	10
٨٠	دیاه سکر	١٦
٦.	فيردينا ناند	١٧
٦.	فطرى لستارى	١٨
٥,	هنا كورنيا	19
٨٠	امتثال هدية	۲.
٦٠	ارشی رزقی	۲۱
٧.	جملتل مطهراه	77
0 +	ليلى أشيف مغفراه	77
٦٠	مرینتنا دوی	7
٥.	نیندری دوی نور حیاتی	70
٧٠	نوفيتا اينداه رماديلا	۲٦
٧٠	فاعكيه ستيا سوكما	۲٧

٩.	فوتري فطرينا	۲۸
٦.	راتيه ملع حكمة	۲٩
٩.	ریکا لیلی مغفرة	٣.
٦.	رفونس اندری نور عزیزة	٣١
٧.	ريسم هنيفة اللطيف	٣٢
۹.	سيتي ايندريني	٣٣
٦.	سيتي وولان اكويتينا	72
٤٠.	تري ايفان نور	40

لمعرفة عدد الطلبة من ناحية تقدير نتائج بالنسبة المأوية لإتقان تقديم الباحثة باللوحة التالي:

اللوحة (٦) عن تفصيل النتائج في الاختبار القبلي من ناحية التقدير المأوية

النسبة المأوية (%)	عدد الطلبة	التقدير	النتيجة	الرقم
70%	١٢	جيد	V7-1	١
٤٨%	١٧	مقبول	07-70	۲
1 7%	٦	ناقص	£ 0 0	٣
-	-	قبيح	149	٤
١٠.%	٣٥	وع	الجحم	

باعتبار على البيانات المجموعة، فتلحص الباحثة أن مهارة الاستماع للطلبة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى تكون في درجة "مقبولة"، هذه بالنظر على نتيجة المتوسطة في الاختبار القبلي يعني. وبالنظر إلى اللوحة السابقة يدل أن %٥٥ من الطلاب يحصلون على درجة "جيد" و ٤٨٥٠ يحصلون على درجة "مقبول" و %١٧٠ يحصلون على درجة "ناقص". فمن هذه المأوية يبدوا أن أكثر الطلاب يكون في درجة "مقبولة" في مهارة الاستماع. اذن تظهر من البيانات السابقة أن الطلاب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى لا يستغني عن تحسن في تدريس اللغة العربية الخاصة في مهارة الاستماع.

٢- استخدام "فيديو أحكام القران" لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن "أ" بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى

قد طبقت الباحثة فيديو أحكام القران في الصف الثامن "أ" بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى مرتين ولكن ذهبت الباحثة إلى المدرسة حولي أربع مارات.أولا، تعطي الباحثة التصريح للبحث وتأخذ الباحثة الرسالة من المدرسة عن تجوز أن تعمل الباحثة بحثها في هذه المدرسة. في يوم التالي تعمل الباحثة مقابلة مع المعلم مادة اللغة العربية وتطلب البيانات من المدرسة " صورة المدرسة". وفي اللقاء الثالث والرابع طبقت الباحثة وسائل التعليم في الفصل الثامن"أ".

وتطبيق عملية التعليم بوسائل التعليم فيديو أحكام القران تنفيد في الساعة الرابع والخامس بمادة اللغة العربية عن الموضوع " عيادة المرضى". لنيل نتائج الطلاب

استخدمت الباحثة الاختبار وبطريقة الاستبيانات والملاحظة والمقابلة لنيل البيانات عن استجابة الطلاب.

باعتيار حصول الملاحظة في تطبيق وسائل التعليم فيديو أحكام القران حينما عملية تدريس اللغة العربية، تجد الباحثة الاستجابة الايجابية من الطلاب. هم لم يعرفوا عن هذه الوسيلة، ويشعرون بالفرح لتعلم اللغة العربية مع أصدقائهم. ويهتمون عندما تقرأ الاستاذة أهداف التعليمية، وتركيز اهتمامهم إلى المادة التي سيتعلمونها. ويحمسون عند إعطاء أو شرحت الاستاذة المفردات الجديدة عن عيادة المرضى ويكرّرون المفردات المسموعة من وسائل التعليم فيديو أحكام القران. حينما سألت الاستاذة بعض الطلاب عن المفردات السابقة فأجبه بجواب صحيح، لأنه تذكّر كلمته بالنظر إلى الصورة الموجودة. "

