

b. mempersiapkan RPP	4				
c. mempersiapkan bahan ajar		3			18
d. mempersiapkan lagu		3			
e. mempersiapkan instrumen penilaian hasil	4				
2. Tahap Kegiatan Awal					
a. membuka pelajaran	4				
b. melakukan absensi terhadap siswa	4				
c. menyampaikan a persepsi		3			16
d. mengajukan pertanyaan kepada siswa berkenaan dengan pokok bahasan		3			
e. menjelaskan tujuan pokok bahasan			2		
3. Tahap Kegiatan Inti					
a. siswa membaca buku tentang beriman kepada Rasul-Rasul Allah		3			
b. Bertanya jawab tentang beriman kepada Rasul-Rasul Allah	4				
c. Memberi contoh lagu yang liriknya diganti dengan nama-nama Rasul kemudian diikuti siswa secara bersama-sama	4				
d. membagi dan membentuk kelompok					23

Tabel 4.7**Kategori Penilaian Skor Aktifitas Guru**

Kategori	Bobot Skor
Sangat sesuai dan tepat	4
Cukup sesuai dan kurang tepat	3
Kurang sesuai dan kurang tepat	2
Tidak sesuai dan tidak tetap	1

Tabel 4.8**Standar Kualitas Pencapaian Hasil Belajar**

Taraf Penguasaan Kemampuan (%)	Kualitas	Kategori Nilai
84-100	Sangat Baik	A
67-83	Baik	B
50-66	Cukup	C
1-49	Kurang	D

b). Pengolahan Data

Hasil penilaian pada pelaksanaan pembelajaran Akidah Akhlak kelas IV MI materi beriman kepada Nabi dan Rasul Allah dengan memakai metode bernyanyi yang dilakukan oleh Guru dengan melihat tabel-tabel di atas dapat disimpulkan bahwa kemampuan Guru dalam mengajar memiliki kualitas B (baik).

e. mempersiapkan instrumen penilaian hasil	4				
6. Tahap Kegiatan Awal					
a. membuka pelajaran	4				
b. melakukan absensi terhadap siswa	4				
c. menyampaikan a persepsi	4				19
d. mengajukan pertanyaan kepada siswa berkenaan dengan pokok bahasan		3			
e. menjelaskan tujuan pokok bahasan	4				
7. Tahap Kegiatan Inti					
a. siswa membaca buku tentang beriman kepada Rasul-Rasul Allah		3			
b. Bertanya jawab tentang beriman kepada Rasul-Rasul Allah	4				
c. Memberi contoh lagu yang liriknya diganti dengan nama-nama Rasul kemudian diikuti siswa secara bersama-sama	4				
d. membagi dan membentuk kelompok siswa (tiap kelompok 4-5 orang)	4				31
e. Guru meminta siswa menyanyikan lagu					

tanpa diikuti Guru secara berkelompok	4				
f. Guru secara acak meminta siswa menyanyikan lagu tanpa diikuti Guru secara perorangan	4				
g. Siswa diminta menyebutkan nama-nama Rasul	4				
h. Siswa dan Guru merefleksikan hasil pembelajaran	4				
8. Tahap Kegiatan Akhir					
a. Menganalisis hasil kegiatan siswa pada metode bernyanyi	4				
b. memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya	4				20
c. Menjawab pertanyaan siswa	4				
d. Memberi tes untuk evaluasi	4				
e. Menetapkan kegiatan tindak lanjut	4				
Jumlah Skor	89				
Nilai Akhir (NA)	89				
Prosentase Nilai	89 %				

menyanyikannya, dan bertanya kepada guru ketika ada hal-hal yang belum dimengerti.

Berdasarkan perlakuan atau *treatment* terhadap siswa kelas IV pada siklus I, diketahui bahwa proses belajar mengajar masih mengalami hambatan dan siswa kurang maksimal di dalam belajar. Penyebabnya adalah (1) siswa cenderung bermain-main, (2) siswa kurang teratur, cenderung ramai sehingga mengganggu kelas lain, (3) siswa belum begitu menguasai lagu.

Berdasarkan hasil kegiatan belajar siklus I, diperoleh data yaitu dari 23 siswa, terdapat 16 siswa yang mencapai ketuntasan nilai 80 ke atas, Hal ini karena para siswa ketika menggunakan metode bernyanyi cenderung hanya bermain-main dan ikut-ikutan. Demikian juga dengan aktifitas Guru dan siswa yang belum mencapai yang diharapkan. Namun, dengan menggunakan metode bernyanyi dalam pembelajaran sudah cukup meningkatkan prestasi siswa dibanding sebelum diterapkannya metode bernyanyi dalam pembelajaran. Demikian juga skor nilai aktifitas Guru dan siswa juga meningkat.

Berdasarkan tabel di atas, disimpulkan bahwa metode bernyanyi dapat meningkatkan prestasi belajar siswa, tetapi hasil pembelajaran pada siklus I belum mengalami peningkatan prestasi yang signifikan. Hal itu tidak terlepas dari kendala pembelajaran sebagaimana telah disebutkan.

Untuk mengatasi kendala pembelajaran pada siklus I, dilakukan alternatif pemecahan masalah, yaitu (1) Guru memberikan informasi tentang hasil pembelajaran kepada para siswa, (2) melakukan penyempurnaan skenario

pembelajaran, (3) semakin dioptimalkan pengelolaan kelas sehingga siswa semakin termotivasi dan semakin enjoy dalam mengikuti pembelajaran dengan menggunakan metode bernyanyi. (4) dibentuk empat kelompok yang masing-masing menyanyikan lagu. (5) secara acak meminta siswa menyanyikan lagu 25 Nabi dan Rasul.

Selanjutnya, berdasarkan perlakuan atau *treatment* terhadap siswa kelas IV pada siklus II, diketahui bahwa proses belajar mengajar berjalan dengan lancar, siswa aktif dan kreatif, dan mereka tampak senang dan antusias dalam belajar. Memang pada awalnya ketika dibentuk kelompok-kelompok dan bergiliran bernyanyi antar kelompok, ada komentar atau celotehan kelompok lain yang agak membuat suasana sedikit gaduh. Namun, hal itu tidak berlangsung lama. Selanjutnya para siswa menjadi tertib, kondusif bahkan masing-masing kelompok berupaya untuk menjadi lebih baik dari kelompok yang lain.

Hal serupa terjadi ketika Guru secara acak meminta beberapa siswa untuk bernyanyi sendiri. Namun lagi-lagi ada komentar atau celetukan temannya yang membuat kelas kurang kondusif. Namun selanjutnya siswa bernyanyi dengan baik bahkan ada yang menawarkan diri untuk bernyanyi ketika ditawarkan oleh Guru. Suasana tersebut telah mendukung hasil belajar, yaitu 91% siswa mengalami ketuntasan belajar sebagaimana tabel berikut.

