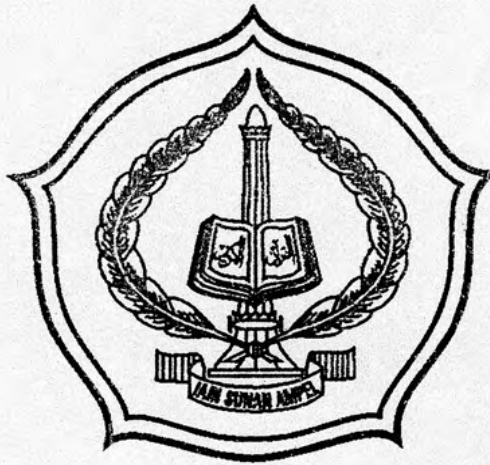


Laporan Penelitian Individual

**Tarekat dan Moralitas: Studi tentang Tawasul dan
Robitho K.H. Muhammad Ali Hanafiah Akbar dalam
Membentuk Akhlak Karimah di Pondok Pesantren
Suryalaya Korwil Indonesia Timur, Surabaya**



PENELITI:

Dr. ABD. SYAKUR, M.Ag
NIP. 196607042003021001

Dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

**Berdasarkan Surat Keputusan Rektor
IAIN Sunan Ampel Nomor: In.02/1/PP.00.9/292/P/2013**

**SURABAYA
2013**


**LEMBAR IDENTITAS DAN PENGESAHAN
LAPORAN AKHIR HASIL PENELITIAN INDIVIDUAL**

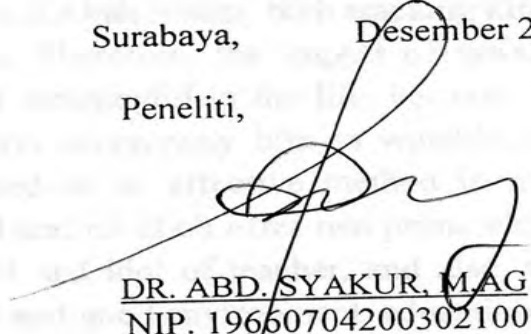
1. a. Judul Penelitian : Tarekat dan Moralitas :Studi tentang Tawasul dan Robitho K.H. Muhammad Ali Hanafiah Akbar dalam Membentuk Akhlak Karimah di Pondok Pesantren Suryalaya Korwil Indonesia Timur, Surabaya
- b. Bidang Ilmu :
c. Kategori : Individu
2. Ketua Peneliti :
a. Nama Lengkap/NIP. : DR. ABD. SYAKUR, M.AG
NIP. 196607042003021001
- b. Jenis Kelamin : Laki-laki
c. Pangkat/Golongan : III/d (Lektor)
d. Jabatan Fungsional : Dosen
e. Jabatan Struktural : -
f. Fakultas/Jurusan : Dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
g. Lembaga Penelitian : IAIN Sunan Ampel Surabaya
h. Bidang Ilmu yang Diteliti :
3. Jumlah Peneliti : 1 orang
4. Lokasi Penelitian :
5. Bila Penelitian ini merupakan peningkatan kerjasama kelembagaan sebutkan
a. Nama Instansi : IAIN Sunan Ampel
b. Alamat : Jl. A. Yani 117 Surabaya
6. Lama Penelitian : 3 bulan
7. Biaya yang diperlukan : Rp. 10.000.000,- (Sepuluh Juta Rupiah)

Surabaya, Desember 2013

Mengetahui:
Kepala Pusat Penelitian

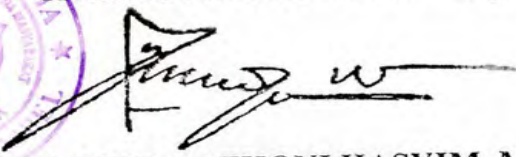
Peneliti,


Dr. ABDUL CHALIK, M.Ag
NIP. 197306272000031002


DR. ABD. SYAKUR, M.AG
NIP. 196607042003021001

Menyetujui
Ketua LPPM IAIN Sunan Ampel




DR. H. MUH. FATHONI HASYIM, M.Ag
NIP.195601101987031001

pengetahuan yang valid. Atas dasar itu, maka penelitian kualitatif ini adalah bertipe deskriptif-eksplanatoris. Adapun pendekatan keilmuan yang dipergunakan adalah disiplin ilmu Akhlaq dan Tasawuf (tarekat) yang sekaligus menjadi bidang keahlian peneliti.

2. Obyek dan subyek penelitian

Secara material, penelitian ini ingin mencermati mekanisme tawassul dan robithoh yang digagas dan dipraktikkan oleh KH Muhammad Ali Hanafiah Akbar. Sedangkan secara formal adalah tentang upaya pembentukan dan pembinaan Akhlak karimah melalui metode tawassul dan robithoh tersebut. Dengan demikian, unit analisisnya adalah tentang mekanisme yang meliputi metode, teknik, dan prosedur tawassul-robithoh yang diselenggarakan oleh KH. Muhammad Ali Hanafiah Akbar, filosofi dan dampak paedagogisnya. Terkait dengan ini, yang dijadikan subyek penelitian adalah; 1) KH Muhammad Ali Hanafiah Akbar selaku pembimbing/konselor dalam pelaksanaan tawassul dan robithoh; 2) Para Klein, yaitu orang-orang yang datang untuk meminta *irsyadat*, *taujihat* atau bimbingan KH Muhammad Ali Hanafiah Akbar, baik dari kalangan masyarakat umum, murid Tarekat Qadiriyyah Naqsabandiyah, yang selanjutnya disingkat menjadi TQN, pecandu NAPSA; dan 3) Keluarga Klein, yaitu orang-orang yang mempunyai hubungan famili dengan Klein, seperti ayah, ibu, kakak, adik, nenek, kakek dan lain-lain. Hal ini dilakukan untuk mendapatkan informasi yang lebih lengkap dan akurat. Dalam konteks penggalian data, mereka diposisikan sebagai sumber data, dan dari antara mereka yang secara signifikan berkaitan dengan data primer akan diposisikan sebagai *key informan*, seperti KH. Ali Muhammad Hanafiah Akbar.

Data penelitian yang telah dihimpun dianalisis secara langsung dan bertahap sebagaimana ciri khas penelitian kualitatif.⁴ Secara langsung berarti bahwa setelah data didapatkan, segera dimaknai dan diformulasikan dalam bentuk proposisi-proposisi dasar yang kemudian dikategorisasi dan diorganisasikan kedalam masing-masing unit analisisnya. Sedangkan maksud dari "bertahap" adalah bahwa proses pemaknaan dan interpretasi data, yang dilakukan secara simultan ketika dalam proses penggalian data, ditempuh minimal dua tahap; *Pertama*, yaitu ketika dalam proses memasukkan makna data dalam wilayah unit analisisnya; *Kedua*, adalah ketika dilakukan penarikan konklusi dan verifikasi dalam bentuk proposisi-proposisi sebagai kesimpulan penelitian.

Dengan demikian, prosedur analisis data di sini ditempuh dengan sekuen kerja melalui tahapan yang meliputi; Penggalian dan penghimpunan data; Seleksi data, Pengujian validitas dan reliabilitas data disertai interpretasi atau pemaknaan data dalam bentuk proposisi-proposisi dasar yang keseluruhannya lazim disebut dengan reduksi data; Transformasi data ke dalam proposisi yang lebih rinci untuk diorganisasikan ke dalam unit-unit analisisnya; Dan selanjutnya adalah penarikan kesimpulan dan verifikasi sebagai hasil final penelitian.⁵

Mengingat penelitian ini mengambil bentuk penelitian kualitatif yang bertipe deskriptif-eksplanatoris, maka kesimpulan hasil penelitiannya adalah berupa proposisi-proposisi yang merupakan infrensi dari data-data parsial yang selanjutnya ditetapkan sebagai sebuah teori sementara yang dikonsultasikan lagi dengan

⁴ Strategi analisis seperti ini lazim dalam model penelitian studi kasus. Periksa Robert K. Yin, *Studi Kasus: Desain dan Metode*, terj. M.Jauzi Mudzakkir, (Jakarta: PT Grafindo Persada, 2004), hal. 133.

⁵ Mengenai model/ prosedur analisis data seperti ini dapat dilihat pada Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian Sosial: Format Kualitatif dan Kuantitatif*, (Surabaya: Airlangga University Press, 2001), hal. 290.

realitas empirik-obyektif dalam sebuah proses refleksi data. Proses demikian dilakukan secara konsisten sampai mencapai kesimpulan yang meyakinkan.

Data yang terkait dengan rumusan masalah pertama dan kedua, yaitu berupa fragmen-fragmen tindakan tawassul dan robithoh yang diajarkan serta dipraktikkan oleh KH Muhammad Ali Hanafiah Akbar dan tentang makna tawassul dan robithoh dari sisi perjalanan pribadi seseorang sebagaimana hasil wawancara atau hasil observasi akan dianalisis dengan metode *content analysis*.⁶ Proses analisis data diawali dengan aktifitas mendeskripsikan, mempelajari, dan menginterpretasikan secara apa adanya tentang berbagai ide dan pemahaman tentang tawassul dan robithoh, kemudian untuk selanjutnya, diadakan analisis eksplanatoris terhadap hasil interpretasi data. Tentu saja, analisis data tersebut menggunakan pendekatan ilmu pendidikan dan teori-teori pembentukan akhlak. Adapun data yang berkaitan dengan rumusan masalah ketiga, yaitu implikasi metodik-paedagogik dari praktik tawassul dan robithoh dalam pembinaan akhlak mulia, dianalisis dengan pola pikir induktif yang bertujuan untuk menyimpulkan secara infrensif implikasi metodik kegiatan/pengamalan tawassul dan robithoh yang dibimbing oleh KH Muhammad Ali Hanafiah Akbar, terutama dalam kerangka menemukan metode, teknik dan strategi yang efektif dan efisien pembentukan/pembinaan akhlak mulia bagi masyarakat muslim Indonesia, khususnya, dan juga masyarakat muslim secara keseluruhan.

⁶ Analisis isi merupakan suatu metode analisis yang mendasarkan kegiatan analisis pada isi atau makna suatu pesan teks. Metode ini secara spesifik dipergunakan untuk memahami konsep pendidikan kebangsaan kiai Muchtar yang tertuang dalam buku-buku risalah dan rekaman-rekaman ceramahnya dalam pita kaset maupun CD. Metode analisis ini dapat dilengkapi dengan analisis bahasa dan analisis konsep, yaitu suatu interpretasi menyangkut isi pendapat seseorang yang terbungkus dalam term-term yang padat makna yang mewakili suatu gagasan utama. Lebih jelas tentang teknik analisis ini dapat dilihat pada Ahmad Warid, "Pembaharuan Pendidikan Islam; Studi atas Konsep-konsep Pendidikan dalam Islam" dalam *Jurnal Penelitian Agama*, no. 18, th. VII, Januari-April, 1998, hal. 97.

spiritual guide) yang biasa disebut dengan *sheikh*; 2) Murid, yaitu orang-orang yang membutuhkan pembimbingan dalam menempuh jalan menuju Allah Swt; 3) Wirid dan dzikir yaitu materi yang harus dilakukan dalam perjalanan; 4) Bai'at, yaitu ikatan janji setia antara sheikh dan murid-muridnya untuk taat dalam menjalani kurikulum perjalanan batin; 5) sebuah area atau tempat yang mengikat guru-murid untuk beraktifitas spiritual.⁸ Untuk tempat tarekat ini biasanya orang menyebutnya dengan ribath, khanqah, dan juga *zawiyah*. Sedangkan proses laku batin dengan berbagai cara yang ditempuh yang biasanya melalui dzikir dan wirid untuk mencapai tujuan adalah disebut dengan 'suluk'.

