

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MEMBACA PUISI PADA MATA  
PELAJARAN BAHASA INDONESIA MELALUI METODE *MODELING THE  
WAY* PADA KELAS III MI MUHAMMADIYAH 13 SENDANG LAMONGAN**

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**RAHMA APRILIA**

**NIM. D07214016**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**PROGRAM STUDI PGMI**

**JULI 2018**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Rohmah Aprilia

NIM : D07214016

Jurusan/Program Studi : Pendidikan Islam/PGMI

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa PTK yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri; bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti dapat dibuktikan PTK ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Surabaya, 04 Juli 2018

Yang Membuat Pernyataan

Rohmah Aprilia



## PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh:

Nama : Rohmah Aprilia

Nim : D07214016

Judul : Peningkatan Kemampuan Membaca Puisi Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Melalui metode Modeling The Way Pada Kelas III MI Muhammadiyah 13 Sendang Lamongan".Ini telah di periksa dan setuju untuk diujikan.

Surabaya, 04 juli 2018

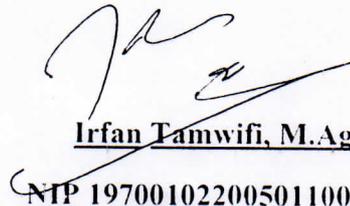
Pembimbing I,



**M. Bahri Musthofa, M.Pd.I M.Pd**

**NIP 197307222005011005**

Pembimbing II,



**Irfan Tamwifi, M.Ag**

**NIP 197001022005011005**

**PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI**

Skripsi oleh Rohmah Aprilia ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji

Skripsi,

Surabaya, 25 Juli 2018

Mengesahkan, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya



Dekan,

Prof. Dr. H. Ali Ma'sud, M.Ag, M.Pd.I  
NIP. 196301231993031002

Penguji I

Dr. Nur Wakhidah, M.Si  
NIP. 197212152002122002

Penguji II

Dr. Sihabudin, M.Pd.I, M.Pd  
NIP. 197702202005011003

Penguji III

M. Bahri Musthofa, M.Pd.I M.Pd  
NIP. 197307222005011005

Penguji IV

Irfan Tamwifi, M.Ag  
NIP. 197001022005011005



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rohmah Aprilia  
NIM : D07214016  
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah / PGM I  
E-mail address : radiaaprilia23@yahoo.co.id

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi     Tesis     Desertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PENINGKATAN KEMAMPUAN MEMBACA PUISI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA MELALUI METODE MODELING THE WAY PADA KELAS III MI MUHAMMADIYAH 13 SENDANG LAMONGAN.

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 10 - Agustus, 2018

Penulis

(  )

Rohmah aprilia

















tersebut hanya 1 siswa yang sudah cukup baik sedangkan 5 siswa lainnya kurang baik dalam membacakan puisi. Sehingga peneliti menangkap ada permasalahan oleh siswa yang di tunjuk untuk membaca puisi. Hal tersebut menjadi pertimbangan peneliti untuk melakukan observasi lebih lanjut untuk kedalaman masalah, dan langkah yang dilakukan peneliti yaitu mengobservasi proses pembelajaran yang dilakukan siswa yang bersangkutan dan melakukan wawancara pada guru kelas. Siswa yang mengalami permasalahan ini merupakan siswa kelas III MI Muhammadiyah Sendang Lamongan.

Seorang pendidik juga harus mampu mengidentifikasi konteks setiap metode yang sesuai dengan materi pokok pelajaran yang ada. Dengan demikian, setiap pembelajaran akan lebih bermakna apabila metode yang digunakan sesuai dengan materi pelajaran dan tujuan pembelajaran akan tercapai dengan optimal. Salah satu metode yang sering digunakan dalam pembelajaran di Sekolah Dasar adalah *Modeling The Way*.

*Modeling The Way* dalam bahasa lain adalah memberikan contoh demonstrasi, yang merupakan metode yang dipergunakan guru untuk mengajarkan keterampilan tertentu yang harus dikuasai oleh siswa. Pada pelaksanaannya, guru terlebih dahulu menjadi model dalam mendemonstrasikan keterampilan yang harus dikuasai oleh siswa kemudian dilanjutkan dengan upaya siswa melakukan keterampilan tersebut melalui bimbingan guru. Pada penelitian











































tahap perencanaan siklus II, peneliti menyiapkan perencanaan ulang untuk memperbaiki kekurangan- kekurangan yang ada pada siklus I. Adapun kegiatan yang dilakukan peneliti yakni sebagai berikut, menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran bahasa Indonesia materi membaca puisi, menyiapkan bahan ajar yang akan digunakan, seperti buku paket ataupun Lembar Kerja Siswa, menyiapkan lembar observasi siswa, serta menyiapkan lembar observasi guru.

Selanjutnya yaitu tahap pelaksanaan. Pada saat pelaksanaan siklus II, peneliti melakukan proses pembelajaran yang mengacu pada rencana pelaksanaan pembelajaran yang telah dibuat dengan memperhatikan kekurangan yang ada pada siklus I. Hal yang dilakukan peneliti pada tahap ini sama dengan yang dilakukan pada siklus I.

Selanjutnya yakni tahap pengamatan siklus II, peneliti melakukan pengamatan terhadap perbaikan keterampilan membaca pada mata pelajaran bahasa Indonesia materi membaca puisi dengan menggunakan metode *modeling the way*. Selain itu, peneliti juga mengumpulkan data di siklus II yang berupa nilai siswa- siswinya.

Terakhir adalah tahap refleksi. Pada tahap refleksi disiklus II ini, peneliti merefleksikan pelaksanaan kegiatan seperti siklus I diantaranya, peneliti melakukan refleksi pelaksanaan kegiatan pada siklus II seperti yang dilakukan pada siklus I. Peneliti membuat kesimpulan dari keseluruhan kegiatan pembelajaran.



























pembelajaran. Setelah peserta didik siap, maka peneliti mengucapkan salam dan berdo'a. Setelah itu, peneliti melanjutkan dengan menanyakan kabar siswa dan mengecek kehadiran siswa dengan mengacu pada absensi. Lalu, peneliti memberikan apersepsi dengan menanyakan: "apa itu puisi?", apersepsi dilakukan untuk mengukur sejauh mana pengetahuan siswa terhadap materi yang akan disampaikan. Langkah selanjutnya, peneliti menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.

