

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Sulsi Lailil Magfiroh

NIM : D31205020

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan/pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan/pikiran saya sendiri. Apabila dikemudian hari terbukti/dapat dibuktikan bahwa skripsi ini cuplikan maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Surabaya, 2009

Yang Membuat Pernyataan,

Sulsi Lailil Magfiroh

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh :

Nama : Sulsi Lailil Magfiroh

NIM : D31205020

Judul : Efektifitas Penggunaan Metode Operant dalam Peningkatan Hasil Belajar Siswa Pada Bidang Studi PAI di SMK Negeri 1 Gempol Pasuruan.

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 12 Juli 2009

Pembimbing,



Drs. M. Nawawi, M.Ag
NIP : 195704151989031001

2.	Visi dan Misi.....	77
3.	Letak Geografis.....	77
4.	Struktur Organisasi	78
5.	Keadaan Guru, Karyawan, dan Siswa.....	79
6.	Keadaan Sarana dan Prasarana	82
B.	Gambaran Singkat Tentang Pembelajaran PAI di Kelas X TPDTU 1 SMK Negeri I Gempol.....	84
C.	Penyajian dan Analisis Data Serta Hasil Interview	85

BAB IV PENUTUP.

A.	Kesimpulan	98
B.	Saran	99

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

penelitian, hipotesis penelitian, definisi operasional, metode penelitian yang meliputi jenis penelitian, penentuan populasi dan sampel, jenis dan sumber data, teknik pengumpulan data, teknik analisa data dan sistematika pembahasan.

BAB II : Landasan teori yang terdiri dari rumusan-rumusan teoritis tentang konsep metode pembelajaran operant dimulai penjabaran umum sampai pembahasan yang diarahkan pada pengertian metode operant, beserta tahap-tahap dalam metode operant dan tinjauan tentang hasil belajar siswa, jenis-jenis hasil belajar, faktor-faktor yang mempengaruhi, indikator hasil belajar, penilaian hasil belajar, dan tingkat hasil belajar siswa, dilanjutkan dengan tinjauan tentang bidang studi PAI, tujuan dan ruang lingkup dari PAI, serta fungsinya.

BAB III : Merupakan hasil penelitian yang terdiri dari gambaran umum objek penelitian, gambaran singkat tentang pembelajaran PAI, penyajian data dan analisis data serta hasil interview.

BAB IV : Merupakan bab terakhir pada pembahasan skripsi ini, didalamnya memuat kesimpulan dan saran-saran.

Individu dapat mengadakan self reinforcement dengan membuat janji terhadap diri sendiri untuk berbuat, janji pada diri sendiri merupakan pendorong utama mengendalikan diri. Pengendalian diri nampaknya perlu disertai menghukum dan mengganjar diri sendiri serta berjanji mentaati program yang dibuatnya. Menghukum diri berarti pula mencoba mengekang diri untuk mentaati segala ketentuan yang lebih dibuat dalam program kegiatan.

2. Tahap-Tahap Metode Operant

Kegiatan mengajar dengan menggunakan metode operant (pengendalian diri) hampir sama seperti berbagai jenis pengelolaan mengajar. Namun terdapat perbedaan pada orientasi belajar yang berhubungan dengan sistem sosial dan strategi sosialnya.

Bimbingan dari guru merupakan sebagian dari pendidikan yang menolong anak tidak hanya mengenal diri dan kemampuannya tetapi juga mengenal dunia disekitarnya. Tujuan bimbingan adalah untuk menolong anak didik dalam perkembangan seluruh kepribadian dan kemampuannya. Hal ini hanya dapat tercapai apabila potensi pribadi dan segala hal yang berpengaruh diketahui sebelumnya. Dengan kata lain agar dapat menolong anak ia harus dikenal dalam segala aspeknya dan dalam konteks (situasi) hidupnya dimana dia hidup. Tanpa pengenalan tidak mungkin kita membuat rencana yang efektif untuk mengadakan perubahan dalam diri anak tersebut. Tidak mungkin kita membahas jalan keluar atau penyelesaian dari masalah anak. Dengan

semua pengajar hendaknya memprioritaskan tujuan yang layak dan tidak menuntut kesempurnaan.

Untuk membentuk tingkah laku baru terlebih dahulu perlu diketahui sikap dan kebiasaan yang ada dalam diri individu serta lingkungan. Setelah menyadari diri dan lingkungan, maka individu dapat ditolong menata kembali lingkungan yang ada., mengubahnya menuju pencapaian tingkah laku baru. Untuk itu perlu menentukan kegiatan yang dijadwalkan dan sesudah itu harus mendisiplinkan diri terhadap ketentuan yang telah dibuat.