Agar seorang murid dapat terarah serta terkontrol dalam perjalanan menuju Allah, dan berhasil memperbaiki sikap batin yang mulia guna mendapat kedekatan dengan Allah, maka diperlukan sosok guru mursyid yang turut serta dalam berdzikir dan berperan memotivasi terus kepada murid untuk membenahi diri. Sang guru berusaha membuat dirinya sebagai satu-satunya model yang ditiru dan dicontoh oleh muridnya, terutama dalam memperbaiki diri dengan banyak berdzikir dan ber-*taqarrub* kepada Allah Swt.

Tarekat memang pada akhirnya menjadi sebuah organisasi orang-orang yang memiliki kesamaan visi hidup yaitu berjalan menuju kepada Allah Swt. Dalam tarekat, dikembangkan oleh seorang mursyid sebuah dan/atau berbagai teknik atau metode untuk menempuh perjalanan batin, semisal khalwat, munajat, khataman, shalawat dan dzikir, award, dan lain-lain tema suluk. Sedangkan dari sisi metode dan sistem mujahadah (bersungguh-sungguh sekuat tenaga) untuk menempa kesucian

⁸ Sri Mulyati, *Mengenal & Memahami Tarekat-Tarekat Muktabarah di Indonesia*, (Jakarta: Kencana, 2004), hal. 9 – 13.

Dalam tarekat tersebut, tawassul dan robithoh menjadi sebuah andalan. Memang diketahui, bahwa pada prinsipnya, tawassul dan robithoh tidak dapat dipisahkan dalam pengamalannya. Keduanya saling menunjang dan terkait. Tawassul menjadi pengantar bagi praktik robithohnya, sehingga semacam pembuka menempuh robithoh. Atau dengan ungkapan lain, tawassul merupakan pendasaran diri dalam melakukan robithoh yang berupa do'a-do'a untuk penyambungan batin sebagai tanda mulai melakukan perjalanan sehingga terpancanglah setelah itu jalan lurus berupa arahan-arahan atau isyarat dari para pembimbing rohani mulai sang guru sampai nabi Muhammad Saw. yang langsung tertuju kepada Dzat tertinggi yang Maha Sempurna, Allah Swt. Sedangkan robithah adalah hadirnya sosok guru tercinta yang meyertai perjalanan batin seorang murid dalam melaksanakan segala disiplin batin, yaitu seorang guru yang amat mencintai muridnya dan mengharapkan kebaikan diri sang murid.¹⁰ Jadi dengan demikian, tawassul dan robithoh merupakan suatu paket suluk seorang murid bersama gurunya untuk mencapai niat membentuk diri sebagai hamba yang salih.

Kaum ahli tarekat-sufi tentu telah lebih jauh mencapai pengalaman yang dalam mengenai pengalaman suluknya, dan mereka tidak henti-hentinya berijtihad dalam mencari jalan kesufiannya yang terlembagakan dalam disiplin tarekat mereka masing-masing. Untuk itu, dalam kaitannya dengan praktik tawassul dan robithoh ini, tentunya mereka memiliki landasan keagamaan yang kuat, sehingga membuat mereka yakin, bahwa pengamalan tarekat adalah bagian dari pengamalan agama, bukan

¹⁰ Abd al Wahhab al Sya'rani, *al Anwar al Qudsiyyah fi Ma'rifat Qawa'id al Sufiyyah*, (Beirut: al Maktabah al 'Ilmiyyah, tt), hal. 39-41.

Artinya: “Sesungguhnya wanita itu telah bermaksud (melakukan perbuatan itu) dengan Yusuf, dan Yusufpun bermaksud (ingin melakukan itu pula) dengan wanita itu. Andaikata dia tidak melihat tanda (dari) Tuhannya...(niscaya terjadilah itu semua). Demikianlah, agar kami memalingkan dari padanya kemungkaran dan kekejian. Sesungguhnya Yusuf itu termasuk hamba-hamba kami yang terpilih”.

Menurut penafsiran ulama’ tafsir secara umum maka ayat ini tidaklah menunjukkan bahwa nabi Yusuf a.s. punya keinginan yang buruk terhadap wanita itu (Zulaikha), akan tetapi godaan itu demikian besarnya sehingga andaikata dia tidak dikuatkan dengan keimanan kepada Allah s.w.t tentu dia jatuh ke dalam kemaksiatan.

Jadi, pengertian kata ‘burhan’ di situ adalah keimanan yang kokoh nabi Yusuf kepada Allah sehingga dia takut kepada Allah kalau melanggar larangan-Nya. Namun para ulama’ tafsir sendiri bermacam-macam dalam memahami kata tersebut. Para ahli tarekat memiliki pemahaman tersendiri, bahwa kata ‘burhan’ adalah hal-hal yang mampu menunjukkan akan kebenaran, bukti-bukti, baik berupa kesimpulan logika, atau hati nurani. Menurut satu penafsiran bersumber dari Ibn ‘Abbas bahwa Nabi Yusuf sejenak ketika dirayu untuk berzina dengan Zulaikha sempat tergoda. Tetapi Allah segera menyelamatkannya, yaitu dengan hadirnya sosok ayahanda, Nabi Ya’qub, di dalam hatinya yang terbayang kesalihannya serta seriusnya untuk mencegah Yusuf dari melakukan perbuatan ma’siat yang akan dia lakukan.

Dari penafsiran yang bersumber dari ibn ‘Abbas tersebut, para ahli tarekat menegaskan, bahwa robithoh memiliki urgensi yang tinggi bagi seseorang yang sedang membina diri dan mensucikannya dari syahawat dan syetan agar

jiwa sehingga bersifat spontan dan otomatis menimbulkan perbuatan-perbuatan”.
(Ahmad Amin, 1977, 36)

Dari paparan beberapa pengertian tentang akhlaq seperti di atas dapat dipahami sebagai berikut, bahwa akhlaq adalah sifat ruhaniah atau konstruks batin manusia akibat dari pembiasaan dan pendisiplinan tertentu, dan sifat ruhaniah tersebut menjadi pendorong terhadap timbulnya perilaku baik ataupun buruk secara otomatis-spontan, sehingga untuk dapat mengetahui akhlak seseorang maka dipahami dari perilaku sadar lahiriahnya.

Adapun terma karakter adalah berasal dari kata Inggris ‘*charracter*’ yang berarti sifat-sifat dasar yang dimiliki manusia sebagai bawaan lahir. Terma karakter—dengan demikian--agakny tepat diterjemahkan dalam bahasa Arab dengan terma ‘*tabi’at*’ yang berarti sifat-sifat naluriah manusia sebagai bawaan lahir. Selain itu, juga terdapat istilah yang umum dipakai tentang pengertian akhlak dengan istilah ‘kepribadian’.

Dalam bahasa inggris, kepribadian adalah terjemahan dari kata *personality* yang dalam bahasa Arabnya adalah *shakhshiyyah*. Person pada awalnya adalah kata yang menunjuk pada topeng yang dipakai mencitrakan seseorang. Misalnya, dalam sebuah acara drama panggung, topeng dengan karakter menakutkan, beralis yang mengerut-menyambung, adalah citra orang yang jahat dan bengis. Demikian juga kata Arab *Shakhsh* adalah sosok yang tampak oleh pancaindra manusia sebagai gambaran dirinya. Dengan demikian, kepribadian adalah gambaran atau citra diri seseorang yang dapat ditangkap oleh orang lain, walaupun terkadang berbeda dengan hakekat kedirian seseorang.

Kepribadian merupakan hasil upaya manusia mempola karakternya, karena memang karakterlah yang menjadi unsur pembentuknya. Kalau kepribadian itu merupakan hasil usaha, dalam arti sebagai sesuatu yang diusahakan, maka karakter bersifat hereditas, yaitu diperoleh manusia melalui penurunan dari orang tuanya (Jawa: gawan bayi/ bawaan lahir). Para ahli ilmu jiwa hampir sepakat bahwa karakter (Arab: *gharizah/ sajiyyah/ jibillah/ tabi'ah* sebagaimana di atas) adalah bersifat genetik, dimana seseorang menerima apa adanya sebagai *taqdir* (*taken for granted*) sebagaimana warna kulit manusia yang tidak dapat ia tolak. Warna kulit seseorang adalah sesuai dengan *gen* dari nenek-moyangnya. Karakter terdiri dari *temper-temper*, yaitu sifat-sifat dasar, pola gerak, dan respon seseorang terhadap stimulusnya. *Temper* tersebut disumberkan oleh susunan dan atau komposisi fisik-biologis manusia, misalnya, komposisi cairan dalam tubuhnya, sistem syaraf, pola-pola dominasi bagian-bagian tubuh, dan lain-lain yang sangat rumit analisisnya sebagaimana dikembangkan oleh para ahli ilmu jiwa kepribadian ketika membuat kerangka tipologi kepribadian manusia. Dengan demikian, karakter bersifat psiko-fisis, yaitu mekanisme kerja fisik-biologis manusia dalam menjalin kekuatan untuk mewujudkan kesadaran kejiwaan dengan kecenderungan-kecenderungan tertentu dalam rangka merespon lingkungannya atau bahkan dirinya sendiri. Karakter secara sederhana dapat diketahui sebagai sifat-sifat dasar manusia dalam merespon sesuatu pada keseluruhan hidup manusia. Karakter walaupun demikian dapat dibentuk dan diubah walaupun kadarnya bervariasi, dan hasil pembentukan karakter tersebut dinamakan kepribadian. Untuk membentuk kepribadian, dengan demikian, butuh pemahaman mendalam tentang unsur-unsur karakter sebagaimana disinggung di atas. Pembentukan karakter menjadi suatu

kepribadian memang tidak cukup hanya melalui rekayasa mekanisme biologis, tetapi juga memerlukan penanaman nilai-nilai, karena kepribadian itu pada hakekatnya adalah pemolaan karakter dengan nilai-nilai tertentu. Kalau pembentukan kepribadian diibaratkan membangun sebuah gedung, maka bahan-bahan dan materialnya adalah sebagai karakternya, sedangkan pola gedung, catnya, dan besar-kecilnya adalah nilai-nilai yang akan diwujudkan. Oleh sebab itu, nilai-nilai adalah penting dalam kerangka membangun karakter atau membentuk kepribadian.

Perlu dijelaskan di sini, bahwa kepribadian dapat disinonimkan dengan istilah *akhlaq* dalam disiplin etika Islam. Persamaan ini tampak ketika pengertian keduanya dapat dipaparkan sebagai sifat atau keadaan mental/ batin/ jiwa manusia yang telah menancap dan meresap kuat sehingga menyumberkan perbuatan-perbuatan secara spontan. Tetapi, dapatlah dibedakan juga, bahwa kalau kepribadian (*shakhshiyah*) itu merupakan kondisi yang masih dalam tataran ideal (dalam cita-cita seiring dengan proses pencitraan diri), maka *akhlaq* adalah keadaan jiwa/ mental seseorang yang sudah dalam tataran realitas. Kalau kepribadian, oleh sebab itu, boleh jadi tidak sesuai dengan kenyataan mentalnya yang disebut *akhlaq*, dan ia dapat dibuat-buat untuk memberi kesan pada orang lain dengan citra tertentu tentang dirinya, dan kemudian dapat saja orang yang pelit menampilkan diri sebagai kepribadian orang yang dermawan; sementara itu, ketika demikian adanya, maka *akhlaq* orang pelit tersebut bersifat jelek, karena disamping adanya indikasi pelit, juga karena adanya tindak menipu orang lain tentang dirinya.

Perlu dipahami juga, bahwa kepribadian itu dinamis adanya, karena memang sesungguhnya karakterpun dinamis sifatnya, mengalami perkembangan

seiring dengan, dan juga, karena faktor pertumbuhan fisik-biologis manusia itu sendiri. Oleh sebab itu, pembicaraan tentang kepribadian manusia itu memerlukan periodisasi dan skema analisis tersendiri. Manusia dalam proses hidupnya memerlukan usaha terus-menerus untuk membangun kepribadian ataupun *akhlaknya*, dan, paling tidak, mempertahankannya dalam kondisi yang baik.

