

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

إن القراءة إحدى فنون اللغة العربية. عرّف جاي بوند (١٩٧٩): القراءة بأنها "عملية تعرّف على الرموز المكتوبة أو المطبوعة والتي تتصل عن طريق التداعي بمعانٍ تكونت من خلال الخبرة السابقة للقارئ، وهي عملية تثبيت المعاني الجديدة من خلال استخدام المفاهيم التي سبق وأصبحت في حوزته، وتنظيم هذه المعانٍ مرتبط بالأغراض التي يحدّدها القارئ بوضوح أي أن عملية القراءة تتضمن كلاً من الوصول إلى المعانٍ التي يقصدها الكاتب وإسهام القارئ نفسه في صياغة تفسير هذه المعانٍ وتقييمها".<sup>١</sup>

القراءة تفعل المؤثرة ستملك المنفعة مناسب الأهداف. بل مؤثرة القراءة تعترض بالطرائق التعليم تفعل المدرسة. تفعل المدرسة بالطرائق التعليم الممل دائما. فلذلك، سعر الطلبة سئم بالطرائق التعليم الممل تفعل.

اللغة هي ملكرة فطرية عند المتكلمين بلغة ما لتكوين وفهم جمل النحوية.  
المراد يعني أن كل الناس يملكون الفطرة اللغوي الذي يستعمل في حياتهم. والمعنى  
الأخرى يعني أن اللغة هي ظاهرة إنسانية وغير غرائزية لتوصيل العواطف والأفكار  
لرغبات بواسطة نظام من الرموز الصوتية الإستلاحية.

والتدريس هو مثل قلب العملية التعليمية. حسن التعليم يحاصل المتخرجين بحسن القيم. لكن الحقيقة حاصل التعليم في إندونيسيا لا يزال نقص. لم تكن

<sup>١</sup> محمد حبيب الله، أسس القراءة وفهم المقصود بين النظرية والتطبيق، (عمان: دار عمان، ٢٠٠٠) ص: ١٢

<sup>1</sup> Agus Tricahyo, *Pengantar Linguistik Arab*, (Yogyakarta: STAIN Ponorogo Press, ۲۰۱۱), hal. ۳

Ibid. hal.

بعض الطلبة قادر على الوصول القوة. ولذلك واجب على متغير عملية التعليم أو أسلوب التعليم التي استخدمها.<sup>٤</sup>

المواد والأسلوب هي الجانين التي لا تستطيع على انفراد. المواد دون الأسلوب ناقص المؤثر، والأسلوب دون المواد سيشعر الفارغ ليس التطوير. كلا الإثنين مهمة التعليم لكي التعليم المؤثر.<sup>٥</sup>

إنّ حقيقة التعليم هو عملية الانفعال بين الأستاذ والطلاب ، إما انفعالاً مباشراً كالمواجهة او غير مباشر كاستخدام أنواع طرق التعليم الذي يبني على وجود الاختلاف في ذلك الانفعال .<sup>٦</sup>

درجة الناجح التعليم ليس من تحقيق أهداف تدريس اللغة فقط، ولكن يمكن أن ينظر أيضاً من جهة الأسلوب. التعلم سوف يكون ناجحاً وإذا كانت نوعية جميع الطلبة أو معظم الطلبة يشاركون بنشاط على حد سواء جسدياً وعقلياً واجتماعياً في عملية التعليم. وأظهرت جانب العاطفة العالية والحماس العالية للتعلم، وظهور الثقة بالنفس. من حيث النتائج، سيتم التعليم لتكون ناجحة إذا كان هناك تغيير في السلوك الإيجابي من الطلاب كلياً أو على الأقل معظمهما.<sup>٧</sup>

المواد والأسلوب هي الجانيين التي لا تستطيع على انفراد. المواد دون الأسلوب ناقص المؤثر، والأسلوب دون المواد سيشعر الفارغ ليس التطوير. كلا الإثنين مهمة التعليم لكي التعليم المؤثر.<sup>٨</sup>

<sup>4</sup> Ma'mur Asmani, Jamal, *Tujuh Tips Aplikasi PAKEM*, (Yogyakarta: DIVA Press, ۲۰۱۱), hal. ۱۷ - ۱۸

<sup>o</sup> Ma'mur Asmani, Jamal, Ibid, hal. ۲۰.

