الفصل الخامس

الخاتمة

أ. النتائج

بعد أن حلل الباحث ما يتضمنه هذا البحث من الشرح والبيان، فالخلاصة كما يلى:

أ. رواية الرجل الذي آمن هو القصة يبين عن جميع اشكال من لتعصير الذي مفاخر في الغرب، لم يعطى دائما السعور بالراحة او الإقتناع للجميع، لم يسعور للجميع متقّزز و متسبّع لأنه مملؤء بالحال ترف العيش. و إريان لم موافق بهذه الحال موسيقي إيطالي لا يستطيعو إستشعر بالفرح في البيئته تلءلؤ في بيئة الغرب يعطيه سيئ الغريب و متسبّع.و قصّة الغراميّة الم قلبه حّضه الى بلاد السّوقيّة ليجد دنيا الجديد. دنيا الذي يفتح ضميره لإبتدأ جديد العيش او حقيقته. هذه الرواية اوضح يبين عن يصّور الفرق بين بلاد السّوقيّة (دوبي) و بلاد الغربية (ايطالي).

ب. العناصر الخارجية في رواية الرجل الذي آمن لنجيب الكيلاني هي:

1. الإجتماعية

تتكون هذه العناصر من قسمين، منهما ترجمة المؤلف أي حالة الشخصية للمؤلف و شخص الأولى (إريان). كان عيشها نجيب الكيلاني أثرها الكبير للجميع في بيئته و القارئ هذا الرواية، فهو و في الرابعة من عمره أدخله مكتب تحفيظ القرآن، تعلم القراءة و الكتابة و الحساب وقدرا من الأحاديث النبوية و سيرة الرسول

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

صلى الله عليه وسلم و قصص الأنبياء و قصص القرأن. و في العصر حياة المؤلف وتأثر به كثيرا وهي له مهنتين او يعمل عملين الأديب و الطيب.

والثاني كان شخص الأولى(إريان) نستطيع أثر الحسن إلينا وهي نستطيع عثر على الحقيقة في عيشه الجديدة و قبله في عيشه القديم لا يعطيه الأمن.

2. الدينية

كان إريانحماسة الدينيّة، و حضر الكنيسة، يسمع الخطبة و القراءة الكتاب في نصراني وبعد دخل إريان الى الإسلام نسط إريان في الإبادة صلاة في المسجد، يسمع خطبة في يوم الجمعة و قراءة القرآن و الدعوة الإسلام.

3. النفسية

إريان كان آبه الشخصية و الأخلاق الكريمة كمثل يواجه إريان شمس الذي صفاته يفتن الإيمان إريان وهي يطلب شمس الى إريان لينظرها، و يواجه إريان بالصبر زوجته الذي غيْرة الى شمس، و يواجه إريان ايضا الى صفات بونيتو الذي خصمة إريان مند دخل إريان الإسلام. إريان ايضا بكل إجتهاد ليعرف الدين الإسلام.

كان سيخ العيدحماسة الدينيّة ايضا وهي يخطب سيخ المساجد ويعلم دين الإسلام الى من ليعرفه و يربي المؤلف كمثل إريان.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

4. الثقافية

كان إريان موسيقّي في إيطالي و بعد يرحل الى دبي ايضا يعملهموسيقّي الذي يشيّع الرّقّاصة وهي شمس كل اليل. و بعد انتقل إريان في الإسلام يكون إريان الّدعي ينتشر الدين الإسلام الى بلاد.

و أبوه إريان أهل الكنيسة في أحد الكنيسة إيطالي.

ب. الإقتراحات

قد تم هذا البحث التكميلي تحت العنوان" **العناصر الخارجيّة في رواية الرجل الذي آمن لنجيب الكيلاني**" و اعترف الباحث أن هذا البحث لا يصل إلى أقصى النتيجة لقلة علمها و معرفتها عن الناحية الإجتماعية و النفسية و الدينية و الثقافية رواية الرجل الذي آمن لنجيب لكيلاني. فيرجوها القراء أن يصوبوا ما في هذا البحث من الخطاء. عسى ان تكون هذه الرسالة نافعة للباحث و لطلاب الجامعة الإسلامية الحكومية كلهم، و خاصة لطلاب كلية الآداب من شعبة اللغة العربية و أدبها ولمن أحبّ علم اللغة العربية.

وأخيرا، والله يرجوا الباحث أن يكون معينا على نفع هذا البحث خاصة للباحث و عامة لجميع من قرأها نافعا تاما. أمين

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id