Bila prinsip ini diterapkan dalam mengajar maka bentuk ini termasuk bentuk pengajaran individual yang berpusat pada siswa (student centered). Siswa diperkenalkan kepada semua materi lalu ia akan memilih sesuai dengan tujuan yang ingin dicapainya. Guru hanya membantunya untuk membuat pilihan dan urutan kegiatan yang dimulai dengan memperkenalkan berbagai kemungkinan pilihan dengan tujuan yang akan dicapai. Siswa harus menyadari terlebih dahulu tujuan jangka pendek dan tujuan jangka panjang yang akan dicapainya, agar materi yang akan dipilih dan urutan kegiatan yang disusun sejalan dengan tujuan tersebut.

Menurut Skinner hakikat mengajar adalah mengatur kesatuan penguat untuk mempercepat proses belajar. Dengan demikian tugas guru menjadi arsitek dalam membentuk tingkah laku siswa, melalui penguatan

seseorang terhadap sesuatu situasi tertentu yang disebabkan oleh pengalamannya yang berulang-ulang dalam situasi itu, dimana perubahan tingkah laku itu tidak dapat dijelaskan atau dasar kecenderungan respon pembawaan, kematangan, atau keadaan-keadaan sesaat seseorang (misalnya kelelahan, pengaruh obat, dan sebagainya).”

- b. Gagne, dalam buku *The Conditions of Learning* (1977) menyatakan bahwa : “Belajar terjadi apabila suatu situasi stimulus bersama dengan isi ingatan mempengaruhi siswa sedemikian rupa sehingga perbuatannya (performance-nya) berubah dari waktu sebelum ia mengalami situasi itu kewaktu sesudah ia mengalami situasi tadi.”
- c. Morgan, dalam buku *Introduction to Psychology* (1978) mengemukakan :”Belajar adalah setiap perubahan yang relatif menetap dalam tingkah laku yang terjadi sebagai suatu hasil dari latihan atau pengalaman.”
- d. Witherington, dalam buku *Educational Psychology* mengemukakan :”Belajar adalah suatu perubahan didalam kepribadian yang menyatakan diri sebagai suatu pola baru daripada reaksi yang berupa kecakapan, sikap, kebiasaan, kepandaian, atau suatu pengertian.”
- e. Good dan Brophy dalam bukunya *Educational Psychology : A Realistic Approach* mengemukakan arti belajar dengan kata-kata yang singkat “learning is the development of new associations as a result of experience. Berajak dari definisi yang dikemukakannya itu selanjutnya ia menjelaskan bahwa belajar itu suatu proses yang benar-benar bersifat internal (a purely

berpikir anak, dan disampaikan dalam bentuk anak lebih aktif, anak banyak terlibat dalam proses belajar.²⁰

4) Cara Belajar

Cara belajar seseorang tanpa memperhatikan faktor fisiologis, psikologis, dan ilmu kesehatan, akan memperoleh hasil yang kurang memuaskan.²¹

b. Faktor Eksternal

Menurut Dra. Roestiyah NK ada beberapa faktor eksternal yang mempengaruhi hasil belajar seseorang, antara lain:²²

1) Sekolah

Faktor-faktor yang datang dari sekolah antara lain interaksi guru dan murid, cara penyajian materi oleh guru, hubungan antar siswa disekolah, standar pelajaran yang sesuai dengan kemampuan siswa, media pendidikan yang dipakai, kurikulum yang sesuai dengan kemampuan siswa, keadaan gedung, waktu belajar disekolah, pelaksanaan kedisiplinan, metode belajar, dan tugas rumah. Kesemuanya itu turut mempengaruhi hasil belajar siswa di sekolah.

²⁰ Prof. DR. Nana Syaodih Sukmadinata, *Pengembangan Kurikulum Teori Dan Praktek* (Bandung:PT Remaja Rosdakarya,2006) 146

²¹ Drs. M. Dalyono, *Psikologi Pendidikan*,.....,57

²² Dra. Roestiyah NK, *Masalah-Masalah Ilmu Keguruan* (Jakarta:PT.Bina Aksara,1989) 151

kelelai". Pengetahuan hafalan merupakan terminal (jembatan) untuk menguasai jenis hasil belajar lainnya. Tingkah laku operasional khusus yang berisikan jenis hasil belajar ini antara lain: menyebutkan, menjelaskan kembali, menunjukkan, menuliskan, memilih, mengidentifikasi, dan mendefinisikan.

2) Pemahaman (Comprehention)

Pemahaman dapat diartikan menguasai suatu dengan pikiran. Karena itu belajar berarti harus mengerti secara mental makna dan filosofisnya, maksud dan implikasi serta aplikasinya.²⁷ Pemahaman memerlukan kemampuan menangkap makna atau arti dari sesuatu konsep. Untuk itu maka diperlukan adanya hubungan atau pertautan antara konsep dengan makna yang ada dalam konsep tersebut. Ada tiga macam pemahaman yang berlaku umum: pertama *pemahaman terjemahan*, yakni kesanggupan memahami makna yang terkandung di dalamnya. Kedua *pemahaman penafsiran*, misalnya memahami grafik, menghubungkan dua konsep yang berbeda, membedakan yang pokok dan yang bukan pokok. Ketiga *pemahaman ekstrapolasi*, yakni kesanggupan melihat dibalik yang tertulis, tersirat dan tersurat, meramalkan sesuatu, atau memperluas wawasan.