Memang dapat dianalisa, bahwa kepribadian (dalam istilah Islam disebut *akhlak*) itu berbeda dengan watak atau karakter (yang dalam bahasa Arab adalah *tabi'ah*, *gharizah*, atau *jibillah*). Kalau watak itu bersifat hereditis karena berasal dari sifat-sifat bio-kimiawi yang dibawa melalui plasma darah dari orang tua menurun ke anak-anaknya. Sedangkan *akhlak* atau kepribadian adalah sebuah sifat psiko-spiritual yang telah melekat dalam kedirian manusia berasal dari hasil pengolahan, pembiasaan, dan pendidikan.

Kepribadian merupakan himpunan sifat-sifat, ciri-ciri, dan spesifikasi-spesifikasi yang menjelaskan diri seseorang secara utuh. Oleh karena sangat halusnyanya kepribadian itu sendiri sehingga terkadang seorang istri pun tidak tahu kepribadian suaminya, dan baru setelah sekian tahun dapat mengetahuinya.

Kepribadian berawal dari *temperament* (ia berkaitan dengan kondisi bio-psikis seseorang berupa sistem respons terhadap stimulus dari luar atau dari dalam dirinya sendiri) yang merupakan sifat dasariah, natural/naluriyah dan bersifat bawaan, sehingga netral dari penilaian; lalu terbentuklah karakter yang merupakan hasil organisasi dari temperamen yang telah tetap dan mengakar. Jadi, karakter yang telah cenderung konstan itulah disebut kepribadian. Seseorang, sejak lahir, memang tidak membawa kepribadian, tetapi setelah melalui proses lama seiring dengan pengalaman hidupnya seseorang baru memiliki kepribadiannya.

dahulu, lalu selanjutnya diaplikasikan dalam tindakan nyata dengan cara melatih jiwa pada pekerjaan atau tingkah laku yang mulia tersebut. Jika seseorang menghendaki agar ia menjadi pemurah, maka ia harus membiasakan dirinya melakukan pekerjaan yang bersifat pemurah, hingga murah hati dan murah tangan itu menjadi *tabi'at*, *habit*, dan *natur*-nya secara mendalam dan mendarah daging. Dalam tahap-tahap tertentu dan juga dalam kondisi tertentu, pembinaan akhlak--terlebih akhlak lahiriah yang lebih dikenal dengan perbuatan fisik--dapat pula dilakukan dengan cara pemaksaan terhadap si terdidik untuk mengerjakan sesuatu kebajikan yang lama-lama tidak lagi terasa dipaksa, karena sudah menjadi kebutuhan sehari-harinya.

Ahmad Amin, sebagai tokoh ilmu akhlak era moderen, memberikan formula dalam proses pembentukan dan pendidikan akhlak, yaitu: (1) memperluas wawasan pikiran/akal. Pikiran yang sempit menimbulkan watak yang kaku dan kasar, sehingga membuahkan perbuatan yang rendah. Misalnya, sering dijumpai orang-orang yang mementingkan diri sendiri karena meyakini, bahwa hidup ini cukup dengan dirinya sendiri, tanpa bantuan orang lain. Padahal, perbuatan yang besar dan mulia yang bermuatan kemaslahatan umum tidak dapat diwujudkan oleh seorang diri. Untuk itu, maka pikiran harus juga disterilkan dari hal-hal yang tidak logis seperti *takhayyul* dan *khurafat* yang dapat juga menimbulkan perbuatan yang rendah dan hina. Agar pikiran menjadi luas dan bersih dari pikiran-pikiran rendah, maka pengajaran ilmu yang benar menjadi penting; (2) menyediakan teman, kawan, atau sahabat yang baik/salih. Kawan ini penting karena manusia tidak dapat terlepas dari hukum interaksi dalam hidupnya, dan, apalagi, sudah menjadi watak manusia untuk mencontoh dan meniru apa yang dilihatnya; (3) memberikan

ini, para hadirin datang dimotivasi oleh bermacam-macam niat; yaitu ada yang ingin memudahkan mengatasi masalahnya; ada yang ingin mencari berkah dan karomah; dan yang pada umumnya adalah untuk berdzikir taqarruban kepada Allah Swt.

Sebagaimana tarekat yang dianut Pesantren ini, yaitu TQN, maka pengamalan dzikir di pesantren Suryalaya ini ada yang dibaca dengan jahar atau keras yang berdasar dari tradisi pengamalan dzikir Qadiriyyah, dan ada yang dibaca dengan khafi atau samar sebagaimana tradisi dzikir tarekat Naqsyabandiyyah. Kedua model dzikir tersebut diamalkan semuanya di sini secara tertib.

Ungkapan paling tampak dalam tradisi dzikir taqarrub ini yaitu kata-kata *“ilahi, Anta Maqshudi, wa ridhoka mathlubi, a’thini mahabbataka wa ma’rifataka”* sebagai pernyataan batin untuk mendapatkan rasa cinta dan kesadaran untuk mendekat kepada Allah Swt. Untuk lebih dapat memantapkan para murid dalam berdzikir hingga mendapatkan hasil yang diinginkan, maka mereka diberikan sebuah silsilah ajaran dzikir tarekat, semacam mata rantai guru-guru tarekat yang menyampaikan ajaran dzikir dari Rasulullah hingga kepada syekh Abah Anom dan murid-muridnya secara bersambung. Adapun silsilah tarekat TQN tersebut adalah sebagai berikut:

1. Allah Rabb al Arbab wa Mu’tiqur Riqabi, Allah Swt.
2. Sayyidina Jibril As.
3. Sayyidina Rasulillah Muhammad Saw.
4. Sayyidina ‘Ali Kw.

5. Sayyidina Husain Ra.
6. Sayyidina Zainal Abidin Ra.
7. Sayyidina Muhammad al Baqir Ra.
8. Sayyidina Ja'far Shodiq Ra.
9. Sayyidina al Imam Musa al Kazim Ra.
10. Syekh Abdul Hasan 'Ali bin Musa Ra.
11. Syekh Ma'ruf al Karkhi Ra.
12. Syekh Sirri Saqathi Ra.
13. Syekh Abu al Qasim al Junaidi al Baghdadi Ra.
14. Syekh Abu bakrin Dilfisy al Shibliy Ra.
15. Syekh Abu al Fadli, abd al Wahid at tamimiy Ra.
16. Syekh Abu al Faraji at thurtusi Ra.
17. Syekh Abu al hasan 'Ali bin Yusuf al Qirsyi al Hakkariy, Ra.
18. Syekh Abu Sa'id al Mubarak bin 'ali al Makhzumi Ra.
19. Syekh Muhyiddin abd Qadir al jailani Qaddasallah sirrahu.
20. Syekh abd al 'Aziz Ra.
21. Syekh Muhammad al Hataak ra.
22. Syekh Syamsuddin Ra.
23. Syekh Shafaruddin Ra.
24. Syekh Nuruddin Ra.
25. Syekh Waliyuddin Ra.
26. Syekh Hisyamuddin Ra.
27. Syekh Yahya Ra.
28. Syekh Abu Bakrin Ra.
29. Syekh Abd ar Rahim Ra.
30. Syekh Utsman Ra.

Pertama, seseorang berwudhu dahulu sebagaimana mau melaksanakan sholat agar ketika berdzikir, ia dalam keadaan suci; setelah itu, ia (murid-murid) mulai dengan khusyu' duduk bersila, yaitu meletakkan kaki kanan diserempangkan atau disilangkan dengan kaki kiri seraya menghadap ke qiblat dengan pandangan mata tertuju ke hati atau diri terdalam.

Kedua, dia memulai berdzikir dengan ucapan "*La Ilaha Illa Allah*" yang ditarik dari pusat ketika melafalkan "LA" (berarti tiada....) hingga berakhir di otak. Selanjutnya melafalkan kata "Ilaha" (berarti tuhan atau segala yang ditunduki, dipatuhi, disembah) dengan menariknya dari otak hingga ke bahu kanan yang maksudnya adalah membuang dan meniadakan segala sesuatu yang disegani, ditakuti, dimintai pertolongan dan semisalnya yang dianggap tuhan. Setelah kesadaran tiadanya tuhan yang disembah, maka seseorang mengecualikan pada nama diri Tuhan tertentu yang disebutnya dengan lafal "ALLaH". Ini ditarik dari bahu kanan pasca peniadaan tuhan, lalu munculnya penetapan tuhan dari titik bahu kanan ditarik ke bawah, ke dalam lingkungan hati dengan menundukkan kepala ke arah kiri menuju pangkal dada, yaitu pada hati sanubari di bawah tulang rusuk sambil menghembuskan kuat-kuat lafal agung "Allah" tersebut sebanyak tiga kali. Baru setelah itu dilanjutkan bacaannya sebanyak 165 kali dengan frekuensi agak cepat daripada tigakali yang awalnya. Dzikir nafyi-itsbat (peniadaan tuhan yang disembah selain Allah) ini disuarakan relatif agak keras sehingga ini memang dikenal dengan dzikir jahar (dzikir dengan suara keras).

Penetapan lafal "Allah" tersebut secara detail diarahkan pada pusat-pusat kesadaran jiwa yang ada dilingkungan diri, yaitu yang ada di tengah-tengah dada,

kesempatan bersama lingkungan rahmat Allah, maka mursyid mengarahkan murid untuk melaksanakan pertaubatan. Pertobatan ini dimulai dengan berdzikir dan bertawassul-berrobithoh. Bertawassul berarti seorang murid menjadikan guru sebagai orang yang dijadikan pembimbing dalam menuju Allah karena dia memang sudah memahami jalan menuju Allah, dan berrobithoh dimaksudkan agar seseorang senantiasa dalam barisan orang-orang yang bersama-sama menghadap rahmat Allah sebagaimana anjuran Allah dalam surat al Kahfi tersebut. Jadi, praktik rabithoh di sini agar seseorang mengikuti guru dan melihat langsung apa yang guru laksanakan dalam kerangka menuju Allah Swt.

Prosesi pertobatan yang diajarkan dan dipraktikkan dalam bimbingan guru adalah:

Pertama, melakukan shalat sunnat taubat. Waktunya adalah bebas namun sebaiknya malam hari sebelum sholat tahajjud. Rakaatnya adalah 2 rakaat, niatnya sebagaimana yang diajarkan yaitu; “ اصلي سنة التوبة ركعتين لله تعالى: الله اكبر “. Setelah selesai salam maka seseorang bersujud seraya menyatakan rasa bersalah dimana selama ini tidak mengingat Allah dan selalu berdosa, mengganggu masyarakat, dan meresahkan mereka dengan senantiasa tidak mengindahkan kewajiban-kewajiban kemasyarakatan. Merasa berdosa telah meninggalkan sholat dan berdzikir dan otomatis telah menganiaya diri. Atas dasar ini, diapun lantas bersyukur kepada Allah dimana telah memberikan bimbingan dan petunjuk jalan melalui seorang guru yang selalui setia mengikuti langkah dan mengarahkannya menuju Allah, seraya berharap agar Allah menerima taubatnya.

dengan kebaikan. Demikian juga murid diajarkan agar selalu aktif membina diri dan menghiasi diri dengan kebaikan-kebaikan berupa selalu dzikir dengan memperkuat iman tauhid serta memperbanyak amal salih dan menghiasi diri dengan sifat-sifat yang baik.

Tawassul dan robithoh di atas adalah tahapan yang awal bagi proses suluk di tarekat KH Muhammad Ali Akbar. Artinya, bahwa setelah seorang selesai melakukan tahapan yang pertama maka selanjutnya ia menempuh tawassul-robithoh tingkat kedua.