<sup>1</sup> Rusman., *Model-Model Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2012) hal. 202

<sup>v</sup> Mulyanto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing : Sebuah Tinjauan dari Segi Metodologi*, (Jakarta: Bulan Bintang, ۱۹۷۴), hal. v

<sup>^</sup> Ma'mur Asmani, Jamal, *Tujuh Tips Aplikasi PAKEM*, (Yogyakarta: DIVA Press, 2011), hal. 20.

في الواقع حين تعلم مهارات اللغة وخاصة في تعليم مهارة القراءة أن الطلبة يشعرون بالملل واليأس عند مشاركتهم في عملية التعليم. فهذه الحالة تؤدي إلى الحصول على المستوى غير جيد. و لا يؤمر المدرسة الطلبة لتبادل دائمًا.

أن الطلبة في المدرسة الثانوية الشافعية في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة القراءة، بعض الطلبة يشعرون بالصعب والأسأم وكسل وضعيفة قبل التجربة في القراءة وهم ناقصوا على نطق اللغة العربية وفهم المقرؤء من الناص اللغة العربية. لأن بعض منهم متخرج من المدرسة الإبتدائية الحكومية وهم لم ينالو درس اللغة العربية بـة. والمدرس في هذه المدرسة يعلم اللغة العربية بأسلوب محاضرة فقط.

فذلك لتنمية تحسين جودة تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الشافعية يعني بالستخدام الأسلوب *Group Investigation* لترقية مهارة القراءة التي تمكين الطلبة وفقاً للمادة أنتكون تسليمها الطلبة. الاستراتيجيات الممكنة لخلق التعاونين الطلبة مع التدريب العملي على الأسلوب التدريسي للطلبة.<sup>٩</sup>

فذلك تريد الباحثة أن ترفع الموضوع "فعالية أسلوب تحقيق المجموعة Group نحو تنمية مهارة القراءة لطلبة الفصل السابع في المدرسة الثانوية Investigation الشافعية سورابايا " .

## ب. قضايا البحث

**بناء على الخلفية السابقة قدمت الباحثة الأسئلة التالية:**

١. كيف استخدام أسلوب تحقيق المجموعة في تدريس مهارة القراءة في الفصل  
السابع من مدرسة الثانوية الشافعية سورابايا؟

<sup>9</sup> Robert E. Slavin, *Cooperative Learning*, “Teori, Riset dan Praktik”, (Nusa Media, 2008), hal. 92.

٢. كيف مهارة القراءة لطلبة الفصل السابع من مدرسة الثانوية الشافعية سورابايا؟

٣. كيف فعالية أسلوب تحقيق المجموعة نحو تنمية مهارة القراءة لطلبة الفصل  
السابع في المدرسة الثانوية الشافعية سورابايا؟

ج. أهداف البحث

و يهدف هذا البحث إلى معرفة:

السابع من مدرسة الثانوية الشافعية سورابايا

٢. معرفة مهارة القراءة لطلبة الفصل السابع من مدرسة الثانوية الشافعية سورابايا

٣. معرفة فعالية أسلوب تحقيق المجموعة نحو تنمية مهارة القراءة لطلبة الفصل  
السابع في المدرسة الثانوية الشافعية سورابايا

د. أهمية البحث

تنقسم أهمية هذا البحث إلى أهمية نظرية وأهمية تطبيقية، من الناحية النظرية يعني:

## ١. زيادة خزائن العلوم في أسلوب تعليم

٢. معرفة فعالية أسلوب تحقيق المجموعة نحو تنمية مهارة القراءة لطلبة الفصل الأول

في المدرسة الثانوية الشافعية سورابايا

ومن الناحية التطبيقية هذا البحث يعني:

١. للباحثة

أداء الوظيفة النهائية للحصول على درجة سر جانا، يكون هذا البحث وسيلة من البحوث لتطوير المعرفة في مهارات التفكير النقدي، وفي منهجية

التعليم، ولترقية المعرفة وفهمها مع تنمية العلوم وكفاءة فكرية واسعة أو تدريب كفاءة في تحليل المشكلات التربوية.