Tahap selanjutnya adalah kegiatan inti. Karena di MI Muhammadiyah Sendang pada kelas 3 masih menggunakan kurikulum KTSP, maka peneliti juga menggunakan RPP KTSP. Berikut adalah langkah-langkahnya, Guru bertanya tentang "apa itu puisi?" Guru menjelaskan tentang materi membaca puisi. Guru membagi 4 sampai 5 siswa dalam masing-masing kelompok. Guru memberikan puisi yang berisi empat bait pada masing-masing kelompok. Guru memodelkan cara membaca puisi. Siswa maju dalam satu kelompok (setiap siswa membaca satu bait puisi).

Adapun aspek penilaian keterampilan membaca puisi berdasarkan pada Indikator ketercapaian nilai keterampilan dalam membaca puisi yaitu sebagai berikut: mimik, lafal dan intonasi. Adapun hasil dari keterampilan membaca puisi dapat dilihat pada table di bawah ini :

Tabel 4.1

## Daftar Nilai Keterampilan Membaca Puisi Siklus I

Kelompok	N o	N a m a	A s p e k												Nilai	K e t
			M i m i k				L a f a l				I n t o n a s i					
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1	1	A F S			✓				✓			✓			6 7	T L
	2	A R A			✓				✓			✓			6 7	T L
	3	A C K			✓				✓				✓		7 5	L
	4	A K			✓				✓			✓			6 7	T L
2	5	A R F			✓				✓				✓		7 5	L
	6	A H			✓				✓				✓		7 5	L
	7	A M B			✓				✓				✓		7 5	L
	8	A W			✓				✓				✓		7 5	L
3	9	A S M			✓				✓				✓		7 5	L
	1 0	B P W			✓				✓				✓		7 5	L
	1 1	D N S		✓					✓				✓		6 7	T L
	1 2	E A			✓				✓				✓		7 5	L
4	1 3	F K			✓			✓					✓		6 7	T L
	1 4	H M M			✓				✓				✓		7 5	L
	1 5	L A I			✓				✓				✓		7 5	L
	1 6	M B Z			✓				✓				✓		8 3	L
5	1 7	M I K		✓					✓				✓		6 7	T L
	1 8	M Y F			✓				✓				✓		8 3	L
	1 9	M S N		✓					✓				✓		6 7	T L
	2 0	M N E			✓				✓				✓		8 3	L
6	2 1	N S S			✓				✓			✓			6 7	T L
	2 2	N K			✓				✓				✓		7 5	L



Hasil tersebut menunjukkan bahwa pada siklus I secara umum rata-rata siswa belum tuntas belajar karena nilai rata-rata keterampilan membaca siswa yang memperoleh nilai  $\geq 75$  belum tercapai dan persentase keberhasilan siswa belum sampai pada target yang ditentukan yaitu sebesar 80%. Hal ini disebabkan karena banyak faktor diantaranya adalah siswa masih merasa asing dengan metode *modelling the way* yang diterapkan pada proses pembelajaran serta kurangnya kepercayaan diri siswa saat memperagakan mimik atau gerak tubuh. Kekurangan-kekurangan ini perlu ditinjau kembali untuk tahap pembelajaran berikutnya pada siklus II.

Sedangkan pada kegiatan penutup, peserta didik melakukan refleksi dengan memberikan pertanyaan tentang apa yang dipelajari hari ini?, kegiatan apa saja yang dilakukan? dan apa manfaat mempelajari materi tersebut?. Selain itu, peneliti juga menyimpulkan materi yang sudah dipelajari. Selanjutnya peneliti dan siswa mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah secara bersama-sama dan mengucapkan salam sebagai penutup pembelajaran.

### c. Pengamatan (*Observing*)

Pengamatan atau observasi dilakukan selama pembelajaran dengan menggunakan metode *Modeling the Way*. Adapun penjelasan dari hasil observasi yang dilakukan observer terhadap kegiatan belajar mengajar tersebut adalah sebagai berikut:



		guru		
		Semua siswa memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru.	4	
5	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang cakupan garis besar materi dan alur pembelajaran harus dilaksanakan siswa secara singkat dan jelas.	Siswa tidak memperhatikan penjelasan guru tentang cakupan garis besar materi dan alur pembelajaran.	1	2
		Sebagian kecil siswa memperhatikan penjelasan guru tentang cakupan garis besar materi dan alur pembelajaran.	2	
		Sebagian besar siswa memperhatikan penjelasan guru tentang cakupan garis besar materi dan alur pembelajaran.	3	
		Sebagian besar siswa memperhatikan penjelasan guru tentang garis besar cakupan materi dan alur pembelajaran.	4	
	Kegiatan Inti			
1	Siswa menjawab pertanyaan dari guru tentang pengertian puisi.	Siswa tidak menjawab pertanyaan dari guru tentang pengertian puisi.	1	2
		Sebagian kecil siswa menjawab pertanyaan guru tentang pengertian puisi.	2	
		Sebagian besar siswa menjawab pertanyaan guru tentang pengertian puisi.	3	
		Semua siswa menjawab pertanyaan guru tentang pengertian puisi.	4	
2	Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang materi membaca puisi	Siswa tidak mendengarkan dan memperhatikan penjelasan guru .	1	3
		Sebagian kecil siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan guru.	2	
		Sebagian besar siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan guru.	3	
		Semua siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan guru.	4	
3	Siswa merespon instruksi guru untuk membentuk	Siswa tidak merespon instruksi guru dengan baik.	1	3

