ABSTRACT

Rahmawati, Yasinta. 2015. The Main Character's Struggle to Achieve Self-Actualization Portrayed in Rochelle Weber's *Rock Crazy*. Thesis. English Department, Faculty of Letters and Humanities, State Islamic University of Sunan Ampel Surabaya.

Advisor: Wahju Kusumajanti, M. Hum.

This thesis attempts to analyze Rochelle Weber's novel entitled *Rock Crazy*. This novel tells about the struggle of Katya McGowan to be a good mother despite of her mental illness. She has bipolar disorder. This thesis focuses on the Katie's process of self-actualization as the main character. Moreover, this thesis is aimed to represent Katie's characterization in the *Rock Crazy*. It is also to describe Katie's process to be a self-actualization person. Since it is a literary study of the novel, the source collected are mainly from in the novel itself. The study is only limited on Katie's life to achieve her self-actualization. The idea of self-actualization will be elaborated using Maslow's hierarchy of needs, from the lowest needs to the highest needs. The data is provided in the story which appears with the main character who has different appearance since successfully reach her needs.

Key terms: motivation, struggle, bipolar disorder, self-actualization

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

INTISARI

Rahmawati, Yasinta. 2015. The Main Character's Struggle to Achieve Self-Actualization Portrayed in Rochelle Weber's *Rock Crazy*. Thesis. English Department, Faculty of Letters and Humanities, State Islamic University of Sunan Ampel Surabaya.

Advisor: Wahju Kusumajanti, M. Hum.

Skripsi ini mencoba untuk menganalisis novel dari Rochelle Weber yang berjudul *Rock Crazy*. Novel ini menceritakan tentang perjuangan Katya McGowan untuk menjadi seorang ibu yang baik meskipun mempunyai penyakit mental. Dia menderita gangguan bipolar. Skripsi ini fokus pada proses aktualisasi diri Katie sebagai karakter utama. Terlebih lagi, skripsi ini ditujukan untuk menggambarkan karakterisasi Katie dalam novel *Rock Crazy*. Skripsi ini juga menggambarkan tentang proses Katie untuk menjadi seseorang yang memiliki aktualisasi diri. Karena ini adalah penelitian sastra dari novel, maka sumber utama yang dikumpulkan berasal dari novel itu sendiri. Penelitian ini juga dibatasi pada kehidupan Katie untuk mencapai aktualisasi dirinya. Ide dari aktualisasi diri diuraikan menggunakan hirarki kebutuhan Maslow, dari kebutuhan-kebutuhan terendah hingga kebutuhan-kebutuhan tertinggi. Data tersebut disediakan dalam cerita yang mana muncul dengan karakter utama yang memiliki perbedaan penampilan karena sukses mencapai kebutuhan-kebutuhannya.

Kata kunci: motivasi, berjuang, gangguan bipolar, aktualisasi diri

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id