Dalam tahapan kedua, seorang menghadirkan dan membayangkan seorang guru hadir menuntun hamba, memberi pelajaran dan bimbingan, sehingga dengan demikian muncul motivasi untuk melaksanakannya, yaitu selalu mendekatkan diri kepada Allah dan beramal salih secara ikhlas. Dan ketika hamba itu dalam keadaan berjauhan maka senantiasa mengingat fatwah dan nasehat-nasehat gurunya sehingga terkesan bahwa guru selalu menemani berjalan menuju Allah Swt., selalu kembali dengan guru ketika hawa nafsu mengajak maksiat kepada Allah. Ditambah lagi pesan guru yaitu agar selalu mengingat dan menyamakan diri dengan orang-orang salih yang mengajarkan dan meneladankan kebaikan.

Adapun mekanisme tawassul-robithoh tahap 2 ini pada prinsipnya adalah bahwa seseorang telah terbiasa dan terampil berdzikir jahar dan sirri dengan menggelorakan lafal Allah-Allah-Allah....” ketika dalam tahap robithah ini seraya memulai dengan bacaan al Fatihah.....

Pembacaan al Fatihah ini juga ditawassulkan kepada orang-orang salih sebagai guru-guru tarekat yang meliputi: Syekh Abd al Qadir al Jilani; Syekh

Abdullah ibn Mubark bin Nur Muhammad; KH. Ahmad Shohibul Wafa' Tajul 'Arifin; Syekh Muhammad Ali Hanafiah Akbar; Syekh Abah Anom; Abah Ali bimbiglah saya agar semangat berdzikir, agar selalu bersemangat dalam mengerjakan shalat, dan tidak malas-malas (al Fatihah.....). Juga dalam hal ini dirasakan kehadiran Abah Anom dan Syekh Ali bahwa mereka terasa memberikan tuntunan, berada di hadapan murid, sedang memberi pelajaran dengan penuh kasih sayang, memberikan motivasi berbuat kebaikan dan menyuruh untuk menghiiasi diri dengan sifat-sifat yang baik, seperti suka menolong, dan santun terhadap sesamanya. Ini semua seraya mengingat wajah beliau yang murah hati, diingati fatwa-fatwanya untuk diikuti. Setelah itu, sholat lalu berdzikir dan dilanjutkan dengan khataman yang bacaannya sebagai berikut:.....

الى حضرة النبي المصطفى مُحَمَّد ﷺ وعلى اله واصحابه وازواجه وذرياته واهل بيته اجمعين: شئ لله لهم الفاتحة.....

ثم الى ارواح ابا نه و اخوانه من الانبياء والمرسلين والى الملائكة المقربين والكروبيين والشهداء والصالحين وال كل واصحاب كل والى روح ابينا ادم واما حواء وما تناسل بينهما الى يوم الدين: شئ لله لهم الفاتحة.....

ثم الى ارواح ساداتنا ومولانا واثمتنا ابي بكر وعمر وعثمان وعلي وبقية الصحابة والقرابة والتابعين وتابعي التابعين لهم باحسان الى يوم الدين: شئ لله لهم الفاتحة.....

ثم الى ارواح ائمة المجتهدين ومقلديهم في الدين والعلماء الراشدين والقراء المخلصين واهل التفسير والمحدثين وسادات الصوفية المحققين والى ارواح كل ولي و ولية ومسلم ومسلمة من مشارق الارض الى مغاربها: شي لله لهم الفاتحة.....

ثم الى ارواح اهل السلسلة القا درية و النقشبندية وجميع اهل الطرق خصوصا الى حضرة سلطان الاولياء غوث الاعظم قطب العالمين السيد الشيخ عبد القادر الجيلاني والسيد الشيخ ابي القا سم الجنيدي البغدادي والسيد الشيخ الكرخي والسيد الشيخ سر السقطي والسيد الشيخ حبيب العجمي والسيد الشيخ حسن البصري والسيد الشيخ ابي يزيد البسطامي والسيد الشيخ جعفر الصادق والسيد الشيخ يوسف الهمدني والسيد الشيخ شاه بهاء الدين النقشبندي وحضرة امام الرباني وحضرة سيخنا المكرم واصولهم وفروعهم واهل سلساتهم والاخدين عنهم : شئ لله لهم الفاتحة.....

ثم الى ارواح والدينا ووالديكم ومشايخنا ومشايخكم وامواتنا وامواتكم ومن احسن الينا ومن لحق الينا ومن اوصانا واستوصانا وقلدنا عندك بدعاء الخير: شئ لله لهم الفاتحة.....

Dalam sub ini diketengahkan kisah perjalanan dua orang murid TQN yang mencari bimbingan pribadi kepada Ustad Muhammad Ali Hanafiah Akbar atas kasus keterpurukan kepribadian yang mereka berdua alami. Pertama, yaitu Suparman (nama samaran); kedua yaitu Nasir (samaran). Keduanya memiliki masalah terkait dengan moralitas atau akhlaq yang pada akhirnya menemukan kesadaran bahwa dirinya sendiri harus memperbaikinya agar tidak berlarut-larut dalam kesesatan moralnya.

Yang pertama, Suparman, bahwa ia berusia 19 tahun, kelahiran Surabaya pada 18 Juli 1994. Jenis kelamin laki-laki. Ia bekerja sebagai seorang advertising dan masih lajang. Kasus yang dia alami adalah malas beribadah, karena kurang mempedulikan Tuhan, akhirnya mempunyai sikap individualistis, kurang bergaul dengan tetangga sekitar, dan cenderung mengabaikan tatanan moralitas seperti tidak sopan dalam berkendara, kurang mempedulikan tetangga sehingga kalau punya acara begadang di rumahnya seenaknya sendiri mengganggu lingkungannya, bahkan senangnya mabuk bersama teman-temannya.

Sedangkan yang kedua, yaitu Nasir, ia berusia 33 tahun, kelahiran 24 April 1981, sudah beristri dan beranak dua. Ia memiliki kasus moral yang bersifat rumah tangga, yaitu tidak mau mempedulikan nafkah istri dan anaknya, karena tidak memiliki pekerjaan tetap dan suka berjudi, sehingga istri dan anaknya berjualan makanan (semacam warung kecil) untuk memenuhi kebutuhan kesehariannya. Dia tidak merasa berdosa terhadap istri dan anaknya, dan bahkan jika terjadi hal yang menyinggung dia ketika istrinya meminta sesuatu, semisal bagaimana nafkah dan bagaimana tanggung jawab keluarganya, maka tidak segan-

segaran melakukan pemukulan dan beberapa tindak kekerasan terhadap istrinya yang lain.

Suparman akhirnya mendapatkan arahan dari salah seorang yang mengikuti tarekat Kiai Muhammad Ali, dan akhirnya pun tersadarkan diri untuk mencoba mengikuti. Demikian pula Nasir, suatu ketika lewat dan melihat ada orang berduyun-duyun menuju pondhok Kiai Muhammad Ali lalu bertanya pada salah seorang peserta, dan akhirnya tertarik mengikuti tarekat yang diajarkan kiai Muhammad Ali.

Perlu dipahami, bahwa terdapat murid senior pesantren yang dipercaya oleh Kiai untuk mendata orang-orang yang menjadi peserta tarekat, atau menunjukkan orang-orang yang akan menjadi murid Tarekat serta mengarahkannya. Suatu ketika Suparman, melalui salah seorang murid kiai tersebut, mengajaknya datang ke ketua pengurus pesantren untuk bertamu (Sowan ke Kiai), lalu diajalha ke hadapan Kiai. Di hadapan Kiai tersebut, Suparman mengutarakan berbagai problem hatinya dan bermohon kepada kiai agar berkenan membantunya untuk memulihkannya. Akhirnya, kiai pun menerimanya dengan baik dan bersenang hati mengajaknya untuk mengikuti kegiatan-kegiatan tarekat. Sedangkan Nasir, berdasarkan informasi yang didapatnya dari salah seorang murid tarekat menyarankannya untuk datang ke tarekat pada hari Kamis malam Jum'at, lalu dia datang dan diterima oleh seorang santri senior, kemudian diantarkan juga ke rumah kiai. Pak kiai menanyakan apa yang menjadi tujuan datang ke pesantren. Nasir pun menjelaskan dengan rinci sehingga kiai memahaminya dan pada

akhirnya menyuruhnya hadir mengikuti aktifitas tarekat yang khususnya diikuti para pemula.

Pak kiai akhirnya memberi waktu untuk kedua orang ini pada hari Rabu pagi dan memberikan wejangan-wejangan tarekat terutama soal dzikir dan tawassul. Sebelumnya, kiai telah memahami masalah masing-masing murid baru itu. Kiaipun mendiagnosis masalah yang masing-masing alami dan akhirnya dapat dikategori, bahwa yang pertama, Suparman berkaitan dengan kemalasan beribadah dan kurang menaruh diri sebagai hamba Allah sehingga juga tidak menaruh baik kepada sesamanya; sementara Nasir lebih pada ketidaksadarannya atas kewajiban dan tanggungjawab keluarga. Kiai telah menanyakan kepadanya mengapa kok memperlakukan keluarganya seperti itu. Padahal, pada waktu ijab-qabul pernikahan kan sudah dijelaskan bahwa suami-istri haruslah menjalin mu'asyarah bil ma'ruf (mempergauli istri dengan baik), dan ketika sudah punya anak maka kewajiban-kewajiban tambahan harus dilaksanakan seperti mendidik dan membiayai pendidikan anak-anaknya? Jawab Nasir adalah bahwa semua yang ditanyakan kiai itu benar, hanya saja ia telah khilaf. Dari sini, kiai Muhammad Ali pun mengkategorikan masalahnya itu berkaitan dengan penyimpangan keluarga. Dari diagnosis itu maka akhirnya pak kiai menyuruh kedua orang itu mengikuti kegiatan tarekat di hari Rabu bersama dengan beberapa murid yang lain.

Memang kiai membimbing banyak murid di hari itu, namun setelah itu adanya wejangan-wejangan khusus terkait dengan masalah-masalah individual, setelah sebelumnya diberikan wejangan-wejangan bersifat umum.

Demikian itu penjelasan kiai mengenai pentingnya talqin dzikir, sebagai jawaban atas pertanyaan murid, apakah perlunya talqin dzikir itu. Selanjutnya, murid menanyakan bagaimana dzikir itu nantinya dilaksanakan dengan benar. Dengan demikian, kalaupun menjawab bahwa guru harus selalu mengikuti atau mengajari pelaksanaan dzikir, dan bersama-sama berdzikir yang akan ditirukan murid secara bersama-sama (sebagaimana proses suluk tawassul-rabithoh tarekat). Ini dapat disamakan dengan sopir dengan para penumpangnya. Sopir yang baik adalah yang peduli dan bersama-sama dengan penumpangnya menaiki kendaraan, sopir harus waspada jangan sampai ada penumpang yang ketinggalan, sebab akan tertinggal di tempat ketika yang lain sudah sampai di tujuan.

Dengan penjelasan kiai itu, murid menjadi semakin mantap dan yakin. Lalu muridpun menanyakan bagaimana urutan dzikir tawassul-robithoh nanti? Kiai menjawab, bahwa sebelum berjalan (berdzikir) haruslah terlebih dahulu menata niat dalam hati yang jernih, hati harus bening, tujuan harus fokus, tidak boleh tercampur dengan niat-niat dan tujuan yang lain yang sifatnya menggoda. Ibarat radio, sebelum dibunyikan, haruslah disetel lebih dulu. Ini nisbatnya murid sebagai manusia yang harus disetel supaya dalam perjalanannya nanti menjadi kokoh dan kuat; di pondhok ini seseorang difungsikan telinganya (supaya mempunyai daya dengan yang cerdas), hatinya diputihkan agar cerah dalam menerima ayat-ayat Allah, suka menerima yang baik dan juga mendengar hal-hal yang baik termasuk nasehat-nasehat Allah dan guru; mata juga harus disetel dalam arti dibiasakan dengan penuh kesungguhan hanya melihat hal-hal yang baik saja, mampu membenci dan tidak mau melihat hal-hal buruk. Demikianlah persyaratan orang yang masuk tarekat dan dzikir ini.