وباعتيار حصول المقابلة مع بعض الطلبة في الصف الثامن "أ" عن كيفية شعورهم بوجود تطبيق وسائل التعليم فيديو أحكام القران، ووجدت الباحثة الأجوبة المتنوعة عن استجابتهم. سألت الباحثة بعض الطلاب كالعينة. ورأيهم أن هذه الوسيلة تسهلهم لتعلم اللغة العربية وتساعدهم في فهم ما المسموع. وهذه الوسيلة كالشيء الجديد عندهم، إذن لايشعرون الملل. ويرجون أنهم يستطيع أن يستخدم هذه الوسيلة حينما تعلم اللغة العربية خاصة لترقية مهارة استماعهم. أن

ويرجو الباحثة في تجريب استخدام وسيلة " فيديو أحكام القران " لترقية مهارة الاستماع للطلاب. أما التخطيط في تعليم اللغة العربية باستخدامها فهو ما يلى:

Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas AA MTsN Ngawi, ۲٦ Maret ۲٠١٨.

Setelah pembelajaran bahasa Arab, אז Maret און Setelah pembelajaran bahasa Arab,

^{١٣} يترجم من الملاحظة في :

٦٤ يترجم من المقابلة في:

ذهبت الباحثة إلى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى في التارخ ٢٦ مايو ٢٠١٨ يوم الإثنين في الصف الثامن "أ" يتكون من ٣٠ طالبو طالبة .و المادة الأساسية في مهاره الاستماع تحت الموضوع عيادة المريض .ثم إعداد التعلمي في الصف الثامن "أ" كما يلي: الأول يعني المقدمة ٢٠ دقيقة و وصفي أنشطة المعلمين و الطلاب:

- ألقى المعلم السلام ويقرأ الدعاء مع الطلاب ثمالطلاب إجابة السلام و قراءة الدعاء بفئة رئيس الفصل.
 - يقرأ المعلم كشف الحضور ثم استمع الطلاب إلى قراءة المعلم كشف الحضور.
 - ٣. السؤال عن حالة الطلاب ثم الطلاب إجابة أسئلة المعلم عن المواد القديمة.
 - يبحث المعلم قليلا عن المادة القديمة ثم الطلاب الاهتمام بالغرض والشرح للمواد الموجه.
 - ٥. يسأل المعلم أسئلة عن المواد التي قد درست من قبل وتتعلق بالمواد ستدرس
 - ٦. يبلغ المعلم تصميم المواد ويشرح عملية التعلم التي ستعمل.

الثاني يعني: لأنشطة الرئيسية بوقت ٤٠ دقيقة وصفي أنشطة المعلمين و الطلاب:

يلاحظ الطلاب بنطق الكلمات والعبارات والجمل في اللغة العربية التي قد أسمعها المعلم عن المدة عيادة المرضى. و يقلد الطلاب نطق الكلمات والعبارات والجمل في اللغة العربية التي قد أسمعها المعلم عن المدة عيادة المرضى. و يلاحظ الطلاب وسيلة "فيديو أحكام القران" التي ستستخدمون . ثم أنشطة الطلاب :

اللوحة (٧)

الإتصال بثقة النفس و	الإكتشاف والتفكير	التجريب بالحماسة	الؤال بالقول اللين
مسؤول			
١. يبحث المعلم الأسئلة	١. يجيب الطلاب	١. يستعمل المعلم	١. يقوم الطلاب
في وسائل "فيديو أحكام	الأسئلة الموجودة في	الوسائل التعليمية	بالأسئلة والأجوبة
القران ويصححها عندما	وسيلة فيديو أحكام	فيديو أحكام القران	باستخدام الكلمات
يوجد الخطأ فيها	القران	باستخدام الحاسوب.	والعبارات والجمل
			باللغة العربية عن المدة
			عيادة المرضى.
	۲. يك <mark>تب</mark> الطلاب	۲. ينط <mark>ق</mark> الطل <mark>اب</mark>	٢. يسأل الطلاب
	الكلمات والعبارات	المواد عن المدة عيادة	المواد عن المدة عيادة
	والحمل الجديدة في	المرضى.	المرضى التي لم يفهمو.
	كتابهم.		
	٣. يذكر الطلاب		
	المفردات التي قد سمعوا		
	عن المدة عيادة		
	المرضى.		

الثالث يعني: الخاتمة بوقت ٢٠ دقيقة وصفي أنشطة المعلمين و الطلاب:

- يطلب المعلم الطلاب على تكرار الكلمات والعبارات والجمل عن المدة عيادة المرضى
 - ٢. يطلب المعلم الطلاب أن يلخص المواد المدروسة
 - ٣. يلخص المعلم عن المواد المدروسة
 - ٤. تقويم المعلم عن وظائف الطلاب ليفهموا المواد الاتية
 - ٥. يطلب المعلم الطلاب لأداء تدريبات الاستماع في وسيلة "فيديو أحكام القران"
 - يختم المعلم الدراسة بقراءة الحمدله والدعاء ثم السلام.