²⁷ Sardiman AM. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta:PT.Raja Grafindo Persada,2007) 42

Ketiga macam jenis pemahaman diatas kadang-kadang sulit dibedakan dan bergantung kepada konteks isi pelajaran. Kata-kata operasional untuk merumuskan tujuan instruksional dalam bidang pemahaman, antara lain: membedakan, menjelaskan, meramalkan, menafsirkan, memperkirakan, memberi contoh, mengubah, membuat rangkuman, menuliskan kembali, melukiskan dengan kata-kata sendiri.

3) Penerapan (Aplikasi)

Aplikasi adalah kesanggupan menerpakan dan mengabstraksikan suatu konsep, ide, rumus, hukum dalam suatu persoalan. Jadi dalam aplikasi harus ada konsep, teori, hukum, rumus. Dalil hukum tersebut diterapkan dalam pemecahan suatu masalah (situasi tertentu). Dengan kata lain aplikasi bukan keterampilan motorik melainkan keterampilan mental.

Tingkah laku operasional untuk merumuskan tujuan instruksional biasanya menggunakan kata-kata: menghitung, memecahkan, mendemonstrasikan, mengungkapkan, menjalankan, menggunakan, menghubungkan, mengerjakan, mengubah, menunjukkan proses, memodifikasi, mengurutkan, dan lain-lain.

4) Analisis

Analisis adalah kesanggupan memecahkan, mengurai suatu integritas(kesatuan yang utuh) menjadi unsur-unsur atau bagian-bagian yang mempunyai arti atau mempunyai tingkatan. Analisis

merupakan jenis hasil belajar yang kompleks yang memanfaatkan unsur jenis hasil belajar sebelumnya, yakni pengetahuan, pemahaman, aplikasi. Analisis sangat diperlukan bagi para siswa sekolah menengah apalagi di Perguruan Tinggi.

Kemampuan menalar pada hakikatnya mengandung unsur analisis. Bila kemampuan analisis telah dimiliki seseorang maka seseorang akan dapat mengkreasikan sesuatu yang baru. Kata-kata operasionalnya yang lazim dipakai untuk analisis antara lain: menguraikan, memecahkan, membuat diagram, memisahkan, membuat garis besar, merinci, membedakan, menghubungkan, memilih alternatif dan lain-lain.

5) Sintesis

Sintesis adalah lawan dari analisis. Bila pada analisis tekanan pada kesanggupan menguraikan suatu integritas menjadi bagian yang bermakna pada sintesis adalah kesanggupan menyatukan unsur atau bagian menjadi satu integritas

Sudah barang tentu sintesis memerlukan kemampuan hafalan, pemahaman, aplikasi dan analisis. Pada berfikir sintesis adalah berfikir divergent sedangkan berfikir analisis adalah berfikir konvergent. Dengan sintesis dan analisis maka berfikir kreatif untuk menemukan sesuatu yang baru (inovatif) akan lebih mudah dikembangkan.

b. Jenis Hasil Belajar Bidang Afektif

Bidang afektif berkenaan dengan sikap dan nilai. Jenis hasil belajar afektif tampak pada siswa dalam berbagai tingkah laku seperti atensi/perhatian terhadap pelajaran, disiplin, motivasi belajar, menghargai guru dan teman sekelas, kebiasaan belajar dan lain-lain. Sekalipun bahan pelajaran berisikan bidang kognitif namun bidang afektif harus menjadi bagian integral dari bahan tersebut dan harus nampak dalam proses belajar dan hasil belajar yang dicapai siswa.

Ada beberapa tingkatan bidang afektik sebagai tujuan dan hasil belajar. Tingkatan tersebut dimulai tingkat yang dasar/sederhana sampai tingkatan yang kompleks. Tingkatan itu adalah sebagai berikut:

- 1) *Receiving/attending*, yakni semacam kepekaan dalam menerima rangsangan (stimulasi) dari luar yang datang pada siswa baik dalam bentuk masalah situasi maupun gejala. Dalam jenis ini termasuk kesadaran, keinginan untuk menerima stimulus, kontrol dan seleksi gejala atau rangsangan dari luar.
- 2) *Responding/jawaban*, yakni reaksi yang diberikan seseorang terhadap stimulasi yang datang dari luar. Dalam hal ini termasuk ketepatan reaksi, perasaan, kepuasan dalam menjawab stimulus dari luar yang datang kepada dirinya.
- 3) *Valuing/penilaian*, yakni berkenaan dengan nilai dan kepercayaan terhadap gejala atau stimulus tadi. Dalam evaluasi ini termasuk

