الفهرسات

صفحة الموضوع ..... أ

تقرير المشرف..... ب

اعتماد لجنة المناقشة..... ج

العتراف بأصلة البحث..... د

الحكمة..... هـ

الإهداء..... و

كلمة الشكر والتقدير..... ز

الفهرسات..... ط

مستخلص..... ي

الفصل الأول : اساسية البحث

أ. المقدمة ١

ب. أسئلة البحث ٢

ج. أهداف البحث ٢

د. أهمية البحث ٢

هـ . توضيح المصلحات.....٣

و. تحديد البحث.....٣

ز. الدراسات السابقة ٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثاني : الإطار النظري

المبحث الأول: الآدب..... ٥

المبحث الثاني: علم النفس..... ٨

المبحث الثالث: العلاقة بين الأدب و علم النفس..... ٩

أ. علم النفسى لسيغمون فرويد..... ١١

ب. نرسيسية وانواعه..... ١٧

المبحث الرابيع :نوال السّعداوى وروايته..... ٢٠

الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. مدخلا البحث ونوعه.....٢٤

ب. بيانات البحث ومصادرها..... ٢٤

ج. أدوات جمع البيانات.....٢٥

د. طريقة جمع البيانات.....٢٥

هـ. طريقة تحليل البيانات.....٢٦

و. تصديق البيانات.....٢٦

ز. خطوات البحث.....٢٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الربيع: نرسيسية نوال السعداوى في رواية "مذكراتي في سجن النساء"

المبحث لأول: شخصيات نوال السعداوى في رواية مذكراتي في سجن النساء ٢٨

المبحث الثانى: جنس نرسيسية في شخصيات نوال السعداوى في رواية مذكراتي في سجن النساء..... ٣٩

الفصل الخامس: الخاتمة

أ. الاستنباطات.....٦٢

ب. الاقتراح ٦٢

قائمة المراجع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id