

DAFTAR ISI

<i>Judul</i>	<i>Halaman</i>
Halaman Sampul.....	i
Persetujuan Pembimbing Skripsi	ii
Pengesahan Tim Penguji	iii
Motto.....	iv
Persembahan.....	iv
Abstrak.....	v
Kata Pengantar	vi
Daftar Isi.....	viii
Daftar Tabel.....	x

BAB I: PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Definisi Konseptual.....	9
F. Sistematika Pembahasan.....	13

BAB II: MEDIA PERTELEVISIAN DALAM DAKWAH

A. Media Dakwah.....	14
1. Pengertian Media Dakwah.....	16
2. Jenis-jenis Media.....	19
B. Kecenderungan Menonton Sinetron.....	33
C. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	39

BAB III: METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	41
B. Jenis dan Sumber Data.....	44
C. Unit Analisis.....	46
D. Tahapan Penelitian.....	47
E. Teknik Pengumpulan Data.....	49
F. Teknik Analisis Data.....	51

BAB IV: PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA

A. Deskripsi Obyek Penelitian	
1. Gambaran Umum Stasiun Televisi RCTI.....	58
2. Gambaran Umum Sinetron “Anak-anak Manusia”.....	59
a. Profil Rumah Produksi SinemArt Production.....	59
b. Crew Sinetron “Anak-anak Manusia”.....	65
c. Profil Aktor dan Aktris Sinetron “Anak-anak Manusia”.....	66
B. Penyajian Data.....	71
C. Analisis Data.....	72
D. Temuan Data.....	78
E. Premis-premis.....	80

BAB V: PENUTUP

A. Kesimpulan.....	81
B. Saran.....	81
C. Rekomendasi.....	82

Daftar Pustaka

Lampiran