	kelompok yang terdiri dari 4-5 orang setiap kelompok.	Sebagian kecil siswa merespon instruksi guru dengan baik.	2	
		Sebagian besar siswa merespon instruksi guru dengan baik.	3	
		Semua siswa merespon instruksi guru dengan baik	4	
4	Siswa memperhatikan pemodelan membaca puisi oleh guru.	Siswa tidak memperhatikan pemodelan membaca puisi oleh guru.	1	2
		Sebagian kecil siswa memperhatikan pemodelan membaca puisi oleh guru.	2	
		Sebagian besar siswa memperhatikan pemodelan membaca puisi oleh guru.	3	
		Semua siswa memperhatikan pemodelan membaca puisi oleh guru.	4	
5	Siswa memperhatikan saat temannya maju dengan membaca puisi.	Siswa tidak memperhatikan saat temannya maju dengan membaca puisi.	1	2
		Sebagian kecil siswa memperhatikan saat temannya maju dengan membaca puisi.	2	
		Sebagian besar siswa memperhatikan saat temannya maju dengan membaca puisi.	3	
		Semua siswa memperhatikan saat temannya maju dengan membaca puisi.	4	
8	Siswa bertepuk tangan dan memberikan jargon "Good Job" untuk apa yang telah dilakukannya.	Siswa tidak ikut bertepuk tangan dan memberikan jargon "Good Job".	1	3
		Sebagian kecil siswa yang ikut bertepuk tangan dan memberikan jargon "Good Job".	2	
		Sebagian besar siswa yang ikut bertepuk tangan dan memberikan jargon "Good Job".	3	
		Semua siswa ikut bertepuk tangan dan memberikan jargon "Good Job".	4	
	Kegiatan Penutup			
1	Siswa melakukan refleksi	Siswa tidak melakukan refleksi	1	2

	pembelajaran.	pembelajaran.		
		Sebagian kecil siswa melakukan refleksi pembelajaran.	2	
		Sebagian besar siswa melakukan refleksi pembelajaran.	3	
		Semua siswa melakukan refleksi pembelajaran.	4	
2	Siswa bersama guru menyimpulkan pembelajaran.	Siswa tidak ikut menyimpulkan pembelajaran.	1	2
		Sebagian kecil siswa yang ikut menyimpulkan pembelajaran.	2	
		Sebagian besar siswa yang ikut menyimpulkan pembelajaran.	3	
		Semua siswa ikut menyimpulkan pembelajaran.	4	
3	Siswa mendengarkan motivasi yang diberikan guru.	Siswa tidak mendengarkan motivasi yang diberikan oleh guru.	1	2
		Sebagian kecil siswa mendengarkan motivasi yang diberikan oleh guru.	2	
		Sebagian besar siswa mendengarkan motivasi yang diberikan oleh guru.	3	
		Sebagian besar siswa mendengarkan motivasi yang diberikan oleh guru.	4	
4	Siswa merespon ajakan guru untuk mengucapkan hamdalah dan doa bersama.	Siswa tidak merespon ajakan guru untuk mengucapkan hamdalah dan doa.	1	3
		Sebagian kecil siswa merespon ajakan guru untuk mengucapkan hamdalah dan doa.	2	
		Sebagian besar siswa merespon ajakan guru untuk mengucapkan hamdalah dan doa.	3	
		Semua siswa merespon ajakan guru untuk mengucapkan hamdalah dan doa.	4	
5	Siswa menjawab salam.	Siswa tidak menjawab salam.	1	3
		Sebagian kecil siswa menjawab salam.	2	
		Sebagian besar siswa menjawab salam.	3	





		bahasa yang mudah dipahami siswa tetapi hanya sebagian siswa yang dapat memberikan respon		
		Guru memberikan apersepsi dan semua siswa merespon dengan baik	4	
4	Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dilakukan hari ini.	Guru tidak menjelaskan tujuan pembelajaran	1	3
		Guru menjelaskan tujuan pembelajaran hanya sekilas saja sehingga siswa tidak memahami tujuan pembelajaran yang akan dicapai	2	
		Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dengan spesifik tetapi kurang jelas	3	
		Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dengan jelas dan siswa dapat memahami tujuan pembelajaran yang akan dicapai	4	
5	Guru menjelaskan garis besar cakupan materi dan alur pembelajaran.	Guru tidak menginformasikan garis besar cakupan materi dan alur pembelajaran	1	3
		Guru menginformasikan garis besar cakupan materi dan alur pembelajaran dengan suara yang tidak keras sehingga sebagian siswa tidak dapat mendengarkan	2	
		Guru menginformasikan garis besar cakupan materi dan alur pembelajaran dengan keras tapi sebagian siswa tidak memperhatikan	3	
		Guru menginformasikan garis besaar cakupan materi dan alur pembeljaran dengan keras dan semua siswa memperhatikan.	4	
	Kegiatan Inti			
1	Guru memberikan	Guru tidak memberikan pertanyaan	1	3

	pertanyaan yang berkaitan dengan pengertian puisi.	yang berkaitan dengan pengertian puisi.		
		Guru memberikan pertanyaan tetapi siswa tidak dapat menjawab	2	
		Guru memberikan pertanyaan dan sebagian siswa dapat menjawab.	3	
		Guru memberikan pertanyaan dan semua siswa antusias dapat menjawab pertanyaan	4	
2	Guru menjelaskan materi tentang membaca puisi.	Guru tidak menjelaskan materi membaca puisi.	1	2
		Guru menjelaskan materi hanya sebagian.	2	
		Guru menjelaskan semua materi membaca puisi.	3	
		Guru menjelaskan semua materi dengan jelas.	4	
3	Guru menjelaskan langkah-langkah metode <i>Modeling the Way</i> .	Guru tidak menjelaskan langkah-langkah metode <i>Modeling the Way</i> .	1	3
		Guru menjelaskan langkah-langkah namun hanya sebagian saja.	2	
		Guru menjelaskan semua langkah-langkah.	3	
		Guru menjelaskan semua langkah-langkah metode <i>Modeling the Way</i> dengan jelas.	4	
4	Guru mengajak siswa membentuk kelompok yang terdiri dari 4-5 orang setiap kelompok.	Guru tidak mengajak siswa membentuk kelompok.	1	2
		Guru mengajak siswa membentuk kelompok tetapi kurang jelas sehingga siswa kurang memahami	2	
		Guru mengajak siswa membentuk kelompok tetapi sebagian siswa kurang memahami.	3	
		Guru mengajak siswa membentuk kelompok dan semua siswa dapat	4	