Dalam kaitan ini, kiai mengajak melaksanakan dzikir dengan khusyu' sebagaimana bimbingan yang telah diberikan, yaitu berdzikir jahar-sirri. Dzikir jahar diucapkan sebanyak 165 kali setiap satu majlis. Lalu dilanjutkan dengan dzikir khafi agar mendapat keseimbangan hati.

Selanjutnya murid bertanya, mengapa kok sampai 165 kali? Jawab kiai, Ya ini sama halnya dengan seorang dokter yang mengobati orang sakit atau pasien. Maka sang dokter lebih tahu apa obat yang akan diberikan, jumlahnya berapa, dan komposisinya seberapa, serta diminum kapan saja dan berapa kali? Pasien tentunya tidak usah menolak dan bertanya untuk menggagalkan perintah dokter tersebut. Sebab apa yang sudah diresepkan untuk pasien adalah apa yang terbaik bagi pasien untuk mengobati penyakitnya, dan mendapatkan kesembuhan yang nyata.

Nah, penyakit kalian yang ke sini ini bukanlah penyakit badan atau fisik. Tetapi adalah penyakit yang sangat abstrak yang tidak sama penanganannya dengan penyakit fisik, namun obatnya pun adalah bersifat batin, yang tentu saja obat tersebut adalah penghancur terhadap penyakit-penyakit batin. Itu adalah dzikir kepada Allah. Dzikir ini berfungsi sebagai pembening kotoran-kotoran hati yang berasal dari dosa-dosa dan penyimpanan-penyimpangan yang kita lakukan. Dzikir dapat membersihkan semua itu, dan membuat hati cerah kembali. Oleh karena itu, tentu harus dimaklumi mengenai jumlahnya tentu sudah terukur. Kok dihitung-hitung adalah sebagaimana disesuaikan dengan format penyakit yang ada, yang penting dzikir itu bagus sebagai obat batin dan penyebab datangnya ketentraman. Oleh sebab itu, sebetulnya Allah tidak membatasi dzikir, dan

Allah Swt sendiri tegaskan bahwa dzikir itu di perintahkan oleh Allah sebanyak-banyaknya, semakin banyak semakin baik. Namun, karena dzikir dianalogkan dengan obat maka perlu dibuatkan komposisinya yang pas, dan gurulah yang lebih tahu komposisi itu, karena sudah melalu eksperimen-eksperimen yang teruji.

Jadi, hendaknya murid mematuhi gurunya mengenai komposisi dzikir tersebut. Sebab jika tidak maka hati tidak menjadi sambung dengan guru, padahal guru dengan murid harus ada pertalian batin yang erat, termasuk adanya ketaatan murid terhadap gurunya. Hal ini sebagaimana terjadi pada Abu Tholib, paman nabi yang mati-matian membela fisik nabi. Walaupun beliau dekat secara fisik dengan nabi, namun secara hati tidak, maka kedekatan fisik tidaklah ada gunanya, sehingga menurut riwayat yang sahih bahwa Abu Tholib itu sampai matipun tidak beriman. Sebaliknya, Salman al Farisi yang begitu jauh, karena hatinya ada kecintaan batin ingin mencari bimbingan nabi, maka akhirnya membawanya dekan kepada nabi baik rohani dan jasmaninya akhirnya menjadi beriman.

Murid pun ada yang bertanya, mengapa dzikir khafi dilaksanakan terus-menerus/ kalaupun akhirnya menjelaskan, bahwa dzikir itu dalam tataran batin haruslah kontinyu atau terus menerus. Sebab, musuh manusia itu tanpa tidur dan selalu awas mencari kelengahan anak adam. Hati anak Adam menjadi sasaran Iblis menghancurkannya, sebab, hati anak adam itu laksana pondasi bagi bangunan tubuh jasmaninya. Ini ditegas oleh Allah bahwa manakala manusia itu lengah sedikitpun dari sadar kepada Allah (dzikrullah) maka syetan senantiasa menerobos dan membuat racun-racun hati yang membuatnya terpedaya dan

mengungkapkan segala perilakunya yang kurang bagus itu, setelah itu disuruh mengutarakan sebab-sebabnya, mengapa malas solat, tidak tergugah kesadaran tentang Allah, mengapa menjadi kurang baik dengan tetangga sehingga suka menyebabkan tengkar, mengapa suka tidak mpedulikan ketertiban dan ketenangan lingkungan sosialnya? Setelah semua terkoreksi maka kiai masuk dengan menjelaskan hakekat penyakitnya itu lalu mendasari dengan dasar-dasar agama yang secara intelektual-akliah dapat menyadarkan kesalahan-kesalahannya selama ini. Metode kiai dalam hal ini adalah berdebat dan kroscheck keadaan yang akhirnya dapat membuka kesadaran pikiran murid.

Demikian juga teksik nasehat yang kiai sampaikan kepada Nasir. Nasir disuruh mengutarakan segala permasalahan yang menderanya menjadi bermoral rendah karena tidak dapat bergaul baik dengan keluarganya. Mengapa kok ia tidak mpedulikan istri dan anak-anaknya, bukankah ini sudah merupakan janji setia yang diucapkan ketika aqad nikah, dan bahwa mengingkari janji itu kesalahan besar yang akan dituntut oleh keadilan baik dunia dan apalagi di akhirat kelak? Demikian juga disuruh mengungkapkan dari rasa hati terdalam mengenai sebab-sebab perbuatan buruk ini. Setelah semua jelas maka kiai pun memberi nasehat dengan metode debat dan croscheck keadaan yang akhirnya bisa ditemukan kesadaran pikiran yang selama ini didominasi hawa nafsunya. Misal, ketika ditanyai tentang belanja oleh istri, maka yang keluar adalah egoisme dan amarahnya sehingga *mengamok*. Ini adalah karena impuls-impuls yang tidak terkendali yang harus dilatih dikendalikan dengan metode debat dan metode dzikir serta berkaca kepada orang salih agar dapat melawan dominasi hawa nafsu tadi.

Tentang struktur ajaran yang dipraktikkan dalam tarekat dimana tampak pada runtutan proses ritus dzikirnya yang meliputi; pertama mandi malam, berwudlu, talqin dzikir, nasehat, dan tawassul dan robithoh, maka tampak bahwa ritual ini dicanangkan untuk menginstall manusia dengan fitrahnya. Artinya, bahwa secara filosofi, tarekat yang dikembangkan di Suryalaya ini memandang manusia adalah sebagai fitrah khalifah atau makhluk Allah yang memiliki dasar kebaikan, dan konstruksi kediriannya sudah dibekali dasar-dasar potensi kebaikan ilahi, misalnya mengenal Tuhan, senang terhadap kebaikan-kebaikan, menjauhi hawa nafsu dan segala kekuatan yang mengungkung untuk mencintai dunia. Namun, karena terpaan hawa nafsu itu boleh jadi satu saat sangat kuat, sementara kekuatan iman dan atau kesadaran kebertuhanan menjadi melemah, maka akhirnya manusia pun terperosoh dalam kendali hawa nafsunya, sehingga gemar terhadap kenikmata dunia, mencintai ma'shiat dan kemungkarannya, serta tertutup kesadarannya terhadap Allah. Ketika dalam kondisi seperti inilah manusia itu (batin/ aspek ruahnya) menangis dan menjerit meminta tolong dan mengharapkan adanya hamba-hamba Allah yang lain untuk menolongnya, mengembalikannya untuk sadar (dzikir) menuju Allah Swt. Keterperosokan hamba tersebut terkadang muncul dalam rasa berontak untuk melawan dorongan nafsu dan maksiat, atau muncul rasa gelisah dalam jiwa, menginginkan kembali, tetapi tidak bisa dan akhirnya ketika kondisi seperti ini tidak teratasi oleh hamba, maka boleh jadi malah menjadi semakin sesat, yaitu menempuh jalannya sendiri yang semakin sesat, seperti bunuh diri untuk menghandari kegelisahan dan keruwetan dunia atau ingin keluar dari hiruk-pikuk dunia. Ini jelas-jelas merupakan kesalahan yang bertumpuk-tumpuk.

Nah, dalam kaitan inilah, keberadaan tarekat Suryalaya yang diasuh oleh Kiai Muhammad Ali Hanafiah Akbar menjadi semacam bengkel manusia-manusia yang mengalami keterpurukan dan meluruskan jalan hamba-hamba yang mengalami ketersesatan perjalanan hidup.

Langkah-langkah teknik yang dikembangkan sungguh menarik, dimana hamba yang hadir ke bengkelnya, yang sudah ibaratnya berlumuran dengan penyimpangan jiwa dan spiritnya, akan di-*default*, yakni dihapus karena sudah bercampur dengan penyakit-penyakit yang menggelapkan dirinya, dan akan di-*install* ulang dengan mandi malam yang bermuatan taubat, lalu di-wudhu'-kan, ditalqin dzikir, dinasehati, serta *tawajjuh* (tawassul-rabithoh) dan manaqib. Ini berarti bahwa hamba dibersihkan total kesalahan-kesalahannya, dibentengi dengan kesuciaan diri (berwudhu'), diobati dan diberi vitamin penyubur (dzikir) melalui *talqin*, yang dengan ini diharapkan terbasmi dorongan-dorongan negatifnya, lalu selanjutnya, diberi suapan gizi yang menyuburkan, yaitu berupa nasehat-nasehat, serta jalan yang lapang menuju kebenaran Ilahi dengan ditemani seluruh guru dan ahli silsilah tarekat melalui Tawassul dan Robithoh. Dengan demikian, diharapkan seorang hamba tidak lagi mengalami keterasingan diri, baik secara badaniah maupun ruhaniah dalam menuju perjalanan memperoleh bahagianya.

Semua itu berarti bahwa praktik tarekat KH Muhammad Ali Hanafiah benar-benar memandang manusia sebagai makhluk yang fitrah. Artinya, manusia dalam tarekat ini dilihat sebagai hamba yang baik, tetapi tersesat perjalanannya, karena tidak mencari teman dan tidak berbasis dengan bekal dzikir yang tidak lain adalah gelora dalam diri, bahwa yang dituju dalam hidup ini adalah Allah Yang

Abadi, bukan dunia tempat kehidupan selama ini yang terasa tidak menjanjikan keabadian. Demikianlah fungsi mandi, wudhu, talqin, dan nasehat. Sedangkan fungsi tawassul dan rabithoh adalah fungsi kebersamaan atau laksana rombongan kafilah yang dipimpin seorang pemimpin yang terpercaya, dan sudah tahu seluk-peluk dan arah perjalanan, serta sudah memahami kemungkinan-kemungkinan bahaya dan ancaman yang akan muncul di tengah-tengah perjalanan nanti. Jadi, dengan bertawassul dan robithoh itu, seorang hamba/murid tidak boleh merasa kecil dan takut. Sebab, semua langkah kaki perjalanan hidup ini sudah ada yang mengkoordinir dan mengawasi, dan bahkan sudah ada yang melindunginya.

Dari segi struktur, maka ritual tarekat Kiai Muhammad Ali Hanafiah Akbar tersebut tampak bersifat direktif. Artinya, bahwa prosesi ritual sejak mandi, berwudhu, talqin dzikir lalu tawassul dan robithoh adalah menjadi sebuah sistem bengkel yang membongkar struktur diri manusia agar kembali pada fitrah. Ini tampak pada upacara mandi taubat. Sedangkan wudhu dan talqin adalah sebuah install original agar manusia memiliki prisai, yaitu kesadaran akan tujuan perjalanan hidupnya. Ibarat musafir telah mengetahui alamat yang dituju beserta jalan-jalan yang harus dilalui. Sedangkan tawassul dan rabithoh memiliki makna filosofi berupa sistem *immune* dan kebersamaan atau persatuan dalam sebuah rombongan pergi. Artinya, tawassul dan robithoh menjadi suatu sistem kontrol kolektif agar ketika terdapat bahaya yang akan mengancam semuanya, maka dapat terdeteksi dan berhasil disingkirkan. Ini, tentunya, adalah peran seorang guru/mursyid dalam kepembimbingannya terhadap murid-muridnya.

