

**SEJARAH PERKEMBANGAN MAJELIS TA'LIM AR RIDHO DI
SERIRIT BULELENG BALI PADA TAHUN 1990 -2017**

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana dalam Program Strata Satu (S-1) Pada
Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI)**



**Oleh: CHISSYA EL-
LAUDZA'
NIM: A72214033**

**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM SUNAN AMPEL SURABAYA
2018**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini saya:

Nama : Chissya el-Laudza'
NIM : A72214033
Jurusan : Sejarah Peradaban Islam
Fakultas : Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa SKRIPSI ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang di rujuk sumbernya. Jika ternyata di kemudian hari skripsi ini terbukti bukan hasil karya sendiri, saya bersedia mendapatkan sanksi berupa pembatalan gelar kesarjanaan yang saya peroleh.

Surabaya, 23 Oktober 2018

Saya yang menyatakan



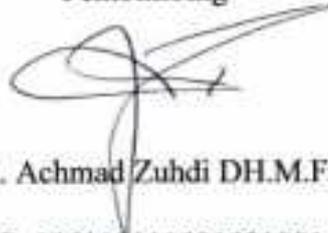
Chissya el-Laudza'
NIM. A72214033

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Chissya el-Laudza' ini telah diperiksa
dan disetujui untuk diujikan

Surabaya, 23 Oktober, 2018

Pembimbing



Dr. H. Achmad Zuhdi DH.M.Fil.I

NIP. 196110111991031001

PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji oleh tim penguji dan dinyatakan lulus

pada tanggal 31 Oktober 2018.

Penguji I/Pembimbing



Dr. H. Achmad Zuhdi DH. M.Fil. I
NIP. 196110111991031001

Penguji II



Dr. Imam Ghazali, MA
NIP. 1960021219900331002

Penguji III



Muhammad Khodafi, M. Si
NIP. 197211292000031001

Penguji IV



Dwi Susanto, MA
NIP. 197712212005011003

Mengetahui,

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora

UIN Sunan Ampel Surabaya



Dr. Agus Aditoni, M.Ag
NIP. 196210021992031001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Chiss-ra el-Laudza'
NIM : A72214033
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora / Sejarah Peradaban Islam
E-mail address : eladzkipas@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Sejarah Perkembangan Majelis Taklim Ar-Ridho
di Seririt Buteleng Bati Pada Tahun 1990-2017

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara fulltext untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 05 - November - 2017

Penulis

(Chiss-ra el-Laudza'
nama terang dan tanda tangan

ABSTRAK

Skripsi ini mengkaji tentang Sejarah Perkembangan Majelis Ta'lim Ar Ridho di Seririt Buleleng Bali Pada Tahun 1990-2018. Adapun masalah yang akan dibahas pada skripsi ini adalah 1) Bagaimana sejarah berdirinya Majelis Ta'lim Ar Ridho? 2) Bagaimana perkembangan Majelis Ta'lim Ar Ridho? 3) Apa saja faktor pendukung dan penghambat Majelis Ta'lim Ar Ridho?.

Untuk menjawab permasalahan tersebut, peneliti menggunakan metode sejarah, metode ini menggunakan empat tahap penelitian, yaitu Heuristik (Pengumpulan Sumber), Verifikasi (Kritik Sumber), Interpretasi (Penafsiran Sumber), dan Historiografi (Penulisan Sejarah). Pendekatan yang peneliti gunakan adalah pendekatan historis dan sosiologi, karena pendekatan historis merupakan suatu pendekatan yang digunakan untuk mengungkap kejadian saat berdirinya hingga berkembangnya majelis ta'lim Ar Ridho, sedangkan pendekatan sosiologi merupakan suatu ilmu yang mempelajari tentang masyarakat. Pendekatan ini dimaksudkan untuk menjelaskan perubahan-perubahan yang terjadi pada masyarakat muslim Seririt, dengan adanya Majelis Ta'lim Ar Ridho. Adapun teori yang digunakan dalam skripsi ini adalah teori *Continuity and Change*. Dengan teori ini peneliti berharap akan dapat menjelaskan bahwa Majelis Ta'lim Ar Ridho dapat bertahan dan berkembang dalam masyarakat minoritas muslim.

Dengan rumusan masalah yang ada, serta dari beberapa penelusuran peneliti lakukan dari sumber-sumber primer dan sekunder, dapat membuktikan bahwa 1) Majelis Ta'lim berdiri pada tahun 1990 dengan pendirinya yakni ustad Ubaidullah Fadhil. Bermula dari perintah Kiai Misbah yang mendelegasikan ustad Ubaid untuk berdakwah ke pulau Bali, maka ustad Ubaid memulai dengan mengadakan pengajian di Masjid Taufiq Minallah yang anggotanya hanya 6-7 orang. 2) Dalam perkembangannya, anggota mejelis ta'lim Ar Ridho yang semakin banyak dan program kerja yang sangat dibutuhkan di masyarakat, sangat bervariasi. 3) Terdapat dua faktor yang mempengaruhi perkembangan Majelis Ta'lim Ar Ridho, yakni, Faktor Pendukung yang mendorong perkembangan Majelis Ta'lim Ar Ridho kemudian faktor penghambat yang menjadi penghalang perkembangan Majelis Ta'lim Ar Ridho.