وتستخدم الباحثة طريقة الاستبيانات أيضا، وتتكون من عشرة أسئلة عن رأيهم وشعورهم بتطبيق وسائل التعليم فيديو أحكام القران لترقية مهارة الاستماع.

تعطي الباحثة الاستبيانات إلى بعض الطلبة الصف الثامن "أ". وعدد المستجيبين (N) خمسة و ثلاثون طالبا. وهذه أحوِبة المستجيبين، ونتائج الاستبيانات التي تعطيها الباحثة كما يلي:

اللوحة (٨)

نتيجة	اختبار الأجوبية	رقم
٤	Í	١
٣	ب	۲
۲	خ	٣

1	د	٤

وأما نتائج الاستبيانات التي أعطاها الباحثة لطلبة صف الثامن "أ" فهي : اللوحة (٩) نتائج الاستبيانات لطلبة الصف الثامن "أ"

عدد		سؤال	ة كل ،	نتيجا		اسم	رقم
	٥	٤	٣	7	١		
۲.	٤	٤	٤	٤	٤	أليف أعكير	-
۲.	w	٤	٤	٤	٤	فرید احرور رمضان	۲
19	٣	٤	٤	٤	٤	حلوى دو الأبرار	٣
١٨	٣	٣	٤	٤	٤	خير الأنام	٤
١٧	٣	٤	٣	٣	٤	حسین اریس	0
19	٤	٤	٣	٤	٤	فتاح اري كوسوما	٢
١٨	٣	٣	٤	٤	٤	لوفي مركي	٧
۲.	٤	٤	٤	٤	٤	محمد الفيان بحرودين	٨
10	٣	٣	٣	٣	٣	محمد خير الأرديانشة	9
١٨	٤	٣	٤	٤	٣	أفني مدينة العلم	١.

١٧	٣	٣	٤	٣	٤	اليفيا اليفي	١١
۲.	٤	٤	٤	٤	٤	بلقيس فردوشي	١٢
١٨	٤	٤	٤	٣	٣	جيترى فوترى	۱۳
10	٤	٣	۲	٣	٣	دينا هنوم	١٤
١٧	٣	٤	٤	۴	٣	دينا اولول	10
١٦	٤	٣	٣	۲	٣	دیاه سکر	7
١٦	7	٣	¥	٣	٣	ف <mark>یرد</mark> ینا نا <mark>ند</mark>	17
۲.	٤	٤	٤	٤	٤	ف <mark>طر</mark> ی لس <mark>تاری</mark>	١٨
10	٣	٣	٣	٣	٣	هنا كورنيا	19
١٧	٣	٤	٣	٤	٣	امتثال هدية	۲.
١٤	٣	٣	۲	٣	٣	ارشی رزقی	۲۱
١٧	٣	٣	٤	٣	٤	جملتل مطهراه	77
١٧	٣	٣	٣	٤	٤	ليلي أشيف مغفراه	74
١٨	٣	٣	٤	٤	٤	مرینتنا دوی	7
۲.	٤	٤	٤	٤	٤	نیندری دوی نور حیاتی	70

۲.	٤	٤	٤	٤	٤	نوفيتا اينداه رماديلا	77
١٨	٤	٤	٣	٣	٤	فاعكيه ستيا سوكما	۲٧
١٩	٤	٣	٤	٤	٤	فوتري فطرينا	۲۸
۲.	٤	٤	٤	٤	٤	راتيه ملع حكمة	79
١٨	٤	٣	٤	٤	٤	رپكا ليلى مغفرة	·
19	٤	٣	٤	٤	٤	رفونس اندر <mark>ی نور</mark> عزیزة	41
۲.	٤	٤	٤	٤	٤	ر <mark>يس</mark> م هني <mark>فة</mark> الل <mark>طيف</mark>	44
١٧	٣	٤	٣	٣	٤	<mark>سيت</mark> ي ايند <mark>ريني</mark>	44
۲.	٤	٤	٤	٤	٤	سيتي وولان اكويتينا	٣٤
۲.	٤	٤	٤	٤	٤	تري ايفان نور	40

ما عدد نتيجة كل سؤال، تستطيع الباحثة أن تحسب رمز المأوية من كل سؤال، فهي كما يلي:

$$p = \frac{F}{N} X 100\%$$

البيان:

p = النسبة المأوية

(Frekuensi) تكرار الأجوبة F

N = عدد المستجيبين ٦٥

تلخيص من نتائج الاستبيانات، فهي كما يلي : اللوحة (١٠)