- a. Untuk mengetahui tercapai tidaknya tujuan pengajaran, dalam hal ini adalah tujuan instruksional khusus. Dengan fungsi ini dapat diketahui tingkat penguasaan bahan pelajaran yang seharusnya dikuasai oleh para siswa. Dengan kata lain dapat diketahui hasil belajar yang dicapai oleh para siswa.
- b. Untuk mengetahui keefektifan proses belajar mengajar yang telah dilakukan guru. Dengan fungsi ini guru dapat mengetahui berhasil atau tidaknya ia mengajar. Rendahnya hasil belajar yang dicapai siswa tidak semata-mata disebabkan kemampuan siswa tetapi juga bisa disebabkan kurang berhasilnya guru dalam mengajar. Melalui penilaian berarti menilai kemampuan guru itu sendiri dan hasilnya dapat dijadikan bahan dalam memperbaiki usahanya yakni tindakan mengajar selanjutnya. Dengan demikian fungsi penilaian dalam proses belajar mengajar bermanfaat ganda, yakni bagi siswa dan bagi guru.

Penilaian hasil belajar siswa lebih dikenal dengan istilah evaluasi. Sebagaimana yang dikatakan oleh Muhibbin Syah M.Ed bahwa evaluasi merupakan penilaian terhadap tingkat keberhasilan siswa dalam mencapai tujuan yang telah ditetapkan dalam sebuah program. Berdasarkan Undang-Undang Sisdiknas No. 20 Tahun 2003 Pasal 58 (1) evaluasi hasil belajar

peserta didik dilakukan untuk memantau proses, kemajuan dan perbaikan hasil belajar peserta didik secara berkesinambungan.³¹

Untuk mengukur dan mengevaluasi tingkat keberhasilan belajar tersebut dapat dilakukan melalui tes hasil belajar. Berdasarkan tujuan dan ruang lingkupnya, tes hasil belajar dapat digolongkan kedalam jenis penilaian sebagai berikut:³²

a. Tes Formatif

Penilaian ini digunakan untuk mengukur satu atau beberapa pokok bahasan tertentu dan bertujuan untuk memperoleh gambaran tentang daya serap siswa terhadap pokok bahasan tersebut. Hasil tes ini dimanfaatkan untuk memperbaiki proses belajar mengajar bahan tertentu dalam waktu tertentu.

b. Tes Subsumatif

Tes ini meliputi sejumlah bahan pengajaran tertentu yang telah diajarkan dalam waktu tertentu. Tujuannya adalah untuk memperoleh gambaran daya serap siswa untuk meningkatkan tingkat prestasi belajar siswa. Hasil tes subsumatif ini dimanfaatkan untuk memperbaiki proses belajar mengajar dan diperhitungkan dalam menentukan nilai raport.

³¹ Muhibbin Syah M.Ed, *Psikologi Belajar* ,....., 197

³² Drs. Syaiful Bahri Djamarah dan Drs. Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar* ,..... 106

c. Tes Sumatif

Tes ini diadakan untuk mengukur daya serap siswa terhadap bahan pokok-pokok bahasan yang telah diajarkan selama satu semester, satu atau dua tahun pelajaran. Tujuannya adalah untuk menetapkan tingkat atau taraf keberhasilan belajar siswa dalam suatu periode belajar tertentu. Hasil dari tes sumatif ini dimanfaatkan untuk kenaikan kelas, menyusun peringkat (rangking) atau sebagai mutu sekolah.

Prof. Dr. S. Nasution, MA mengatakan bahwa penilaian selalu memegang peranan yang sangat penting dalam segala bentuk pengajaran yang efektif. Dengan penilaiandiperoleh balikan atau feedback yang dipakai untuk memperbaiki dan merevisi bahan atau metode pengajaran atau untuk menyesuaikan bahan dengan perkembangan ilmu pengetahuan. Penilaian berguna untuk mengetahui hingga manakah anak didik telah mencapai tujuan pelajaran yang telah ditentukan.³³

6. Tingkat Hasil Belajar Siswa

Setiap proses belajar mengajar selalu menghasilkan hasil belajar. Masalah yang dihadapi adalah sampai di tingkat mana prestasi (hasil) belajar yang telah dicapai. Sehubungan dengan hal inilah keberhasilan proses

³³ Syaiful Bahri Djamarah, *Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru*, (Surabaya, Usaha Nasional, 1994) 105

- c. Pendidik atau Guru Pendidikan Agama Islam (GPAI) yang melakukan kegiatan bimbingan, pengajaran dan atau latihan secara sadar terhadap peserta didiknya untuk mencapai tujuan tertentu.
- d. Kegiatan pendidikan agama islam diarahkan untuk meningkatkan keyakinan, pemahaman, penghayatan, dan pengamalan ajaran agama islam dari peserta didik, yang disamping untuk membentuk kesalehan atau kualitas pribadi juga sekaligus untuk membentuk kesalehan sosial. Dalam arti kualitas atau kesalehan pribadi itu diharapkan mampu memancar keluar dalam hubungan keseharian dengan manusia lainnya (bermasyarakat), baik yang seagama (sesama muslim) ataupun yang tidak seagama (hubungan dengan non muslim), serta dalam berbangsa dan bernegara, sehingga dapat terwujud persatuan nasional.