		memahaminya		
5	Guru memodelkan cara membaca puisi.	Guru tidak memodelkan cara membaca puisi.	1	3
		Guru memodelkan cara membaca puisi, tetapi tidak jelas sehingga siswa tidak memahami.	2	
		Guru memodelkan cara membaca puisi. dengan jelas tetapi sebagian siswa tidak memahami.	3	
		Guru memodelkan cara membaca puisi dengan jelas dan semua siswa dapat memahaminya.	4	
6	Guru menunjuk kelompok secara bergantian maju ke depan kelas untuk membaca puisi.	Guru tidak meminta setiap kelompok bergantian maju ke depan kelas untuk membaca puisi.	1	3
		Guru meminta setiap kelompok bergantian maju ke depan kelas tetapi siswa tidak mau maju untuk membaca puisi.	2	
		Guru meminta setiap kelompok bergantian maju ke depan kelas tetapi sebagian siswa saja yang maju untuk membaca puisi.	3	
		Guru meminta setiap kelompok bergantian maju ke depan kelas dan semua anggota kelompok antusias.	4	
7	Guru memberikan reward kepada semua siswa dengan memberikan tepuk tangan dan jargon "Good Job".	Guru tidak memberikan tepuk tangan dan jargon "Good Job".	1	3
		Guru memberikan tepuk tangan dan jargon "Good Job" hanya kepada sebagian kelompok saja.	2	
		Guru memberikan tepuk tangan dan jargon "Good Job" kepada semua kelompok dengan pelan.	3	
		Guru memberikan tepuk tangan dan jargon "Good Job" kepada semua	4	

		kelompok dengan keras dan penuh semangat		
	Kegiatan Penutup			
1	Guru mengajak siswa melakukan refleksi dengan tanya jawab tentang materi membaca puisi.	Guru tidak mengajak siswa melakukan refleksi.	1	2
		Guru mengajak siswa melakukan refleksi tetapi siswa tidak memperhatikan.	2	
		Guru mengajak siswa melakukan refleksi tetapi sebagian siswa tidak memperhatikan.	3	
		Guru mengajak siswa melakukan refleksi dan semua siswa memperhatikan.	4	
2	Guru mengajak siswa bersama-sama menyimpulkan dan penguatan terhadap hasil pembelajaran materi membaca puisi.	Guru tidak mengajak siswa untuk menyimpulkan dan penguatan pembelajaran.	1	2
		Guru mengajak siswa untuk menyimpulkan dan penguatan pembelajaran tetapi kurang jelas sehingga siswa kurang memahaminya.	2	
		Guru mengajak siswa menyimpulkan dan penguatan pembelajaran dengan jelas tetapi sebagian siswa tidak dapat memahaminya.	3	
		Guru mengajak siswa menyimpulkan dan penguatan pembelajaran dengan jelas dan semua siswa dapat memahaminya.	4	
3	Guru memberikan evaluasi dan motivasi.	Guru tidak memberikan evaluasi dan motivasi.	1	2
		Guru memberikan evaluasi tetapi tidak memberikan motivasi dan sebaliknya.	2	
		guru memberikan evaluasi dan	3	

		motivasi tetapi sebagian siswa tidak memperhatikan.		
		Guru memberikan evaluasi dan motivasi dan semua siswa memperhatikan.	4	
4	Guru bersama siswa menutup pelajaran dengan membaca hamdalah dan berdoa.	Guru tidak menutup pelajaran dengan hamdalah dan berdoa.	1	3
		Guru menutup pelajaran dengan hamdalah dan berdoa tetapi semua siswa tidak memperhatikan.	2	
		Guru menutup pelajaran dengan hamdalah dan berdoa tetapi sebagian siswa saja yang memperhatikan.	3	
		Guru menutup pelajaran dengan hamdalah dan berdoa dan semua siswa mengikutinya dengan baik.	4	
5	Guru mengucapkan salam	Guru tidak mengucapkan salam.	1	3
		Guru mengucapkan salam tidak keras sehingga siswa tidak menjawabnya.	2	
		Guru mengucapkan salam dengan keras namun hanya sebagian siswa yang menjawab salam.	3	
		Guru mengucapkan salam dengan keras dan semua siswa menjawab salam.	4	
Nilai perolehan = $\frac{\text{skor perolehan}}{\text{skor maksimal}} \times 100$				

Dari data hasil observasi aktivitas guru selama proses pembelajaran siklus I dalam menerapkan metode *Modeling the Way* pada mata pelajaran Bahasa Indonesia materi membaca puisi, nilai akhir diperoleh dengan cara nilai yang diperoleh dibagi nilai maksimal dikalikan seratus.



pembelajaran disampaikan, dan siswa juga kurang dalam memusatkan perhatian pada materi pembelajaran yang dipelajari, sehingga pada saat diberi tugas siswa banyak yang kebingungan dari maksud tugas tersebut. Di sini guru dan peneliti berkolaboratif melakukan perbaikan-perbaikan untuk memperbaiki pembelajaran pada siklus II. Adapun langkah perbaikan yang perlu dilakukan untuk memperbaiki pada siklus II yaitu: guru harus lebih kreatif untuk menggali wawasan siswa tentang materi membaca puisi, dengan melalui *ice breaking* “Tepuk Semangat” agar mengembalikan konsentrasi siswa dalam kegiatan pembelajaran. Serta saat menjelaskan guru diharapkan menggunakan bahasa yang mudah dipahami dan intonasi tidak terlalu cepat.