	رمز المأوية				
Ŋ	ناقص	جيد	جيد جدا	سؤال	
-	-	۲۸%	٧٢%	7	
4	- /	٤٠%	٦٠%	٢	
-	٦%	77 %	٦٨%	۲	
-	-	٤٦%	٥ ٤%	٤	
-		٤٣%	٥٧%	0	

بناء على اللوحات السابقة أن (٧٢%) من الطلاب مجتهدون حينا تعلم اللغة العربية بوسائل التعليم فيديو أحكامالقران، ومنهم يشعرون بالفرج لتعلم اللغة العربية بهذه الوسيلة، وكذلك منهم يشعرون بها لفهم المادة المدروسة. وهي بمعنى أن استخدام وسائل التعليم "فيديو أحكام القران" جيد"، وتساعدهم لترقية مهارة استماعهم.

٦٥ يترجم من:

Anas Sudijono, Pengantar Statistik Pendidikan, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, ١٩٩٦), hlm ٤١ من الطلاب في الفصل الثامن أ بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى

بعد ظهرت الباحثة الأجوبة من المستجيبين في اللوحات السابقة.وذلك، تدلّ أن تجربة وسائل التعليم "فيديو أحكام القران" لترقية مهارة الاستماع في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى جيّد.

٣- فعالية استخدام "فيديو أحكام القران" لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن "أ" بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى

حصلت الباحثة في هذه الدراسة الميدانية التي قامت بها في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى على إجراء تطبيق وسائل التعليم فيديو أحكام القران. لمعرفة فعالية استخدام "فيديو أحكام القران" لترقية مهارة الاستماع اللغة العربية في الفصل الثامن "أ"، فتقدّمت الباحثة الأوّل، المقارنة بين استخدام "فيديو أحكام القران" في ترقية مهارة الاستماع.

و لمعرفة نتيجة الفروض الفرضية الصفرية (Ho) مقبولا أم لا ؟ اذا توجد الفرق بين المتغيرين أو نتائج الطلاب للفرقة التجربية التي باستخدام "فيديو أحكام القران" (x) و نتائج الطلاب التي لارتفاع مهارة الاستماع (المتغير y) فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية (Ho) مقبولة .وبالعكس إذا هناك الفرق بين نتيجة المتغيرين فهذا يدل على ان الفرضية الصفرية (Ho) مردودة .

وأما النتيجة الأخيريدل أن الفريضة البدلية (Ha) مقبولة بمعنى أن تأثير فعالية استخدام فيديو أحكام القران لترقية مهارة الاستماع للطلاب فصل الثامن "أ" بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى. ولمعرفة هذه الفروض، استخدمت الباحثة رمز المقارنة التي تعرف برمز Tes" وهي كما يالي:

- ١- يصنع لوحة الحساب
- $\sum D$ / Differensia يطلب جملة التمييز –۲

۳- يطلب مقبال الانحراف Standar Deviasi برموز:

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

برموز: Mean Of Difference (SE_{M_D}) من Standar Error يطلب - ٤

$$SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

يطلب المتوسطة Mean برموز $M_D = rac{\sum D}{N}$ $t_0 = rac{M_D}{SE_{M_D}}$

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

أما بالنسبة لكفاءة مهارة الاستماع الطلاب في فصل الثامن "أ" بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى ، و فيما يلي وفقا لمحلى : اللوحة (١١)

التقدير	النتيجة	الرقم
جيد	Y7-1	1
مقبول	07-70	7
ناقص	₹ 0 0	٣
قبيح	1٣9	٤

استنادا إلى جانب التقييم أعلاه من النتائج المتحصل عليها من التقييم الطلاب كما يلي:

(أ) معلومات النتيجة الطلاب في الفصل الثامن"أ" بعد استخدام "فيديو أحكام القران" عن كفاءة مهارة الاستماع

نتيجة	الاسم	الرقم
١	أليف اعكير	١
١	فريد اخير الرمضان	٢
١	فتاح اري كوسوما	Ł
9,	حلوی دو الأبرا <mark>ر</mark>	٤
9.	حير الأنام	0
٧٠	حسین اریس	۲
۸٠	لوفي ماركي	٧
٨٠	محمد الفيان بمرودين	٨
١	محمد خير الأردينشة	٩
١	أفني مدينة العلم	١.
١	اليفيا ومي	11
١	بلقيس فردوشي	١٢
9.	جيترى فوتري	١٣
٩.	دينا هنوم	١٤
١	دينا اولول	10
٩.	دیاه سکار	17
9.	فردينا ناند	١٧