ABSTRACT

This thesis review about history development of the Majelis Ta'lim ArRidho in Seririt Buleleng Bali in 1990-2018. As for the problems that will be examined in the thesis are as follows : 1) How is the history of its establishment of Majelis Ta'lim ArRidho? 2) how is the development of Majelis Ta'lim ArRidho? 3) What it is the supporting factors and inhibiting factors of Majelis Ta'lim ArRidho?

To answer this problems, the researcher use the historical method, this method uses four stages of research, that is Heoristics (source collection), Verification (source criticism), Interpretation (source interpretation), historiography (historical writing). The approach that researcher use is the historical and sociology approaches, because the historical approach is an approach used to uncover events when they were established to develop, whereas the sociology is a study of society. This approach is intended to explain the changes that occur in the Muslim community of Seririt, in the presence of the Majelis Ta'lim ArRidho. As for theory used is this thesis is the theory of *continuity and change*. With this theory researcher hope to be able to explain that Majelis Ta'lim ArRidho can survive and develop in Muslim minority communities.

With the formulation of the problems, and from some searches researcher did from primary and secondary sources, can prove that 1) The Majelis Ta'lim ArRidho was established in 1990 with it's founder ustad Ubaidullah Fadhil. Starting from the command of Kiai Misbah who delegated ustad Ubaid for preach to the island of Bali, ustad Ubaid started by conducting a recitation at Taufiq Minallah mosque with only 6-7 members. 2) In its development, more and more members and work programs that are needed in the community are very varied. 3) There are two factors that influence the Majelis Ta'lim ArRidho, that is the supporting factors that encourage the development of the Majelis Ta'lim ArRidho, then the inhibiting factors which are barrier to the development of the Majelis Ta'lim ArRidho.

A. Jumlah Anggota Majelis Ta'lim Ar Ridho.....	40
B. Program Majelis Ta'lim Ar Ridho	44
C. Sarana dan Prasarana.....	48
BAB IV FAKTOR PENDUKUNG DAN PENGHAMBAT	
PERKEMBANGAN MAJELIS TA'LIM AR RIDHO	
A. Faktor Pendukung.....	54
B. Faktor Penghambat	58
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	62
B. Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA.....	66
LAMPIRAN-LAMPIRAN	



Ar Ridho juga terdaftar dimajelis ta'lim yang lain. Sayangnya kemasyhuran dari majelis ta'lim Ar Ridho yang berada di minoritas muslim tidak akan bernilai dikemudian hari tanpa adanya karya yang secara spesifik membahas tentang perkembangan majelis ta'lim Ar Ridho.

Beberapa keunikan dari majelis ta'lim Ar Ridho, yang pertama adalah majelis ta'lim tertua berdiri di Seririt, yang tidak terikat oleh organisasi Islam yang berada di Indonesia, seperti Muhammadiyah dan Nahdhatul Ulama'. Kedua, setelah berdirinya majelis ta'lim Ar Ridho, di Seririt mulai banyak membentuk majelis ta'lim yang anggotanya berdasarkan komunitas. Ketiga, di daerah yang terkenal dengan Islam sebagai agama minoritas, majelis ta'lim Ar Ridho mampu berkembang dari segi manapun, baik itu anggotanya, atau pun kegiatannya. Keempat, keunikan lain dari majelis ta'lim Ar Ridho yaitu dijadikan sebagai pedoman bagi majelis ta'lim di Seririt Buleleng Bali, dikarenakan adanya seorang tokoh masyarakat yang sangat berpengaruh dalam hal pengajaran agama Islam di Seririt.

Tokoh tersebut ialah Ustadz Ubaidullah Fadhil. Beliau berasal dari Kediri Jawa Timur. Beliau lahir di Baron Kertosono 57 tahun yang lalu, tepatnya pada tanggal 17 November 1961. Masa kecil beliau habiskan di kampung halamannya di Kediri, setelah lulus SD beliau merantau ke Kertosono Nganjuk untuk melanjutkan pendidikan SLTP dan SLTA di Ma'had Al-Raudhlatul Ilmiah (YTP) dan mengabdikan

berada di Seririt. Majelis ta'lim Ar Ridho dimulai pada setiap Jum'at sore, untuk tempat pengajian berpindah-pindah dari rumah anggota yang satu ke anggota yang lainnya bergantian sesuai nama yang keluar dari kocokan.⁶⁷

Jalannya acara pun diawali dengan pembacaan ayat suci al-qur'an yang dipimpin oleh salah seorang anggota majelis ta'lim, sedangkan untuk surat al-qur'an yang dibacakan sesuai dengan permintaan pemilik rumah. Karena majelis ta'lim ini menurut komunitas bukan menurut organisasi maka tak heran jika surat yang diminta untuk dibacakan pada saat pengajian dimulai pun berbeda-beda. Biasanya jika ia berafesiensi Nahdhatul Ulama', maka surat yang diminta adalah surat yasin. Namun jika sang pemilik rumah berafesiensi Muhammadiyah, kebanyakan yang diminta adalah surat al-waqi'ah.⁶⁸

Setelah pembacaan ayat suci al-qur'an secara bersama-sama, acara selanjutnya adalah siraman rohani yang dibawakan oleh Pembina (Ust. Ubaidullah Fadhil). Untuk tema siraman rohani pun disesuaikan dengan kehidupan sehari-hari, seperti halnya pergaulan antara suami dan istri, ibu dan anak, sesama muslim atau pun non muslim. Sesuai dengan ajaran nilai-nilai agama Islam. Setelah siraman rohani selesai dilanjutkan dengan penutup dan do'a setelah itu dilanjut dengan ramah tamah. Jika Pembina berhalangan hadir,