Menurut pendapat Dr. Zakiah Daradjat, dkk mengatakan bila pengajaran agama itu diberikan di sekolah umum yang alokasi waktunya sangat terbatas (misalnya 2 sampai 3 jam saja seminggu) pengajaran agama ini dipandang sebagai satu bidang studi dengan nama "Pendidikan Agama Islam". Mengingat alokasi waktu yang sedikit dan bobot materi pengajaran agama yang diperlukan luas dan mendalam, sesuai dengan tujuan instruksional lembaga pendidikan umum itu, pengajaran agama islam tidak dikembangkan menjadi beberapa bidang studi seperti di madrasah atau

mulia dalam kehidupan pribadi, bermasyarakat, berbangsa dan bernegara, serta untuk melanjutkan pendidikan pada jenjang yang lebih tinggi.

Untuk mencapai tujuan-tujuan khusus tersebut, kemudian dijabarkan secara rinci dalam bentuk kemampuan-kemampuan dasar yang diharapkan dari peserta didik setelah menyelesaikan (tamat dari) jenjang pendidikannya, rinciannya adalah sebagai berikut:

- a. Pada jenjang pendidikan dasar, kemampuan-kemampuan dasar yang diharapkan dari peserta didik ialah dengan landasan iman yang benar, peserta didik :
 - 1) Memiliki gairah untuk beribadah, mampu berdzikir dan berdoa
 - 2) Mampu membaca Al-quran dan menulisnya dengan benar serta berusaha memahaminya
 - 3) Terbiasa berkepribadian muslim (berakhlak mulia)
 - 4) Mampu memahami tarikh islam pada masa Khulafaur Rasyidin
 - 5) Terbiasa menerapkan aturan-aturan dasar islam dalam kehidupan sehari-hari.
- b. Pada jenjang pendidikan menengah, kemampuan-kemampuan yang diharapkan dari peserta didik ialah dengan landasan iman yang benar peserta didik :
 - 1) taat beribadah, berdzikir, berdoa serta mampu menjadi imam

g. Sebagai Pengajaran

Kegiatan pendidikan agama islam berusaha untuk menyampaikan pengetahuan keagamaan secara fungsional.

Sebagaimana penjelasan pasal 39 ayat 2 Undang-Undang No. 2 tahun 1989, Pendidikan Agama merupakan usaha untuk memperkuat iman dan ketakwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa sesuai dengan agama yang dianut oleh peserta didik yang bersangkutan dengan mempertimbangkan tuntutan untuk menghormati agama lain dalam hubungan kerukunan antar umat beragama dalam masyarakat.⁵⁵ Dengan fungsi ini Pendidikan agama Islam diharapkan dapat mengantarkan peserta didik memiliki karakteristik sosok manusia muslim yang diidealkan sekaligus memiliki sikap toleransi yang tinggi terhadap pemeluk agama lain.

D. Efektifitas Penggunaan Metode Operant Dalam Peningkatan Hasil Belajar Siswa pada Bidang Studi PAI

Belajar merupakan suatu proses usaha yang dilakukan oleh seseorang untuk memperoleh suatu perubahan dalam tingkah laku yang terjadi melalui latihan (pengalaman) didalam interaksi dengan lingkungannya.

⁵⁵ Drs. Chabib Thoha, MA. *Metodologi Pengajaran Agama* (Yogyakarta:Pustaka Pelajar, 1999) 11