۸.	فطرى لستاري	١٨
9.	هنا كورنيا	19
١	امتثال هدية	۲.
٨٠	ارشی رزقی	۲۱
9.	جملة المطهرة	77
۹.	ليلى اسيف	74
۹.	مرینتنا دوی	7 2
۸٠	نن <mark>دری</mark> دوی نو <mark>ر</mark> هدیاتی	70
9.	نوفيتا اينده	77
۸٠	فاعكيه ستيانيع سوكما	77
1	فوتری ادوی	۲۸
۸٠	راتيه فيمي	79
١	رافونس اندرى	٣.
۹.	ريكا ليلى مغفرة	٣١
١	ريسما هنيفة اللطيف	٣٢
١	سيتي ايندرياني	٣٣
٩.	سيتي وولان	٣٤
٧.	ترى ايفان	٣٥

اللوحة (١٢) عن تفصيل النتائج في الاختبار البعدي من ناحية التقدير المأوية

		_		
النسبة المأوية (%)	عدد الطلبة	التقدير	النتيجة	الرقم
9 7 %	٣٤	جيد	Y\\-\·•	١
۳%	1	مقبول	07-70	۲
-	-	ناقص	٤٠-٥٥	٣
-	- //	قبيح	149	٤
1%	70	وع	ne <mark>kl</mark>	

(ب) تحليل البيانات وأما تحليل البيانات تحتاج الباحثة لنتيجة الطلاب في الاختبار قبلي و الاختبار البعدي وهي كما يالي:

النتيجة	النتيجة	الاسم	الرقم
الاختبار البعدي(y)	الاختبار قبلي (X)		
١	٨٠	أليف اعكير	١
١	•	فريد اخير الرمضان	۲
١	•	فتاح اري كوسوما	٣
٩.	٦.	حلوی دو الأبرار	٤
٩.	٨٠	خير الأنام	0

٧.	٥,	حسين اريس	٦
٨٠	٦.	لوفئ ماركي	٧
٨٠	٥,	محمد الفيان بمرودين	٨
١	۹.	محمد خير الأردينشة	٩
١	٧٠	أفني مدينة العلم	١.
١	9.	اليفيا ومي	11
١	۸۰	بلقيس فردوشي	١٢
٩.	٧٠	جيترى <mark>فوتري</mark>	18
٩.	۸۰	دينا هنوم	١٤
1	۸۰	دينا <mark>او</mark> لول	10
9.	۸۰	دیاه سکار	١٦
٩.	7.	فردينا ناند	١٧
۸٠	٦.	فطرى لستاري	١٨
٩.	0.	هنا كورنيا	19
١	٨٠	امتثال هدية	۲.
٨٠	٦.	ارشی رزقی	71
٩.	٧٠	جملة المطهرة	77
٩.	٥.	ليلى اسيف	77
٩.	٦,	مرينتنا دوي	۲ ٤
۸٠	٥.	نندری دوی نور هدیاتي	70
٩.	٧٠	نوفيتا اينده	77

٨٠	٧.	فاعكيه ستيانيع سوكما	7 7
١	۹.	فوتری ادوی	۲۸
٨٠	٦.	راتيه فيمي	79
١	9.	رافونس اندرى	٣.
٩.	Ţ,	ريكا ليلى مغفرة	٣١
١	٧٠	ريسما هنيفة اللطيف	77
١	9.	سيتي ايندرياني	٣٣
9.	٦٠	سيتي وولان	4.5
٧٠	٤٠	تری ایفان	٣٥

وأما تحليل نتائج التقييم الترجمة لطلبة فصل الترجمة بطريقة حساب نسبة القيم الموجودة وباستخدام الصيغة التالية:

		النتيجة		رقم
d^2	التفاوت (d)	الاختبار	الاختبار قبلي (X)	
	х-у	البعدي(Y)		
٤٠٠	۲	١	۸.	١
17	٤٠-	١	٦.	۲
١٦	٤ ٠ –	١	٦٠	٣
9	٣	٩.	٦٠	٤
١	١	٩.	٨٠	0
٤٠٠	۲ ۰ –	٧٠	٥٠	٦

٤٠٠	۲	٨٠	٦.	٧
9	٣٠-	٨٠	٥.	٨
١	١	١٠٠	۹.	٩
9	٣	١.,	٧٠	١.
١	١	// 1	۹ ،	11
٤٠٠	7	у.,	٨٠	17
٤٠٠	۲٠-	۹.	٧٠	١٣
١	1	۹ ،	٨٠	١٤
٤٠٠	۲۰-	١	۸٠	10
١	1	۹.	٨٠	17
9	٣٠-	۹.	٦,	١٧
٤٠٠	7	۸٠	٦.	١٨
17	٤٠-	٩.	0,	19
٤٠٠	۲	١٠.	۸٠	۲.
٤٠٠	۲	٨٠	٦.	۲١
٤٠٠	۲	٩.	٧.	77
17	٤٠-	٩.	0.	77
9	٣٠-	٩.	٦,	۲ ٤
9	٣٠-	٨٠	0.	70
٤٠٠	۲۰-	۹.	٧.	77
١	١	٨٠	٧.	7 7

