محتويات البحث

صفحة الموضوع ..... أ
الإهداء ..... ب
تقرير المشرف ..... ج
اعتماد لجنة المناقشة..... د
الاعتراف بأصالة البحث ..... هـ
الشكر والتقدير ..... و
الحكمة ..... ح
محتويات البحث ..... ط
مستلخص البحث ..... ك

الفصل الأول: أساسية البحث

أ. مقدمة 1
ب. أسئلة البحث 3
ج. أهداف البحث 3
د. أهمية البحث 3
هـ. توضيح المصطلحات 4
و. تحديد البحث 5
ز. الدراسات السابقة 6
ح. هيكل البحث 7

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثاني: الإطار النظري

المبحث الأول: مفهوم أسلوب البيان 9

أ. مفهوم أسلوب 9

ب.مفهوم البيان 12

ج. أنواع البيان 14

المبحث الثاني: الشعر وأقسامه وأغراضه 21

1. مفهوم الشعر 21

2. أقسام الشعر 27

3. أغراض الشعر 31

المبحث الثالث: ترجمة النابغة الذبياني 39

1. حياته ونشأته 39

2. نسبه وبيئة حياته 40

3. الخصائص شعر النابغة الذبياني 42

الفصل الثالث: منهجيّة البحث

1. مدخل البحث ونوعه 46

2. بيانات البحث ومصادرها 46

3. أدوات جمع البيانات 47

4. طريقة جمع البيانات 47

5. تحليل البيانات 47

6. تصديق البيانات 48

7. خطوات البحث 49

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول: عرض البيانات شعر النابغة الذبياني 50

1. يا دار مية 50

2. عوجوا فحيوا لنعم دمنه الدار 52

3. أي الرجال المهذب 55

المبحث الثانى: أنواع البيان في شعر النابغة الذبياني 59

1. التشبيه 59

2. الاستعارة 67

3. الكناية 68

الفصل الخامس: الخاتمة

أ. النتائج 69

ب. والاقتراحات 71

قائمة المراجع

أ. المراجع العربيّة

ب المراجع الأجنبيّة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id