17	Drs. Agus Supriyantp	Guru Bantu
18	Winarni Yuliati, S.Pd	Guru Bantu
19	Didin Aji Nurul.A, S.Pd	Guru Bantu
20	Candra Setia Rini, S.Kom	Guru
21	Yusuf Juhroni, ST	Guru
22	Sulikhah, S.Pd	TU
23	M. Natsir P	TU
24	Ita Ayu Maryutie	TU
25	Asmajjah	TU
26	Nisful Yuliana, S.Pd	Guru Bantu
27	M. Suherman, ST	GTT
28	Sartini, S.Pd	GTT
29	A. Basuki R,MT	GTT
30	Ririn Widianita, ST	GTT
31	Moch. Jakfar, S.Ag	GTT
32	Uswatun Q. K, S.Psi	GTT
33	Khoirul Umah, S.Pd	GTT
34	Faris Assidiq, ST	GTT
35	Rudi Sutrisno, AMd	GTT
36	Arifin, S.pd	GTT
37	Heri Suryani, ST	GTT
38	Masrinah Dwi P, S.Pd	GTT
39	Évry Rhomodhona, S.TP	GTT
40	Bakhtiar Firlaedi, S.Pd	GTT
41	Sulastri, S.Pd	GTT
42	Khusnu! Khotimah, S.Pd	GTT
43	Lilik Windiarti, S.Kom	GTT
44	Iswanto, ST	GTT
45	Erika Marety M, ST	GTT
46	Ida Zuroida, S.Psi	GTT
47	Irma Prihatini, A.Md	PTT
48	Fajar Nurhidayati, A.Md	PTT
49	Catur Pratiwi N, A.Md	PTT
50	Diga Anggelina D'S	PTT
51	Awang Darmawan	PTT
52	Iman Firmanyah	PTT
53	Slamet	PTT
54	Putut Mujiardhana	PTT
55	Agung Pribadi	PTT
56	Imam Syafi'i	PTT
57	Eko Purnomo	PTT

B. Gambaran Singkat Tentang Pembelajaran PAI Di SMK Negeri I Gempol

Mata Pelajaran PAI di SMK Negeri I Gempol diberikan sebanyak 1x dalam seminggu, dengan alokasi waktu 2 jam pelajaran untuk setiap kali pertemuan. Dari hasil interview (wawancara) dengan Bapak Tauhid S.Ag selaku Guru PAI dan juga dari hasil observasi penulis di kelas X dan kelas XI ketika proses pembelajaran berlangsung, penulis memperoleh gambaran tentang suasana kelas dan metode yang biasa dipakai dalam pembelajaran PAI.

Adapun pelaksanaan pembelajaran PAI di kelas X dan kelas XI SMK Negeri I Gempol dapat disimpulkan bahwa proses pembelajaran berjalan dengan lancar dan terlaksana dengan baik. Langkah-langkah yang dipakai oleh guru PAI dalam menyampaikan materinya adalah sebagai berikut :

Langkah persiapan, langkah ini merupakan kegiatan guru dalam mempersiapkan materi pelajarannya sebelum mengajar, dalam hal ini guru membuat rangkuman singkat tentang pokok bahasan yang akan disampaikan kepada anak didik, dan pemilihan metode yang sesuai dengan materi yang akan diterapkan didalam kelas, serta mempersiapkan tugas baru bagi siswa.

Langkah pembelajaran, langkah ini merupakan kegiatan guru didalam kelas. Sebelum guru menjelaskan materi kepada anak didik guru terlebih dahulu membuka pelajaran dengan berdoa bersama seperti biasa, setelah itu guru memulai pelajaran dengan terlebih dahulu memberikan pertanyaan yang berkaitan dengan pembahasan materi pertemuan sebelumnya, tujuannya untuk merangsang siswa ingat kembali dengan materi sebelumnya. Selanjutnya guru menjelaskan

penguasaan materi pembelajaran mendapatkan kriteria nilai sangat baik, penerapan metode operant dan variasi penyampaian yang mendapatkan kriteria nilai baik, pemberian pertanyaan dan latihan dalam rangka umpan balik mendapatkan kriteria nilai sangat baik, perhatian terhadap individu siswa dan pengelolaan kelas yang mendapatkan kriteria nilai baik, kedisiplinan dalam rangka mengadakan reinforcement baik verbal maupun non verbal yang mendapatkan kriteria sangat baik, pemberian motivasi kepada siswa mendapatkan kriteria nilai sangat baik, kegiatan pemberian tugas yang mendapatkan kriteria nilai sangat baik, sedangkan kegiatan menutup pelajaran, pendayagunaan waktu, pencapaian tujuan, ketepatan metode yang digunakan berturut-turut mendapatkan kriteria nilai baik.

Dari uraian diatas menunjukkan bahwa pengelolaan pembelajaran metode operant pada bidang studi PAI yang dilakukan oleh guru berdasarkan nilai pengamat dikategorikan cukup baik. Sehingga hal ini berdampak pada antusias siswa yang tinggi dalam mengikuti proses pembelajaran dengan menggunakan metode operant.

2. Analisis Ketuntasan Belajar

Setelah siswa menerima materi pada bab Pengelolaan Infak, Zakat, Haji dan Wakaf, maka peneliti memberikan soal tes untuk mengetahui ketuntasan belajar siswa/tingkat pemahaman siswa terhadap materi tersebut. Dan ketuntasan belajar siswa dianalisis berdasarkan hasil post test, ketuntasan

belajar siswa dengan menggunakan metode operant selengkapya disajikan pada tabel 3.5 berikut :