B. Tawassul-Robithoh dalam Perspektif Paedagogik

Hal penting yang dimaksudkan dengan sub ini adalah untuk melihat tawassul dan robithoh dari sisi teknik dan cara mengarahkan Si terdidik agar dapat menempuh tugas-tugas keterdidikannya dengan baik. Metodik adalah seperangkat trick untuk membuat suatu konsep, pengertian, atau pengetahuan dapat diterima oleh Si terdidik dengan efektif-efisien. Sedangkan didaktif adalah sisi konseptual dari metodik tersebut, yaitu teori-teori yang akan digunakan dalam praktik pendidikan.

Dari paparan di atas diketahui kalau praktik tarekat Kiai Ali berupa tawassul dan robithoh tersebut adalah sebuah proses *service* dalam mengarahkan hamba/murid menuju jalan yang benar, dan metode yang digunakan adalah metode tawassul-robithoh kubur; robithoh anak-orangtua; dan robithoh guru-murid.

Tiga pola tawassul-robithoh tersebut tampaknya yang dipraktikkan oleh kiai Muhammad Ali. Sistem robithoh kubur tampak pada ketika kiai Ali menyuruh pasien (kasus Suparman dan Nasir) untuk mengikuti prosesi ritual yang ada dan tidak boleh membantah, artinya, harus dijalani dengan penuh kepasrahan diri ibarat seorang mayyit yang dirawat oleh kiai *moden* (petugas perawat jenazah). Di antaranya adalah melakukan mandi malam jam 2. Di tengah malam yang tentunya kedinginan, dia harus bersusah payah melawan dinginnya air di tengah orang-orang menikmati tidurnya. Ini berarti bahwa walaupun ia dimandikan dengan rasa yang asalnya tidak diterimanya, tetapi karena akan menjadi obat dan sesuatu yang menyehatkannya, maka dia haruslah menerimanya dengan penuh baik sangka

adalah sangat tersembunyi dan memerlukan pengalaman mendalam, mungkin melalui eksperimentasi dan introspeksi diri dari seorang pembimbing ruhani, agar dapat membina orang-orang yang bermasalah. Dalam terminologi etika Islam atau ilmu akhlak, seorang pembina akhlak disebut *mu'addib* (مؤدب). Istilah tersebut berakar dari kata Bahasa Arab “adab”/ ادب yang berarti morals, decency, good manners, yakni tatakrama, sopan-santun, atau yang lebih terkenal adalah etiket berupa seperangkat perilaku yang berdasarkan ketentuan-ketentuan yang berlaku sehingga menjadi sebuah kebaikan.

Tentu saja, untuk dapat menjadikan seseorang berperilaku yang baik membutuhkan pembiasaan-pembiasaan yang serius. Ini pun tidak serta merta seorang anak dipaksa melakukan yang baik lalu begitu saja menjadi baik. Sebab, terkadang anak tersebut mengalami keterpaksaan dalam perilaku yang disuruhkannya itu, tidak atas dasar kesadaran yang dalam dalam hati. Dengan demikian, dalam pembiasaan itu harus didahului oleh pengajaran-pengajaran atau indoktrinasi yang serius yang dikenal dengan istilah *ta'lim* (تعليم). Dalam praktik kiai Ali terdapat sebuah sesi yang disebut nasehat, dan nasehat ini dilakukan setelah murid dipertobatkan sehingga menjadi bersih sehingga nasehat akan dapat merasuk dalam hati. Dalam sesi nasehat tersebut intinya adalah disampaikan pengajaran-pengajaran meliputi; akidah, yaitu mengenalkan kembali terhadap murid kepada Allah Swt yang selama ini tertutup oleh hawa nafsu dan kemaksiatannya; pentingnya taharah dan bersih dzahir dan batin; wirid-wirid; serta cara-cara tawassul-robithoh. Jadi, pengajaran merupakan pemberian teori-teori terhadap si terdidik serta pengertian-pengertian dan nilai-nilai kebaikan agar dimengerti oleh si terdidik agar dapat menjadi orang yang baik.

Setelah pengajaran dilaksanakan dengan baik, maka selanjutnya adalah upaya mempraktikkan nilai-nilai yang dimiliki dalam perilaku nyata. Memraktikkan perilaku tersebut haruslah konsisten, rutin/ajeg, dan terus-menerus hingga melembaga dalam diri pribadi anak didik, dan ini disebut dengan *ta'wid* (تعويد) yaitu pembiasaan sebuah tindakan agar menjadi kebiasaan yang melembaga dalam jiwa. Demikianlah sesuatu yang disebut dengan pendidikan, *ta'dib* ataupun *tarbiyah*. Kalau *ta'dib* dimaksudkan agar anak didik dapat berperilaku yang baik sesuai dengan moral dan tatakrama yang berlaku, sedangkan *tarbiyah* dimaksudkan agar potensi-potensi atau fitrah kebaikan anak didik dapat berkembang dengan baik atas dasar bantuan seorang pendidik (*mu'addib* ataupun *murabbi*) yang professional. Dengan demikian, tampaknya jarang dalam sebuah atau beberapa lembaga pendidikan diterapkannya proses pendidikan secara seutuhnya. Kebanyakan yang ada hanyalah pengajaran atau تعليم saja. Pengajaran tersebut tampak bahwa, misalnya, dalam mata pelajaran Pancasila, dengan tema gotong-royong (sebagai perwujudan sila ke 5), maka selama 2 jam pelajaran (2x45 menit) hanya dibahas; pengertian gotong-royong, pentingnya gotong-royong, didiskusikan pola-pola dan model-model gotong royong. Dengan demikian, proses pendidikan tersebut belum mengena, karena masih berkuat pada tataran kognisi, dan afeksi, dan belum menyentuh aspek psikomotorik anak, sehingga nilai-nilai gotong-royong tersebut belum terbentuk sebagai pribadi anak didik. Misalkan saja, terdapat model simulasi, yaitu mencontohkan kehidupan gotong-royong dalam permainan di kelas dalam sebuah percontohan masyarakat kecil, di mana berbagai unsure masyarakat diperankan beberapa anak, dan demikian juga yang lain memerankan unsure masyarakat yang lain dan mencobakan hidup bergotong-royong, maka model

simulasi seperti itu pun belum dapat mewakili harapan pendidikan dalam arti yang sesungguhnya, sebab, semuanya masih dalam ranah imajiner dan belum memberikan pengalaman konkret dan nyata bagi seorang anak didik.

Tampaknya, pendidikan memerlukan beberapa unsur utama, yaitu meliputi pengajaran nilai-nilai, lingkungan nyata sebagai wahana praktik perilaku, disiplin yang berupa seperangkat aturan main yang harus dipatuhi oleh si terdidik, dan pemandu berupa *mu'addib* ataupun *murabbi* yang sekaligus menjadi model teladan bagi si terdidik yang dapat memberi contoh terbaik bagi perilaku murid-muridnya. Dengan demikian, pendidikan, sebagaimana unsur-unsurnya di atas tersedia lengkap, dapat terjadi dalam dunia pesantren, dan juga dalam pendidikan dengan model *boarding school*, dimana terdapat 'kebersatuan' ataupun 'kebersamaan' antara anak didik dan pendidik, dan pendidik mampu menampilkan diri sebagai model yang siap mencontohi perilaku baik agar dapat ditiru oleh murid-muridnya. Praktik keagamaan kaum tarekat dengan basis tawassul dan robithoh sebagaimana terdapat di Ponpes Suryalaya Korwil Surabaya ini tampaknya efektif dalam membina dan mendidik keislaman masyarakat, karena Islam yang menyangkut ajaran akidah, syari'ah-mu'amalah, dan akhlak-kerohanian tidak saja diajarkan kepada murid-murid/santri, tetapi juga dicontohkan dan diaplikasikan dalam kehidupan nyata, sehingga nilai-nilai Islam menjadi mendarahdaging dalam struktur kepribadian santri. Santri-santri tidak sekedar mengerti Islam secara aqliyah, tetapi memahami Islam dan berjiwa serta berpribadi Islami. Hal ini terbukti secara nyata oleh dua orang murid, Suparman dan Nasir (dan banyak santri-santri yang lainnya), yang mengikuti tarekat kiai Muhammad Ali Hanafiah Akbar yang dilatarbelakangi oleh kegelapan hatinya yang membuatnya sempit hidupnya dan berperilaku tak

terpuji menjadi orang yang mampu memiliki kelapangan hati dan berpribadi baik. Artinya, kedua murid tersebut dapat menemukan jalan hidup yang terang serta dapat bergaul dengan baik di tengah-tengah lingkungan sosialnya setelah mendapatkan bimbingan tarekat dengan mengikuti secara aktif tawassul dan rabithoh di Suryalaya.

D. Konseptualisasi dan Teoretisasi

Islam merupakan agama yang tujuan diturunkannya adalah untuk menyempurnakan pendidikan manusia, memuliakan manusia, serta mewujudkan cita-cita Tuhan yang menciptakan manusia sebagai wakilnya di Bumi dalam membuat kemaslahatan. Untuk mewujudkan hal itu, maka manusia yang secara psikologis (*nafsiyyah*) memiliki potensi kebaikan dan potensi kejahatan sekaligus (Bahasa al Qur'an: manusia berpotensi sebagai *muttaqin* dan sekaligus sebagai *fajir*), dan secara mental-spiritual (*ruhaniyah*) membawa citra kebaikan (fitrah) Allah yang tentu bercorak positif, haruslah dididik dan diarahkan sesuai dengan nilai-nilai ke-Allah-an. Rasul sendiri menegaskan bahwa tujuan pokok risalah Islam ini adalah untuk menyempurnakan akhlak manusia agar menjadi manusia mulia. Pembentukan akhlak sungguh sangat tidak mudah dan membutuhkan waktu yang cukup serta metode yang tepat. Tampaknya, Nabi telah berhasil dalam membangun mentalitas (akhlak/kepribadian) mulia murid-muridnya, yaitu para sahabat beliau. Tentu saja ini dengan metode dan pendekatan yang Rasul pergunakan dan rancangannya. Tampaknya, mengenai metode dan teknik pembinaan akhlak tersebut masih sangat penting dijadikan dasar oleh para pewaris Nabi dalam membina akhlak para murid-muridnya, misalnya, para sahabat dalam membina tabi'in; para tabi'in

membina *tabi'it tabi'in*, dan begitu seterusnya. Apa yang dipraktikkan dan didemonstrasikan oleh Rasul dalam pendidikan Islam terhadap para sahabat adalah menjadi dasar bagi para pendidik berikutnya, termasuk kita para ulama, kiai, ustadz, dan guru-guru Islam. Nilai-nilai akhlak/ etika/ moralitas tentu bersifat tetap dan abadi sebagai *subject matter* yang dididikkan, tetapi menyangkut metode dan teknik serta pendekatan dalam pendidikan atau pembinaan akhlak tersebut yang dapat dan bahkan harus berkembang, dan juga dapat berbeda sesuai situasi dan kondisi. Di sinilah para pakar pendidikan Islam berkesempatan untuk berjihad dalam membangun, mengkonstruks, serta menciptakan teori-teori pendidikan Islam (pendidikan akhlak mulia).