١	١	١	٩.	۲۸
٤٠٠	۲	٨٠	٦,	79
١	١ ٠ -	١	٩.	٣.
9	٣	٩,	,	٣١
9	۳	1	٧.	٣٢
١	١٠-	y	۹.	٣٣
9	٣٠-	۹.	٧.	٣٤
9	٣٠-	٧٠	٤٠	٣٥
$\sum D^2$	$\sum D$	٣١٧٠	۲۳۸۰	الجملة
711	V9	9.,0	٦٨	المتوسطة

وأما التحليل باستخدام SPSS كما يالي :

T-Test

Paired Samples Statistics

	-	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair \	sebelum penerapan media pembelajran	٦٨.٠٠٠	٣٥	۱۳ _. ۸۹۰۳۳	٢,٣٤٧٨٩
	setelah penerapan media pembelajaran	90.0712	٣٥	9.00781	1.08.1.

Paired Samples Correlations

	-	N	Correlation	Sig.
Pair ¹	sebelum penerapan media pembelajran & setelah penerapan media pembelajaran	٣٥	.۷۱۱	

Paired Samples Test

_		Paired Differences							
			Std.	Std. Error	۹۰٪ Confidence Interval of the Difference				Sig. (^۲ -
		Mean	Deviation	Mean	Lower	Upper	t	Df	tailed)
Pair \	sebelum penerapan media pembelajran - setelah penerapan media pembelajaran	- ۲.۲٥۷۱ ٤E١	٩ _. ٨٠٤٨٢	1.70444	-Yo <u>.</u> 9٣90•	-19 _. ۲۰۳۳٦	-1٣ <u>.</u> ٦19	٣٤	

وأما تحليل البحث ١- الخطوة الأولى:

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

$$M_D = \frac{-790}{35}$$

$$= -22,57$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{21100}{35} - \left(\frac{-790}{35}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{602,85(-22,57)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{602,85-509,40}$$

$$SD_D = \sqrt{93,45}$$

$$SD_D = 9,66$$

$$SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$SE_{M_D} = \frac{9,66}{\sqrt{35-1}}$$

$$SE_{M_D}=\frac{9,66}{5,83}$$

٤- يطلب t. برموز:

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

$$t_0 = \frac{-22,57}{1,65}$$

$$t_0 = 13, 6$$

$$df = N-1 = 70 - 1 = 75$$

: كما يلى t_t قيمة قيمة t_t كما يلى :

- $-1،791 = t_t$ في درجة المغزي %ه المعزي -
- $-7.251 = t_t 1\%$ في درجة المغزي -

ومن هنا يعرف أن t أصغر من t_t جدول رقم في 1% أو في %ه

أما t المحصول فهو ۱۳،۲ و t_t المحصول هو ۱،۲۹۱ و ۲،٤٤۲ .

لأن t. أصغر من tt فكانت الفرضية الصفرية (Ho) مردودة والفرضية البدلية (Ha مقبولة. وهذا يدل على وجود فرق النتيجة في قدرة الطلاب على مهارة الاستماع قبل استخدام الوسيلة التعليمية "فيديو أحكام القران" لترقية مهارة الاستماع وبعده لطلبة الصف الثامن "أ" بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.

والتلخيص الذي تأخذه من هذا الباب أن فعّال استخدام "فيديو أحكام القران" لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن "أ" بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى.

الباب الخامس

خاتمة

الخلاصة والاقتراحات

أ- الخلاصة

بعد أن تيحث الباحثة على دراسة نظرية ودراسة ميدانية، فنالت الباحثة الخلاصة من هذا البحث تحت الموضوع " فعالية استخدام فيديوا أحكام القران لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى " كما يلى:

1- إن كفاءة مهارة الاستماع لطلبة الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى مقبول قبل استخدام وسائل التعليم "فيديو أحكام القران" ووجود الترقية في كفاءة استماعهم بعد استخدام فيديو أحكام القران.هذا بالنظر إلى نتيجة المتوسطة في الاختبار القبلي الصف الثامن "أ" قبل استخدام الوسيلة التعليمية "فيديو أحكام القران" يعني ٦٨ ولا يحصلوا على الكفاءة الأقلية في تلك المدرسة ونتيجة المتوسطة بعد استخدام الوسيلة التعليمية "فيديو أحكام القران" يعني قبل استخدام الوسيلة التعليمية القران" يعني هبل استخدام الوسيلة التعليمية برنامج "فيديو أحكام القران" كان %٣٥ من الطلاب حصلوا على درجة "جيدة". ويكون منهم %٨٤ حصلوا على درجة "مقبولة". ويكون منهم %١٧ حصلوا على درجة "ناقص".