- 2) Berdasarkan hasil observasi aktivitas guru siklus I dengan menggunakan metode *Modeling the Way*, nilai akhir observasi guru masih belum mendapatkan kriteria baik. Dengan nilai hasil observasi aktivitas guru adalah 70, 58. Adapun aspek yang masih kurang ketika guru melakukan pembelajaran yaitu aspek penguasaan materi ajar, ini disebabkan saat memulai pelajaran terdapat alat atau media (LCD dan Proyektor) yang tidak bisa digunakan sehingga penyampaian materi ajar kurang maksimal. Dan pada saat *performance*, suara atau intonasi guru terlalu cepat dan kurang keras, sehingga membuat siswa kurang memusatkan perhatiannya kepada guru. Di sini guru dan peneliti berkolaboratif melakukan perbaikan-perbaikan untuk memperbaiki



siswa juga kurang dalam memusatkan perhatian pada materi pembelajaran yang dipelajari, sehingga pada saat diberi tugas siswa banyak yang kebingungan dari maksud tugas tersebut.

Sedangkan kekurangan dari observasi aktivitas guru adalah aspek penguasaan materi ajar, ini disebabkan saat memulai pelajaran terdapat alat atau media (LCD dan Proyektor) yang tidak bisa digunakan sehingga penyampaian materi ajar kurang maksimal. Dan pada saat *performance*, suara atau intonasi guru terlalu cepat dan kurang keras, sehingga membuat siswa kurang memusatkan perhatiannya kepada guru. Dari kekurangan-kekurangan tersebut, peneliti bersama guru berupaya untuk memperbaiki dan mengatasi kendala-kendala yang terdapat pada siklus I agar tidak terulang kembali pada siklus II.

Pada siklus II ini, peneliti dan guru mempersiapkan segala kebutuhan pembelajaran semaksimal mungkin agar siswa lebih antusias pada materi dan pembelajaran akan diberikan pada siklus II. Sehingga hasil yang diperoleh pada siklus ini bisa lebih baik dari pada sebelumnya.

- 1) Membuat rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) yang berbeda dengan sebelumnya pada siklus II.
- 2) Menyusun dan menyiapkan pedoman observasi pelaksanaan pembelajaran dan lembar observasi. Menganalisis proses dan hasil tindakan seperti lembar observasi dan pedoman wawancara untuk guru.



kegiatan inti, dan kegiatan penutup yang telah dirancang sesuai dengan metode *Modeling the Way*.

Pada kegiatan pendahuluan siklus II ini diawali dengan mengondisikan siswa agar tertib dengan mengatur tempat duduk siswa, hal ini dilakukan dengan tujuan agar membangun kesiapan peserta didik untuk memulai pembelajaran. Pada saat awal peneliti masuk kelas, terlihat peserta didik belum siap untuk mengikuti kegiatan belajar mengajar. Guru kelas selaku kolaborator dan pendamping saat pembelajaran membantu mengondisikan kelas. Setelah peserta didik siap peneliti mengucapkan salam dan berdo'a. Peneliti melanjutkan dengan menanyakan kabar siswa dan untuk mengetahui kehadiran siswa, peneliti menggunakan absensi yang ada di kelas. Setelah itu, peneliti membangkitkan semangat awal siswa dalam pembelajaran dengan memberikan *ice breaking* dengan mengajak "tepuk semangat". Selanjutnya peneliti memberikan apersepsi dengan menunjukkan sebuah tulisan berupa puisi sederhana kepada siswa dan peneliti menanyakan: "apa yang kalian ketahui tentang puisi?", apersepsi dilakukan untuk mengukur sejauh mana pengetahuan siswa terhadap materi yang akan disampaikan. Langkah selanjutnya, peneliti menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.

Tahap selanjutnya adalah kegiatan inti. Karena di MI Muhammadiyah 13 Sendang Lamongan pada kelas 3 masih menggunakan









2	Siswa menjawab pertanyaan kabar dari guru dan memperhatikan guru saat mengecek daftar hadir.	Siswa tidak menjawab guru dengan baik dan positif.	1	3
		Sebagian kecil siswa menjawab guru dengan baik dan positif.	2	
		Sebagian besar siswa menjawab guru dengan baik dan positif.	3	
		Semua siswa menjawab guru dengan baik dan positif.	4	
3	Siswa memperhatikan apersepsi dari guru.	Siswa tidak memperhatikan apersepsi guru.	1	4
		Sebagian kecil siswa memperhatikan apersepsi guru.	2	
		Sebagian besar siswa memperhatikan apersepsi guru.	3	
		Semua siswa memperhatikan apersepsi guru.	4	
4	Siswa memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru.	Siswa tidak memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru.	1	4
		Sebagian kecil siswa memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru.	2	
		Sebagian besar siswa memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru.	3	
		Semua siswa memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru.	4	
5	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang cakupan garis besar materi dan alur pembelajaran harus dilaksanakan siswa secara singkat dan jelas.	Siswa tidak memperhatikan penjelasan guru tentang cakupan garis besar materi dan alur pembelajaran.	1	3
		Sebagian kecil siswa memperhatikan penjelasan guru	2	

		tentang cakupan garis besar materi dan alur pembelajaran.		
		Sebagian besar siswa memperhatikan penjelasan guru tentang cakupan garis besar materi dan alur pembelajaran.	3	
		Sebagian besar siswa memperhatikan penjelasan guru tentang garis besar cakupan materi dan alur pembelajaran.	4	
	<b>Kegiatan Inti</b>			
1	Siswa menjawab pertanyaan dari guru tentang pengertian puisi.	Siswa tidak menjawab pertanyaan dari guru tentang pengertian puisi.	1	3
		Sebagian kecil siswa menjawab pertanyaan guru tentang pengertian puisi.	2	
		Sebagian besar siswa menjawab pertanyaan guru tentang pengertian puisi.	3	
		Semua siswa menjawab pertanyaan guru tentang pengertian puisi.	4	
2	Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang materi membaca puisi	Siswa tidak mendengarkan dan memperhatikan penjelasan guru .	1	3
		Sebagian kecil siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan guru.	2	
		Sebagian besar siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan guru.	3	
		Semua siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan guru.	4	
3	Siswa merespon instruksi guru untuk membentuk kelompok yang terdiri dari 4-5 orang setiap kelompok.	Siswa tidak merespon instruksi guru dengan baik.	1	3
		Sebagian kecil siswa merespon instruksi guru dengan baik.	2	

