BAB IV

Penutup

A. kesimpulan

Pola interaksi yang harmonis mampu mempengaruhi eksistensi masyarakat didunia luar, interaksi yang baik mampu mengantarkan masyarakat menghadapi tantangan zaman, terjalinnya suatu hubungan yang harmonis yang menimbulkan rasa kepedulian serta gotong royong yang membentuk suatu kelompok menjadi kelompok yang terorganisir dan mampu berkembang dengan segala kemampuan yang mereka miliki.

Fungsional struktural yang terdiri dari empat imperatif fungsional agar masyarakat mampu bertahan hidup, dimana sistem harus menjalankan empat fungsi tersebut yakni, A (*adaptation*), G (*goal*), I (*integration*) dan L (*latency*), yang memotivasi masyarakat untuk bertindak, struktur organisasi dalam paduan suara yang menjadikan setiap individu maupun kelompok menjadi pribadi yang bertanggung jawab, karena di berikannya suatu tanggung jawab yang harus berfungsi secara maksimal, diikat dengan nilai dan norma serta tujuan. Serta adanya suatu otoritas yang mengikat dalam sistem kerja masing-masing. Meskipun ada beberapa anggota yang sedikit mengeluh namun peran pembina juga sangat berfungsi di dalamnya melalui pendekatan dan interaksinya dengan para anggota.

UKM paduan suara ini merupakan suatu kelompok UKM yang unik, hidup di dalam suatu organisasi yang mengedapankan sistem kekeluargaan

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

untuk mencapai tujuan (goal) dengan dengan adanya suatu proses adaptasi dalam proses penyesuaian diri dengan lingkungan organisasi, integrasi yakni penyatuan tujuan, serta pemeliharaan pola dalam proses pencapaian tujuan. Terdapat otoritas yang menguasai dan mengatur namun tetap menggunakan sistem demokrasi, karena Paduan Suara Mahasiswa UIN Sunan Ampel Surabaya merupakan suatu kelompok UKM yang menjunjung tinggi asas kebersamaan dengan bergotong royong. Yang secara tidak langsung membentuk struktur yang teroragnisasi dan berjalan sesuai dengan fungsi dan tanggungjawab. Mendapatkan sebuah hasil yang memuaskan hingga ke taraf internasional, paduan suara ini tidak kalah dengan dengan paduan suara lain, walaupun notabennya muslim, namun mampu menguasai dan membawakan lagu-lagu yang dinyanyikan mayoritas non muslim selayaknya, namun makna yang ada dalam lagu tetap tidak luput dari syariat islam. Di dukung dengan adanya kesadaran dari masing- masing individu.

B. Saran

Berdasarkan beberapa kesimpulan diatas, ada beberapa rekomedasi atau saran yang dapat digunakan sebagai wacana akademik untuk pengembangan ke depan yaitu :

1. Kepada seluruh anggota paduan suara mahasiswa UIN Sunan Ampel Surabaya agar tetap mempertahankan pola interaksi tersebut sebagai salah satu cara untuk meningkatkan kualitas dan prestasi dalam dunia internasional maupun nasional

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

2. Bagi anggota junior maupun senior diharapkan dapat mengikuti dengan tekun kegiatan-kegiatan dalam UKM ini dengan baik agar tujuan yang diinginkan dapat dicapai.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id