٢. مدرسة

يفيد هذا البحث للمدرسة يعني إعطاء العلم الجديد في أسلوب تعليم لتنمية

مهمة القراءة

٣. معلم اللغة العربية

ياعتبر المعارف الجديدة يمكن استخدامها في توجية طلبتهم أثناء الدراسة في أسلوب تعليم لتنمية مهارة القراءة.

#### ٤. لجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

لزيادة مراجع جديدة في موضوع تعليم اللغة العربية خاصة في أسلوب

تعليم لتنمية مهارة القراءة.

٥. طلبة

يساعد طلبة في دراسة اللغة العربية لتنمية مهارة القراءة

٥. مجال البحث وحدوده

وبعد أن قدمت الباحثة أسئلة البحث، يمكن أن تضع حدود البحث التالية:

## ١. الحدود الموضوعية

حددت الباحثة موضوع البحث "فعالية أسلوب تحقيق المجموعة نحو تنمية

مهارات القراءة لطلبة الفصل السابع في المدرسة الثانوية الشافعية سورابايا .

## ٢. الحدود المكانية

ينفذ الباحثة البحث في مدرسة الثانوية الشافعية سورابايا، في الفصل

السابع لطلبة.

٣. الحدود الزمانية

تعقد البحثة في مدرسة المعلمين والمعلمات بمعهد الثانوية الشافعية سورابايا  
في سنة ٢٠١٥ م.

## و. توضيح المصطلحات البحث و تحديدها

## توضيح المصطلحات البحث إصطلاح :

١٠. فعالية ج فعاليات هي نشاط و قوة تأثير (فعاليات الشباب) .  
ويقصد في هذا البحث أن فعالية هي تعبير وتنمية كفاءة الطلبة في هذه القراءة قبل الدراسة بالأسلوب التحقيق الجموعة وبعدها. إذا قبل إستعمال الطرقة الطلبة يشعر سائئم وكسل في قراءة اللغة العربية، وهم لا يستطيعون القراءة ولا يفهمون القراءة. وهذه الأسلوب يشعر الطلبة بحب عن القراءة اللغة العربية، وهم يستطيعون القراءة بتصحيف ويفهمون القراءة.

٢. أسلوب: المقصودة أسلوب التعليم، الخطة الشاملة التي يستعين بها المدرس، بتحقيق الأهداف المطلوبة من تعليم اللغة، وهناك كثير من الاساليب التي تعلم بها اللغات الأجنبية ولكل أسلوب مزايا وعيوب.<sup>١١</sup>

٣. تحقيق المجموعة : هو أسلوب التعلم التعاوني الذي تعطي الفرصة لطلبة للانخراط المباشرة في تحديد الموضوعات.

ويقصد في هذا البحث أنّ التحقيق المجموعة هو إحدى من أسلوب التعليم التعاوني التي تؤكد مشاركة الطلبة والنشاط ليبحث المادة التعليم بنفسه من كتب او شبكة الانترنت. الطلبة تتبع منذ التخطيط، سواء في تحديد الموضوع وكيفية التعلم من خلال التحقيق. في هذه الأسلوب يجب على الطلبة

٩٤٣ . المِنْجَدُ

<sup>١١</sup> عبد الرحمن بن إبراهيم المنوزان وزملاه. دروس الدورات التدريبية لعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (مؤسسة الوقف الإسلامي: مشروع العربية للجمعي، ١٤٢٤ھ). ص. ٢٧.

عند قدرة جيدة على التواصل ومهارات عملية في المجموعة. أسلوب التحقيق المجموعات تستطيع انتدريب الطلبة على زراعة القدرة على التفكير بشكل مستقل. تطبع الطلبة نشط تبدأ من المرحلة الأولى إلى المرحلة النهائية من التعلم.

٤. نحو : من الكلمة نحا ينحو نحو الشيء قصده

٥. تنمية : منكلمة نفي - ينموا نموا : بمعنى زاد وكثر

٦. تدريس : قال موجيونو و دمياطي أن التدريس هو عملية المدرسة مرتب في مشروع التعليمات لتكون الطلبة نشطة في تدريس، ويشدد على إعداد المادة.