		Sebagian besar siswa merespon instruksi guru dengan baik.	3	
		Semua siswa merespon instruksi guru dengan baik	4	
4	Siswa memperhatikan pemodelan membaca puisi oleh guru.	Siswa tidak memperhatikan pemodelan membaca puisi oleh guru.	1	3
		Sebagian kecil siswa memperhatikan pemodelan membaca puisi oleh guru.	2	
		Sebagian besar siswa memperhatikan pemodelan membaca puisi oleh guru.	3	
		Semua siswa memperhatikan pemodelan membaca puisi oleh guru.	4	
5	Siswa memperhatikan saat temannya maju dengan membaca puisi.	Siswa tidak memperhatikan saat temannya maju dengan membaca puisi.	1	3
		Sebagian kecil siswa memperhatikan saat temannya maju dengan membaca puisi.	2	
		Sebagian besar siswa memperhatikan saat temannya maju dengan membaca puisi.	3	
		Semua siswa memperhatikan saat temannya maju dengan membaca puisi.	4	
8	Siswa bertepuk tangan dan memberikan jargon “Good Job” untuk apa yang telah dilakukannya.	Siswa tidak ikut bertepuk tangan dan memberikan jargon “Good Job”.	1	4
		Sebagian kecil siswa yang ikut bertepuk tangan dan memberikan jargon “Good Job”.	2	
		Sebagian besar siswa yang ikut bertepuk tangan dan memberikan	3	

		jargon “Good Job”.		
		Semua siswa ikut bertepuk tangan dan memberikan jargon “Good Job”.	4	
	Kegiatan Penutup			
1	Siswa melakukan refleksi pembelajaran.	Siswa tidak melakukan refleksi pembelajaran.	1	3
		Sebagian kecil siswa melakukan refleksi pembelajaran.	2	
		Sebagian besar siswa melakukan refleksi pembelajaran.	3	
		Semua siswa melakukan refleksi pembelajaran.	4	
2	Siswa bersama guru menyimpulkan pembelajaran.	Siswa tidak ikut menyimpulkan pembelajaran.	1	3
		Sebagian kecil siswa yang ikut menyimpulkan pembelajaran.	2	
		Sebagian besar siswa yang ikut menyimpulkan pembelajaran.	3	
		Semua siswa ikut menyimpulkan pembelajaran.	4	
3	Siswa mendengarkan motivasi yang diberikan guru.	Siswa tidak mendengarkan motivasi yang diberikan oleh guru.	1	3
		Sebagian kecil siswa mendengarkan motivasi yang diberikan oleh guru.	2	
		Sebagian besar siswa mendengarkan motivasi yang diberikan oleh guru.	3	
		Sebagian besar siswa mendengarkan motivasi yang diberikan oleh guru.	4	
4	Siswa merespon ajakan guru untuk mengucapkan hamdalah dan doa bersama.	Siswa tidak merespon ajakan guru untuk mengucapkan hamdalah dan doa.	1	4

		Sebagian kecil siswa merespon ajakan guru untuk mengucapkan hamdalah dan doa.	2	
		Sebagian besar siswa merespon ajakan guru untuk mengucapkan hamdalah dan doa.	3	
		Semua siswa merespon ajakan guru untuk mengucapkan hamdalah dan doa.	4	
5	Siswa menjawab salam.	Siswa tidak menjawab salam.	1	4
		Sebagian kecil siswa menjawab salam.	2	
		Sebagian besar siswa menjawab salam.	3	
		Semua siswa menjawab salam.	4	
Nilai Perolehan = $\frac{\text{skorperolehan}}{\text{skormaksimal}} \times 100$				

Dari data hasil observasi aktifitas siswa selama proses pembelajaran siklus II dengan menggunakan metode *Modeling the Way* pada mata pelajaran Bahasa Indonesia materi membaca puisi, nilai akhir dapat diperoleh dengan cara skor diperoleh dibagi skor maksimal dikali seratus. Dari hasil observasi aktivitas siswa siklus II dalam menerapkan metode *Modeling the Way* pada mata pelajaran bahasa Indonesia, jumlah skor yang diperoleh adalah 54 dan jumlah skor maksimal adalah 64. Dengan demikian penilaian yang diperoleh dalam penerapan tindakan ini adalah sebesar 84, 37 yang berarti aktivitas siswa selama kegiatan pembelajaran menggunakan metode *Modeling the Way* termasuk dalam kategori baik



		siswa		
		Guru menanyakan kabar siswa dan mengecek kehadiran siswa tetapi dengan suara yang kurang keras sehingga beberapa siswa tidak memperhatikan guru	3	
		Guru menanyakan kabar siswa dan mengecek kehadiran siswa dengan suara keras dan semangat sehingga semua siswa fokus kepada guru	4	
3	Guru memberikan apersepsi.	Guru tidak memberikan apersepsi	1	3
		Guru memberi apersepsi tetapi bahasa yang digunakan sulit dipahami siswa	2	
		Guru memberikan apersepsi dengan bahasa yang mudah dipahami siswa tetapi hanya sebagian siswa yang dapat memberikan respon	3	
		Guru memberikan apersepsi dan semua siswa merespon dengan baik	4	
4	Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dilakukan hari ini.	Guru tidak menjelaskan tujuan pembelajaran	1	3
		Guru menjelaskan tujuan pembelajaran hanya sekilas saja sehingga siswa tidak memahami tujuan pembelajaran yang akan dicapai	2	
		Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dengan spesifik tetapi kurang jelas	3	
		Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dengan jelas dan siswa dapat memahami tujuan pembelajaran yang akan dicapai	4	
5	Guru menjelaskan garis besar cakupan materi dan alur pembelajaran.	Guru tidak menginformasikan garis besar cakupan materi dan alur pembelajaran	1	4