Tabel 3.5

Ketuntasan Belajar Kelas X TPDTU 1

No	NIS	Nama Siswa	Skor ketercapaian		Keterangan
			X ₁	X ₂	
1	0482/0045	Ahmad Syarifuddin	70	80	T
2	0484/0047	Ajnun Jariyah	75	85	T
3	0485/0047	Akhlakul Mahmudah	70	75	T
4	0488/0051	Alfan Nur Jauhari	65	70	T
5	0492/0055	Bayu Hadi Nuswantoro	60	70	T
6	0493/0056	Budi Yatno	60	60	TT
7	0494/0057	Candra Hadi Irawan	55	60	TT
8	0497/0060	Desy Trisnawati	80	80	T
9	0498/0061	Devi Seiviana	75	80	T
10	0499/0062	Devi Surfiyanti	75	75	T
11	0500/0063	Dharma Setyawan Putra	65	70	T
12	0501/0064	Dodik Hardiyanto	50	60	TT
13	0503/0066	Fadilah Fujayanti	75	80	T
14	0506/0069	Frendi Bayu Pratama Putra	65	80	T
15	0507/0070	Heldha Darma Putra	60	60	TT
16	0508/0071	I Gst. Ngr.Kd.Jhon Waharika			
17	0510/0073	Indra Nuzula Ramadhan	80	80	T
18	0512/0075	Kiki Budiantono	75	80	T
19	0513/0076	Lailati Nisfi	75	75	T
20	0514/0077	Lailatul Qodriyah	80	85	T
21	0519/0082	Moch Fatkhur Rohman	80	80	T
22	0520/0083	Moch Afandi Jayanto	75	80	T
23	0521/0084	Moch Afif Fudin	70	80	T
24	0522/0085	Moch Irsat Ardiyansa	75	80	T
25	0525/0088	Moch Mauluddin Fanani	80	85	T
26	0527/0090	Nafisatul Mukhoiyaroh	85	90	T
27	0532/0095	Nur Idatin Khoiriyah	70	85	T
28	0536/0099	Ossy Ferina	65	80	T

3	Akhlakul Mahmudah	70	75
4	Alfan Nur Jauhari	65	70
5	Bayu Hadi Nuswantoro	60	70
6	Budi Yatno	60	60
7	Candra Hadi Irawan	55	60
8	Desy Trisnawati	80	80
9	Devi Selviana	75	80
10	Devi Surfiyanti	75	75
11	Dharma Setyawan Putra	65	70
12	Dodik Hardiyanto	50	60
13	Fadilah Fujayanti	75	80
14	Freudi Bayu Pratama Putra	65	80
15	Heldha Darma Putra	60	60
16	I Gst. Ngr.Kd.Jhon Waharika	-	-
17	Indra Nuzula Ramadhan	80	80
18	Kiki Budiantono	75	80
19	Lailati Nisfi	75	75
20	Lailatul Qodriyah	80	85
21	Moch Fatkhur Rohman	80	80
22	Moch Afandi Jayanto	75	80
23	Moch Afif Fudin	70	80
24	Moch Irsat Ardiyansa	75	80
25	Moch Mauluddin Fanani	80	85
26	Nafisatul Mukhoiyaroh	85	90
27	Nur Idatin Khoiriyah	70	85
28	Ossy Ferina	65	80
29	Prapti Nur Susi maulidah	70	80
30	Rahayu Setiowati	75	80
31	Ririn Sadiyah	75	90
32	Risca Lestari	70	85
33	Riza Indra Wahyudi	50	55
34	Rutining Bowo	50	65
35	Samsul Arifin	70	75
36	Sony Romadhon Karistiano	80	85
37	Yanuar Gustiyandi	65	75
38	Yusuf Fathur Rochman	70	80

Perhitungan untuk memperoleh “ t “ dalam rangka menguji kebenaran atau kepalsuan hipotesis kerja (H_a) tentang adanya efektifitas penggunaan metode operant dalam peningkatan hasil belajar PAI di SMK Negeri I Gempol antara Pre test dan post test pada pembelajaran tersebut. Selengkapnya penulis sajikan dalam tabel sebagai berikut :

No	Nama Siswa	Skor Hasil Belajar		D x-y	D ² (x-y) ²
		Sebelum	Sesudah		
1	Ahmad Syarifuddin	70	80	-10	100
2	Ainun Jariyah	75	85	-10	100
3	Akhlakul Mahmudah	70	75	-5	25
4	Alfan Nur Jauhari	65	70	-5	25
5	Bayu Hadi Nuswantoro	60	70	-10	100
6	Budi Yatno	60	60	0	0
7	Candra Hadi Irawan	55	60	-5	25
8	Desy Trisnawati	80	80	0	0
9	Devi Selviana	75	80	-5	25
10	Devi Surfianti	75	75	0	0
11	Dharm Setyawan Putra	65	70	-5	25
12	Dodik Hardiyanto	50	60	-10	100
13	Fadilah Fujayanti	75	80	-5	25
14	Frendi Bayu Pratama Putra	65	80	-15	225
15	Heldha Darma Putra	60	60	0	0
16	I Gst. Ngr.Kd.Jhon Waharika	-	-	-	-
17	Indra Nuzula Ramadhan	80	80	0	0
18	Kiki Budiantono	75	80	-5	25
19	Lailati Nisfi	75	75	0	0
20	Lailatul Qodriyah	80	85	-5	25
21	Moch Fatkhur Rohman	80	80	0	0
22	Moch Afandi Jayanto	75	80	-5	25
23	Moch Afif Fudin	70	80	-10	100
24	Moch Irsat Ardiyansa	75	80	-5	25
25	Moch Mauluddin	80	85	-5	25