ويقصد في هذا البحث أنّ التدريس هو أنشطة المدرسة في تدريس اللغة العربية. في هذا الدرس المدرسة تستعمل الأسلوب تحقيق المجموعة. أرادت المدرسة في هذا الدرس يعني لتنمية مهارة القراءة بأسلوب تدريس تحقيق المجموعة. فلذلك المدرسة تعد بثلاثة إعداد. إعداد الأول يعني المدرسة تؤلف "المخطط تفاصيل التدريس(RPP)"، و إعداد الثاني يعني تعد عملية التدريس، منذ بداية التدريس و نواة التدريس حتى النهاية، وفي هذا الدرس تستعمل المنهج ٢٠١٣ ، وإعداد الثالث يعني إعداد التقويم والمدرسة تؤلف أسلوب التقويم . مهارة : هي الحالة التي تصور قدرة الشخص جودة أم كمية. <sup>٤</sup> أي الأهلية و الذكاء في الأمور.

٨. القراءة : و هي مصدر من الكلمة قرأ - يقرأ - قراءة. معنى النطق بالمكتوبة فيه أو إلقاء النظر عليه وطالعته. <sup>١٥</sup> المراد بها يستطيع الطلبة أن يفهم القراءة ومعنى عن المفردات والكلمات والجمل فيها.

١٢ مونجید ص. ٧٩٥  
١٣ مونجید ص. ٨٤٠

<sup>١٤</sup> Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya ١٩٩٧), hal. ٦٦.  
<sup>١٥</sup> لويس مألف، المنجد في اللغة والإعلام، ص.

ويقصد في هذا البحث أن القراءة التي تستعملها المدرسة يعني بثلاثة موضوعات منها : عن التعارف، والمرافق والأدوات المدرسية، والألوان. وفي هذا الدرس اللغة العربية بمهارة القراءة أرادت المدرسة لكي الطلبة أجيد في قراءتهم يعني من جهد فصاحة وقواعد وفهم المقروء.

٩. ل : حرف الجر

## ١٠. طلبة : طالب ج طلبة وطلاب وطلب وطلب : تلميذة ١٦

جميع الطالب والطالبة في مدرسة الثانوية الشافعية سورابايا و خصوصا لفصل السابع.

١١. المدرسة الثانوية الشافعية سورابايا : المراد المدرسة الثانوية يعني المرحلة التعليمية بعد الإبتدائية. و الشافعية هي إسم المدرسة التي تقع في بنوور سورابايا.

ز. دراسة سابقة

١. الموضوع البحث الماضي يعني "فعالية استخدام أسلوب أ و كا و ف لترقية مهارة القراءة في الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم فاسوروان". والبحث الذي كتبت الباحثة يعني بموضوع "فعالية أسلوب تحقيق المجموعة نحو تنمية مهارة القراءة لطلبة الفصل الأول في المدرسة الثانوية الشافعية سورابايا". وهذا البحث قد وجد في بحث الماضي، وسواء كان من جهد المهارة يعني بمهارة القراءة. والفرق البحث الماضي و بحث الذي كتبت الباحثة يعني من جهد الأسلوب.

البحث الماضي يبين أن استعمال أسلوب أ و كا و ف هو أن هذا أسلوب تستخدم ان ترتفع تعليل وإعتمار النفس الطلاب في تعليم اللغة العربية.

١٦٤٦٨ ص. مونجید

هذا الأسلوب يعني تقليداً والمقصود يعني يقرأ الطالب بإرشاد المدرس ثم يقلّدما أو الكلمة يقرأ مدرس.

٢. البحث الذي كتبها فوجي استوتيك (درجة سرجانا ٢٠١٢م) بال موضوع  
أسلوب التعليم التعاوني (Student Team AchievementDivision) في ترقية  
مهارات القراءة (بحث تجربى في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية كرمان  
فاسوروان) بهدف هذا البحث إلى معرفة على فعالية استخدام أسلوب التعليم  
التعاوني STAD لترقية مهارة القراءة لدى الطلبة في تلك المدرسة و تستخدم  
الباحثة في هذا البحث التجربى باستخدام تحقيق المجموعة.