		Guru menginformasikan garis besar cakupan materi dan alur pembelajaran dengan suara yang tidak keras sehingga sebagian siswa tidak dapat mendengarkan	2	
		Guru menginformasikan garis besar cakupan materi dan alur pembelajaran dengan keras tapi sebagian siswa tidak memperhatikan	3	
		Guru menginformasikan garis besaar cakupan materi dan alur pembelajaran dengan keras dan semua siswa memperhatikan.	4	
	Kegiatan Inti			
1	Guru memberikan pertanyaan yang berkaitan dengan pengertian puisi.	Guru tidak memberikan pertanyaan yang berkaitan dengan pengertian puisi.	1	3
		Guru memberikan pertanyaan tetapi siswa tidak dapat menjawab	2	
		Guru memberikan pertanyaan dan sebagian siswa dapat menjawab.	3	
		Guru memberikan pertanyaan dan semua siswa antusias dapat menjawab pertanyaan	4	
2	Guru menjelaskan materi tentang membaca puisi.	Guru tidak menjelaskan materi membaca puisi.	1	3
		Guru menjelaskan materi hanya sebagian.	2	
		Guru menjelaskan semua materi membaca puisi.	3	
		Guru menjelaskan semua materi dengan jelas.	4	
3	Guru menjelaskan langkah-langkah metode <i>Modeling the Way</i> .	Guru tidak menjelaskan langkah-langkah metode <i>Modeling the Way</i> .	1	3
		Guru menjelaskan langkah-langkah	2	

		namun hanya sebgaiian saja.		
		Guru menjelaskan semua langkah-langkah.	3	
		Guru menjelaskan semua langkah-langkah metode <i>Modeling the Way</i> dengan jelas.	4	
4	Guru mengajak siswa membentuk kelompok yang teridir dari 4-5 orang setiap kelompok.	Guru tidak mengajak siswa membentuk kelompok.	1	3
		Guru mengajak siswa membentuk kelompok tetapi kurang jelas sehingga siswa kurang memahami	2	
		Guru mengajak siswa membentuk kelompok tetapi sebagian siswa kurang memahami.	3	
		Guru mengajak siswa membentuk kelompok dan semua siswa dapat memahaminya	4	
5	Guru memodelkan cara membaca puisi.	Guru tidak memodelkan cara membaca puisi.	1	4
		Guru memodelkan cara membaca puisi, tetapi tidak jelas sehingga siswa tidak memahami.	2	
		Guru memodelkan cara membaca puisi. dengan jelas tetapi sebagian siswa tidak memahami.	3	
		Guru memodelkan cara membaca puisi dengan jelas dan semua siswa dapat memahaminya.	4	
6	Guru menunjuk kelompok secara bergantian maju ke depan kelas untuk membaca puisi.	Guru tidak meminta setiap kelompok bergantian maju ke depan kelas untuk membaca puisi.	1	3
		Guru meminta setiap kelompok bergantian maju ke depan kelas tetapi siswa tidak mau maju untuk membaca puisi.	2	
		Guru meminta setiap kelompok	3	

		bergantian maju ke depan kelas tetapi sebagian siswa saja yang maju untuk membaca puisi.		
		Guru meminta setiap kelompok bergantian maju ke depan kelas dan semua anggota kelompok antusias.	4	
7	Guru memberikan reward kepada semua siswa dengan memberikan tepuk tangan dan jargon "Good Job".	Guru tidak memberikan tepuk tangan dan jargon "Good Job".	1	3
		Guru memberikan tepuk tangan dan jargon "Good Job" hanya kepada sebagian kelompok saja.	2	
		guru memberikan tepuk tangan dan jargon "Good Job" kepada semua kelompok dengan pelan.	3	
		Guru memberikan tepuk tangan dan jargon "Good Job" kepada semua kelompok dengan keras dan penuh semangat	4	
	Kegiatan Penutup			
1	Guru mengajak siswa melakukan refleksi dengan tanya jawab tentang materi membaca puisi.	Guru tidak mengajak siswa melakukan refleksi.	1	3
		Guru mengajak siswa melakukan refleksi tetapi siswa tidak memperhatikan.	2	
		Guru mengajak siswa melakukan refleksi tetapi sebagian siswa tidak memperhatikan.	3	
		Guru mengajak siswa melakukan refleksi dan semua siswa memperhatikan.	4	
2	Guru mengajak siswa bersama-sama menyimpulkan dan penguatan terhadap hasil pembelajaran materi membaca puisi.	Guru tidak mengajak siswa untuk menyimpulkan dan penguatan pembelajaran.	1	3
		Guru mengajak siswa untuk menyimpulkan dan penguatan pembelajaran tetapi kurang jelas	2	

		sehingga siswa kurang memahaminya.		
		Guru mengajak siswa menyimpulkan dan penguatan pembelajaran dengan jelas tetapi sebagian siswa tidak dapat memahaminya.	3	
		Guru mengajak siswa menyimpulkan dan penguatan pembelajaran dengan jelas dan semua siswa dapat memahaminya.	4	
3	Guru memberikan evaluasi dan motivasi.	Guru tidak memberikan evaluasi dan motivasi.	1	3
		Guru memberikan evaluasi tetapi tidak memberikan motivasi dan sebaliknya.	2	
		guru memberikan evaluasi dan motivasi tetapi sebagian siswa tidak memperhatikan.	3	
		Guru memberikan evaluasi dan motivasi dan semua siswa memperhatikan.	4	
4	Guru bersama siswa menutup pelajaran dengan membaca hamdalah dan berdoa.	Guru tidak menutup pelajaran dengan hamdalah dan berdoa.	1	4
		Guru menutup pelajaran dengan hamdalah dan berdoa tetapi semua siswa tidak memperhatikan.	2	
		Guru menutup pelajaran dengan hamdalah dan berdoa tetapi sebagian siswa saja yang memperhatikan.	3	
		Guru menutup pelajaran dengan hamdalah dan berdoa dan semua siswa mengikutinya dengan baik.	4	
5	Guru mengucapkan salam	Guru tidak mengucapkan salam.	1	4
		Guru mengucapkan salam tidak	2	





Keberhasilan tersebut dapat dibuktikan dengan hasil observasi aktivitas guru yang mengalami peningkatan dari siklus I yaitu 70, 58 dan pada siklus II menjadi 83, 82.