	Fanani				
26	Nafisatul Mukhoiyaroh	85	90	-5	25
27	Nur Idatin Khoiriyah	70	85	-15	225
28	Ossy Ferina	65	80	-15	225
29	Prapti Nur Susi maulidah	70	80	-10	100
30	Rahayu Setiowati	75	80	-5	25
31	Ririn Sudiyah	75	90	-15	225
32	Risca Lestari	70	85	-15	225
33	Riza Indra Wahyudi	50	55	-5	25
34	Rutining Bowo	50	65	-15	225
35	Samsul Arifin	70	75	-5	25
36	Sony Romadhon Karistiano	80	85	-5	25
37	Yanuar Gustiyandi	65	75	-10	100
38	Yusuf Fathur Rochman	70	80	-10	100

Pada tabel 3.7 telah berhasil peneliti peroleh $\sum D = -250$ dan $\sum D^2 = 2550$ dengan diperoleh $\sum D$ dan $\sum D^2$, maka dapat kita ketahui besarnya deviasi standar perbedaan skor antara x dan y dalam hal ini SD_D :

N = jumlah kelas

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \frac{(\sum D)^2}{N}}$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{2550}{37} - \left(\frac{-250}{37}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{68,918918 - 45,653761}$$

$$SD_D = 4,823396$$

“t” yang tercantum pada tabel nilai t, $t_{5\%} = 2,03$ dan $t_{1\%} = 2,72$ maka diketahui t_0 lebih besar dari pada t_t , yaitu $2,03 < 8,404 > 2,72$

Sebagaimana yang dikatakan oleh Prof. Drs. Anas Sudiyono Apabila melakukan perbandingan antara t_0 dengan t_t harus menggunakan patokan sebagai berikut:²

- a. Jika t_0 lebih besar atau sama dengan t_t maka hipotesis nihil ditolak, sebaliknya hipotesis alternatif diterima atau disetujui. Berarti antara kedua variabel yang sedang kita selidiki perbedaannya secara signifikan memang terdapat perbedaannya.
- b. Jika t_0 lebih kecil daripada t_t maka hipotesis nihil diterima atau disetujui, sebaliknya hipotesis alternatif ditolak. Berarti bahwa perbedaan antara variabel I dan variabel II itu bukanlah perbedaan yang berarti atau bukan perbedaan yang signifikan.

Karena t_0 lebih besar daripada t_t maka hipotesis kerja (H_a) yang diajukan dimuka diterima. Ini berarti bahwa adanya perbedaan skor hasil belajar siswa kelas X TPDTU 1 di SMK Negeri I Gempol pada bidang studi PAI pada pokok bahasan “ Pengelolaan Infak, Zakat, Haji dan Wakaf “ pada waktu pre test dan post test pembelajaran metode operant merupakan perbedaan yang berarti / perbedaan yang menyakinkan (signifikan).

solusi cara belajar yang tepat dan memantau setiap tingkah laku siswa, sehingga mereka dapat menghilangkan kebiasaan belajar yang buruk, penyampaian materi pelajaran lebih mudah dimengerti. Hal itu menjadikan nilai hasil belajar siswa meningkat. Jadi menurut siswa penggunaan metode operant dalam pembelajaran PAI efektif untuk meningkatkan hasil belajar siswa.⁴ Jadi penulis dapat mengambil kesimpulan dari hasil interview kepada siswa bahwa penggunaan metode operant dapat meningkatkan hasil belajar siswa dalam mata pelajaran PAI.

⁴ Hasil wawancara dengan Ahmad Syarifuddin (Siswa kelas X TPDTU 1 SMK Negeri I Gempol pada hari jum'at 29 Mei 2009) Pukul 15.00 WIB

- Thoha, Mohammad Habib, *Teknik Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2004
- UU RI No. 20 Tahun 2003, *Tentang Sistem Pendidikan Nasional*, Bandung: Citra Umbara, 2003
- Usman, M. Basyiruddin, *Metodologi Pembelajaran Agama Islam* , Jakarta: Ciputat Pers, 2002
- Usman, Moh. Uzer, *Menjadi Guru Profesional* , Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1995
- WJS. Poerwadarminta, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 1993
- WJS. Poerwadarminta, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta: Rineka Cipta, 2002