Sejak masa klasik, ulama' salaf telah menaruh perhatian besar tentang pendidikan akhlak ini sebagaimana dibuktikan dengan munculnya buku-buku tentang akhlak semisal ibn Khaldun dengan karya monumentalnya "Muqaddimah", Abu al Hasan Ali bin Muhammad al Mawardi dengan kitabnya " Adab ad Dunya wa ad Din", ibn Miskawayh dengan kitabnya "Tahdzib al Akhlaq", dan lain-lain hingga era modern sekarang ini tidak putus-putusnya karya pakar tentang pendidikan akhlak ini, semisal Ahmad Amin dalam bukunya " al Akhlaq" yang diterjemah ke dalam Bahasa Indonesia dengan "Etika", lalu Abdullah bin Dhayfullah dalam bukunya "al akhlaq al fadhilah", Miqdad Ya Lajin dalam "ilm al akhlak al Islamiyyah", Muhammad al Ghazali dalam buku "Khuluq al Muslim", Ahmad 'Ulyan dalam buku "al Akhlak fi as Syari'ah al Islamiyyah", dan masih banyak lagi yang tidak disebutkan semuanya di sini. Bahkan yang perlu dicatat lagi adalah bahwasannya kaum sufilah, dengan lembaga-lembaga pendidikan yang dibangunnya seperti dalam bentuk ordo-ordo tarekat, yang secara totalitas

menyelenggarakan pendidikan akhlak itu (atau lebih tepat juga dikatakan dengan ‘pendidikan Islam’) dengan sebenarnya dan dalam model yang holistik. Artinya, bahwa kaum sufi membangun lembaga pendidikan semisal dalam model asrama (system *zawiyah*) yang di dalamnya diajarkan ilmu-ilmu keislaman mulai akidah, syari’ah, dan akhlak lalu kemudian diajarkan untuk bertaqarrub kepada Allah dalam bentuk dzikir dan praktik-praktik kerohanian (suluk atau laku rohani) yang lain semisal tirakat, khalwat, munajat, tawajjuh, dan tawassul-robithoh. Kesemuanya itu menjadikan Islam tidak sekedar berada pada ranah intelektual manusia (kognisi), tetapi sudah dibawa ke arah afeksi (merasakan luhurnya nilai-nilai Islam), dan hingga ranah psikomotorik manusia, artinya, dapat menjadikan jiwa dan rohaninya bercorak Islami. Selanjutnya, di era modern, lembaga tasawuf-ketarekatan tersebut mengambil bentuk kepesantrenan dengan berbagai variasinya mulai pesantren tradisional hingga modern yang menerapkan pendidikan Islam dalam artinya yang menyeluruh. Di persantren—yang terkadang ada yang masih melekat dengan sistem tarekat secara kelembagaan, dan terkadang ada yang sudah terpisah secara kelembagaan—terdapat tiga pilar utama pendidikan, yaitu terdapat murid-murid yang sudah siap secara mental untuk belajar dan mengamalkan Islam; terdapat guru, syekh ataupun ustadz/mursyid/murabbi yang siap secara total mendidik dan mengarahkan santri-santri dalam melaksanakan nilai-nilai keislaman; dan adanya kurikulum pendidikan yang sudah dirancang untuk dijadikan bahan pendidikan dan pendidikan akhlak mulia para santrinya.

Berdpedoman pada tujuan pendidikan Islam sebagaimana di atas, maka kiranya dapat dikatakan bahwa tidak sempurna kalau sarjana-sarjana muslim belum dapat berpribadi Islami, artinya masih sekedar memiliki pengetahuan ilmiah tentang

Islam baik dari sisi akidah, syari'ah, dan ilmu akhlak saja, sehingga masih banyak sarjana muslim yang belum bersifat jujur, belum bersifat adil, belum bersifat ikhlas, dan bahkan masih berani menipu, berbuat dispotik, berbuat ma'shiat seperti berzina, berjudi, dan korupsi. Sebab, semuanya ini menunjukkan belum mendarahdagingnya ajaran Islam dalam jiwa dan pribadinya.

Atas dasar itu, perlu adanya refleksi mendalam mengenai konsep pendidikan Islam itu sendiri yang pastinya adalah merupakan pendidikan akhlak juga. Keberhasilan pendidikan Islam, dengan demikian, dapat diukur dengan kualitas akhlak peserta didik tersebut. Akhlak adalah gambaran sebuah kondisi mental seseorang yang telah terpatri dan mendarahdaging yang darinya mendorong munculnya perilaku atau perbuatan-perbuatan sadar dengan otomatis dan mudah, tanpa proses logika panjang terlebih dahulu. Kalau kondisi tersebut buruk maka akan keluar perbuatan buruk, dan kalau kondisi mental tersebut baik maka akan timbul perbuatan-perbuatan salih. Tentu untuk dapat membentuk kondisi tersebut menjadi baik memerlukan upaya-upaya berkelanjutan dan disiplin yang tinggi oleh para pendidik, syekh, mursyid, atau guru-guru yang salih.

Abdullah bin Dhaifullah mengusulkan beberapa komponen dalam konteks pendidikan akhlak, yaitu:

1. Harus ada upaya memahami hukum-hukum syari'ah yang meliputi hukum mu'amalah, hukum-hukum atau dasar-dasar akhlak, sehingga membawa seseorang mampu menyadari kewajibannya serta menjauhi larangan-larangan agamanya. Ini tentu memerlukan aktifitas pengajaran.

2. Terdapat latihan-latihan dan pembiasaan untuk melakukan kewajiban-kewajiban keagamaan dan lainnya, serta latihan-latihan kejiwaan untuk memperkuat sifat-sifat positif, dan menghindari sifat-sifat negatif.
3. Terdapatnya lingkungan yang kondusif dan baik untuk pendidikan
4. Terdapatnya keteladanan yang baik dari guru yang ikhlas
5. Terdapatnya dukungan sosial berupa kontrol masyarakat yang konstruktif
6. Terdapatnya dukungan kekuasaan dari pemerintah yang baik.
7. Terdapatnya upaya mengenali serta memahami dasar-dasar etika/akhlak yang utama, pentingnya merealisasi, serta tersedianya sarana-prasarana untuk mewujudkan dasar-dasar tersebut.
8. Terdapatnya konsentrasi dan perhatian terhadap para pendidik agar mereka mampu meneladani kemuliaan-kemuliaan perilaku.
9. Tersedianya teman/sahabat yang salih dan konstruktif dan berbudi luhur yang mampu mengoreksinya jika terdapat kesalahan-kesalahan perilaku dan perangai, serta dapat membantu menunjukkan jalan yang mulia dan pembinaan diri yang baik.¹

Selanjutnya, ditegaskan, bahwa upaya pendidikan dan pembinaan akhlak itu bukan saja menjadi tanggung jawab *murabbi* (pendidik) saja, melainkan tanggung jawab kolektif yang melibatkan stakeholder, masyarakat, dan terutama peserta didik itu sendiri. Peserta didik haruslah menyadari, bahwa setelah ia sampai umur dewasa, ia dituntut oleh syara' untuk mempelajari petunjuk-petunjuk Islam, memahami hukum dan nilai-nilai yang ada, dan dia harus mengarahkan diri untuk menerima dan menjalankannya atas kesadarannya. Hal ini tentu sulit terjadi jika

¹ Abd Allah ibn Daif Allah ar Ruhayli, *al Akhlaq al Fadhilah: Qawa'id wa Munthalaqat li iktisabiha*, al Madinah al Munawwarah: Maktabah al Malik Fahd, 2008, 28-29.

berpusat di Pesantren Suryalaya tersebut secara praktis menjadi sebuah lembaga pembinaan moral dan akhlak bagi murid-murid. Hal ini telah memenuhi unsur atau komponen pendidikan Islam dan akhlak mulia yang meliputi; (1) adanya mursyid yang mendidik (murabbi/muaddib), (2) murid-murid yang menyadari pentingnya mengkaji ilmu keislaman yang meliputi akidah, syari'ah, dan taqarrub kepada Allah dalam rangka menentramkan batin. Murid-murid pesantren ini kebanyakan adalah mereka yang telah mengalami keinsyafan diri atas kesalahannya selama ini, sebagaimana dialami oleh Suparman dan Nasir, sehingga serius akan mengikuti petunjuk dan nasehat-nasehat guru. Jadi, murid-murid tersebut telah benar-benar insyaf yang selanjutnya akan di-install dengan program penanaman dan penyemaian sifat-sifat mulia melalui pemberdayaan rasa iman dalam hatinya, dan ini dilakukan setelah pertobatan di hadapan guru, (3) tersedianya kurikulum pendidikan dalam bentuk seperangkat aktifitas belajar dan pelatihan-pelatihan kerohanian yang terkontrol dan mendapatkan pendampingan dari guru-mursyid dan teman-teman sesama murid yang secara umum salih, (4) terdapat lingkungan yang kondusif yaitu areal pesantren yang aktif diadakan kajian-kajian, dzikir, dan latihan-latihan ketarekatan yang lain; 2) Tawassul dan robithoh yang menjadi salah satu ikon utama ritual tarekat ini sangat kondusif dalam dunia pendidikan karena tawassul tersebut berguna menanamkan kesadaran kebersamaan dalam menempuh jalan menuju kebaikan yang juga memebuhkan motivasi diri untuk berlomba dengan orang lain dalam mencapai tujuan rohani. Di samping itu, robithoh juga berfaedah sebagai kontrol eksternal bagi murid dimana rohani ini bersama-sama dengan rohani guru menempuh sebuah perjalanan batin yang terjadi saling mengawasi terhadap musuh-musuh batin berupa sifat hati yang jahat serta tarikan syahawat dan hawa nafsu,

yang baik dan salih yang siap menjadi teladan dan mencontohkan perilaku yang mulia; 2) adanya murid-murid yang ikhlas dan insyaf yang menyadari pentingnya membina diri serta perlu berguru serta mencari teladan. Sebab, jika murid datang kepada guru secara terpaksa dan tidak punya motivasi untuk membina diri maka apapun percontohan guru dan nasehat-nasehatnya, dan terutama ajakan untuk menuju Allah, maka tidak akan merasuk ke dalam hati nuraninya; 3) adalah penting dalam pendidikan itu diadakan seperangkat disiplin berupa aturan perilaku yang harus dikerjakan sebagai bentuk pembiasaan diri dalam kebaikan. Aturan disiplin ini harus dikawal dan dikontrol oleh petugas-petugas yang ikhlas dan berjiwa pendidik yang mengajak bersama-sama menegakkan serta menjalankan disiplin tersebut. Dalam kaitan ini, maka tawassul dan robithoh dapat dianalogikan sebagai sebuah ikatan batin yang intim antara murid dan guru, terjadi saling mengenal dan membuka diri untuk perbaikan bersama. Bagi kehidupan akademik di sekolah ataupun di kampus maka konsep tawassul dan robithoh ini dapat diaplikasikan dalam kerangka pembinaan moral atau akhlak mahasiswa melalui sistem wali studi yang dipertegas dengan tanggungjawab dosen wali sebagai mursyid dan beberapa mahasiswa sebagai peserta didik yang secara berkala berdiskusi dan bersepakat membiasakan perilaku-perilaku baik tertentu baik terkait dengan peningkatan kualitas kegiatan akademik maupun peningkatan kepribadian. Yang lebih penting lagi adalah disediakan lingkungan kampus ataupun sekolah yang kondusif bagi pembinaan moralitas, baik dari sisi saling kontrol dalam semangat kebaikan, ataupun dari sisi pembiasaan untuk membentuk budaya yang positif, misalnya, budaya malu berperilaku yang melanggar etika dasar keislaman, baik berupa cara bertingkah laku, cara bicara, cara berpakaian

- Said, Fuad. *hakekat tarekat Naqsyabandiyyah*, Jakarta: Pustaka al Husna Baru, 2005.
- al Sya'rani, Al Imam al 'Allamah 'Abd al Wahhab, *al Anwar al Qudsiyyah fi Ma'rifat Qawa'id al Sufiyah*, Beirut: Maktabah al 'Ilmiyyah, 2006.
- Soejono, Ag. *Pendahuluan: Ilmu Pendidikan Umum*, Bandung: CV. Ilmu Angkasa Ofset, 1987.
- Surakhmad, Winarno. *Metodologi Pengajaran Nasional*, Bandung: Penerbit Jemmars, 1980.
- Suwarno, *Pengantar Umum Pendidikan*, Jakarta: Aksara Baru, 1985.
- Tatapangarsa, Humaidi. *Pengantar Kuliah Akhlak*, Surabaya: Bina Ilmu, 1990.
- Warid, Ahmad. *Pembaharuan Pendidikan Islam; Studi atas Konsep-konsep Pendidikan dalam Islam" dalam Jurnal Penelitian Agama*, no. 18, th. VII, Januari-April, 1998.
- Wehr, Hans. *A Dictionary of Modern Written Arabic*. London: Otto Haras Sowitz, 1971.
- Yin, Robert K. *Studi Kasus: Desain dan Metode*, terj. M.Jauzi Mudzakkir, Jakarta: PT Grafindo Persada, 2004.
- Zahrah, Muhammad Abu. *Tanzim al Islam li al Mujtama'*, Kairo: Dar al Fikr al 'Arabiy, 1989.
- Zuhairini, dkk., *Metodik Khusus Pendidikan Agama*, Surabaya: Penerbit Usaha Nasional, 1983.