- 7- إن استخدام فيديو أحكام القران لطلبة الصف الثامن"أ" بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى استجابة ايجابية. تعطي الباحثة الاستبيانات إلى بعض الطلاب الصف الثامن "أ". هم يشعرون بالفرح لتعلم اللغة العربية بحذه الوسيلة، ويشعرون بما لفهم المادة المدروسة. وهذا، بالنظر إلى نسبة المأوية يعني %٧٢ أن الطلاب مجتهدون حينا تعلم اللغة العربية بوسائل التعليم فيديو أحكام القران. وهي بمعنى أن استخدام وسائل التعليم "فيديو أحكام القران " جيد"، وتساعدهم لترقية مهارة استماعهم. وذلك، تدلّ أن تجربة وسائل التعليم "فيديو أحكام القران" لترقية مهارة الاستماع في الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى جيّد.
- إن استخدام فيديو أحكام القران فعّال لترقية مهارة الاستماع للطلبة الصف الثامن "أ" بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى . تظهر بنتيجة الصفرية اللهمن الثامن "أ" بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى . تظهر بنتيجة الصفرية الهمنية الصفرية الصفرية الصفرية المعارضية البدلية اللهمنية البدلية اللهمنية الكبيرة في مهارة الاستماع لدى الطلبة باستخدام وسائل التعليم "فيديو أحكام القران" . هذه الفروق تدل على وجود ترقية بين كفاءة مهارة الاستماع باستخدام وسائل التعليم "فيديو أحكام القران" بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى .

ب- الاقتراحات

بعد قامت الباحثة ببحثها، قدمت الباحثة الاقتراحات وترجو بما أن تكون نافعة لتطوير أنشطة تعليم اللغة العربية في مهارة الاستماع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى. وأما الاقتراحات فما يلي:

١ - لمعلم اللغة العربية

ينبغي على المعلم أن يختار وسائل التعليم الجيدة، والمناسبة لأحوال الطلاب. وترجو الباحثة عليه أن يستخدم وسائل التعليم فيديو أحكام القران في تعليم مهارة الاستماع، لأن في تجريب تطبيقها توجد فعالية.

٢- للطلاب

ينبغي على الطلاب أن يجهدوا وينشطوا في عملية تعلم اللغة العربية خاصة في تعلم مهارة الاستماع حتى يستطيعوا أن يفهموا مصادر أمور دينهم والقرآن الكريم والحديث الشريف.

المراجع

ایف محمود معروف, خصائص العربیة. (لبنان: دار النفائس، ۱۹۸۵), ص. ۳۱ القران الكريم, سورة يوسف: ۲

أحمد مختار عمر ، معجم اللغة العربية المعاصرة ، (القاهرة: عالم الكتاب، ٢٠٠٨) ١٧٢٦

لويس مألف،المنجد في اللغة العربي.

أحمد عبده عوض, مداخل تعليم اللغة العربية: دراسة مسيحية نقدية، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى: ٢٠١١) ص ٤١.

رشدي أحمد طعيمة ومحمد السيد مناع, تدريس العربية في التعليم العام نظريات وتجارب (دارالفكرالعربي ٢٠٠١م / ٢٠٠١ هـ،) ص٨٠٠

رشدى احمد طبيعة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين ا مناهجة وأسالبة، (المكة: الجامعة ام القرى ١٤٧٠)ص ١٤٧٠.

محمد صلاح الدين علي مجاور، تدريس اللغة العربية في المرحلة الثانوية :أساسه وتطبيقاته التربوية، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٠) ص٩٣٠.

نورالهادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغيرالناطقين بها (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحومية، ٢٠١١) ص، ٣١.

محمود كامل الناقة, طرائق التدريس اللغة العربيةص: ١٠٣.

عمر الصديق عبد الله, تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها. (الدار العالمي:٢٠٠٨) ص:٦٤.

أحمد فؤاد عاليان، المهارات اللغوية ماييتها وطرائق تدريسها. (رياض: دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٢). ص: ٥٥-٥٠.

معلوف لويس، المنجد في اللغة والاعلام، بيروت، المكتبة الشرقية، ص: ٩٠٠.

