DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM i
PERNYATAAN KEASLIAN ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING iii
PENGESAHAN iv
HALAMAN MOTTO v
HALAMAN PERSEMBAHAN vi
KATA PENGANTAR vii
ABSTRAKSI ix
DAFTAR ISI x

BAB I: PENDAHULUAN
A. Latar Belakang Penelitian 1
B. Rumusan Masalah 9
C. Tujuan Penelitian 9
D. Manfaat Penelitian 9
E. Konseptualisasi 9
F. Sistematika Pembahsan 12

BAB II: KAJIAN KEPUSTAKAAN
A. Dakwah Melalui Sinetron 14
1. Pengertian Dakwah 14
2. Unsur-unsur Dakwah 15
3. Pesan Dakwah 27
B. Sinetron 28
1. Pengertian Sinetron 28
2. Tujuan Sinetron 29
3. Unsur-unsur Sinetron 30
4. Sinetron Religi 31
C. Penelitian Terdahulu yang Relevan 32

BAB III: METODE PENELITIAN
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian 35
B. Subjek Penelitian 38
C. Jenis dan Sumber Data 38
D. Tahapan Penelitian 39
E. Teknik Pengumpulan Data 42
F. Teknik Analisis Data 43

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

BAB IV: PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA
A. Profil RCTI 45
B. Sistem Keorganisasian RCTI 46
C. Profil Sinetron Catatan Hati Seorang Istri 47
D. Pemeran dan Tokoh Sinetron Catatan Hati Seorang Istri 48
E. Penyajian Data 51
1. Transkip 51
2. Proses Koding 82
F. Analisis Data 95
1. Pesan Dakwah Berdasarkan Kategori Akidah 95
2. Pesan Dakwah Berdasarkan Kategori Syari'ah 97
3. Pesan Dakwah Berdasarkan Kategori Moral 99
4. Interpretasi 105
5. Konfirmasi Dengan Teori 108

BAB V: PENUTUP
A. Kesimpulan 111
B. Saran 112

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id