نتيجة هذه الدراسة أن استخدام التعليم التعاوني STAD (Student Team Achievement Division) في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية كرمان فاسور وان فعالة في ترقية مهارة الطلبة القراءة.

٢٣. البحث الذي كتبها نور مولدة زهرة (درجة سرحانة ٢٠١٢ م) بال موضوع "تطبيق Jigsaw لتنمية مهارة القراءة عند الطلبة في مدرسة المعارف الثانوية الإسلامية ١٠ سنحاساري" بهدف هذا البحث إلى معرفة على تطبيق و تأثير Jigsaw لتنمية المفهوم المقرؤء لدى الطلبة في تلك المدرسة و تستخدم الباحثة في هذا البحث التجريبي بالمدخل الكمي.

نتيجة هذه الدراسة أن تطبيق Jigsaw في مدرسة المعارف الثانوية الإسلامية سنجاساري فعالة في تنمية مهارة القراءة عند الطلبة.

٤. البحث الذي كتبها ستي محفوظة بالموضوع استخدام التعلم التعاوني على شكل جيحساو (Jigsaw) في تعليم مهارة القراءة (البحث الإجرائي في مدرسة منبع العلوم أونج-أونج موجوساري موجوكرطا جاوي الشرقية). يهدف هذا البحث إلى معرفة على فاعلية استخدام التعلم التعاوني على شك جيحساو

(Jigsaw) لدى الطلبة في تلك المدرسة وتستخدم الباحثة في هذا البحث الإجرائي بالتحليل الكمي.

ونتيجة هذه الدراسة أن استخدام التعلم التعاوني على شكل جيحساو (Jigsaw) في مدرسة منبع العلوم أونج-أونج موجوساري موجو كرطا حاوي الشرقية فعالة في تعليم مهارة الطلبة القراءة.

الفرق هذا البحث بالبحث السابقين هي أن هذا البحث إستعمال أنواع التعلم التعاوني. الخلاصة من الدراسات السابقة، أن هذا البحث ليس البحث الجديد في تنمية مهارة القراءة، ولكن في البحث السابقة لم توجد البحث عن موضوع التحقيق المجموعة. وإستعملت الباحثة أسلوب التحقيق المجموعة في تنمية مهارة القراءة. وهذه الأسلوب هي أسلوب التعاوني الذي معقد من أسلوب التعاوني الآخر.

ح. خطّة البحث

قسم البحث العلمي إلى أربع أبواب وتفصيلها كما يلي:

**الباب الأول :** في هذا الباب تبحث الباحثة عن خلفية البحث وقضايا في البحث وأهداف البحث وأهمية البحث و مجال البحث و حدوده و توضيح المصطلحات البحث و تحديدها و دراسة سابقة و خطّة البحث.

الباب الثاني : في هذا الباب تبحث الباحثة عن الدراسة النظرية. في هذا الباب قسمت الباحثة إلى ثلاثة فصول وهم :الفصل الأول عن استخدام تدريس مهارة القراءة بأسلوب تحقيق المجموعة في الفصل السابع من مدرسة الثانوية الشافعية سورابايا والفصل الثاني عن مهارة القراءة لطلبة الفصل السابع من مدرسة الثانوية الشافعية سورابايا والفصل الثالث عن فعالية أسلوب تحقيق المجموعة نحو تنمية مهارة القراءة لطلبة الفصل السابع في المدرسة الثانوية الشافعية سورابايا.

**الباب الثالث :** في هذا الباب تبحث الباحثة عن أسلوب البحث منها :  
نوع البحث وهيكل البحث ومجتمع البحث وعيته وأسلوب جمع البيانات  
وبنود البحث وتحليل البيانات

**الباب الرابع :** في هذا الباب تبحث الباحثة عن الدراسة الميدانية. قسمت الباحثة في هذا الباب إلى فصلين، هما : الفصل الأول يحتوى على لمحه عن خلفية المدرسة و أحوال الطلبة والمدرسين في المدرسة الثانوية الشافعية سورابايا، والفصل الثاني عن تحليل الحقائق.

**الباب الخامس:** هو الإختتام وتحتوي على نتائج البحث والإقتراحات.