- 3) Berdasarkan analisis data, diperoleh hasil bahwa pembelajaran menggunakan metode *Modeling the Way* dapat meningkatkan keterampilan membaca siswa dalam membaca puisi, yang dapat dilihat dari peningkatan rata-rata hasil siswa dalam menyelesaikan tugas yang telah diberikan peneliti baik tugas kelompok maupun individu. Untuk hasil dari tugas individu pada siklus I yaitu, 73, 34 menjadi 76, 93 pada siklus II.

Berdasarkan hasil siklus II baik observasi guru maupun siswa dan hasil keterampilan membaca puisi siswa, peneliti menyimpulkan bahwa perbaikan pembelajaran yang dilakukan sudah berhasil.

Menurut hasil wawancara terhadap guru setelah dilakukan tindakan kelas, praktek pembelajarandengan menggunakan metode *Modeling the Way* berperan baik dalam meningkatkan keterampilanmembaca siswa. Metode pembelajaran *Modeling the Way* memberikan kesan yang baik, siswa lebih aktif dalam kegiatan pembelajaran dan siswa sangat antusias dengan langkah-langkah yang ada pada kegiatan pembelajaran yang dilakukan.

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh selama penelitian berlangsung, peneliti bersama guru kelas menyimpulkan bahwa pelaksanaan



pembelajaran. Hasil aktivitas guru diperoleh 70, 58 sedangkan aktivitas siswa diperoleh 64, 06. Dari hasil tersebut masih belum bisa dikatakan tuntas karena hasil persentase yang diperoleh masih belum mencapai kriteria yang ditetapkan yakni minimal 80.

Belum tercapainya kegiatan pembelajaran yang sesuai dengan indikator tersebut dikarenakan berbagai faktor, baik dari siswa maupun guru. Pada awal pembelajaran sebagian siswa kurang antusias untuk memperhatikan guru dalam melakukan keterampilan membaca . Hal ini disebabkan karena beberapa faktor.

Pada proses pembelajaran siklus I, siswa masih merasa asing dengan kegiatan pembelajaran menggunakan metode *Modeling the Way* . Hal ini terlihat ketika siswa melakukan tahapan yang ada metode *Modeling the Way* ini, siswa terlihat bingung dengan apa yang harus dilakukan karena strategi ini belum pernah diterapkan siswa dalam pembelajaran. Berdasarkan RPP yang telah dibuat, peneliti sudah mampu menerapkannya dengan baik dan mampu menciptakan proses pembelajaran yang melibatkan semua siswa untuk aktif.

Pada proses pembelajaran siklus II, kegiatan pembelajaran yang dilakukan sudah mengalami peningkatan. Hal ini dapat dilihat dari persentase yang diperoleh guru dan siswa pada proses pembelajaran. Pada aktivitas guru diperoleh 83, 82 sedangkan aktivitas siswa diperoleh 84, 37. Dari hasil tersebut dapat dikatakan bahwa penerapan metode *Modeling the*

Waydalam proses pembelajaran sudah berhasil dengan baik, karena hasil yang didapatkan sudah memenuhi kriteria yang telah ditentukan.

Keberhasilan dalam proses pembelajaran tersebut dikarenakan adanya perbaikan yang dilakukan terhadap kekurangan yang terdapat pada siklus I. Guru sudah mampu sudah mampu membangkitkan antusias siswa dalam proses pembelajaran dengan menggunakan media sebagai alat penunjang pembelajaran, sehingga siswa terlihat lebih aktif dalam pembelajaran.

Pada proses pembelajaran siklus II, siswa sudah mulai mengenal dan memahami langkah-langkah metode *Modeling the Way*. Hal ini terlihat ketika siswa melakukan tahapan yang ada dalam metode *Modeling the Way* ini, siswa terlihat lebih aktif pada tahapan yang harus dilakukan. Berdasarkan RPP yang telah dibuat, peneliti sudah mampu menerapkannya dengan lebih baik dan mampu menciptakan proses pembelajaran yang melibatkan semua siswa untuk aktif, sehingga proses pembelajaran pada siklus II berjalan dengan efektif dan efisien.

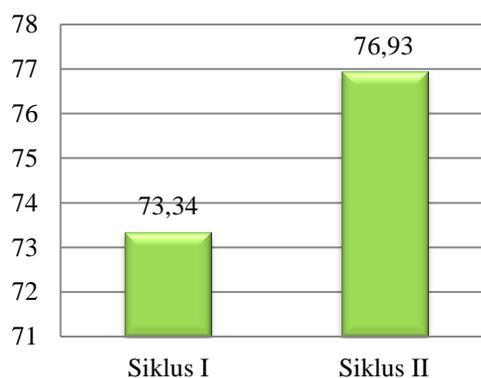
Berdasarkan hasil observasi aktivitas guru pada siklus I dan siklus II dalam penerapan metode *Modeling the Way* pada mata pelajaran Bahasa Indonesia dapat disimpulkan melalui diagram sebagai berikut:





Nilai rata-rata kelas yang diperoleh saat siklus I diperoleh nilai rata-rata kelas 73,34 (cukup) menjadi 76,93. (tinggi) pada siklus II. Presentase ketuntasan keterampilan membaca siklus I sebesar 68,96% (cukup) dan pada siklus II menjadi 93,10% (sangat tinggi) atau 27 dari 29 siswa sudah mencapai ketuntasan belajar yang telah ditetapkan. Siklus II menunjukkan bahwa perbaikan yang dilakukan peneliti cukup berhasil.

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh peneliti menunjukkan bahwa metode pembelajaran *Modeling the Way* pada mata pelajaran Bahasa Indonesia memberikan dampak positif dalam meningkatkan keterampilan membaca siswa kelas 3 MI Muhammadiyah 13 Sendang Lamongan. Hal ini dapat dilihat dari adanya peningkatan rata-rata nilai akhir siswa pada data sebagai berikut :



**Gambar 4. 3**  
**Diagram Nilai Rata-Rata Keterampilan Membaca**