KEPUTUSAN REKTOR IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA

NOMOR : In.02/1/PP.00.9/ 292 /PI 2013

TENTANG

BANTUAN PENELITIAN INDIVIDU, KOLEKTIF, KOMPETITIF DAN UNGGULAN

IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA TAHUN 2013

REKTOR IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA

- Menimbang** :
- bahwa dalam rangka menunjang pelaksanaan penelitian individu, kolektif, kompetitif dan unggulan di lingkungan IAIN Sunan Ampel, maka dipandang perlu memberikan bantuan penelitian yang dimaksud;
 - bahwa nama-nama sebagaimana tersebut dalam lampiran surat keputusan ini dipandang memenuhi syarat untuk diberikan bantuan penelitian tahun anggaran 2013
- Mengingat** :
- UU No. 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional;
 - Peraturan Pemerintah No.17 Tahun 2010 tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi;
 - Keputusan Menteri Agama No. 29 Tahun 2008 tentang Statuta IAIN Sunan Ampel ;
 - Panduan Penyelenggaraan Pendidikan Program Strata 1 IAIN Sunan Ampel tahun 2012, Nomor : In.02.1/ PP.00.9/917/ P/ 2012, tanggal 10 September 2012;
 - Keputusan Rektor IAIN Sunan Ampel, No. : In.02/1/KU.00/06A/P/2013 tanggal 03 Januari 2013, Tentang Standard Biaya Satker BLU IAIN Sunan Ampel Surabaya Tahun Anggaran 2013.
- Memperhatikan** :
- Surat Persetujuan Daftar Isian Pelaksanaan Anggaran BLU (DIPA-BLU) IAIN Sunan Ampel Nomor : DIPA-025.04.2.423770/2013, tanggal 05 Desember 2012 .

MEMUTUSKAN :

- Menetapkan** :
- KEPUTUSAN REKTOR IAIN SUNAN AMPEL TENTANG BANTUAN PENELITIAN INDIVIDU, KOLEKTIF KOMPETITIF, DAN UNGGULAN IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA TAHUN 2013
- Pertama** :
- Mencabut dan tidak memberlakukan lagi Surat Keputusan Rektor Nomor: In.02/1/PP.00.9/209a/P/2013 tanggal 24 Juli 2013 tentang Bantuan Penelitian Individu, Kolektif, Kompetitif, dan Unggulan IAIN Sunan Ampel Surabaya Tahun 2013
- Kedua** :
- Memberikan bantuan penelitian Individu yang namanya tercantum dalam Lampiran I surat keputusan ini masing-masing sebesar Rp. 10.000.000,- (Sepuluh juta rupiah), bantuan penelitian kolektif sebagaimana pada Lampiran II surat keputusan ini masing-masing sebesar Rp. 25.000.000,- (Dua puluh lima juta rupiah); bantuan penelitian kompetitif sebesar Rp. 50.000.000,- (Lima puluh juta rupiah); bantuan penelitian unggulan sebesar Rp. 50.000.000,- (Lima puluh juta rupiah);
- Ketiga** :
- Pencairan Bantuan Penelitian tersebut dilakukan secara bertahap melalui rekening penerima bantuan, tahap pertama untuk bantuan penelitian individu Rp.5.000.000,- , untuk bantuan penelitian kolektif Rp. 12.500.000,- untuk bantuan penelitian kompetitif Rp. 25.000.000,- dan untuk bantuan penelitian unggulan Rp. 25.000.000,- Tahap kedua untuk bantuan penelitian individu Rp.5.000.000,- untuk bantuan penelitian kolektif Rp. 12.500.000,- bantuan penelitian kompetitif Rp. 25.000.000,- dan bantuan penelitian unggulan Rp. 25.000.000,- , bantuan dibayarkan (Lunas) setelah penerima bantuan menyerahkan Laporan hasil penelitian;
- Keempat** :
- Kepada penerima bantuan penelitian harus menyerahkan laporan hasil penelitian kepada Lembaga Penelitian selambat-lambatnya pada tanggal 22 Nopember 2013;
- Kelima** :
- Segala biaya yang dikeluarkan sebagai akibat diterbitkannya surat keputusan ini dibebankan kepada anggaran DIPA-BLU IAIN Sunan Ampel Surabaya Tahun 2013;
- Keenam** :
- Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki sebagaimana mestinya apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dalam penetapan ini.

Ditetapkan di Surabaya
pada tanggal 13 September 2013

A.n. Rektor/Kuasa Pengguna Anggaran

Wakil Pembuat Komitmen

Kantor Pusat IAIN Sunan Ampel



A. Zumrotul Mukaffa

NIP. 1970101519970320014

Tembusan Yth:

1. Sekretaris Jenderal Kementerian Agama, Jakarta;
2. Inspektur Jenderal Kementerian Agama, Jakarta;
3. Kepala KPPN Surabaya II, Surabaya ;
4. Kepala Biro AKU IAIN Sunan Ampel, Surabaya;
5. Bendahara Pengeluaran IAIN Sunan Ampel, Surabaya;
6. Ybs. Untuk diketahui dan dilaksanakan.

1	2	3	4	5
79	Nur Mufid, MA	Adab	Pengembangan Kemahiran Berbicara Arab Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora IAIN Sunan Ampel Surabaya Dalam Perspektif Strategi Belajar Bahasa Asing	10.000.000
80	Drs. Suwito, M.Ag	Syari'ah	Kontribusi Tes DNA terhadap perubahan Fiqh; Rekonstruksi sanksi bagi anak L'lan	10.000.000
81	Drs H. Munir Mansyur, M.Ag	Dakwah	Meningkatkan minat berwirausaha melalui program pemagangan pada dunia industri bagi mahasiswa IAIN Sunan Ampel	10.000.000
82	H. Moh Hadi Sucipto, Lc., M.Ag	Ushuluddin	Tafsir Israiliyat (Wacana Hegemoni Dalam Epistemologi Tafsir)	10.000.000
83	Bambang Subandi, S.Ag., M.Ag.	Dakwah	Persenan Untuk Loyalitas Pelanggan (Studi Konstruksi Strategi Penjualan Oleh Pedagang Pasar Pandan Mojokerto)	10.000.000
84	Agus Santoso, S.Ag. M.Pd	Dakwah	Kurikulum Bimbingan dan Konseling Islam (BKI) Yang berkarakter	10.000.000
85	Muhammad Afifuddin Dimyathi	Tarbiyah	Karakteristik Wacana Khutbah Abu Bakar Al-Shiddiq Kajian analisis wacana kritis	10.000.000
86	Drs. Eko Taranggono, M.Pd.I	Ushuluddin	Pandangan Feminis tentang Ayat-ayat Gender Dalam Al-Qur'an	10.000.000
87	Holilah, S.Ag, M.Si	Ushuluddin	Kepala Desa Perempuan di Madura (Studi Kasus Faktor Penentu Kemenangan dan Kepemimpinan Kepala Desa Rahma di Desa Masaran, Kecamatan Banyuates, Kabupaten Sampang)	10.000.000
88	Prof. Dr.H. Moh. Ali Aziz, M.Ag	Dakwah	Motif Pengguna Sosial Media Dalam Menggunakan Twitter sebagai Media Dakwah (Studi pada akun @gus Sholah dan @gus Mus)	10.000.000
89	A. Mufti Khazin, M.HI	Syari'ah	Persepsi Masyarakat tentang Jamuan Tahليلan di Desa Rombiya Barat Ganding Sumenep Madura	10.000.000
90	Siti Musfiqoh, MEI	Syari'ah	Analisis Produktivitas Perempuan Fatayat NU dalam Upaya mengurangi angka kemiskinan di kota Surabaya Pada Tahun 2013	10.000.000
91	Drs. A. Saepul Hamdani, M.Pd	Tarbiyah	Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Di Program Studi Pendidikan Matematika Melalui Lesson Study	10.000.000
92	Dr. H. Ainur Rofiq Al-Amin, SH, M.Ag	Ushuluddin	Membaca Demokrasi Perspektif Hizbut Tahrir Indonesia	10.000.000
93	Tatik Mukhayyaroh, M.Si	Dakwah	Lamanya Pemberian Asl dan Kemandirian anak	10.000.000
94	Haris Shofiyuddin, M.Fil.I	Adab	Perbandingan Konsep Oposisi Makna Antara Linguistik Barat dan Linguistik Arab : Membangun Sebuah Teori Kontranimi	10.000.000
95	Dr. Evi Fatimatur Rusydiyah, M.Ag	Tarbiyah	Pendidikan karakter melalui desain Konstruktivistik pada mata pelajaran pendidikan agama islam di SD Pembangunan Jaya II	10.000.000
96	Dr. H. Abdul Kholiq Syafaat, MA	Syari'ah	Potensi Zakat, Infaq, Shodaqoh Badan Amil Zakat Nasional (BAZNAS) di Kabupaten Banyuwangi	10.000.000
97	Amiruulah, MH	Syari'ah	Pembangunan Jembatan Suramadu ; Analisis Dampak Perubahan sosial , Ekonomi, dan Politik terhadap tingkat kesejahteraan masyarakat Madura	10.000.000
98	Dra. Hj. Nur Fadlilah, M.Ag	Ushuluddin	Bantahan -Bantahan Terhadap argumentasi Ibn Al-Jawzi (W.597 H) Dalam Menetapkan Kepalsuan Hadis	10.000.000
99	Imam Ibnu Hajar, M.Ag	Syari'ah	Menulis Ulang Kembali Sejarah Usman Bin Affan (Studi Historis Analisis terhadap Misspersepsi Penulisan Sejarah Usma bin Affan dalam Sejarah Islam).	10.000.000
100	M. Hasan Ubaidillah, SHI. Msi	Syari'ah	Konstruksi kepemimpinan Kyai di Birokrasi dalam mewujudkan GOOD GOVERNANCE	10.000.000
101	Dr. Abd. Syakur, M.Ag ✓	Dakwah	Tarekat dan Moralitas :Studi tentang Tawasul dan Robitho K.H. Muhammad Ali Hanafiah Akbar dalam membentuk Akhlak Karimah di Pondok Pesantren Suryalaya Korwil Indonesia Timur, Surabaya	10.000.000
102	Dra. Khodliah, M.Si	Ushuluddin	Anomali Jiwa :Bunu diri perspektif Psikologi Sosial	10.000.000
103	Airlangga Bramayudha, MM	Dakwah	Program Pengembangan Entrepreneur Muslim (studi Kasus Program Pencetakan 10.000 Saudagar Muslim ICMI Jawa Timur)	10.000.000
104	Drs. H. Hasan Bisi Wd., M.Ag	Dakwah	Pesantren dan Pendidikan Karakter	10.000.000
105	Dra. Liliék Channa AW, M.Ag	Tarbiyah	Pendidikan Karakter dalam Perspektif Hadis Nabi	10.000.000