عماد توفيق السعدي، اساليب تدريس اللغة العربية (الأردان: دار الأمل للنشر والتوزيع، ٥٩١٠) ص،٨٩٠.

أحمد محمد سالم، وسائل وتكنولوجيا التعليم (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠١٠) ص: ٦٢. أوريل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفء (مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)ص، ١٥٦٠.

عماد توفيق السعدي، اساليب تدريس اللغة العربية (الأردان: دار الأمل للنشر والتوزيع، ٨٩٠٠) ص٨٩٠.

نایف محمود معروف ،وصائص العربیة وطرائق تدریسها، (بیروت: دار النفائس ۱۲۱۸۰هـ) ص: ۲٤٥.

عبد الرحمن الشريف محمد كرار، المعايير القياسية لبناء نظام التعليم الإلكتروني، ٢٠١٢، ص. ٥

بدر بن عبد الله الصالح، التصميم التعليمي وتطبيقة في تصميم التعلم الإلكتروني عن بعد، (جامعة الكويت: (٢٠٠٥)، ص.

مهدي محمد القصاص، (التعليم الإلكتروني قراءة ناقدة، مجلة التعليم الإلكتروني، العدد الخامس ٢٠١٠)، ص. ٨

حاصل الاستبيانات من الطلاب في الفصل الثامن أ بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية عاوى

- Abdul Wahab Rosyidi, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang:UIN Maliki Press,2011),—115.
- Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, Hal. 110.
- Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada,1996) hal. 41
- Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada,1996) hal. 289

- Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1996), hlm 41
- Asnawir dan M. Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Ciputat Pers), 11. A.W. Munawwir, *Kamus Munawwir Arab-Indonesia* (Yogyakarta: Pustaka Progresif,1984) hal,705.
- Azhar Arsyad, *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003), 1
- Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003),74.
- Azhar Arsyad, Media Pembelajaran (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1997) hal, 9.
- Azhar Arsyad. *Media Pembelajaran*. (Jakarta: Rajawali Press.2013), Hal. 31 34.
- Daryanto, *Media pembelajaran*, (Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera, 2012). Hal 4
- Dr. Arief. S Sadiman, dkk. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada)hal, 2.
- Ega Rima Wati, Ragam Media Pembelajaran, (Kata Pena, 2016), Hal. 77
- Hermawan, Acep. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset, 2011. Hal: 130)
- Juliansyah Noor, *metodologi penelitian skripsi, tesis, disertasi dan karya ilmiah.* (Jakarta : kencana prenada media group, 2012),hal. 38.
- Musfiqon, *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran* (Jakarta:Prestasi Pustakarya,2012)hal,27.
- mantapnyabelajar.blogspot.co.id/2016/05/media-pembelajaran-video-animasi.html?m=1, 17 maret 2018
- Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta : PT Rineka Cipta, 2007), hal. 121
- Nana Sudjana, Ahmad Rivai, *Media Pengajaran*, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2009) ,Hal. 6
- Nana Sujana, Ahmad Rifa'I, *Media Pengajaran* (Bandung: Sinar Baru Algendindo,2003),85.
- Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas 8A MTsN Ngawi, 26 Maret 2018.

- rangkumanpustaka.blogspot.co.id/2017/04/pengertian-dan-kelebihan-kelemahan.html?m=
- Sugiono, metodologi penelitian pendidikan .(bandung; alfabeta 2009) hal. 6
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 1993),hal.67
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta,2006), hal. 131
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Edisi Revisi (Jakarta: Rineka Cipta, 2006). hal . 246
- Setelah pembelajaran bahasa Arab, 26 Maret 2018
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek, Edisi Revisi VI*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006), hal . 222
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2012). hal. 194
- USAID PRIORITAS, Apa dan Mengapa PAKEM: Modul Pelatihan Praktik PAKEM di SD (Jakarta: Word Education, 2013), 24.
- Umi Hanifah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Sura<mark>ba</mark>ya:UIN SA Press,2014), 23.
- Umi Hanifah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Surabaya: UINSA Press,2014),
- Wahab Rosyidi, Abdul, Media Pembelajaran Bahasa arab, (Malang: UIN-Malang Press, 2009). Hal 26
- Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Maliki Press,2011) hal,85.
- Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan* (Jakarta: Kencana Prenadamedia Group,2006) hal,321.
- Wina Sanjaya, *Penelitian Pendidikan Jenis, Metode Dan Prosedur*, (Jakarta: PT Fajar Interpratama Mandiri, 2013). hal. 247
- Zaenal Arifin, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Surabaya: Lentara Cendikia: 2010),hal. 114